

کلام الملوک ملوک الکلام یعنی غزل

اعلیٰ حضرت بندگان عالی کیوان خدمت و اسات

نوشیروان مولت سکندر شکوت ماتم سنا خورش

نار ہر سپہاں بیدار تخت اجمال حضور

ستم دوران فلاطون مان فلک گاہ

ظفر الماکس فتح جنگ ہر ایسے نواب سیر مجاہدان

ظالم الماک آصفیہ آصف سلطان کن خلد

کرہو استخوان کین سنا و یا کرسی ہے نہیں معلوم کہ کس قدر

کبر و ہم میں لاجی یہ گفتا کیسی ہے

ری زکس بیا ربی بیا کیسی ہے

برائے ہیں اپنی جان اور قائل و کیا جانا

انہیں جا اگر تصویر ہو کہو کہو کے منگو الو

و کہہ میں ہی بوسے بنے اسپر یوں بگڑے  
اعت کہ

چمڑے عیا زمین میرے قدم کو چمین قاتل کے

ہمارا خانہ دل دیکر وہ سخت گہرائے

جمی سے چاہتے ہیں داسکی وہ یہ فرما کر

ستم کرنے ہیں مجھ پر و عادیات ہوں میں لنگو

نی جنجواب میں آتا ہو کلمانی ہو کلمانی

آبد سے سرفرازی کو حاصل ہو

اسیرین تک نہیں آتی جو تہین

ہوں پرسکر اہٹ سی دم گفتا کیسی ہے

کہ یہ بیا رہو کہ پر غریب آزار کیسی ہے

نری کنبی حکمتی کا متی تلوار کیسی ہے

یہ تم کیا جانو شکل عاشق بیا کیسی ہے

یہ دیکھو سوخ ہو کر زینت رضا کیسی ہے

یہ کیوں مشتاق ایسی ہو مری فتا کیسی ہے

کہ یہ تعمیر بے مقصد در و دیوار کیسی ہے

کو انصاف سے تم صحبت اغیار کیسی ہے

کوئی دل سے تو پوچھے یہ جفا یا کیسی ہے

اجی صاف تمہاری بندگی ہشیا کیسی ہے

ہی یہ عشق کی سرکار سے مست کیسی ہے

فتا باغ کیسی ٹمٹ گلاز کیسی ہے

گری پڑتی ہیں آہیں جو کرین کساں میں دین

وہ جانے دل لگی کا حال جسے دل لگایا ہو

خدا پر جو بیٹھے چارہ گر کبھی مست بھی لگے

ترے طعنوں سے اس کا عالم کلیجہ ہو گیا مچلی

نہیں ملے نہ ملے ہے بھی غم و غم نہیں آتے

کمر میں لے باندھی ہو کر مین چاہئے رہنا

خدا نے عقل دی ہر اور کو بھی تو تو اذیت

مناطجے سے ہیں نرم ہیں اسے خیمین

بر سرِ ریدہ سید سکندر کو توڑ ڈالین ہم

بست لڑائی نمی پہلے عاشقِ ناشاکد ہوا

وہ کہتے ہیں ہمارے ہی صفت ہیں ان

اے آصف کا غم ہو اور آصف کی بیانی

یہ راہِ عالم بالا بھی ناہموار کیسی ہے

یہی آسان کیسی ہو رہی دشوار کیسی ہے

ذرا چل کر تو دیکھو حالتِ بیمار کیسی ہے

ہوئی ہو تیر ہر اک بات یہ گفتار کیسی ہے

یہ جنتِ روز کی کیسی ہے یہ جہنم کی کیسی ہے

تری تنوار پر میرے گلے کوں ہمار کیسی ہے

نہیں سنتا کسی کی یہ خدا کی مار کیسی ہے

مری آنکھوں کو حاصلِ فرصتِ بیدار کیسی ہے

جہاں وزن بھی ہو مشاوہ ہو کر کیسی ہے

وہی ہلکا کداسی شکل سے بیزار کیسی ہے

کون کیا میں کہ یہ پابندیِ اشعار کیسی ہے

ہر اک سے پہچتا ہی حالتِ غم ہر اک کیسی ہے

یہ لوہا کیسی ہے

اور میں تلوہ کیسی ہے



بتاؤں کیا کہ مجھ کو حسرت و پیرا کیسی ہے  
دعا و وصل بھی بدل ہمارے جو اکیسی ہے  
بتاؤں کیا کہ سیکو فرقت و لدا کیسی ہے  
ابھی دیکھی نہیں تونے کہ شکل یا کیسی ہے  
ہماری آہ میں تاثیر کیوں و لدا کیسی ہے  
کیوں کیا نرگس مخمور تیری بار کیسی ہے  
الٹی تیرے بندھن پر تونکی مار کیسی ہے  
نہ پوچھا یہ بھی حالت اب تری جہا کیسی ہے  
خدا جانے ہنسی تیری بت عیار کیسی ہے  
یہ سفاکی بہ برجمی سخا و بار کیسی ہے  
مرد دل کی کوئی پوچھے جفا یا کیسی ہے  
بتاؤ پہر گلیں آگے زنا کیسی ہے

آرزو جناب نواب جعفر علی خان صاحب تلمیذ حضرت محفوظ

ہمیں بھی تو چکھا دہلاؤ لذت و بہار کیسی ہے  
ربانین آپ کی لکنت دم گفنا کر کیسی ہے  
ہمارے ہجر میں حالت تری بیا کر کیسی ہے  
یہ تیری انگلیں بیدار گریا کر کیسی ہے  
تری بے اعتنائی ہے امی و لڑا کر کیسی ہے  
یہ جھوٹی سی تری چلتی ہوئی تلوار کیسی ہے  
شکایت تیرے لب پر ظلم کی ہر بار کیسی ہے  
الہی تم لیں کیسے غم کی یہ دلوں کیسی ہے  
یہ ہرگز اکرے ہم یہ غم دیکھا کرے ہم

ہوئی جاتی ہیں وہ تہی نگاہیں پارسیدہ	دل خون گشتہ پر نردنگی یہ بوجھا کیسی ہے
نہو پابند کفر و دین کا آرزو ہرگز	جو عاشق ہی تو فید شبہ و زنا کیسی ہے

## ارمان جناب سید محمد حسن صاحب تلمیذ حضرت محفوظ

نظر تیری دل آفت زدہ کے پار کیسی ہے	یہ تیری آنکھ اس ظالم غائب کیسی ہے
نہ نکلا رنگیا اٹھ اٹھ کے سو سو بارینین	محبت مجھے اس تیرے گاہ پار کیسی ہے
کیا کہو لے پن سے ہا نہت پری کہنا	طبیعت اتنی ہی امی ہجر کے پار کیسی ہے
خطا تو آنکھ کی ہوا و گرفتار بلا دل ہو	یہ کیا انصاف ہو ظالم تری سرکار کیسی ہے
کفن کو پہنا کر مردی بھل پڑے ہیں دے	قیامت خیز اظالم تری رفقا کیسی ہے
جو نہان بات ہو دلی دہشتے بات کہہ گئے	لیون پر سکر اسٹ ہی دم گفتا کیسی ہے
اڑا کر بجلی ہے بولے زلف یا رنگش میں	ادھر کا رخ نہیں کرتی صبا ہشتا کیسی ہے
شب فرقتیں اکدم بھی جدا ہوئی نہیں ہو	خدا رکھے یہ بالیومی درمی محض کیسی ہے
یہ اپنے نامہ بر کتنا فقط اکسانس جو جاری	الو گیسے وہ پوجہ میں حالت بیمار کیسی ہے
مچا رکھی ہوں پھل اسے عالم میں قیامت کی	اس ظالم تری بازیب کی جنبہ کار کیسی ہے

## اشک جناب سید قطب الدین صاحب تلمیذ حضرت دل غ دہلوی

یہ سے بوجہ لون طرز نگاہ پار کیسی ہے	دم انکار کیسی ہی دم اقرار کیسی ہے
طفا داری رقیبوں نے مرے ہر پار کیسی ہے	یہ جہونی جھٹین بیفائدہ تکرار کیسی ہے
اکہی جبک اپنی سمجھ میں یہ نہیں آتا	کہ مشتاقوں سے ترک بیگاہ پار کیسی ہے
ازل سے ہوئی آئی یہ ابتک ہوئی جاہلی	چسپ عشق کی تکرار بھی تکرار کیسی ہے
جناؤن کسکو میں کچھ گذرتی ہر دم پر	دکھاؤن کسکو میں شعل دل بیمار کیسی ہے
دقیقہ کو نہ باقی رہا تھا عدد وہا نہیں	اب کے فیصلہ کے بعد یہ تکرار کیسی ہے
میرے دل میں جب آئے ہیں یہ گہرے کتہے ہیں	یہاں گرد کہہ ورنگی نمی دیوار کیسی ہے
ان شیر قافل پر جو سلسلے دے قافل کا	وہ خود حیران ہوا انوار میں تلوکار کیسی ہے

<p>ہماری خون دلین دیکر ابرو کیوں ابھرا  ہیسل نہ تے جوہن عاشق دہان تشنہ  لگا کر مانتا کیا مجھے اسی دنگے لئے تجھ کو  جو صورت ہمیں دیکھی ہے تائیں کیا نہیں ہو  وہانک لیگیا جھکو نہ انکو تو بیان لایا  وہ جھک گالیان دے تے ہیں یا مجھ پرستی ہیں  بہاروں کی کہیں ہیں سیکڑوں شہزادان  کسی جھکنا پاشک تصفحہ کی شاہی</p>	<p>نئی شوخی یہ مجھے ناوک لہا کر کیسی ہے  زمین کو کو قافل صا و رہو کر کیسی ہے  وفا یہ وقت پر وقت ناہنجار کیسی ہے  بتائیں کیا تجھے رخ دلدار کیسی ہے  بتا ای آسمان یہ گردش بیکار کیسی ہے  ہم جھپٹے نئی بارش نئی بہار کیسی ہے  جسے راہ فنا کہتے ہیں ناہنجار کیسی ہے  ہو معلوم عالیجاہ یہ سرکار کیسی ہے</p>
--	--

### افضل جناب مرزا محمد افضل حسین بیگ صاحب

<p>پیام آنا نہیں نامہ نہیں آتے نہیں دیکھی  مقابل زلف مشکین کے اگر آؤ تو میں پوچھوں  وطیفہ اور دھابن حور کے لئے کوئی ہتھیار  نہیں گرو شکست آلیکا کتنا نہیں آتے  جس کو دیکھو بیجا تاناہ وہ دل کے سودا  بوقت نزع اگر کہہ سولیں وہ کہتے ہیں  سناہ تیغ ابرو سے ہزاروں قبل موڑتے ہیں  ہمیشہ دیکھتے ہو تم پریشان حال افضل کو</p>	<p>شب بھر انہیں ہکوزندگی دشا کر کیسی ہے  بتا تو بوتری امی نافہ تانا کر کیسی ہے  طبیعت حضرت ناصح کی دینا کر کیسی ہے  تمہیں انصاف سے کہہ دو کہ یہ گفتار کیسی ہے  حسینان جہان کی گرتی بازار کیسی ہے  زبان سے کہہ دو کی حالت مرے ہمار کیسی ہے  ادرا دیکھتے ہیں ہم بھی آپکی تلوار کیسی ہے  کبھی ہو لے سے ہی پوچھا نہ جان کر کیسی ہے</p>
---	--

### اختر جناب منشی محمد عبد الغفور صاحب

<p>سوال پوچھ رہا جان نہیں ہمار کیسی ہے  اٹھو میں خنک کان خاک سب ازین کسکر  حاکم ہونکے کی یہ متاع عمر دشمن کو  لگا کٹنا تو کیسا خاطر ہی گردن پر نہیں پڑتا  نہیں جیتا ہر نظر زمین کیسی من پوچھو</p>	<p>تو کوہ حسن کے دسجہن پہ کرا کر کیسی ہے  ارے ظالم تری پازیب کی جھنکار کیسی ہے  وہ کیا جانیں ہمارے آؤ آشبار کیسی ہے  سراسر کندی ظالم تری تلوار کیسی ہے  تمہارے حسن کی ہی گرتی بازار کیسی ہے</p>
---	---

جیسا تانتہ نہیں اچھا تھا راول کی شب میں آؤ آئی تو نے اگر سبیل و رجا کی گنت ہی	جیسا خواتین مجھے اور مے لدا کیسی ہے جیسا انصاف ہے کہ بوی زلف یا کیسی ہے
--	--

اسلم جناب سلامت اللہ صاحب خوشنویس تلمیذ حضرت نظر الکنوی

جیسا دھرم سے بچی نگاہ یا کیسی ہے کٹے جلے میں انجو اپنی دلین کب ادا نام نراکت سے کھانا نہیں جب سخت جالو کھا سوال ہوئے کب پر ہو کیوں لڑنیکو آمارہ کسی کے دل پہ کیا بجلی گرا نیکا ارادہ ہے بجائو اشک بہ جائو ہو کر نہ دل اپنا جو بوسہ مانگا اُسے میں نے تو بوی لکڑا کر دہ	دم نظارہ لٹنے کو مگر تیار کیسی ہے دم گلشت تیری سوئی رفتار کیسی ہے تو جیلا کر دہ کتنے ہیں کہ یہ تلوار کیسی ہے نہ دنیا تہا نہ دیتے تم مگر تیار کیسی ہے لبون پر سکر اہٹ سی دم گفتار کیسی ہے فراق پار میں یہ چشم تر خونبار کیسی ہے کہ تیری آج کل اسلم را بان طار کیسی ہے
--	--

احمد جناب سید احمد صاحب پیشہ دست و واخانہ ضلع گلبرگ

کبھی بھولے سے بھی گھر میں نہیں تو میں میرے کیا جو نیچان بہکوتری فرقت کے ہندو نہ دیکھا سید احمد چہرہ جانان کبھی اللہ نگاہیں کیوں جرتے ہوئے محفل اب احمد	اکھی مجھے قسمت بھی ہوئی سیر کیسی ہے یہ دیکھی نکتہ تھے صورت بجا کیسی ہے دکھا دی اسکو بار بجات دلدار کیسی ہے تمہارا وہ تو شیدائو نہیں بہر جا کیسی ہے
---	---

اثر جناب مولوی سید صلاح الدین صاحب شطاری

سوال دل پر ہر دم کی یہ تکرار کیسی ہے وہ وعدہ وصل کا کرتے ہیں ایفائتین عیادت کو مری آئے تو ہنس کر تجھے فرمایا مری آہوں نے خاکستر بنا یا سا کمال کو کچھ اپنا نام کا تو پاس بچو جا ہے ظالم نہان رہتی ہو دلین اور میرا کرتی ہو نظروں	ذرا سی بات پر آرزو کی ہر بار کیسی ہے خدا جانے مری نقد پر نامہ وار کیسی ہے بتاؤ تو سہی اپ حالت بجا کیسی ہے رقیبو تھنے دیکھی آہ آشبار کیسی ہے ترے عاشق کی رسوائی میرا نا کیسی ہے سنگر فتنہ پر صورت دلدار کیسی ہے
---	---

اثر گرین وہ ناواقف بھی طرز محبت ہے  
 لبون پر سکر اہٹ سئی مگفتا کیسی ہے  
 بیدل بختا مولوی حکیم محمد مجیب الرحمن ضاٹلیہ حضرت لیسا مرحوم

دم خلوت جاؤ شوق میں مگر کیسی ہے  
 وہ ہولے ہیں سے کتنی ہیں کہ طبع کیسی ہے  
 عباد نکو جو کہتے ہو تو جان جاتی ہے مجھ میں  
 وہ شاد و مودیدہ سے شرماتے ہیں انہیں  
 جدیر کو کہہ گئی وہ آنکھ پرانہ نظر آ یا  
 وہ تیرنگش سے پوچھتے ہیں کان کھر کھر  
 ہم آغوش خیال غمزدہ آئین دم آخسر  
 کوئی پوچھے دم آخر کسی خون کردہ مانسے  
 تمنا انکباشی دہان زخم سے پوچھو  
 یہ بیٹائی کی لذت مجھ ہیوشی کا سا ہے  
 ہین کل فتنہ مشربہ اشناکس بلا کا ہے  
 نہ جینے کی تمنا ہے نہ کچھ مر تکی رشت ہے  
 بسان شمع ہو خاموش جلائی اسیر  
 بوقت میری پرستی کہ گئی کچھ نظردن نظر  
 جڑا کر ہوں نگاہ ناز سے کتنی ہیں عاشق کو  
 لئے بہرے ہیں مجھ کو آبلہ سر پہ بیا با نہیں

یہ نخواستہ و نگاہ شریکین بیکار کیسی ہے  
 ہوا کیا ہی تری صورت ہوا کیا کیسی ہے  
 مگر آنکھوں سے پوچھو حالت بیکار کیسی ہے  
 یہ نیند آئینوں پہ لڑ ویدہ بیدار کیسی ہے  
 صف مژگانیں جلتی بہرتی یہ تلوار کیسی ہے  
 دل عاشق کی حالت ازلی ہے فاکر کیسی ہے  
 نگاہ واپسین صورت و ناچار کیسی ہے  
 کہ حسرت عمر رفتہ کی دم رفتار کیسی ہے  
 کہ مجھ کو جو حرص لذت آزار کیسی ہے  
 معاون دروکیسا ہی اصل غمخوار کیسی ہے  
 قیامت مضطرب بہرتی ہے رفتار کیسی ہے  
 ستم دیدہ طبیعت باس سے شرار کیسی ہے  
 کیسے کو کہے دل یہ آہ اشبار کیسی ہے  
 وہ کافر آنکھ بدنی میں بھی ہشیار کیسی ہے  
 یہ خنجر کیسا ہے تیغ جو ہر وار کیسی ہے  
 کہ بیدل بیاس سے سو کئی زبان کیسی ہے

بشیر جناب ابوالمعظم محمد عبد اللہ خان صاحب تلمیذ حضرت حفیظ

کہا صد ہا کو زندہ گالیان دید کیے ظالم نے  
 وہ ایسے بخت ہیں کچھ خبر انگو نہیں ہوئی  
 ہو کر ہم کو کور سوا اٹھا کر وہ غم سر پر  
 آٹا ہیں سب لہجے کے دلیر سر اٹا

نہیں معلوم یہ معجز بنان گفتا کیسی ہے  
 شب غم آہ و زاری یل غمخوار کیسی ہے  
 نہیں معلوم ہو عشق کی سرکار کیسی ہے  
 شہ صفت میں ایمان و مدد مگر کیسی ہے

ہمارے لب اول کس نزاکت سے محفل مگر کو برنہاں کر نہیں سکتا ہر مد سے وہ فرماتے ہیں سکر و صل کا مذکور جلد سے	نظر پہنچی ہو بر دیکھو ادائی یا کسی ہے یہ چلن کی رخ نازک کے گنگے آؤ کیسی ہے بشیر خستہ دل یہ آپکی گفتار کیسی ہے
--	---

بدیع۔ جناب محمد بدیع الدین صاحب صیفہ دار۔

سوال وصل پر جانا لگو گو انکار ہو لیکن کیا تاج سے تو نے چشم کی آشوب کا حیلہ تر و سلک دند لگو منہ میں دیکھ کر اکثر	لبون پر سکر اٹھ سی مگ گفتار کیسی ہے چمن میں بیہ بولی تر گس بیار کیسی ہے ہوئی گو ہر کو حیرانی کہ یہ ہموار کیسی ہے
--	--

بیتاب۔ جناب ابو العز محمد سلیمان صاحب تلیذ حضرت بشیر۔

میسائی یہ کیا کم ہو مریض عشق کو حق میں رخ انور دکھا دو مہون بہت بیتاب تھیں	وہ پوچھے بغیر سے یوں حالت بیار کیسی ہے یہ جیسے بیر فی احوال مختار کیسی ہے
---	--

حور۔ حور بخش طوائف نامی مونگاجی

سور تک موت کا ہر وقت آنکھوں میں ہے تجامل سے وہ فرماتے ہیں مشک کو کون تاہی دہن پہول جہڑتے ہیں دم تقریر با توینز	شہ قیقت مریبان ایست ہی بزار کیسی ہے صدائے گریہ و زاری پس لوار کیسی ہے پر پر دیوت پوچھو حور کی گفتار کیسی ہے
--	---

خجھر۔ تنو جان طوائف تلیذ حسو جان طوائف بشر

یہ خستہ ہے کہی تا شیر لو کے سوالوں کی اثر تیری کشیدہ خاطر کی کا جان لیتا ہو مجھی پر کھٹ پڑی تاثر اور مجھ کو جلا یا ہی کبھی تو پوچھو اگر زندگی کیسی گذشتی ہو بزاروں فتنہ آئیں ہیں چل دیو قدم کھڑے نخل پڑتا ہو قافل کی مکر سے دیکھ کر بے سکو	یہ سرخی آپکے چہرہ پہ ای سرکار کیسی ہے یہ بے نہری تری تہمت بہت عینا کیسی ہے مرانا ہے کیسا آؤ التبار کیسی ہے یہ بے پروائی تری عاشق سے یار کیسی ہے قدم لیتا ہو عشر کی رفتار کیسی ہے عداوت مجھے شکوہ جو خوار کیسی ہے
---	---

اواہ پوئی جو بن حور کا شوخی غراؤ کی اثر اٹا تو ہوا رب کبھی وہ پوچھ لین کہ کر عدو کے غم میں مر گیا ہو یہ پہچان لین بتاؤ تو ہی ہکو ذوق یا رہیں جس سر	کون کیا تجھے ازادہ کہ شکل یا کسی ہے ہمارے ہجر میں حالت تری ہمارے کسی ہے دراو کی تو صاحب دی خساہ کسی ہے دل یا کسیسا اور جان زار کسی ہے
---	--

### خستہ جناب منشی النجش صاحب تلمیذ حضرت صدق

شامت زدہ گاہن میں بیکار کسی ہے عوض ہو سکے ہکو گالیان دنیا پر اکتا بہت تم تم کے چلی ہو فضا رک کہ کوئی ہے فریب گاہ ہو چکا اور نہ پوچھا ایدن تاکر نگہ کے تیر پہلو سے ادا کی تیغ گردن پر غضب یا ستم تو تاقیامت ہو گئی برپا نہیں منہ سے نکلتا حرف مطلب کی محفل میں سستی میں از دل کسی سے کد یا شاید تمہارا چلتے چلتے سر پہ آنجل کا الٹ لینا زسے خون فلک کا گرد پند اسے طبع رسا ہرگز ہشمان بن اگر وہ قتل سے عشاق کے خستہ	شرافت بزم الفت میں فلین خواہ کسی ہے تمہی انصاف سے کد وہ یہ گفتا کسی ہے گلا کٹنا نہیں قاتل تری تلوار کسی ہے طبیعت آجکل تیری دل بیاہر کسی ہے دل وحشت زدہ برسات دن بہر کسی ہے تمہیں ہر وقت ہر دم صحبت اختیار کسی ہے تمنا دل ہی دلمیں ایدل کیاہر کسی ہے یہ شہر عشق پنہا کی سر باز کسی ہے ہمارے قتل کر نکو یہ طرز ای یاہر کسی ہے جو کہ لکھا بہت لکھا زمین شواہر کسی ہے تو ہر تیغ و تبر کی گری باز کسی ہے
--	---

### دراغ بلبل ہندوستان جہان استا و نیا ظم یا جنگ دبیر الدولہ فصیح الملک مرزا حسان بہادر

نہ پوچھو لے شرمیلی نگا و یاہر کسی ہے نواکت ہو ساسو شہی جنگ کہ نہیں آئے تمہاری جال کی ہم نے والے داکھا دیے نگاہ تیر میں اس کی چک جاتی ہو کبلی سی	کر و جو بیان ہی میں کام وہ تلوار کسی ہے وہ سوا جہونی اچھا لکھتے ہو یاہر کسی ہے قیامت کے در پوچھو مری رفتار کسی ہے الہی خیر بہ تلوار میں تلوار کسی ہے
--	---

مے سینہ پہ رکھ کر ہاتھ دے پوچھتی ہیں  
جب اس کو چہین جاتا ہوں الجھتا ہوں ہی سٹو  
مقابل ہوں نگاہ و آہ تو امدد ملیں جو ہر  
ترستی تہیں کسی یہ اکر کو یہ ایک مدت سے  
دکھا کر تیغ ابرو ناخ سے کہتے ہیں وہ دیکھو  
کہ دورت برکہ دورت جگہی ہر میرے سینہ میں  
مجھ کو دیکھتے ہی گالیوں بے کیوں اتر آ کر  
دکھایا ہی نہیں تو نے تو اس پر دہشتیں جلوہ  
ہوا ہو کس قدر مغرور اپنے زہد پر زائد  
لے جاتے ہیں ہم مجبور بار عشق دنیا سے  
اکھی کیوں نہ چاہوں ولت دارین میں ہے  
رہا جاتا ہوں دل میں حرف نہ طلب لب کہا اگر  
ابھی سو دنکا میں ہوں کروں نہ دانی مجھ کو  
کوئی کرتا ہی باتیں یاس کی ہمارے منہ پر  
تری باتوں کے صدمے ایجنوں تاہم لے  
سماتے ہی نظر میں آتے آتے میرے دل میں  
تغافل ہو نو پیرش پیر و اسع کیا کہے

بتا تیری طبیعت اسی مرے بیمار کیسی ہے  
ذرا سر ہونڈ کر دیکھوں تو یہ دیوار کیسی ہے  
تری تلوار کیسی مری تلوار کیسی ہے  
اب ان آنکھوں سے پوچھو لذت دیدار کیسی  
یہ کیسی ہے کیسی ہے مری تلوار کیسی ہے  
جتنی یہ عشق نے دیوار پر دیوار کیسی ہے  
بہرے بیچو تھے کیا مغل میں یہ ہزار کیسی ہے  
دہائی پر دہائی پہلے دیوار کیسی ہے  
یہ تو بہ تو بہ کیسی ہے یہ استغفار کیسی ہے  
ارویار و زبردستی کی یہ بیگار کیسی ہے  
بڑی فیاض یہ لکھتے تری سہ کار کیسی ہے  
ذرا سی بات ہی لیکن مجھے دشوار کیسی ہے  
خریداروں کے دم سے گری بازار کیسی ہے  
ارو ظالم یہ تسکین دل ہمار کیسی ہے  
سیر ہر خار باندہ لٹ پی دستار کیسی ہے  
تری تصویر کی بھی شوخی رفتار کیسی ہے  
بتاؤن حالت ایسی ہی جو بوجھ پار کیسی ہے

### سرور جناب محمد محبوب علی خان صاحب تلمیذ حضرت شاد

مسیحا جان بتا ہی بھی گفتار کیسی ہے  
جگر مجروح سینہ جا کل لٹکائی ہے پہلو میں  
قیامت ہی غضب ہے وصل کی شب لکھا ہو ہنا  
ہزاروں حشر لاکھوں فتنہ بر بار روز ہوں میں  
جلے بھی آؤ ٹھنڈی ٹھنڈے خلوت خانہ میں  
جگر کو توڑ کر تیر لکھنے دل کو برمایا

قیامت ٹوکریں کہانی ہی یہ رفتا کیسی ہے  
غضب کی کاٹ ہو ظالم تری تلوار کیسی ہے  
بہلا اس وقت نیندا طلال بیدار کیسی ہے  
زمین کو چھ کی تیرے سائے عیار کیسی ہے  
سوال اصل پر نکلا رہے ہر بار کیسی ہے  
کوئی بوجھ مرے دل سے نکلا پار کیسی ہے



تلی ہے آجکی تلوار حاضری گردن ہر سرور خستہ جانکو دیکھ کر منہم کہتے ہیں	رکاوٹ پہنہنیں معلوم یہ سرکار کیسی ہے طبیعت بد مزہ یہ آج کل ایسا کیسی ہے
--	--

شاد و عالی جناب جد راجایان راجہ کشن پرشاد و ہمارا راجہ بہادر  
پیشکار و وزیر افواج آصفی تلمیذ حضرت آصف خلد شاہ ملکہ

یہ شرمیلی نگہ تیری جگر کے پار کیسی ہے شب صلت میں محبت ایسے عیا کیسی ہے دل مجھ میں سے پوچھو بھادہ پار کیسی ہے لبوں پر آگیا جب مٹو آئے وہ عیادت کو لب جان بے کس کا بوسہ دو ہو جا شفا جھکو آگے کہنا تیرے شکور کہ تم غم مٹو آئے ہو آئی کا بھی بجز تیرے نہیں تھا دخل حیرت نگہ زد دیدہ و زودیدہ قدم لغزیدہ لغزیدہ وزن اسی چیمپر پر بوسہ کی تم دشنام دیتی ہو مری شاہ رگ کی عاشق ہو لو کی مری پیاپی یہ مجھے پوچھتا ہی قتل کر کے تیغ ابرو سے شہید بنا کر کو دیکھا تو یوں پوچھا قیہو نے ہزاروں اٹھتی ہیں فتنے قیامت ہوئی ہے ڈراڈ رہا ہوا وہ ای فلک ہم دل جلوں کو یہ تکبیر کلمہ ہی جلدی فوج گردا لون سے ٹکرو گونرس لے کسی دن مٹا دیکھتا تھا	حیا پر وراگر ہو پر غریبے ار کیسی ہے سوال بوسہ پر آجایان تکرار کیسی ہے جگر کے پار ہو جاتی ہی یہ تلوار کیسی ہے سر بالین کہا حالت تری بیمار کیسی ہے یہ کیوں تم پوچھتے ہو حالت ایسا کیسی ہے نگہ زد دیدہ و زودیدہ ہر رفتار کیسی ہے تمہاری پاس اب یہ صحبت افکار کیسی ہے تری رفتار ستانہ بیت میخوار کیسی ہے بہری محفل میں مجھ پر آج یہ بہار کیسی ہے یہ تیغ خونچکان تیری گلے کا پار کیسی ہے مری خمدار جو ہر دار یہ تلوار کیسی ہے یہ کسکی بکیفن بیت سر باز کیسی ہے ارو افتدہ محشر تری رفتار کیسی ہے دکھا دینے تجھے یہ آہ آتشبار کیسی ہے تری اللہ اکبر ترک یہ گفتار کیسی ہے اُسی ہی آپ پوچھیں لذت دیدار کیسی ہے
---	--

شاہ شیدا۔ جناب قاضی محمد عبدالرشید صاحب تلمیذ حضرت دینقا

تمہارا نہیں ظالم تری تلوار کیسی ہے	دیار حسن میں بیدا یہ سرکار کیسی ہے
------------------------------------	------------------------------------

قیامت ہوتی ہو رہا تر چنے سے ایو ظالم مقابل ہوتے ہی جاتا رہا صبر و سکون اپنا سب ہی عشاق محراب عبادت اسکو سمجھیں ہمیشہ تو اسی کے واسطے سے بچ سنا ہے	غضب ہے قہر ہی جانان تری فنا کیسی ہے یہ جادو ہے کہ تو ناہم نگاہ یا رکیسی ہے تمہاری اویںم یہ ابرو سے خدا کیسی ہے یہ دشمنی اہل بلبل تری مفکار کیسی ہے
--	---

### شایق جناب ابوالحیاسید اعظم علیہ الصلوٰۃ والسلام حضرت لائق صاحب

جو مرد و نکو کرے زندہ تو وہ گفتار کیسی ہے ہو و صمد ہا برہمن اک نظارین عابد و فراہ شب و صلت جگر نے مین بحر ہو جائیگی آخر خدا کی قسمین کہا کہ پرہیز جان ہو وعدہ اُسی پر ظلم کرتے ہو جو تمہرے جان و تپا ہے پریشان پہرے ہو گہرا سے دلکش تائین ہے	کرے لاکھوں کو جو با مال وہ رفقا کیسی ہے نگہ غارتگر ایمان تری ایو یا رکیسی ہے بس اب کو گلے لگھاؤ یہ نگرار کیسی ہے مکرتی کی یہ عادت ایوب عیار کیسی ہے زالی طرز الفت آبکی دلدار کیسی ہے ہمارے عشق کی تاثیر سے دلدار کیسی ہے
---	---

### برق جناب محمد ولی داد خان صاحب تمیز حضرت صدق ضا

نگاہوں میں ہی شوخی بت طار کیسی ہے مرد زخم جگر سے کچھ ہوئیں سرگوشیاں شاید شب و صلت نخل شکتی نہیں باہر گر گہر سے نکلی جانی ہو اگر تیرے درد ازہ سے کتر اگر گذاڑی رات گرتے نہیں غیر و کی محفل میں کیسے زخم چہر کا نہیں ہو گر تک اُسے ہمیشہ سے وہ نہ تو ہیں مری آگہوں کے پرہیز کبھی نہ دانیئے دشت کو افسوس و دشت میں ہمارے حواس انکار ہو آگہو تو ہونے دو کوئی کتا بے دل لیلو کوئی کتا بے جانے دو اُٹا تا پختہ ہر بار تو کرے قیامت کو	نظر باز و نہ تیغ و تبر کی بوجہ رکیسی ہے لبون پر سکرا ہٹ تیرے سوفا کیسی ہے خدا جانے کہ دیکھ سا ہو اردو پور کیسی ہے کمون کیا موت مجھے حیرتیں بیز کیسی ہے پریشان صبیحہ یہ زلف غنبر بار کیسی ہے لبون پر سکرا ہٹ سی دم گفتار کیسی ہے یہ آگے سن کی شہرت سر بازار کیسی ہے مرے تلو دینے کاوش پہر چو آگے کیسی ہے شہادت کے لہو خونین بہری تلو ار کیسی ہے خط و گیسو مین باہم صورت نگرار کیسی ہے ہماری پانمائی کو تری رفقا کیسی ہے
---	--

مدد کو مجھے جو ای برق ہر دم چہرہ پر ہے | وہ کیا جا کہ میری آہ شعلہ بار کیسی ہے

### صورت جناب محمد مومن علی صاحب تلمیذ بانغ صاحب

ہمیشہ دل جلو نشے پیرایہ کا کیسی ہے | یہ شوخی باتوں باتوں میں بت عیا کیسی ہے  
 ہوا تیغ نگہ کا انکی زخمی جب ہمارا دل | سرخ فصل دیکھے گالیان ہو جھجکی ہسکو  
 ناکوں پامال ہوں لاکھوں کیوں شوق شوق ہوں | عوض میں دیکھے جب تنے کیا تامل کا وعدہ  
 متین تر باوہا مضطر کیا گھر میرے لے آئی | ادھر دم مارے الفت کا ادھر رسوا کرے ٹکڑے  
 کوئی سمجھے ماسخ مومن اس صولت کوئی جا بجا | عداوت مجھے ٹکڑے چرخ کج رفتار کیسی ہے  
 لبوں پر سکرانہٹ سی دم گفتار کیسی ہے | وہ ہنس کر پوچھتے ہیں کیوں مری تلوار کیسی ہے  
 زبان اپنی سبنا لیں اب یہ گفتار کیسی ہے | تری گفتار کیسی ہو تری رفتار کیسی ہے  
 نوہر یہ گفتار کیسی، یہ ٹکڑا کیسی ہے | کہو سچ سچ کہ میری آہ آتشبار کیسی ہے  
 تمہیں دیکھو مرجان الفت اغیار کیسی ہے | کوئی دیکھے مری رنگینی اشعار کیسی ہے

### صدق جناب تارا چند صاحب تلمیذ جناب سخی صاحب

دعا مرگ لب پر تاسو ہر بار کیسی ہے | رہ محمد و شتا میں آپکے محبوب سچ کہنے  
 ہزاروں جمع ہیں گل ہر ہیں محفل میں کیا | مراعتا ہوں زخم و لکھو جب سنتا ہوں نہیں بائیں  
 عبت خاموش بیٹھے ہو کو کوئی مصفونہ | گھٹکا روٹنے لپہ پر حرف ہی ہر وقت نجف کش کا  
 خبر لے اسی سماع مع نعل سا تر پستابون | شہرے وقت طبیعت زبست ہی ہر بار کیسی ہے  
 زبان عاشق مجھور کی گفتار کیسی ہے | مرے شاہ و دن کی رونق دربار کیسی ہے  
 نکلا فشان مرجان آپکی گفتار کیسی ہے | ہمارے آصف دیباہ کی سرکار کیسی ہے  
 تری درگاہ میں آواز سننا کیسی ہے | بڑا پختہ نہیں تیری صدق گوہر بار کیسی ہے

### عشرت جناب رائے میکولا صاحب مصنف عطر چنپا

نہیں معلوم اپنی قسمت ای دلدار کیسی ہے | نہیں کشتا گلاب میرا تری تلوار کیسی ہے  
 ورنہ تیری الفت جانب اغیار کیسی ہے | یکسے باڑہ رکھوائی تھی اسکی دہار کیسی ہے

نہ آیا بعد مرن بھی مرے لاش پہ تو گل سے  
 کوئی گمائل کوئی بسل کوئی بجان کی گریبا  
 حسینانِ جہان کو گردیا زہرِ زمین دم میں  
 سر عاشق کو دیتی ہے اکدم میں جلاتن سے  
 خیال آنا نہیں ہر وصل کی گریبا تھا پانی کا  
 اتنی فضل سے اپنی مجھے ہو نچا دینے میں  
 نہیں گذر جا کوئی آبد با اس طرف عبرت

کہ ورت دلمین ہر وارے  
 قیامت تیرے کو چھینے  
 خدا جانے تیری اچھے کج  
 خدا جانے کہ اقبال تیری تہ  
 لبون پر مسکراہٹ سی ہو  
 کہ دیکھوں میں کجی قبرام  
 تو ہر رنگین صحرا میں زباں

### فاخر جناب میر محبوب علی صاحب ضوی تلمیذ حضرت ذ

جفا می عاشق ناشاد پر ہر بار کیسی ہے  
 یہ محبت کسے یہ بے سبب تکرار کیسی ہے  
 تری ابرو کو دیکھا جسے دل بسمل ہوا اسکا  
 اگر رطف و کرم کرنا نہیں یہ تیری عادتیں  
 ہر سر کا مقتل ہیں ہر سرے رفیقوں سے  
 ہماری حسرتیں دلی کھلے کیوں نہیں دیتا  
 اداسی آج تجھ کیسی ہے یہ امدول بیتاب  
 ترے جور و ستم کی وجہ سے دی بد دعا کس نے  
 نہیں پروا گناہوں کی معافی کے ہر وسوسہ پر  
 لیا دل ہی ہمارا اور ہجو بھی کیا بسمل  
 کیا جبہ میں بوسہ تو جھجلا کر کہہ کتے ہیں  
 کہا تک ہاتھ جوڑوں نہیں کہیں کہو تیری  
 یہاں ہم غم میں ہیں ہر ہاں عیش کرتے ہیں  
 بدلتا ہے نہ رنگ اپنی ہر گھڑی کیسے  
 نظر آیا ہر اسکو کس میں کا وہرہ مخمور  
 دکھا کر ابرو خم دار وہ مجھے یہ کہتے ہیں

تری رفتار سے ایچ جیت  
 شب وصل ہی تنگ و ضد کج  
 تری یہ تیغ کیسی ہے یہ اس  
 تو غیروں پر نظر الطاف کا  
 یہ فراتے ہیں ہنس کر  
 عداوت یہ چھوڑے چر  
 طبیعت تلخ تیری اچھی  
 یہ گردش کج کو ہر دم جیت  
 گنگا رو نہ تیری رحمت وصل  
 نظر اس شوخ کی سفاک و مہربان کیسی ہے  
 یہ گستاخی تری مجھے سر باز کیسی ہے  
 تری آزدگی ہمارا دلدار کیسی ہے  
 غنایت تیری غیروں پر بیت عیا کیسی ہے  
 یہ تیری کجروی اچھے کبند و قوار کیسی ہے  
 اٹھی آج جبران ترس ہمارا کیسی ہے  
 کہو انصاف سے فاخر میری تلواری کیسی ہے

نئی ہے آجکی تلووار حاضر سری گردن ہو سرور خستہ باکو و دیکھ کر غموم کتے ہیں	رکاوٹ پہر نہیں معلوم یہ سرکار کیسی ہے طبیعت بد مزہ یہ آج کل ای یا کیسی ہے
--	--

شاو عالی جناب جہ راجا یان راجہ کشن پرشاد مہاراجہ بہادر  
پیشکار و وزیر افواج آصفی تمکید حضرت آصف خلد اللہ ملکہ

یہ شرمیلی نگہ تیری جگر کے پار کیسی ہے شب صلت میں محبت تیرے عیا کیسی ہے دل مجروح ست بوجہ بنگاہ پار کیسی ہے لبوں پر آگیا جب دم تو اٹھے وہ عیادت ہو لب جان بخش کا بوسہ دو ہو جاشا جگمگ گم کے ساتھ شکور کہ تم غم خور اٹے ہو غصی کا بھی کج مزہ نہیں تھا و غل حیرت نکدہ زویدہ و زویدہ قدم لغزیدہ لغزیدہ وزاسی جیٹ پر بوسہ کی تم و شام دیتی ہو مری شاہ رگ کی عاشق ہو لو کی مری کیا سی یہ مجھے پوچھتا ہو قتل کر کے تنج ابرو سے شہید نا زکو دیکھا تو لبوں پوچھا قیبوں ہزاروں اٹھتی ہیں فتنے قیامت ہوتی ہو اذا درتا ہوا رہ ای فلک ہم دل جلوں تو وہ نگہ یہ نگہ ہی جلدی فوج گرد آلود مے لگو گونز گیس نے کسی ن شاو دیکھا تھا	جیا پر و راگری پر غریب آج کیسی ہے سوال بوسہ پر آج بھان نکدہ کیسی ہے جگر کے پار ہو جاتی ہو یہ تلووار کیسی ہے سر بالین کہا حالت تری بیمار کیسی ہے یہ کیوں تم لوچتے ہو حالت ای یا کیسی ہے نکدہ زویدہ و زویدہ رستا نہ یہ رفتار کیسی ہے تمہاری پاس اب یہ صحبت افیا کیسی ہے تری رفتار رستا نہ بیت میوہ کیسی ہے بہری محفل میں مجھ پر راج یہ بہرہ کیسی ہے یہ تیغ خونچکان تیری طعنے کا پار کیسی ہے مری غماز جو ہر دار یہ تلووار کیسی ہے یکسی یکفن بیت سرباز کیسی ہے ارو افقہ محشر تری رفتار کیسی ہے دکھا دیکھے تجھے یہ گوہ آتشا کیسی ہے تری اللہ اکبر ترنگ یہ گفتار کیسی ہے اُسی ہی آپ پوچھیں لذت دیدار کیسی ہے
--	---

شاو عالی جناب قاضی محمد عبدالرشید صاحب تمکید حضرت حنیف

تلاش میں نہیں ظالم تری تلووار کیسی ہے	دیا حسن میں پیدا دیہ سرکار کیسی ہے
---------------------------------------	------------------------------------

غضب ہے، قہر جو جانان تری کی خاک کیسی ہے  
یہ جادو ہو کہ تو نامی نگاہ یار کیسی ہے  
تمہاری ایضاً یہ ابرو سے خمدار کیسی ہے  
یہ دشمن لعل لیل تری مفکار کیسی ہے

قیامت ہوتی ہو پر پا تر چنے سے اور ظالم  
مقابل ہوتے ہی جاتا رہا صبر و سکون اپنا  
سب ہی عشاق محراب عبادت اسکو سمجھیں  
ہمیشہ تو اسی کے واسطے رنج سستا ہے

### شایق جناب ابو الکیا سید اعظم علیہ الصلوٰۃ والسلام تلمیذ حضرت لایق صاحب

کرے لاکھوں کو جو با مال وہ رفتار کیسی ہے  
نگہ غارتگر ایمان تری ایو یار کیسی ہے  
بس بآؤ گلے لکھاؤ یہ تکرار کیسی ہے  
مکرت کی یہ عادت ایوت عیار کیسی ہے  
زرا لی طرز الفت آبی دلدار کیسی ہے  
ہمارے عشق کی تاثیر سے دلدار کیسی ہے

جو مرد و نکو کرے زندہ تو وہ گفتار کیسی ہے  
ہو کہ صد ہا برمن اک نظر میں عابد و زاہد  
شب و صلیت جاگرتے میں سحر جو جاگی اکثر  
خدا کی قسمیں کہا کر پہلٹ جاتی ہو وعدہ  
اُسی پر ظلم کرتے ہو جو قہر جان و تباہ ہے  
پریشان پہرے ہو کہ گہراے اور گنت باغین ہے

### برق جناب محمد ولی داد خان صاحب تلمیذ حضرت صدق صفا

تظرباز و نہ تیغ و تبر کی بو چار کیسی ہے  
لبون پر مسکراہٹ تیرے سوفا کیسی ہے  
خدا جانے کہ در کیسا ہوا و رد ہوا کیسی ہے  
کہوں کیا موت مجھے سے چرین ہزار کیسی ہے  
پریشان صدم یہ زلف عنبر بار کیسی ہے  
لبون پر مسکراہٹ سی دم گفتار کیسی ہے  
یہ اُگے سخن کی شہرت سربازار کیسی ہے  
مرے تلو و نئے کاوش پہنچو گئے خاک کیسی ہے  
شہادت کے لعل خونین بہری تلو ار کیسی ہے  
خط و گیسومین با ہم صورت تکرار کیسی ہے  
ہماری پائمالی کو تری رفتار کیسی ہے

نگاہوں میں ہی شونی بت ملا کیسی ہے  
مرد و زخم جگر سے کہی ہو میں سرگوشان شاید  
شب و رفت محل ملتی نہیں باہر گھر سے  
نکلی جاتی ہی اکثر میرے دروازہ سے  
گزاری رات گرتے نہیں غیر دلی محفل میں  
کیسے زخم چہرہ کا نہیں جو گرنک اُسے  
ہمیشہ سے وہ نہ تو میں مری آنکھوں کے پردین  
کبھی نہ دانیئے دشت کو افسوس و دشت میں  
ہماری حق سے انکار ہی اُگو تو مہونے دو  
کوئی کتا بول لیل کو کوئی کتا بوجانے دو  
اُٹا تا عجب ہر بار بٹو کرے قیامت کو

مدد کو مجھے جو ای برق ہر دم چہرہ تیری  
وہ کیا جا کہ سیری آہ شعلہ بار کیسی ہے

### صورت جناب محمد مومن علی صاحب تلمیذ بانغ صاحب

ہمیشہ دل جلوئے چہرہ ای بدکار کیسی ہے  
یہ شوخی باتوں باتوں میں بت عیا کیسی ہے  
ہو مایع نگاہ کا اُنکی زخمی جب ہمارا دل  
سرخ فل دیکھے گالیان ہو جو بھی ہو  
نہ کیوں پامال ہوں لاکھوں کیوں مشتاق ہوں  
عوض میں دے جب تنے کیا تھا وصل کا وعدہ  
تمہیں تڑپا دیا مضطر کیا نہ میرے آئی  
ادھر دم مارو الفت کا ادھر رسوا کر دیکھو  
کوئی سمجھے ماضیوں کی صورت کوئی جانچے

عدوت مجھے تجھ کو چرخ کج رفتار کیسی ہے  
لبوں پر سکرانہ سی دم گفتار کیسی ہے  
وہ ہنس کر پوچھتے ہیں کیوں مری تلو کیسی ہے  
زبان اپنی سبنا لیں آپ یہ گفتار کیسی ہے  
تری گفتار کیسی ہے تری رفتار کیسی ہے  
تو بہرہ گفتگو کیسی ہے یہ نگرار کیسی ہے  
اکھنچے سچ کہ سیری آہ آتشبار کیسی ہے  
اتمین دیکھو مرجان الفت اغیار کیسی ہے  
کوئی دیکھے مری رنگینی اشعار کیسی ہے

### صدق جناب تارا چند صاحب تلمیذ جناب سخی صاحب

دعا اور گل لب پر تاسو ہر بار کیسی ہے  
رہ حمد و ثنائیں آپ کے محبوب سچ کہنے  
ہزاروں جمع میں گل پر میں مغل میں کیا  
مزا ملتا ہر زخم دل کو جب سنتا ہوں نہیں بائیں  
عبث خاموش بیٹھے ہو کہو کچھ نہ صوفیہ  
گنگار دیکھ لیب پر حرف ہی ہر وقت بخشش کا  
خبر لے ای سبھا مرغ بہل سا تڑپا ہوتا ہوں

شبِ قمر طبعیت نسبت سہیبار کیسی  
زبان عاشق مہجور کی گفتار کیسی ہے  
مرے شاہِ دکن کی رونق دربار کیسی ہے  
ننگ افشان مرجان آپ کی گفتار کیسی ہے  
ہمارے آصف دیباہ کی سرکار کیسی ہے  
تری درگاہ میں آواز استغفار کیسی ہے  
تو پ فرشتہ تیری صدق گوہر بار کیسی

### عشرت جناب رائے میکوال صاحب مصنف عطر چنپا

نہیں معلوم اپنی قسمت ای دلدار کیسی ہے  
نہیں کتنا گل امیر تری تلو دار کیسی ہے

وگر نہ تیری الفت جانب اغیار کیسی ہے  
یہ کس باڑہ رکھوائی تھی اسکی دلدار کیسی ہے

د آیا بعد مردن بھی مرے لاش پہ تو لگا ہے  
کوئی گھاسل کوئی بھسل کوئی بھیاں کوئی گریا  
مسیحان جہان کو گردیاں زیر زمین دم میں  
سر عاشق کو دیتی ہے اک دم میں جذبات سے  
خیال آنا نہیں ہر وصل کی گہا تھا پائی کا  
اتنی فضل سے اپنی مجھے پہونچا دیتے ہیں  
نہیں گذرا جو کوئی ابلہ یا اسطر عورت

کدورت دلمین تیری کد بد پہ میں شائے  
قیامت تیرے کو چھین چیا ای میں شائے  
خدا جانے تری ای حرج کو فتنہ کیسی ہے  
خدا جانے کہ ایقاتل تری تلوار کیسی ہے  
لبون پر مسکراہٹ سی دم میں کیسی ہے  
کہ دیکھوں میں بھی قبر احمد کیسی ہے  
تو ہر رنگین صحر میں زبان کیسی ہے

### فاخر جناب میر محبوب علی صاحب ضوی تلمیذ حضرت ضیاء

جفا محب عاشق ناشاد پر ہر بار کیسی ہے  
یہ حجت کھلے یہ بے سبب نگر کیسی ہے  
تیری برو کو دیکھا جس دل بھسل ہوا اسکا  
اگر لطف و کرم کرنا نہیں یہ تیری عادتیں  
مرا سر کا مقتل میں وہ میرے رفیقوں سے  
ہماری حسرتیں دلی نکلے کیوں نہیں دیتا  
اُداسی آج تجھ کیسی ہے یہ اُدول بیتاب  
ترے جور و ستم کی وجہ سے دی بد دعا کس نے  
نہیں پروا گناہوں کی معافی کے ہر دوسرے پر  
لیا دل ہی ہمارا اور ہلکے بھی کیا بھسل  
لیا جبہ میں بوسہ تو جہنم لاکر کہتے ہیں  
کہا تنگ ہاتھ جوڑوں میں کینک کوڑوں کی  
یہاں ہم غم میں تیرے ہیں اُن عیش کرتے ہیں  
بدلتا ہے زمانہ رنگ اپنی ہر کڑی کیسی ہے  
نظر آیا ہوا اسکو کس میں کا دیدہ مخمور  
دکھا کر ابرو خدا رو مجھے یہ کہتے ہیں

تیری رفتار یہ ای حرج کے خستہ میں ہے  
شب وصل ای سنگر ضد تجو ہر باب ہے  
تیری یہ تیغ کیسی ہے یہ اسمیں ہر کد ہے  
تو غمرون پر نظر الطاف کا ہے  
یہ فراتے ہیں ہنس کر  
مدد تو یہ تجھ کو ہے چر  
طبیعت آج تیری ادم  
یہ گردش تجھ کو ہر دم حرج کا ہے  
گنگا پر و نہ تیری رحمت ادا ہے  
نظر اس شمع کی سفاک و مہیا کیسی ہے  
یہ گستاخی تری ہے سر بازار کیسی ہے  
تیری آزدگی ہوا راز ولد ار کیسی ہے  
عنایت تیری غمرون پر بیت عیا کیسی ہے  
یہ تیری کج روی ای گنبد و قمار کیسی ہے  
اکھی آج حیران تر کس ہمار کیسی ہے  
کہو نصف سوفا خرو می تلوار کیسی ہے



<p>طبیعت تیری اسدم ای مرے بیار کیسی ہے          روش تیری یہ ای گردون کو فقا کیسی ہے          مرے حق میں دو کاشمیت دیدار کیسی ہے          جو آئے تو ہم آغوشی میں یہ نکرار کیسی ہے          کوئی دیکھ لو اسکو قسمت اغیار کیسی ہے          طبیعت تیری کیوں تو گرس بیار کیسی ہے          معاذ اللہ ترے رہوار کی رقتا کیسی ہے          تو اگر دیکھ لو تم حالت اسکی زار کیسی ہے          یہ غفلت ای جناب حیدر کرار کیسی ہے</p>	<p>اے چہا یہ اگر اس مسیحانے          ہے جسے سید ہاجیکو دنیا میں نہیں دیکھا          لکھو طبیعت تھی لیکن یہ نوبت لا دو          ہاشم ایسی ہیکو مہمان آئے تم          جا رہے تھے ہر نین کا دم نہ رہے          نین انگین بند کیا آتی نہیں ہیکو          ہاں انونے غم جو کھڑا ہوئی          بن کر ہے عشق عشرت شیدا          ذوالفقار تبر کا نو شکل عشرت</p>
--	---

### باب عروت یا رخاں صاحب حکیم الحکما محی لدولہ

<p>جو نگار و نکو دم دیتی ہو وہ مکا کیسی ہے          نظر آتی نہیں اللہ یہ تلوار کیسی ہے          لبوں پر مسکراہٹ سی دم گفتار کیسی ہے          یہ محبت فعل میں کیسی ہے یہ نکرار کیسی ہے          غضب کا کاٹ ہے اس نیچے کی دہار کیسی ہے          جو کھا بگا وہی جانیکا اسکی مار کیسی ہے          یکسی ہو غول بہ شہرت اشعار کیسی ہے          بڑی حاتم بڑی عالی سری سرکار کیسی ہے</p>	<p>یہ چشم فسونگر اوبت عیار کیسی ہے          یہ تنہی نظر بھی اوبت عیار کیسی ہے          بکے جاتے ہو کیوں کچھ کہتے کہتے نہ ہو          ہٹ جاؤ گلے سے ابروی ہار مر جانی          تمہاری تیغ ابرو سائے شتر ہی نہ خچر ہے          یہ کوڑا ہی کہ چوٹی ہو مرے دے کوئی پوچھے          مری رنگین کلامی کا سنا جرجا نو وہ بولے          شہ آصف کا اعراس عروت میں چہرہ تو نہ ہو</p>
--	--

### عبرت جناب منشی محمد عبدالرسول صاحب صدیقی تلمیذ حضرت حمص صاحب

<p>جو ہونے میں ہزاروں قتل یہ تلوار کیسی ہے          کہ صورت بھی نہیں دیکھتاے اب لکھا کیسی ہے          شبِ وصلت میں یہ عاشق سی انہار کیسی ہے          شبِ وصلت میں حال آہنی دیوار کیسی ہے</p>	<p>دل عاشق لہا لیکو نگاہ یار کیسی ہے          بسی دلمین تمہاری الفت اغیار کیسی ہے          لبٹ جاؤ گلے سے تاکہ نکلے آرزو دلی          وہ خود درمیان رکھے ہو شمشیر کربان</p>
--	---

لگا کے دلو بنے خوب مہو بیگا ری پتا یہ دیتی ہو دیکھو تو خاکِ دامنگیر لگا ونچی ہے پر کیوں ہو چور لکے نہیں ہم آنکو جانے پہچانتے ہیں اچھی طرح نماہ شوق یہ قاتل سے کہتی ہے قاتل	جو کئے ناز سر آنکھوں پہ میناے سے کسی کی قبر وہ نہو کر سے میناے سے کہو ہماری نظر سے نظر سے لٹاے سے نہ آئین سلنے آجل سے منہ چیلے سے ادھر بھی وار کہ ہم بھی ہیں سر چیلے سے
--	---

یہ کیا خیال ہو کیوں ہیں دو سنبھیلے سے زمین گور میں ہو جذب کبریا کا اثر لگا و شوق سے ہر ایک شکل ملتا ہے لوٹے حمد کے نیچے ہیں صاحبین بخوف غریب امتِ عاصی کے بخشوانے کو نہیں جہان سے دیوانگانِ عشق کو کام انہیں کئے واسطے ہر قبر و حشر میں دیدار اٹھائے کے زمین و خیال و جنتِ افلاک جلائیگی کسے محشر کی دھوپ اے فائق	خدا گواہ ہر نظرون میں میناے سے عدم کو جانتے ہیں کیسے تو مہرِ ثاے سے کچھ ایسی شان سے محشر میں میناے سے گناہگار پسینے میں میناے سے شفیعِ حشر میں سجدے میں سر جھکے سے محمد عربی سے میناے سے لگا سے جو ہیں فراقِ نبی میں جگر جلاے سے ہیں میناے بارِ امانت ترا اٹھائے سے میناے ناز عشق سے ہم خود جلاے سے
---	---

## فدا شاگرد جناب حفیظ جو پوری

آداس چہرہ ہے آنسو میں ڈبڈبا کر سے چہری ہو لہندہ میں اور آستین چڑھ کر سے مزا ہو غیر کو پہلو میں میناے سے شب وصال دو یون مبرے گہر میں آ کر سے	تم آ رہے ہو کسے خاکِ بن ملاے سے عجیب شان سے قتل میں میناے سے لگا و شوق مگر ہم سے میناے سے دو ڈبڈب کا نہ ہون پڑا لے نقاب اٹھائے سے
--	--

<p>جھے ادا سے جو دامن کوئی اُٹھائے ہے  اُسکو اتو کھجے سے ہین لگائے ہے  کہ خیر اپنے ہین اپنے جو تھے پرلے ہے  کہ دونوں ہاتھوں سے ہم دلوں میں ہے  چرخِ صبح کی صورت میں اُٹھلائے ہے  کہ آسمان کے ہم ہین بہت ستائے ہے  غیر دیر سے ہین اسرار لگائے ہے  بہت ہین ایسے تو تھے تے ستائے ہے  شبِ فراق کے حد سے جو ہین اُٹھائے ہے</p>	<p>خزام ناز سے برپا بھی قیامت ہو  دیا ہر داغِ محبت جو اسے صنم تو نے  نکدہ ہو کس سے زما نیکا انقلاب ہے یہ  شبِ فراق بہ تر ہلاتی ہے کیلی باد  فسرہ دلِ جگر ہو رہے ہین پرہیز  کر ہین نہ ہے کچھ اجاب دل شکن باتیں  خدا کیواسطے ساتی پلا دے اک چلو  کہا فی سن کے مرے غم کی وہ یہ کہتے ہین  اُنہیں کے دل سے خدا مشتق کا نر پوچھو</p>
---	--

### فضا جناب محمد محبوب علی صاحب حیدر آبادی تلمیذ جناب شوق

<p>ادھر ہین ہم سر تسلیم کو جھکا سے ہے  ہم آنکھیں شوق سے ہین راہ میں ہے  جلا ہون راہِ طلب میں قدم بڑھائے ہے  وہ کھلے میڈے سے اپنا نہ چھپائے ہے  کہ ہم ہین اک بت کا فر سے لو لگے ہے  وہ آئے ہین مرے گہرا ج بے ملائے ہے  ابھی سے ہین وہ دوپٹے میں چھپائے ہے  یہ خود ہین روزِ ازل سے پڑ پڑائے ہے  ہین ہم بھی تیجِ محبت کے چوٹ لگائے ہے</p>	<p>اُدھر ہین قتل کو وہ آستین چڑھائے ہے  ہر انتظار جو آنے کا ایک مہوش کے  نہ پوچھا ساتھ مرے کوئی قافلے والا  گنبدِ شیخ کو بہت اپنی پارسائی کا  خدا ہی حافظِ ناصر ہے دین و ایمان کا  آخر یہ جذبِ محبت نے اپنے دکھلایا  خدا ہی جانے کیا وصل میں قیامت ہو  لیکن تاکون یہ غمازِ بانِ رقیبون کو  شالی کو کہن و قیس و دل جنابِ مفضا</p>
--	--

## گوہر جناب محمد منور خان صاحب بہا دراز مدراس

<p>یہ کیا خبر تھی کہ اٹھیں گے چوٹ کھلے ہوئے          مری طرح سے ہزاروں ترسے سناے ہوئے          وہ دل جراتے ہیں سبکی نظر چاہے ہوئے          بڑا ہر عاشق جا بنا زدم چراے ہوئے          یہ فتنے آجکی ٹھوکر کے ہیں جگاسے ہوئے          ہزاروں مجھے ہیں ایمان اپنے لاسے ہوئے          غریب دفن ہیں اسٹین بہت سلسے ہوئے          وہ خواب میں بھی جو آئے تو سنہ چپاے ہوئے          کہان چلا ہر خبر دار دل بچاے ہوئے          زبان وصل بھی ری ہے تو سنہ بنائے ہوئے          ذرا تو آئیں کہان ہیں وہ سنہ چپاے ہوئے          چلے ہیں قافلے والے قدم بڑھائے ہوئے          ہم آج بیٹھے ہیں جس دل سے اتنا اٹھائے ہوئے          مری دفا کے بہت ننگ ہیں اڑاے ہوئے          زمانہ ہو چکا اس گہر میں ٹھکراے ہوئے</p>	<p>مبتہاری بزم میں آئے تھے دل بڑا ہوئے          فلک بہت ہیں زمانے میں دل دکھایا ہوئے          کمال کرنے ہیں گو آنکھ ہیں چراے ہوئے          کہا لگی موت بٹلا با ہے سکو دم دیکر          کیا ہر صفت میں یاروں نے حشر کو بد نام          یہ بت خدا کی قسم ہی خدا کی کرتے ہیں          فلک کے جو رستم کی ہے پردہ پوش میں          اب اس سے بڑھ کے ہو کرنی حیا کی حد باقی          خدا کا گہر نہیں وہ بلکہ ہر اسے زابہ          خوشی کی بات سنائی ہو دل دکھائے ہوئے          ہمیں تلاش ہو رہی ہے کی خضر ہیں روپوش          ہمیں میں ال کہ رہے جانے ہیں تقابست          تمام عمر اسی دل کے ناز اٹھاتے رہے          نہ تھیں میں ہر جرات نہ کو کہن کو یہ تاب          نہ جاؤں تم دل گوہر سے اب نہ جاؤں تم</p>
---	---

ماہر جناب علی رضا صاحب کستوری تلمیذ جناب کامل لکھنوی حرم

کیسے قتل کا بیڑہ جو میں اٹھائے ہوئے ۔ چلے ہیں گہرے وہ پہر آستین چڑھائے ہوئے

بیمار آئی ہو پرتے ہیں رنگ لاسے ہے  
 سنار ہے ہو جو مضمون خیمے سنا ہے  
 نہیں ہیں عشق میں جو دل پہ چڑھتا ہے  
 کفن میں جاتے ہیں کیوں گنہ چیلے ہے  
 بہک رہے ہیں عیش لوگ پہر کہا ہے  
 ذرا سحر کے بگاڑو یہ کہہ رہا ہے  
 سزا ہیں دل کے لگا بکلی خوب پائے ہے  
 لگاؤ نازیہ کہتی ہے دل بچا ہے  
 میں خاص لوگ جو یہ بار میں اٹھتا ہے  
 پٹ رہا ہے میں وہ سب کربل تک ہے  
 کہ کسکے عشق میں یہ حال ہو پائے ہے  
 وہی جو وقت پہ پرتے تھے نہ چیلے ہے  
 ترے شہید تو ہیں خون میں نہا ہے  
 کہ آئے بزم میں کیوں آپ بن بلا ہے  
 ہماری خاک سے دامن ذرا بچا ہے  
 قریب آگئی منزل قدم بڑھا ہے  
 کہاں سے آنے ہو تم دل پہ چڑھتا ہے

جنونیں جامہ کی ہم دجیان اڑا ہے  
 وہ مجھے کہنے میں کیا آج دلیں ہٹانی ہے  
 وہ لوگ سمجھیں گے کس طرح درد کی باتیں  
 کہا لی کس نے جھلک کسکے ہیں یہ دیوانے  
 وہ راہ کہہ کی تجا نہ کا یہ رستہ ہے  
 بچے ہیں خون جگر کہا کے حسرت و امان  
 تبوں کے عشق میں روئے ہی عمر گزری ہے  
 بھار ہی ہیں سہر بزم شوخیاں اُن کی  
 ہر اک کا کام نہیں عشق ان حسنین کا  
 یہ رعب حق تو دیکھو جو سوچے تھے مضمون  
 کہیں کد کے جو چوئیں تو اُن سے یہ پوچھو  
 لہو لگا کے شہیدوں میں آج ہیں داخل  
 عیش میں فکر میں سب لوگ غفلت کی  
 جلا تو لیکے ہو دل وہ کہیں نہ کہہ بیٹھیں  
 خمار اٹھکے نہ پیدا کرے ملال کہیں  
 ہر ایک گام پہ کھتے ہیں دلوں کے دنگے  
 جگر پہ ہاتھ ہے اور لب پہ آہ ہے ماحیر

ماحیر جناب منشی بہگوتی پرشاد صاحب تلمیذ جناب تنہا مرزا پوری

نفل میں شیشہ ہو ظالم ذرا بچا ہے  
 کہڑے ہیں وہ سے ہم آسرا لگا ہے

بہت ہنسٹل کے پڑیں پاؤں لڑکھارو  
 نہ کہہ تو میرے اب جواب ہی ملتا ہے

مسافرانِ عدم کا پتہ نہ پائیں گے  
کیسا ہمارے تصور بھی کتنا پیارا ہے  
مبارے ہمارے خدائی ہیں کیوں عجا رب الود  
الہی خیرہ میرا دل حسین تو نہیں  
یہ کہہ دیا ہتا جنوں کے دہن نہیں ہوتا  
مجھے لمحہ میں بھی راحت نہیں کسی کر دہ  
خیال ہو کہ نہ چہو کر اسے مکدر ہو  
ہمیں ہو ان سے محبت انہیں رقبوں سے  
مہاروی تیغِ نفاقل کے جان فروش نثار  
کسی نے یہ ہی نہ بوجھا کہ کیسے ہو ماحصر

وہ سر پہ لگئے نقشِ قدم اُٹھائے  
کہ ہر دن اپنے کھجے سے ہیں لگے  
کیونکہ خاک میں آئے ہو کیا ملائے  
گئے ہیں مٹی میں اپنی وہ کچھ دہلے  
بس اسی بات پر بیٹھے ہیں منہ بناے  
زمین گو رہی پہلو ہے کچھ دباے  
ہماری خاک سے دامن بچائے  
ہم انگو اور وہ کہو ہیں آزمائے  
کہڑے ہیں کب سے گنہگار ہر جگہ  
بہت خفیف ہوئے جا کے بے بلائے

مبارک جناب شیخ مبارک حسین جیساکن قصبہ ارضیلع الہی بالمدینہ خیار

ہمیں نہیں ہیں فقط ایک دل دکھایا ہے  
کچھ ایسی شرم کچھ ایسا حجاب ہے انکو  
کسی کے عشق میں کہو وہ بدگمانی ہے  
کبھی تو شکل دکھاؤ کہی تو سامنے آؤ  
نہ ہو وہ حسن زہب ہو دھن کا عالم  
کبھی کسی سے وہ محشر میں دب نہیں سکتے  
نہیں ہو عشق میں ہما بھی پختہ کار کوئی  
کئی تو پوچھے مبارک سے عشق کی بات

حد و عشق میں وہ ہی ہیں غم اٹھائے  
وہ مجھ سے بات بھی کرتے ہیں تو جگہ سے  
ہم اپنے راز کو دل سے ہی میں چپے  
یہ کیلئے جو تم آنجل سے منہ چھپائے  
کہان سے آئے ہو جو میں کو یوں لگے  
ستم شعار جو میں نیرے منہ لگائے  
ہزاروں رنج ہزاروں میں غم اٹھائے  
وہ جو نہ کہائے جوئے میں دل لگائے

## محب۔ جناب مولوی محمد محب حسین صاحب

نہاے عشق کی رچی جگر۔ کہاے میں  
 جہن تو گاہ ہر دنیا کی ہر گراں ریا  
 جو بکیتے ہر فنون و علوم پور پین  
 مرے فنا نہ کو سن چوڑا ذکر و امت و قیس  
 اگر نظر ہے تو آتا پرنگان میں کتاب  
 ہزار منزل مقصود تک ہون اندیشے  
 اگرچہ بیٹھے ہیں اجاب میں مگر دل میں  
 بڑیگی اور بھی بہت عجب کے عین کی قدر  
 ثبات و صبر و طلب محنت و ریاض دوام  
 یہ کس شمار میں جو مشریر اسے زاہ  
 بزرگ کشتہ سباب ہر مرض کی دوا  
 نظربین جنگی سلاطین و ہر بین ناچیز  
 وہی ہو قائم و دائم وہی مکان و کین  
 وہ ہو کرامتِ تعلیم و تربیت کہ بیان  
 و ز اسے دین یہ محنت عجیب قدر ہے  
 بغیر حکم خدا کب کسیکو دیتے ہیں  
 وہ بات کرتے ہیں لیکن نہیں ہر دل حاضر  
 ہماری یاد ہو انکو تو کیا یہ کچھ کم ہے  
 نئے زمانہ میں کچھ باندھے نئے مضمون

رہیں گئے ناب ابد لطیف زلیت پائے میں  
 کہ ہم میں عشق کا کوہ گراں اٹھائے میں  
 ہمارے بارغ سے بود و ہرین وہ لاکے میں  
 ہزار بار کے فتنے میں یہ سناے میں  
 عجیب نقش میں یہ خاک پر مٹائے میں  
 ہر نیگے راہ سے کو نکرتاں پائے میں  
 ہم اسکے در پہ کہڑے ہیں نظر جمائے میں  
 بہت ہیں ملک میں لندن کے پڑکے آئے میں  
 یہ علم و فضل کے رستے میں بیتائے میں  
 بہت سے فتنے میں اس شوخ کے ٹھہرائے میں  
 وہی میں عشق کی آتش میں دل جلایے میں  
 یہاں کہ ابھی ہیں وہ تیرے سنے لگائے میں  
 لگاڑتا ہو جو ہر روز گہر بنائے میں  
 ہزار سالہ میں مردے بہت چلائے میں  
 کہ آسمان و زمین اس میں ہیں سمائے میں  
 یہ اہل دولت و شروت پہنچائے میں  
 کسی رقیب سے میں چشم دل ملائے میں  
 ہزار لشکر کہ دل سے نہیں بہلائے میں  
 دکھائیے نہ جو امر وہی دکھائے میں

میں تو جمع اجاب میں بھی خلوت ہے	اُسی کے رخِ مینِ دل میں نظر جمائے ہے
عینِ بات بھی ہم صاف کہ نہیں سکتے	نہ روٹھ جائیں عجب پر کہیں نہ سکتے

## مختار جناب لیلین علی صاحب لکھنوی از بمبئی

عجیب ناز سے وہ بزم میں آئے ہیں	قدم قدم پہ اشارہ ہے دل بچا ہے
ہر ایک رنگ میں جلوہ ترا نظر آیا	ہن باغ و بہر میں سب گل سے کیلا ہے
لحد پہ آ کے نہ وہ پھول بھی جڑا ہے کبھی	ہم ایسے خار لگا ہو نہیں لگی ہاے
نقطہ ہمارے لئے آسمان کی ہر گرہش	ہم اسکی چال کو میں خوبا زما ہے
زربا رہے ہیں بہت تیرے دیکھنے والے	زمانہ ہو گیا جلوہ نہجے دکھائے
جو وقت دید ہے دل کو جنال عصمت یار	ہن اپنہ مردمِ حشم اشکوئے نہلے
جودل کا خون کیا بہا وہی ملا ہوتا	تم اپنے ہاتھوں میں نہندی ہو کون ہے
دکھایا آنکھوں دل داغدار تو بولے	یہ چار چاند ہمارے ہی ہیں لگائے
اسید لطفِ گرم درکنار غم یہ ہے	مہتا جو کٹر شایان بھی ہم نہ ہاے
ہماری آہ سے نکلین نہ کون شہر مختار	کہ سوزِ عشق سے ہن دل جگر جلا ہے

## مسعود جناب منشی مسعود حسن صاحب مانپوری از پرتا بگڑہ

کسی کے تیر نظر کے میں چٹ کہا ہے	کسی کے عشق کے قہقہے میں ہم اُٹھائے
یہیں رُلانے جلانے سے غامدہ ظالم	یونہی زمانہ کے ہاتھوں میں ہم تھکے
الہی دے تو اثر ایسا میرے نامو نہیں	کہ خود بخود وہ بٹے آئین بے بلا ہے
اواؤ غمزدہ انداز و عشوہ و شوخی	انہیں حسنین کے حصے میں سب ہیں
ہم اسکی سحر نگاہی پہ جان دیتے ہیں	جو دلوں میں لے بے آنکھ کے ملے



مزا وصال کا تو پوچھ لے اے زائد خبر ہے اُس گلِ رعنا کی شاید آبد کی خوشی سے کاٹ لے گردن ہمارا جی افان ملو ملو نہ ملو اختیار رہے تنکو متہار ہو دل کی مرادین برائینگی مستود	شبِ صال کی لذت چھ اٹھائے ہے جہن میں شور و غل جو بین بچائے ہے کہ تیرے سامنے سراپا میں بچائے ہے ہمارے دلمین رہو اپنا گہر بنائے ہے خدا پہ بیٹھے رہو یوں ہی لو لگائے ہے
---	---

### منظر جناب محمد مظفر الدین صاحب

ادھر جو دیکھ رہے ہیں سہرہ کا ہے خدا کا شکر کہ ارمان ایک تو نکلا نذیجے غل شہید ان ناز کو ارجان بہرگ رہی ہے دم نزع دلگی آگ ایسی خدا کی شان کہ پوٹے میں محفل میں ختم اک جہلک ہی سے بیہوش ہو گئے ہوئی یہ من کہتا ہوا نکلا نقاب سے چہنکر چمن میں چننے مظفر جو دل دیا اُن کو	شکار تاکتے ہیں کہا نظر چرا ہے دو آن قتل پہ ہیں آستین چڑائے ہے کہ پہلے ہی سے ہیں وہ خونین ہٹائے ہے پردہ نکو ہیں ملک الموت بھی بچائے ہے وہ مسکراتے ہیں آنجل میں چھپائے ہے مزا و جب ہناردہ رہتے نقاب اٹھائے ہے رکھیں گے آب کہا نکلا بھو چھپائے ہے بھوکے بھول وہ ہیں کانین لگائے ہے
---	--

### مقبول جتنا شیخ مقبول حسن جیسا کن قصبہ ضلع الہ آباد جتنا نوح مذہبی

ستم اٹھائے ہوئے ہیں الم اٹھائے ہوئے کہیں خاک سیر قبر ہو نہ داسیگر وہ کہا وٹھکل ختم اپنی حجاب کو در کرد	کسی حسین سے ہم بھی ہیں دل لگائے ہے مرے مزار سے راسن ذرا بچائے ہے زمانہ ہو گیا آنجل سے منہ چھپائے ہے
--	---

<p>آہی دیکھیے کبے تن کا وصل نصیب عجیب حال ہمارا ہر کوئے جانانین کہی نہ آئے یہاں تک کہی نہ آئین گے رتب معرکہ عشق میں نہ ٹھہرین گے جوئی ہر بہر فیست میں داؤد خواہو کی حد کو پاس پہنچنے کی کیا ضرورت تھی اگر کاظم ہو کچھ اُردو کا اے مقبول</p>	<p>بہت دنوں سے میں ہم آسر لگاے ہوئے پڑے ہیں ایک کنارے بے ہلکے ہوئے وہ لاکھ بار کے میں میرے آوازے ہوئے ہم اُنکو اردو ہو کہو میں آوازے ہوئے ستم شمار یہ ہیں ترے ستارے ہوئے یہ آپ ہی کے زلف میں سبب ہوئے دہان نہ جائیگا آپ بے بلاے ہوئے</p>
---	--

لطم جناب مولوی سید علی حسرت صاحب طباطبائی لکھنوی

<p>چلے گا سرد جرد امن کو یوں اُٹھا رہے خاموشی پر مرے سکبے ہوئے جو بزم آتش میں میں تجھے لو لگا رہے کہو فلک سے گر جان مرا بکسے ہوئے لک پڑا ترا اُبل نہ سیکڑوں قفسے کہیں چپاے سے چپتی ہر شب کی خوابی مغر کرے کوئی اُنکو مری اسیری کی گر آفتاب قیامت نہ گر میان ہم سے صبا ہر صبح برو شمسار کیا ہو گا جنوں نے دیر کا رکھا ہیں نہ کبے کا منہ صبر و خرد اک ٹھکانے لے لی خود و جس غرور شباب استقامت</p>	<p>کہو گمان نہ یہ انداز میں اُڑاے ہوئے چلے بھی پہ وہ فقرے مر رہتا ہے ہوئے نام خلق سے بیٹھے ہیں نہ پہرے ہوئے چلا پر نا دل آستین چڑھاے ہوئے اُنکے میں دامنِ شرمین منہ چپاے ہوئے نکاح میں کہتی ہیں جادو یہ ہیں جگاے ہوئے جو میں ہواے چین کا قرب کہاے ہوئے ہم آپ میں عرقِ شرم میں نہاے ہوئے کہ چند روز میں وہ بھی گئے گناہے ہوئے ٹھکانے چوٹ گئے سب لگے لگاے ہوئے یہ کہ سے بیٹھے تھے مجھ پر ادھار کہاے ہوئے شراب کی میں کئی بوتلیں چڑھاے ہوئے</p>
---	--

<p>             لگی ہے آگ کہ ہر نے ہیں تلباسے سے              لگاؤ تیر بھی اور زہر میں بجائے سے              ابھی تو آنکھوں میں آنسو تھے ڈھبے سے              کہ جب حضرت موسیٰ میں حال لے سے              ابھی سے ہانوں ہمارے ہیں کھلے سے              کہ میکہ سے چلے پیاس ہم بجائے سے              کہڑے ہوئے ہیں گنگا رہبر چکے سے              فلم چلا نہیں بے ہاتھ کے ہلاے سے              ترے سخن چہرین اعتبار لائے سے              زمانہ گزرا جسے خاک میں ملائے سے              کفن میں لے چلے داغ و فاجیلاے سے              مصیبتیں شبِ غم کی ہیں ہم اُٹھائے سے              کہ جیسے صبح کو تائے ٹھن جھلائے سے              نظر سے ہر نمان کی۔ نظر ملائے سے              بغل میں شیشہ دل ہر ذرا بجائے سے           </p>	<p>             آنہیں ہم رشک حسینوں میں دیکھ کر محکو              مر کا طرف نگہ ناز اور عتاب آمیز              مہنی بھی آگئی تو تھکو بزمِ ماتم میں              دکھایا پیرِ معان نے وہ جام میں جلوہ              کیا ہر نقد جو میخانہ سے نکلنے کا              صلہ ملے تجھے کوثرِ پاس کا لے ساتی              وہ چلے قتل کرے چاہو وہ رہا کرے              لگے کر دغا نہ میں جو نصیب کا کھٹا              بروزِ محشر میں اُنکا مزاج بوجھوں گا              اب اُس شباب کو جبک جھکے دیو تیرے ہم              نظر نہ تاکہ لگے آفتابِ محشر کی              اُٹھائے صبحِ قیامت زخوابِ مرقد سے              نگاہ ہم نہیں سکتی ہر ضعفِ پیری سے              بیالہ میٹھے ہو کر تو ہاں رند و              چلے ہو نظم کہان کش مکش میں یار و نکی           </p>
--	--

### نظیر جناب نظیر احمد صاحب الہ آبادی تلیں جناب تنہا مرزا پوری

<p>             بڑے مزے کی ہیں برجی جگر پہ کہاے سے              ستائے نہ فلک کے ہیں یہ ستارے سے              کفن کی آڑ میں دینا سے نہ چھپائے سے              وہ آج پہو لو کھنڈیو رہیں کیوں بٹائے سے           </p>	<p>             نگاہ اُٹکی نظر سے ہیں ہم لڑائے سے              فریبِ خوردہ لیل و نہار عجب لم کو              عدم کو جانے میں اُس بہت کھٹنگان جیا              کہیں عدد کے نہ پہو لو نہیں اُنکو جانا ہو           </p>
--	---

وہ اس قدر مری نظر و مین میں تلے ہوئے  
جذبے ہیں ہاتھ گرد و گوشت چرائے ہوئے  
پلٹ گئے وہ اپنی راہ پر گئے آئے ہوئے  
ابن اسکو کلچے سے مین لگا سے ہوئے  
ہم اپنے خانہ و بران کو مین سجائے ہوئے  
لہزارے روئے نور سے لو لگے ہوئے  
کیسے تیر کلچے سے مین لگا سے ہوئے  
مہنی کو ضبط کئے تیور بان چڑھے ہوئے  
جو تون سے رگ جانین مین تلے ہوئے  
قدم قدم بہ ہم آئیں مین اب بجلے ہوئے  
ہم اپنے جیسے سے بیٹھے مین تپا ہٹے ہوئے

سبجے تو غیر و بنہ دھوکا انہیں کا جو نہ ہے  
دہائی دزد چاکی بھی اک قیامت ہے  
یہ انقلاب دکھاتی ہو گردش تقدیر  
دئے تھے داغ جگر جتنے سبامان مین  
لگی مین ولین مسینو مکی چند تصویر مین  
جلے گی تابہ قیامت ہماری شمع مزار  
کسی کی نوک نرہ کا خیال ہو دل کو  
عجب ادا سے کہے ہیں وہ میری تبت  
خدا کی شان ہم آنکے لئے تر ہے مین  
جلے جلے نہیں کھٹکا نظر کا رستے مین  
لطیف جو رفلک کا نہ ماجسرا ہو چہو

### نغم جناب مولوی امجد علی صاحب لکھنوی

ہماری خاک سے دامن ذرا بچا ہے  
دبی مین جنگ محبت مین فتح پائے ہوئے  
کہ تیرے قل کا بیڑا مین ہم اٹھائے ہوئے  
مرے ستارے کو دامن سے نہ چھپائے ہوئے  
اد اؤنا سے اک عشر مین اٹھائے ہوئے  
تقابل بت کافر کے مین سٹلا سے ہوئے  
چلے ہیں آج چمن کو مین لگا سے ہوئے  
جو درست دریا گئے تھے سٹلا سے ہوئے

برائے فاتح آئے تو ہو بجائے ہوئے  
جو بارنا زبان سر پہ مین اٹھائے ہوئے  
یہی وہ کہتے ہیں مہن مہن کے بان کہا مین  
وصال مین بھی تو رہتے سن وہ لجا سے ہوئے  
بلا مین قہر مین آفت مین بہ جان حسین  
عجب نہیں ہو کہ جاگین نہ عشر تک بھی ہم  
از بجا چہرہ مین کارنگ فیرت سے  
وہ کیا چہرہ کہ زمانہ ہی بہر گاہ ہم سے

جلائے عشق کے جنوین خود ستاے ہیں  
 کہ جنو آئے ہیں ظالم تو بے بلائے ہیں  
 جو لوگ آتش الفت کے میں جلائے ہیں  
 قسم کر تجھ کو کہ پردہ زرا آڑا ہے ہیں  
 کہ ایسے جیسے ہم خود تین آئے ہیں

ستانہ بہر خدا بند و غلط سے ناصح  
 کھانا تھا رقبوں کو بزم سے کہ چین  
 جلائیگی انہیں کیا و اخطا جہیم کی آگ  
 چلا کر آج وہ محل نشین چین کو جب  
 لغیم خون نہیں کچھو ہے وہ تیج بکف

نوح بن جہانمشی محمد نوح حبیب صانع الہ آباد و جناب فصیح الملک علی محمد

جو اپنے تھے وہ محبت میں آج آئے ہیں  
 جب نہیں کہ انہیں کے کھوئے ستاے ہیں  
 خدا کے گھر بھی گئے ہم نہ بے بلائے ہیں  
 ہمارے گھر میں وہ اور آئیں بے بلائے ہیں  
 کھڑے ہیں دور دور چپ چاپ جھکائے ہیں  
 ہم ایک ایک کو میٹھے میں آزمائے ہیں  
 یہی بھائی جو میٹھے میں سر جھکائے ہیں  
 وہ خود میں سکے سکھائے پڑ کر پڑائے ہیں  
 پلٹ گئے مری آنکھوں میں اشک آئے ہیں  
 خدا سے بیٹھے میلاب ہم بھی لگائے ہیں  
 چلے چلو رہ نہیں جلدی قدم بڑھائے ہیں  
 مرے رقیب ہی ہیں نہ ہر کچھ کھائے ہیں  
 وہ جانے بوجھے وہ ہیں میرے سزاوائے ہیں

ہم انقلاب دانا کے ہیں ستاے ہیں  
 جو جمع روتی ہو کر گل ہیں شہلائے ہیں  
 شب فراں میں آئی ہو موت لینے کو  
 چب خان کا اثر ہی سب دعا کا اثر  
 وہی جیسا ہی وہی ہو سکوت عشر میں بھی  
 نہ ان تو نہیں ہر الفت نہ ان تو نہیں دن  
 نہ اردون فتنے اُٹھانے میں بھی نظرون سے  
 سکھائے کیا کوئی انکو پڑھائے کیا کوئی  
 ہوا جنال جو افشاے راز کا محسوس  
 جلا و مشرق سے جتنا جہین مہلانا ہو  
 جناب خضر خضرنا کہ ہے وہ الفت  
 پہلے میں خطِ خسارِ بار کے بوسے  
 کبھی کر گئے نہ عہد وصال کو پورا

<p>ہمارے خانہ دہلین وہ جیسے رہنے لگے          گر جو میں کہی قدم سیرا نئے خوش کہا کر          مری طرف سے جو مغل میں بدگمانی ہو          نہیں ہر غسل کی حاجت ترے شہید و گلو          یکسی شرم یہ کیسا حجاب سے یارب          اثر ہو کیون نہ ہمارے کلام میں نوح</p>	<p>ہم اپنے دلوں کیلئے سے ہن لگے ہوئے          تو گل داسے وہ بولے مجھے بچا ہے          رقیب میٹھے ہیں زانو مراد باسے ہوئے          کہ اپنے غولین یہ آب ہیں ہناسے ہوئے          وہ خواب میں بھی جو آئے نوسہ چپے ہوئے          کہ ہم میں عشق و محبت کی چوٹ کھلے ہوئے</p>
---	---

### نیر۔ جناب مولوی محمد فصیح اللہ خان صاحب بنارس

<p>سہیں نہ مہر پرے ہم آب میں ستاے ہوئے          زمانہ ہکو پہا ٹک ہے اب ستاے ہوئے          تم آئے فاتحہ پڑھنے تو یہ خیال رہے          نہ پوچھو حال ہر ظاہر ہماری صورت سے          کیا کسی نے نہیں ہو جو بوسہ عارض          اڑا نہ گر و صبا تو ذرا سنبھل کر چل          انہیں کے کشتہ ابرو انہیں کے لبیل میں          عدم کے جائیگی لون ہو رہی ہے تیاری          یہ میکہ سے میں طہارت کا پاس رہتا ہے          بچی کو رحم جو آئے تو کام نہماے          نظر بتوں نے جو پیری تو کچھ نہیں پروا</p>	<p>مصیبتیں ہیں بہت عشق میں اٹھلے ہوئے          کہ لوگ اپنے جو تھے اپ ہی پر اسے ہوئے          ہماری خاک سے دامن اچھے ہوئے          بنا میں کیا کہ فلک کے میں ہم سٹاے ہوئے          تو کیا سبب ہے کہ میں گال تمہارے ہوئے          شہید ناز کی قربت پہ میں آئے ہوئے          یہ ہم میں عرصہ محشر میں غل چلے ہوئے          لبو میں لبیل جا بنا نہ میں ہناسے ہوئے          شراب ناب میں زارہ چلے ہناسے ہوئے          ترے ہی در پہ پڑے ہیں ترستاے ہوئے          خدا سے اپنے میں ہم بھی تو لو لگاے ہوئے</p>
--	--

نشر بنارس سے نہیں خطر نہیں  
 کہ لو میں شمع رسالت سے ہم لگا ہوئے

## یوسف جناب خواجہ محمد یوسف صاحب لکھنؤی کیل

اُسی خدا کے تو ہم بھی مین بنائے گئے  
یہ کون اجنبی آئے مین بے بلائے گئے  
مہین بناؤ دیکس کے مین گل کھلائے گئے  
بہت سے رند مین دست عطا کئے گئے  
کہ مر کے بھی مین اُسے ہم گلے لگائے گئے  
اسی امید پہ بیٹھے مین دُکھ لگائے گئے  
یہ جوڑ لگا نہ نہیں بے کنوین چکائے گئے

نہ دیکھو تم مین یون تو بیان جزا دے گئے  
اُٹھا دیا سچے پکے بزم سے اپنی  
ہمارے داغ جگر دیکھ کر کہا اُس نے  
ہر ایک مست بھی سیکہ دین کہتا ہے  
کیسے خیر خود بخوارنے دیا یہ مزا  
وہ شمع و مہین پر دانہ جان لے اپنا  
نہ مرنائے زُندان پہ بھول کر یوسف

## نیر جناب شیخ احمد فقیر محمد صاحب از بمبئی

گلے سے آج وہ نیر کو مین لگائے گئے  
نرا ہی ناز ہر جگہ مین ہم سناے گئے  
کسیکی یاد مین بیٹھے تھے جڑ کائے گئے  
ہُن نون ہاتھ مین بیٹھے خانا لگائے گئے  
زمانہ بہر کے مین دل آپکے ستائے گئے  
وہ بام پر چلے آتے نقاب اُٹھائے گئے  
وہ حال پوچھ رہے مین گلے لگائے گئے  
زمانہ ہو گیا غربت مین گھر بنائے گئے  
مشاورہ مین ہو نیر مین رنج آئے گئے

غریب پیر کے تھے بھی بہت ستائے گئے  
نری اور وہ جگہ مین ہم ستائے گئے  
اُٹھا وہ درد کرنے کی آگنی زبوت  
وہ کیا کر بن کوئی مَنہ جو م لے اگر اُٹھ کر  
وہ کون ہو جو نہیں ظلم و جور کا شکی  
تس ہی مین منائے دین آگ مین  
غل نہ جائے کہیں مَنہ سے رشک غیر کے ہا  
مہین خیال وطن ہو نہ یا د اہل وطن  
دین شرمک جاگی مضامین سے

## واہ جناب شیخ احمد صاحب بیہمی

میں نازاک بت کر کش کے ہم اُٹھے مجھے  
ہمارے قتل کا بیڑا میں اُٹھے مجھے  
ہماری خاک سے دامن ذرا بچاے مجھے  
گئی بہار میں اب دنِ خزان کے آگے مجھے  
رقیب پہرنے میں اب مجھ پر کھائے مجھے  
اُسی غرور کے عشاق میں مٹائے مجھے  
ہماری آنکھوں میں دلمیں میں وہ مٹائے مجھے  
خوام ناز ترے ہم ہی میں ستائے مجھے  
خدا کی شان کو پردے میں چھپاے مجھے  
گناہ واہ کے محشر میں بخشاے مجھے

رجی گئے دیکھ فلک سے زلِ دُکبے مجھے  
جو پاس غیرون کے میٹھے ہیں پان کھائے مجھے  
جو وہ مزار پہ اُمین تو کوئی یہ کھدے مجھے  
فرے شباب کے پیر میں کون نہ یاد اُمین  
قسم ترے لبِ جا بخشش کی میں کھانا ہوں  
وہی غور جو ہے اپنے حسنِ برتر کو  
اُنہیں کو دیکھتے آنکھوں پر یاد کرتے ہیں  
ہر اک قدم پہ ملایا ہے تونے خاک میں ل  
لقاب اُلٹ کے ذرا آئینہ میں دیکھو جمال  
جلے میں لپکے اُسے خلد کی طرف وارث

## ہادی جناب مولوی مرزا محمد ہادی صاحب لکھنوی

یادگارِ حسنِ معشوق اک داغِ دلبر رہ گیا  
نقشِ پاکِ طرحِ اُہرا اور مسک رہ گیا  
ایک افسانہ تراوی قلبِ مضطر رہ گیا  
آپکا بیمار اک کروٹ بدل کر رہ گیا  
جو کھٹکتا تھا وہ کاٹا دل کے اندر رہ گیا  
دیکھتے کیا ہو حفظِ بستر ہی بستر رہ گیا

شیع بھکر رہ گئی پروانہ جھلکر رہ گیا  
دل کا ارمان دل ہی میں اُکوٹ رہ گیا  
اسطرح کچھ تو دمِ آخر تراب کر رہ گیا  
درو دل کیونکر بیان کرنا زبانِ تو بند رہ گیا  
موتے مرتے ہی وہی ہم تھے وہی غم کی طشر رہ گیا  
آکے بالین پر مریضِ غم کی صبحِ شام بھر رہ گیا







غضب کعبہ میں ہی اٹک ایک نہر رگیا  
 دو قدم پس در آگے کوہ و لبر رگیا  
 جب کوئی آیا تو میں پہلو بدل کر رگیا  
 شب کو زندہ پیر ستارہ اک چمک کر رگیا  
 پردے ہی پردے میں کوئی مسکرا کر رگیا  
 روزِ محشر ختم ہو فقر کا دفسر رگیا  
 زمین نادک آج پرمان بن کر رگیا  
 وہ رنگِ بال ٹوٹ کر جس میں کہ نشتر رگیا  
 بھکوا ب رونا اسیکا زندگی بہر رگیا  
 کیا نصحت کو میں ہی ای بندہ بردر رگیا  
 دیکھ آئینہ اسکے زخا ششدر رگیا  
 صبح نکات اک ابد سب جسم ہو کر رگیا  
 میں خوشی سے مر گیا جب دن گہری بہر رگیا  
 دلکی جانب کچھ اشارہ سے بتا کر رگیا  
 اُن ری شونی ایک انگڑائی وہ لیکر رگیا  
 قابل دید اک ہی دلچسپ منظر رگیا

جتو دل ہی پر پہنچتے تھے جن کا اختیار  
 تھک کر رہتا ہوں جب محبت بڑا ہوتا ہے  
 دل کی پیمانی کوئی دیکھنے والا اس بزم میں  
 نور لیکر دیدہ یعقوب سے نکلا جواشک  
 دیکھ کر موسیٰ کا شوق وہ کوہِ طور پر  
 کس قیامت کی تھی ٹولانی مری فریادیں  
 اس فتنہ کوئی چٹکی سی سنا بہ کینے سے  
 یہ بتا نہ اے کیونکر اب لبوس ست تھے  
 قطرہ قطرہ اشک کا بحرِ خیر، سو دل  
 منہ رت ناسخ کہی اُس بزم میں ہی جاپے  
 اپنی صورت جبکہ فکرو خود نظر آنے لگی  
 اُن حراتِ عشق کی تھی دلبین شورشِ آمو  
 آہنگِ شام وعدہ اب پریشان کر کے رفت  
 چارہ ساز دن سے دمِ آخر ترا بیمار غم  
 اُسے دیکھ نزع میں کہتے جو میرے ہاتھ  
 دیکھ لی دینا جلو شہرِ خموشا کو عزیز

## مصرعیاں طرچ

زبان تیرے کیا نازاٹھا سکتے نہیں  
 اٹھا سکتے۔ قافیہ  
 بیان بھی ہر وہی گھٹین بھی ہر صیاد بھی  
 فریاد۔ قافیہ

○ ۱۰۰ ○

۱۹۱۱

لے جو جاب بدل دیو

چہرہ ترستہ بازو سے گیا وہ لہلہا ہوا

ہو گئے۔ اور بہت ہی غصت

سایہ افضل خدا آصف و نیا ہے۔

سحر بیکار۔ فیون کا ہے جمل تعویذ



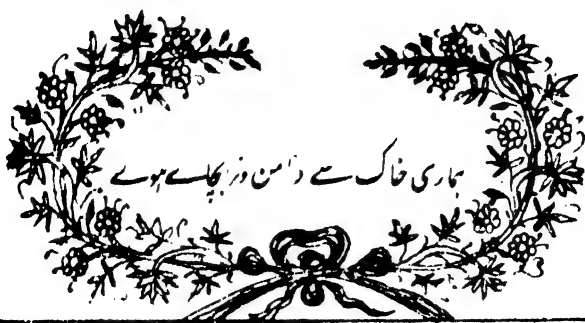
یوں تو زیبا سبھی زویر میں رکھا ہوا ہے  
 در دوسرے کا تو ہوش کوہ نصیب آتا ہے  
 غیر کی نگاہی وہ تصویر گئے میں آنکھ  
 واسطے دفعِ نظر کے وہ اگر باندھے ہیں  
 وہ گئے پیہر کے نہ لکھ نہ گئے کچھ اس پر  
 نظر بد سے بچانیکے لئے اعدا کی  
 میں نے جانا کہ یہی ماریسیہ کا سن ہے  
 یہ جو سن ہے ترے سینہ پر اسے جا ل  
 چشمِ مشتاق ہے پاؤں ترے سینے پہ چنگھ  
 اس قدر ضعف ہو کیوں راگ کو کسی گداری  
 ہو گیا آج وہ بیمار مہار اخصت  
 خوشنمائی میں مگر سب سے اول تعویذ  
 آپ لکھواتے ہیں کیوں لکھیے ضد لکھواتے  
 تمہیں جانا تھا کہ ہو گا ترے محلِ تعویذ  
 شوخی حسن سے ہو جاتے ہیں محلِ تعویذ  
 قبر کا میری رہا آنکھ سے اوچل تعویذ  
 رکھے کلڑوں کے پناؤں تجھے یہ محلِ تعویذ  
 اسکی چوٹی میں جو چمکا ہوا ذرا کل تعویذ  
 ہے خدا وادبیار کہ بہت افضل تعویذ  
 کاش اس آنکھ سے ہو جائے بدل تعویذ  
 چہرہ اترے بازو سے گیا وہل تعویذ  
 گہو لکر جب کو پلاتے رہے تم کل تعویذ

سایہ فضلِ خدا آصفِ دنیا پر ہے  
 سحرِ بکارِ رقیون کا ہے محلِ تعویذ



نتیجه افکار گهربار اعلیٰ حضرت بندگان عالی کیوان علم انجم  
 خدم نوشیروان معدلت سکندر شوکت فلک بارگاه  
 عالم پناه فرازند هجر اقبال زمینده تحت اجلال  
 حضور پر نور رستم دوران افلاطون زمان سپه سالار  
 منظر الممالک فتح جنگ نهر هائیس اب میر محبوب علیخان  
 نظام الملک آصفیاه سلطان دکن حله الله ملکه

۱. چهره ی بیکل بن مرتضی بن سلسل نمونہ  
 ۲. دکن نمونہ کرنگی پی بیکل نمونہ



## اختر جناب لوی لطیف احمد صاحب مینائی لکھنوی

کہ اشک آگہو نہیں رستے میں بڑھائے ہوئے  
 یہاں تو جان سے بیٹھے ہیں ہاتھ بٹھائے ہوئے  
 کہ یہ نہ کوئی کہے کسکے میں سستائے ہوئے  
 غریب قدرین بھیجے ہیں سر جھکائے ہوئے  
 خدا کے فضل سے تم ہوئے بٹھائے ہوئے  
 جو لوگ میں فلک پر کے سستائے ہوئے  
 چلا وہاں بھی جو دامن کوئی اٹھائے ہوئے  
 دوپٹے چین سے بیٹھے میں لٹکائے ہوئے  
 سروی کہیں ہوئے آستین چڑھائے ہوئے  
 کہ پھول ہیں عرق شرم میں بٹھائے ہوئے

غم و الم کے دو ہاں ہیں دل پہ چھائے ہوئے  
 وہ کب آتے ہیں آج آستین چڑھائے ہوئے  
 جیسے میں صبح شب وصل میں چھائے ہوئے  
 گونگو پیش نظر اپنی بے بتائی سے  
 نہیں بنا لیا کیا کوئی حصہ سے باص  
 مذہب کا دو نام ایک جا میں  
 ہوگی خیر گریب میں صبح محشر کی  
 مجھے ہے خون کہیں دل نہ آکر بیٹھے  
 رواج کو پر اسی بانگین سے گئے ہیں  
 پڑی ہر اوس مغال تبار سے کچھ سی



<p>ہماری خاک سے دامن دہرا جائے ہو جواں دیکھے ہیں فرہ درو کا اٹھائے ہو تلاش اُنکی جو آنکھوں میں ہیں سائے ہو ہمارے خون سے دامن دہرا جائے ہو فلک کا نام ہے میرے ہیں سبائے ہو یہ وہ مقام ہے جانے میں خوشی لے ہو سب اپنا رنگ ہیں اُس بزم میں جلائے ہو سجھ گئے کہ یہ ہے دل پہ چوٹ کھائے ہو</p>	<p>✓ جنوں کی دست درازی وہ یاد ہے کہ نہیں ✓ یہ اُنسے پوچھے کیا چیز فتنہ عزم ہے خدا کی شان پہ رائے ادھر ادھر ہو ہمیں ہر خوف لگا دوسے نہ آگ اے قاتل فلک زد و فکود جب دیکھتے ہیں کہتے ہیں بکا رہا ہے کوئی کو چہ محبت میں کہیں ہر دل کہیں پروا نہ ہے کہیں ہر شمع نظر مانہ کے دیر تک وہ آخر سے</p>
--	--

### اشتم جناب محمد ابراہیم صاحب لکھنوی تلمیذ جناب شاقب زبئی

<p>ہمیں دل پہ سوزشِ فرقت سے داغ کھائے ہو ہمیں نہ چھڑو فلک کے ہم ہم ستارے ہو ادھر وہ فاتحہ سے ہاتھ ہیں اٹھائے ہو ہمیں میں بس ترے دوپہل چمکائے ہو ہم اُنکی سوزِ محبت کے میں جلائے ہو جیا و صل میں آنکھیں ہیں وہ جھکائے ہو صبا کے لئے سب مشرب ہیں آئے ہو جو میرے گہرین ہیں میہان لائے ہو جنابِ خضر ہیں کیوں اپنا منہ چھپائے ہو</p>	<p>کسی حسین کی الفت کے میں ستائے ہوئے مبارکے پاس میں فریادِ چرخ لائے ہوئے ادھر تڑپتے ہیں تربت میں فاتحہ کے لئے نہیں ہر شمع کھد پر تو غم نہیں اس کا جو کر رہے ہیں کلیدِ رقب کا ٹنڈا میں چاہتا ہوں کہ ہو جائیں بے تکلف کاش شمار آج بہتاری جن کا بھی ہو گا رقب جل رہے ہیں آج رشک سے کیا کیا ہمارے عرقِ طاقت دوستدارِ انست</p>
---	--



کرد حلال نرم اشتم کو بار کہو محسوسم  
وہ شوقِ قل میں بیٹا ہے سر جھکائے ہوئے



## ایشیر جناب عمر لیند جناب ستین مچلی شہری

اُدھر وہ تو ہم سب تسلیم میں جھکائے ہوئے	اُدھر وہ تھر سے ہن تو ری جڑائے ہوئے
تمہارے عشق کے ہم خود ہی تھے ستائے ہوئے	یہ قہار و حوا اپنے ب پر اسے موئے
میں کشتہ ہم تری گردِ ملال کے ظالم	ہماری خاک سے داسن ذرا بچائے ہوئے
مصیبتیں جو سنیں ہجر کی تو وہ بولے	یہ سب فسانے ہیں اپنی سُنئے سُنائے ہوئے
ستم نہ ہم پر کراے آسمان کہ آپ ہی ہم	زمین کو چم دلبہر کے ہیں ستائے ہوئے
کبھی تو آئینکا آنکھو ہمارے حال پر رحم	ہمیں بس اک ہی امید پر جلائے ہوئے
سمیں نہ چوڑی رنگے تنہا کبھی یہ رخ و الم	یہ سب فتن ہمارے ہیں آزمائے ہوئے
چلے گا ہم یہ کیا نہ سحر دینا میں	تمہاری آنکھ کے جادو میں ہم جگائے ہوئے
نکالنا نہ قدم آشیان سے اسے بلبل	کہ دام باغین صیاد سے بچائے ہوئے
جو حور آئے تو اس پر بھی میں نہ ڈالوں آنکھ	مری نظر میں ہیں جلوئے تے ستائے ہوئے
ہمارے پاس سے اسے جذبِ عشق کھینچے لا	الگ الگ کوئی جانا ہے منہ چپائے ہوئے
نہو گا ہم سبھی خواہاں موت دنیا میں	کھڑے ہیں اسکی نظر سے نظر ملائے ہوئے
یہ سچ ہو آئی ہوئی موت بھی ملی ہے کہیں	قتیل خنجر مرگ کان یا رہائے ہوئے
بے تیرے نالہ شکر کا اثر یہ ایشیر	کہ تیرے گہر میں وہ آئے ہیں بلائے ہوئے

## اختر جناب سید محمد اختر صاحب شاکر و جناب داغ و ہلوی رنگینہ ضلع جھڑ

طو پر سنوں سے پیٹھے میں جو آئے ہوئے	مرے طال کے پہلو ذرا بچائے ہوئے
رقیب نے ہیں گرا آپ کے بلائے ہوئے	پہاں اس بھی جاتے ہیں پائے آئے ہوئے

<p>یہ بے بین فقرے ہمارے سسے سنائے ہوئے  یہ ڈنگ سب سی ظالم کے مین سکھائے ہوئے  ہزار مرتبہ کے جوہن آزما سے ہوئے  خدا کے گہر بھی نہ جانتے بے بلا سے ہوئے  کہ پیشتر کے ہمارے مین سرخڑائے ہوئے  یہ راز دین مین مدت سے ہم چپائے ہوئے  بگاڑے کام مرے سب بنائے ہوئے  یہ شخص دلیہ ہر صدمہ کوئی اٹھائے ہوئے  ہم اپنے دلوں کیجے سے مین لگائے ہوئے  یہ مین ہون حشر مین یا تم ہو سرخڑائے ہوئے  تمہاری راہ مین مینا ہون گہر لائے ہوئے  کہ بادہ خوار ابھی سے مین ڈنگ لائے ہوئے  اُس آنجن مین چلے ہو جو بے بلا سے ہوئے</p>	<p>تمہارے امد سے یہ دلوں مین ضرر آ یا  سجھائے تری طرز جنا سے ہم اے جج  ہر امتحان وفا آج اُن کا ہوتا ہے  تمہاری نرم مین ہم آئین بے طلب کیونکر  رقیب کرتے مین گستاخان تو کیا شکوہ  محبت آج کسی طمع اُن پہ ہو ظاہر  خدا ہی سبھے تجھے اور کیا کہوں اے دل  سنا ہو وہ مری تصویر دیکھ کر بوسے  شب فراق نہ دیکھا گیا اسے بیتاب  کیونکے تنے سنا کر کہو تو کیا پایا  دل دھجک نہیں سینے مین ڈھونڈتے کیا ہو  ہوئی یہ آمدِ فضل بہار کی تاثیر  کچھ اپنی جان کی بھی خیر سوچ لو اختیار</p>
--	--

## اختر جناب منشی میر سید علی صاحب تلمیذ جنابِ حمیت بناری

<p>اومہر موبنین سر تسلیم خود دھجکائے ہوئے  جو زندگی مین تجھے دل سے تہہ پہلے ہوئے  کہ جیسے ابر مین ہو چاند منہ چھائے ہوئے  کہ ہم ہی دیر سے مین آسرا لگائے ہوئے  کہ ہم مین گہر ترے ہماں آج آئے ہوئے  خیالِ یار تو دلیں سے گہر بنائے ہوئے</p>	<p>اومہر تو بیخ وہ سفاک ہے اٹھائے ہوئے  بس فنا مرے دفن پہ کیوں مین آئے ہوئے  کیا عارض، دشن ہے یون تر گیسو  ادھر ہی جام چھلکتا ہو اکوئی سانی  دباؤ گوشہ مرقد تو اس قدر دھمکو  جگمگائے کسی صفت کو کس طرح اس مین</p>
--	---

<p>غضبِ ہوس کے مرا حالِ نفس کے کہتے ہیں          ہمارے جذبِ محبت کا یہ نتیجہ ہے          کہا جو میں نے کہ میں کاٹ کر گلزارِ کبدون          جنابِ داغِ پُکس طرح ہو نہ خسرِ نیچے</p>	<p>بہت سے شخصیں ایسے سے سنائے ہوئے          کہ گھر ہمارے وہ آئے ہیں جلائے ہوئے          تو منہ کے بونے کہ میں نگو آزمائے ہوئے          کہ نام اُنکے غلاموں میں مولیٰ کہا ہے ہوئے</p>
--	--

### اخگر جناب محمد سراج الحق صاحب از بسوان ضلع سیٹاپور

<p>بچپن کے کب زبے ابرو کے زخم لگا ہوئے          نہ آتا ہر وہ بریوش نہ صبر آتا ہے          ہمارا حالِ شکر ہے رحم کے قائل          اہا ریگا ترا جو بن، غم و رجوشِ شباب          شبِ وصال میں آہ آسکے نہ میرے پاس          جو کہ کے وصل کا وعدہ وفا نہیں کرتے          بڑا کے ہاتھ کو اک دار اور بھی اتری قاتل</p>	<p>یہ دونوں نیچے میں زہرِ مرین بھائے ہوئے          اجل ہی کا شِ حلی آئے پالون اُٹھائے ہوئے          نہ اب سنا کہ فلک کے میں ہم ستائے ہوئے          نہ کہہ سکیگا دو پٹا اسے چسپائے ہوئے          رہے وہ بیٹھے خا پالو نہیں لگائے ہوئے          بہ ساری فقر سے رقیوں کے میں سکھائے ہوئے          جو شوقِ قتل میں انھوں بھی رہ چکائے ہوئے</p>
---	--

### اخلاق جناب نذیر احمد صاحب سب اور عجل اعظم گڑھ

<p>جفا و ظلم و ستم کے میں آزمائے ہوئے          وہ مجھے کہنے لگے سن کے داستانِ مری          سائے طور کا جلوہ مری نگاہ میں خاک          زمیں میں دیکھ رہا ہوں میں انکو حیرت سے          ہمارے بدن کا تہنا بھی دیکھتے جاؤ          ہماری لاش کو بھرا کے ناز سے نئے</p>	<p>میں میں میں منہ لگ پیر کے ستائے ہوئے          کہ میں یہ سب مرے فتنے سے سنائے ہوئے          کہ جب نظر میں وہ مدت سے ہیں لائے ہوئے          دو آج آئے ہیں ہمان بٹولاے ہوئے          چلے ہمارے دامن کو تو اُٹھائے ہوئے          بڑے میں آج تو خوب آپ میرے ہوئے</p>
---	--

<p>جو آئے ہی تو وہ مٹے ہیں جیسا ہے          سبب یہ جو میں سینے کو ہونے سے          عجب اسے وہ مٹھے میں سر جکائے ہوئے          ہم انتظار میں کب سے میں جکائے ہوئے          نہیں وہ اٹھتے ہیں مٹھے میں جکائے ہوئے          لگے سے میں وہ بڑی دیر سے لگائے ہوئے          بڑے میں خولین کیوں آج یہ ہائے ہوئے          کہ آج گور غریبان میں ہیں آئے ہوئے          کہ ہم تو میں فلک پر کے ستارے ہوئے          کہ اک زمانے سے میں آس میں لگائے ہوئے          کہ کیا شرم و جیسا سے وہ نہ جیسا ہے ہوئے</p>	<p>شبِصال میں غمین کی حسرتیں کیوں کر          نکل نہ جائے دل میرا رزقت میں          گھاؤ تک نہیں اُٹھتی ہے شرم و وصل          لگا دے ہاتھ کہ قصہ ہو پاک اے فانی          کیا ستم ہے کہ اگر ہر ریاست پر          کیا پرشوق نے بخود کہ محو وصل کی شب          وہ ہوئے پن سے میں قتل کر کے کہتے ہیں          مٹاکے میری لحد ہٹ کر دن سے جاؤں گے          کہیں کرینگے شکایت نہ بھول کر ان کی          نہیں نہیں یہ شب وصل میں نہیں اچھی          رہیگا یاد یہ اخلاق راست کو آنا</p>
---	---

## افسر جناب سید عزاوار حسین صاحب ٹکینوی تلمیذ جناب داغ غلام

<p>تو ہم بھی دیر سے مٹھے میں سر جکائے ہوئے          کہ میرے سامنے آتے ہو نہ جیسا ہے ہوئے          کہان لگے میں سر شام وہ بلائے ہوئے          بڑے میں غم بدن پر لبو لگائے ہوئے          یہ فتنے میں تری رفتار کے جگائے ہوئے          ہزار بار ہو تم میرے آرمائے ہوئے          یہ آپ جاتے ہیں دامن کہان بچائے ہوئے</p>	<p>وہ آ رہے ہیں اگر تو ریاں جڑائے ہوئے          یہ آج کیسی جاہز یہ کیسا پردا ہے          بتاؤں کیا مجھے میں بد گمان کیا کیا          یومین وہ ہوتے ہیں داخل ترے شہید و نہیں          قیامت اُٹھتی ہے اب بار بار دینا میں          وفا کیا نہیں عدو کہیں کوئی تم نے          ہماری خاک وہاں بھی تو اٹکے پہنچ سکی</p>
--	---

<p>کونسی حسین بنین چنیا مری نگا جون مین  کسی بہ لطف و کرم ہو تو یہ خیال رہے  کیا ہتا سا منا انکی نظر کا خوب ہوا  جناب شیخ برالی ہوان مین آخر کیسا  پیام آپ ہی مین جا کے اُسے کہہ لو نگا  گرو نہ خاک نشینوں کی خاک تم پر باد  رہے قرار سے دل ہجر مین کہان افکن  طاہر رشک مدد آپنے دعا دی ہے  فرق یار مین ہمدم ہے اپنا درد جگر  ادھر تو یاد بھی اُمکی خیال بھی اُن کا  سنا ہے کوئی تازہ غزل ہمیں افسر</p>	<p>بل بل یک تم ہو نظر مین سر کما ہے ہوئے  کہ ہم بھی آپ سے بیٹھے مین لگے ہوئے  بڑے مین حضرت دل خوں مین بنائے ہوئے  اُسی خدا کے تو یہ بت بھی مین بنائے ہوئے  صبا بجھے بھی لئے جل مین اُسے ہوئے  یہ آسمان کے مین خاک مین ملے ہوئے  کبھی نہ مانگا یہ بے تہارے آئے ہوئے  یہ داغ کہا ہے ہوئے ہون غم اٹائے ہوئے  اسے ہم اپنے کلیجے سے مین لگے ہوئے  ادھر وہ بیٹھے مین دلے مین ہلے ہوئے  خموش بیٹھے مین کیون آپ جبرگے ہوئے</p>
---	--

## بلاغت - جناب علی احمد صاحب قنیشی مروہوی تلمیذ جناب اسلام

<p>کسی کی تیج ادا کے چن کے کہا ہے ہوئے  کہے مین تیرے لئے ہم چن لگے ہوئے  یہ پاں کہا ہے ہوئے دوسری لگے ہوئے  وہاں وہ بیٹھے مین ابو حنا لگے ہوئے  کہرے مین کون یہ سینہ سپر بنائے ہوئے  ادھر بھی دیکھے توری ذرا چرکے ہوئے  وہ چاند آج مین گہ مین ہاویں آئے ہوئے</p>	<p>ہماری طرح مین گل خون مین ہنا ہے ہوئے  ادھر بھی دیکھ کہ دلپر مین داغ کہا ہے ہوئے  کہ ہر چے ہو مہر جان کے سجے ہوئے  شب وصال اگر اُمین تو کس طرح اُمین  کہو تو کیا ہو مین ہا ہا زیاں رقیبوں کی  کہرے مین سیکڑوں مشتاق قتل صنعت  فلک کو رشک ہو حسن و جمال پر مین کے</p>
--	--

سوال وصل یہ یہ گالیان زبان رد کو غم ایک کا ہو باغت تو کچھ کہا جائے	لگا کے دل تو سزا خوب ہم میں پارے ہوئے بیان تو صدے ہزاروں میں ہم آئے ہوئے
---	---

## بہرام جناب مرزا محمد علی بیگ صاحب ساکن آصف نگر

اُدھر وہ قتل کو خیر میں لیکے آئے ہوئے قیب کستے ہیں آواز سے دیکھ کر جھکو ہو اے عشق میں کیونکر تیرا مثل غبار ہماری کسکو خبر اور کون جانے نہیں مرے مزار پہ ٹھوکر لگا کے کہتے ہیں کبھی تو سیرجمن کو بھی آؤ مدت سے بہلا تو خاک میں کیا اب ملائے گا جھکو نہ بچو غسل میں بعد مرگ اسے بہرام	ارہم ہم اپنا سر عجز ہیں جھکائے ہوئے میں جانتا ہوں اُنہیں نے ہیں سبکے ہوئے خودی کو خاک میں مدت سے جہن ملے ہوئے ہم اپنے نام کو مہتی سے میں ملے ہوئے پڑے ہو کسے بان بھسے منہ چیلے ہوئے مٹا دی جگر کے دل پر مین داغ کہاے ہوئے کہ ہم تو خاک کے خود ہیں فلک بنائے ہوئے فراقِ بار میں اشکو نے میں نہائے ہوئے
--	--

## توقیر جناب حافظ عبد العظیم خان صاحب نقشبندیس تلمیذ جناب خاطر

جو گلرخو کی محبت کے ہیں ستارے ہوئے گلے پہ پیر وے تلوار لیکن اسے قاتل جو چلتے پھرتے تھے کل تک مقامِ عبرت ہے ہو مدعا کہ دمِ فرج بھی نہ مین زباںوں وہ باد کر رہے ہیں اختلاط کی باتیں گذر جوا کسی سیکہ و مین شیخ کا آج کیسے پھول سے گاونہی بو سنگا کے انہیں	بہا حضرت دل ہی میں رنگ لائے ہوئے ہمارے خون سے دامنِ دریا پکائے ہوئے وہ آج سوئے ہیں تربت میں منہ چیلے ہوئے جو مہرے سینہ کو منیے ہیں وہ دباے ہوئے جہا سے صبح شب وصل منہ چیلے ہوئے قدمِ زمین پہ پڑنے میں لڑکھڑکے ہوئے گلون کے ہوش ہر بادِ صبا اڑائے ہوئے
---	---

زبانے دینگے تمہیں بے گلا کٹے ہو  
کہ پیشتر سے مدد کو ہیں وہ ہنسے ہو

جو تیغ میاں سے لی ہو تو فیصلہ کر دو  
اب آنکی بزم میں تو قیر جائیں ہم کیونکر

## شاقب جناب لوی نجم الدین احمد صاحب دیوبند تلمیذ جناب ظہیر دہلوی

میں تو آج پسینہ میں ہیں ہنسے ہو  
وہ بکھرے بالوں مری قبر پر ہیں آئے ہو  
کہ جتو ماہتہ زمانے سے ہیں اٹھائے ہو  
جو نازیم نگاہی میں ہیں سما سے ہو  
کئی تلاش میں اک عمر سچہ رکائے ہو  
میں ہی یاد میں ہفتے سے سنائے ہو  
وہ ہیں نگاہ سے اپنی عین گراے ہو  
سمجھ لیا ہو کہ قابو میں ہم ہیں آئے ہو  
وہ آج گور میں سوتے ہیں منہ چپائے ہو  
ہم اپنے آپ کو بیٹھے ہیں خود شائے ہو  
یہ ابرقباد کی جانب سے ہوں ڈائے ہو  
کچاں داسے وہ بیٹھے ہیں نہ بچائے ہو  
خزانے مفت نہ کہو لو دے دے ہو  
چلے جو آنکھ مری خاک سے جواسے ہو  
ابھی تو سوئے تھے مرقد میں ہم ہنائے ہو  
ہم جہانہ جویں یہ ہوں جاراں کٹائے ہو  
کہ آپ سچ ہیں بیٹھے ہیں سر جھکائے ہو

میں کہیں سے ہیں خفت اٹھائے ہو  
کسی نے سچ تو کہا ہو سوے پودے ہو  
اٹھائے بزم سے اپنی عین نہ لو الزام  
یہی تو چور ہیں دل کے چپے ہو سے رسم  
جنا بستج کو دو گرز میں ہنسین ملتی  
جو دلی بات کہو کچھ تو کہتے ہیں ہنسکر  
جو سیل گریہ اٹھائے تو اب اٹھیں شاید  
جو انکو وصل میں چہرہ التوا ز سے بولے  
زمین پر رکھتے نہ تھے پائون شوخون سے گل  
اٹھانے کو چہ سے اپنے کہ شکل نقش قدم  
اٹھاتے ہی مری آنکھوں پر بخت دل بر سے  
بنادیں بھی میں ایسے بگاڑ پر نہ بان  
شمار در ہم داغ جنون سے کیا حاصل  
عزیز مردم دیدہ سے تھے ہی احباب  
اٹھے تو خاک بسر اسے کیا قیامت ہے  
وہی ہے کہ جہ قاتل وہی ہو عرصہ حشر  
خیال غریب تو یہ کوئی مذامت ہے



یہ دل لگی جزو کی جو دل سے ملے تھے	دو جا رہے میں مجھے خاک بن گئے تھے
جو لوٹے خاکین بسمل تڑپ کے بولی قصا	یہ آبِ خنجر قاتل میں ہیں بنائے تھے
خدا ہی پر گئی یا پندیاں پرین ثاقب	پلک جھپکتے ہی اسے جوتے پرے تھے

## شروت جو پوری تلمیذ جناب حفظ جو پوری

لیکا رتا ہے یہ چٹا کوئی چڑھا ہے مجھے	وہ زد پہ آئین جو بیٹھے مون لچکے تھے
جگر سنبھلے ہوئے تشکِ ڈنڈے بائے تھے	ہماری نقشِ پراسطح میں وہ آئے تھے
کہا مزا غریبان پہ آکے قاتل نے	یہ جتنے گہر میں ہمارے ہی نہیں تھے
کوئی نگاہ کا مارا ادھر تڑپتا ہے	کوئی حیا سے ادھر منہ کو پر چھپا ہے
عبث ہو دیر و حرم کی وہ خاک کیوں چھا	کہ جسکی آنکھ میں دل میں جو تم تھے تھے
نگاہِ ناز کے مارے کو آکے دیکھ تو لو	تڑپ رہا ہو کلچے پہ تیر کہا ہے تھے
عدو کے گہر کوئی کہہ دے قصا چلی جائے	مریضِ عشق کی بالین پہ میں وہ آئے تھے
وہ گہر پہ جائینِ رقیبون کے شوق سے لیکن	ہماری خاک سے راسنِ ذرا بچا ہے تھے
ادھر ہی ایک نظر اپنے حسن کی خبرات	فقیرِ بر سے ہیں آسرا لگا ہے تھے
کیا صبحِ شبِ وصل کہنا اٹھلا کے	بس اب تو جانے دو ہم شام میں ہیں آئے تھے
بشرِ برصغیر ہستی پہ ایک حرفِ غلط	دل ملک پہ مگر نقش ہے جہاں تھے
نہجِ خنجر قاتل ہوں کس طرح تڑپوں	ادب کی سل مرے سینے کو ہر دہلے تھے
جوانے کیے شروتِ بگڑ کے کہتا ہے	بری لگی میں ہر پہ کون مل چکا ہے تھے

جگر جناب محمد افتخار علی صاحبِ لک و جگر گیتی شاگرد امیر معانی

لحد پر ہیں جو وہ ہمراہ غیر آئے ہوئے  
 ہوا ہے جو زمین تم اس طرف ہوا ہے ہوئے  
 نہ جاؤں میں تو یقین ہی بلائے خود آئیں  
 وہ نہیں رہے ہیں کہ روتے ہیں کہ نہیں کہلتا  
 شب فراق میں فیند کس طرح آئے  
 لگن ہر اک کو یہ ہوگا انہیں نے مارا ہے  
 ہمارے سامنے کل رات اک ہمارے دوست  
 تو کھا خوف ہو ہلکا خدا کا ڈر بھی ہے  
 ہمارے گہر کی طرف ہر مکان دشمن کا  
 عدو سے اسلئے جبکہ کر ملا نہیں جاتا  
 ملے ہیں وہ تو بلا میں بھی لے نہیں سکتے  
 کہی ہے بیرمغان کے قدم پر سراپنا  
 کیا ہو وعدہ سریشم کس نے آنیکا  
 جو سن لیا ہو کہ تم بے نقاب آؤ گے  
 لگاؤ یاس و دم نزع کہہ گئی کچھ حال  
 کہی وہ دن تھے کہ سوتے تھے اس طرح شکو  
 ضرور قتل دو عالم ہے آج مد نظر  
 غرض یہ ہو کہ کسیکو دباں دوش نہ ہو

منہ بھی دیتے ہیں آنسو بھی میں چاہا ہے  
 مرے چراغِ لحد کو ذرا بچا ہے ہوئے  
 انہیں قمار کھانے بے مجھے ستا ہے ہوئے  
 ہماری قبر پر بیٹھے ہیں منہ چپا ہے ہوئے  
 وہ سوتے ہوئے کسیکو گلے لگائے ہوئے  
 چلو نہ ساتھ جنانے کے نہ چلیں ہوئے  
 کہہ رہے تھے کہ وہ دشمن میں مزید ہے ہوئے  
 چوٹیکے مصحف رخ ہم نہ جھٹکتے ہوئے  
 یہ جا رہے ہیں کہ ہر آنچہ چپا ہے ہوئے  
 ترے غور کا ہیں بوجہ ہم اٹھا ہے ہوئے  
 کہ بال اُنکے بگڑ جائیں گلے جانے ہوئے  
 کہی گلے سے ہیں ساتی کو ہم لگائے ہوئے  
 چراغِ دن سے جو میٹھے ہیں ہم جلے ہوئے  
 رقیب بھی ہیں جنازے پر کراہے ہوئے  
 تمام عمر نو حسرت رہے چپا ہے ہوئے  
 گلے ہم اُنکو وہ ہلکا لگائے ہوئے  
 لئے ہوئے بھی سر نہ بھی ہو لگائے ہوئے  
 ہم اپنے دل کا جنازہ ہیں اُٹھائے ہوئے

چلو دکھائیں تمہیں اُن کی دلربا صورت  
 جگر وہ آج ہمارے بہان ہیں آئے ہوئے

## جلیل جناب حافظ جلیل حسن صاحب

یہی غرض تھی جو زلفون کو مین پر لائے ہوئے  
 یہ خار و گل بھی فلک کے مین کیا سائے ہوئے  
 غریب جان کے ہلکے بہت سستا ہے  
 مٹاتے چلتے ہو کیون نقش پا خدا کے لیے  
 شہید ناز کیسے بربک گل دیکھے  
 وہ جھکوا دکر بیٹھے مدد کو کو مین گے  
 نگاہ آپ کی دیکھی کہ سُن لی آہ مری  
 وہی جنون وہی پہلی سی تیر دی پیر ہے  
 وہ کس امید پر اب وصل کی دعا مانگیں  
 عجب ادا سے وہ تصویر بیٹھے کچھوانے  
 کر دے اپنی طرح گم مجھے بھی حضرت دل  
 ادب کا پاس ہو کس منہ سے نام لوں اسکا  
 زمانہ ہر تری چہیتی نگہ کا سر بادی  
 اگر مری خط تقدیر پر وہ غور کریں +  
 جنون کے ہاتھ سے چوٹے نہ گل بھی جھلیل  
 اگر ہی چورق سر طو آج اسے موسیٰ  
 مرا قرار مرا صبر انہیں نے چہینا ہے  
 وہ نہ لے جو ہے تیغ ادا جو آتے ہیں  
 انہیں غرض نہیں کوئی جیسے کہ مر جائے

کہ آج سارے زلمے پہ مین وہ چہائے ہوئے  
 خدا کے سامنے کیوں ہاتھ مین اٹھائے ہوئے  
 فلک سے کہہ دو کہ یہ مین مرے سائے ہوئے  
 ہماری خاک سے دامن ذرا نکھائے ہوئے  
 لہو مین دو بے ہوئے لہو چوٹ کھائے ہوئے  
 یہ نامہ برترے فقرے مین سب بنائے ہوئے  
 فلک سے لہجے پہلو ہو کیوں بچائے ہوئے  
 کیسے ساتھ لگے پھر واس آئے ہوئے  
 جو بد نصیب مین تقدیر آزمائے ہوئے  
 نگاہ پیر ہوئے تیوریاں جڑائے ہوئے  
 جو اپنے ساتھ لے جاتے ہوں لگے ہوئے  
 وہ بوجھتا ہو کہ تم کس کے ہوسٹے ہوئے  
 ذرا سی پھانس ہو کتنو کٹا دل دکھائے ہوئے  
 تو حرف سب ابہر آمین سے مٹائے ہوئے  
 خراب حال رہے دھیان لگائے ہوئے  
 ہمیں زمانہ ہوا دل پہ چوٹ کھائے ہوئے  
 غریب بنکے جو بیٹھے مین سر جھکائے ہوئے  
 فضا یہ کہتی ہے جھکو ذرا بچائے ہوئے  
 مرے سے بیٹھے مین کیا دیکھی بنائے ہوئے

یہ جان لو کہ زمانہ ہے نکتہ چینی کا

جلیل منم کا پہلو ذرا بچا سے ہوئے

## جواب حفظ جو پوری

ازل سے جو مری آنکھوں میں ٹھوٹے ہوئے  
سیرِ خزاں وہ کہنے میں ہا نہ اُٹھائے ہوئے  
جلو نہ گوِ غریب ان میں سر جھکائے ہوئے  
ادھر کلائی اُدھر بل کر رہے کہاں سے ہوئے  
کیسے فرشِ قدم کے ہیں گل کھلائے ہوئے  
عدو کا آج جنازہ ادھر سے نکلے گا  
براہِ مودل کا یہ سنا بڑا کہیں جب آکر  
ہمارے بعد تو کیا شے ضبطِ علم ہو گا  
فروغِ داغِ محبت کو تہا جو انی تک  
زمینِ شقی ہو کہیں آسمان ٹوٹ پڑے  
یہ کیا کہا کہ محبت کا امتحان کر لو  
بہت جو بہرِ نجات اتنی پی جی لے زاہد  
جہین کے حسن سے افشان کی رتی چکی ہے  
یہ کس نگاہ کی شوخی نے قہر ڈالیا ہے  
ہوا ہر ایک نہا نہ تو یوں ہی دلو انہ  
وہ اشکِ بوجہ رہے ہیں وہ سیرِ مخلص  
کُتھاب اور کو سود و زیاں کی تو ناصح  
مرا کا نپ گیا رو کے جب کسی نے کہا

وہی ہیں عہدِ محشر میں آج چہاں سے ہوئے  
عدم میں چین ملائے مے تلے ہوئے  
جہاں سے گزٹے پھر خاک میں ملائے ہوئے  
نہ بے مکانِ جلوتیخ تم اُٹھا سے ہوئے  
یہ بھول طرفِ سرِ قبر ہیں جڑا سے ہوئے  
سنبھلے بیٹے چلن ذرا اُٹھا سے ہوئے  
اُنہیں اُٹھا دجو آئے ہیں بے بلے ہوئے  
ابھی سے آنکھ میں آنسو ہیں ڈھیلے ہوئے  
کنول ہوا سے بحر میں ہیں جھللائے ہوئے  
بناہ مانگ رہے ہیں رے سائے ہوئے  
مجھی کو دیتے ہو فقرے مے بتائے ہوئے  
نرے لئے ہیں صرعی میں ہم لگائے ہوئے  
عارِ کیون مکرین اُنکے سر جڑا سے ہوئے  
ابھی سے فتنہِ محشر ہیں قمللائے ہوئے  
پہرہ نہ زلف کو اب تم پری بنائے ہوئے  
رقیب ابِ خالالت میں ہیں نہائے ہوئے  
یہاں تو مجھے مین دینا سے ہاتھ اٹھائے ہوئے  
بہاؤ تھے مگر آنسو اب پر اسے ہوئے

گرے وہ آج جو پٹری تھوکل جاے جسے  
 کہ رنگد رین کوئی پہول پر کھپاے جسے  
 یہ سیکدے میں ابھی دہوم تھے چاے جسے  
 خدا کی شان جو اپنے تھے وہ پراے جسے  
 جناب خضر تو پہرے میں بو کھلاے جسے  
 عدو کے گہر سے وہ نکلے ہیں منہ چپاے جسے  
 یہ آج کیا ہو جو بوت جو چڑھاے جسے  
 جنار ہے میں کہ ہم بھی میں جو کھلاے جسے  
 ارے یہ پہول میں کس اہتہ کے چلے جسے  
 بڑے کریم کی سرکار میں میں آے جسے

سمند عمر کیسے نہیں ہے فوٹا کا  
 خوام ناز کی شوخی کتر گئی ہے یہ گل  
 اچھل اچھل کے جو کہتے ہیں وعظ ممبر پر  
 دل دجلہ بھی تو بہرتے ہیں اب اسکا دم  
 بناؤن راہ محبت میں منہب کو  
 یہی نو وقت ہو جبکہ سلام کرنے کا  
 یہ آج کیا ہو جو کرتے ہو پکی پکی بات  
 فریب طرفہ ہو کہ لینا ہاتھ جھاتی پر  
 بسی ہے بسے محبت سے قبر کی سٹی  
 حقیقت حشر میں مذرگت و لاندہ ہے

## خاوم جناب خاوم حسین صاحب بابو انیشین ہینڈ ایلیمینڈ جناب کوثر خیر آباد

صبا جو پرتی ہو چاروں طرف اُٹلے جسے  
 اُڑاے پھر تا ہو جو ن پری بنے جسے  
 نہ آئینے رتی مغل میں بے بلاے جسے  
 اُسی کے رنگ ہیں ہر پہول میں سلاے جسے  
 یہ پُر جنا کہی اپنے کہی پر اسے جسے  
 تھارے عارض رنگین میں تھلے جسے

کسی کی محبت زلف دو تا ہو پائے جسے  
 وہ کہنی سے جوانی پہا میں آے جسے  
 خوشی کے بدلے اُٹھانے پڑنگے رنج میں  
 اُسی کی آتی ہو خوشبو ہر ایک فوج میں  
 کہہ آکل کے حسینو کا اجتہاد نہیں  
 کلا و غیر میں گزرا جنال بوسہ کا

دماغ خوش پہ کیونکر نہ پہو بچے ساتی کا  
 کمال خانہ میں خاوم میں آج آئے جسے

## خاطر جناب سید ظفر حسن صاحب لکھنوی تلمذ جناب حلیل انجلی

مہین میں دل پہ کلجے پہ زخم کہاے ہوئے  
 کشان کشان ترے کوچہ میں میناے ہوئے  
 بتولنے نام خدا دل جو میں لگاے ہوئے  
 مہین نہیں میں فقط آپ کے ستاے ہوئے  
 وہ اسکو دیکھنے میاں کھینچے جاتے ہیں  
 دڑاسی بات پہ ہر عیشہ بگڑے بیٹھے ہیں  
 مہر ہی چال سے ہر ہر بھی منزل پہ پیچھے  
 کیا کیا ذکر ہر روز جس سے سننے دلے ہوں  
 ترپ رہے ہیں گلی سن کی پریشان حال  
 نصیب ہر ناگیاں شمع حسن کا دیدار  
 بہار اپ چرخ کی آبی دیکھتے  
 لب پہ فنا بھی دین ترے نالہ کش کو قرار  
 میں اور ان کی ندامت سے گڑ گیا یہ خان  
 دل و جگر بھی تمہارے ہی شفیقہ نکلے  
 نگاہیں خوب شب و صبح حسرتیں دل کی  
 کو بہا ہوا میں جو دن بھر کے میٹھ گیا  
 کسی سے آنکھ نہ اٹا ہو سکودیکھا ہے  
 بتا رہا ہر انداز میں سبھی ان ۵

مہین کو میں ہر تیر وہ بناے ہوئے  
 رہ دل میں کیسے پرچ میں سیناے ہوئے  
 مجاز میں میں حقیقت کا لطف پاے ہوئے  
 وہ کون ہو جو نہیں دل پہ چوٹ کہاے ہوئے  
 مرا ہی دل مری تو قیر ہے کہناے ہوئے  
 ابھی نہ دیر ہوئی تھی انہیں مناے ہوئے  
 قیامت آرہی ہو گو قدم بڑاے ہوئے  
 کسی کی یاد ہو اور دل ہو چوٹ کہاے ہوئے  
 کڑے میں بام پہ وہ کا کلیں بناے ہوئے  
 میں دل پہ جسکی جدائی کے داغ کہاے ہوئے  
 میں غصے میں گل ماض جو تمہاے ہوئے  
 کھد میں بھی وہ زمین سر پہ اٹھاے ہوئے  
 جو آئے وہ مری تربت پہ سر جھکاے ہوئے  
 بہنیں سمجھتے تھے اپنا وہی پیراے ہوئے  
 گلے سے اٹھو رہے رات بھر لگاے ہوئے  
 وہ نکلے ناز سے دامن کو چباٹھاے ہوئے  
 بہاری آنکھوں میں آنسو میں بڑباے ہوئے  
 لڑنے میں کسی عاشق کا دل لکھاے ہوئے

<p>فلک کے ہاتھ سے چنگر بھی تو یہ چین ملا اشارے کوئے میں پہر کسلے رقیبوں سے ہزاروں گایان و بدین ہمیں کسرِ فضل ترا جواب دکھا دین گئے ہم اسے خورشید ہمارے پر وہ نشین سے یہ پوچھ آئے کوئی برنگ زلف پریشان بن حضرت خاطر</p>	<p>دے ہو دکو زمین بھی رہی دہائے میں کوئی نور از ہر جوئے میں چپاے میں نصو یہ ہو کہ آئے میں بے بلاے میں جو وہ نقاب میں صورت نہون چپاے میں جودل بیا تو کیا منہ ہو کیوں چپاے میں ضرور آپ کسی سے میں دل لگائے میں</p>
--	--

### خلیل رجا سید ابراہیم صاحب شاگر جناب شایق لکھپتی

<p>دعائیں دے رہے ہیں ہم گنگے لگائے میں دو دے روہتہ کے بیٹھے تو بن لگ لیکن دل اپنے اپنے پسنا میں نہیں پسنا جناب شیخ کا تخت سے عرش پر ہے داغ چلا ہنگو، غریب ان میں دو قدم کوئی ہوا نہ وصل ہو گا نصیب پر بھی خلیل</p>	<p>وہ ہلکے کوں رہے ہیں نظر پر اسے میں یہ ماننا ہو کہیں انکو بے سنا ہے میں وہ بال کہوے میں بالائے نام ہے میں جو رہہ پیر معان میں انہیں بنا ہے میں صد از اردن سے آئی ہمیں چلے میں زمانہ ہو گیا کہے میں گھر بنا ہے میں</p>
--	---

### ذائق جناب منشی محمد عبدالعزیز صاحب مہتمم تحفہ بلمہ

<p>مہارے وصل کے ارمان میں بس آئے میں ہو مزاج آئے ہو کہ جبکاسے میں وہ خوانڈا میں آنجل جو میں ہنایے میں یہ رفتہ رفتہ ہمارے ربط و ضبط الفت میں وہ مہری حالت دل شگلے ناز سے ہولے</p>	<p>یہ بہان بڑی منت سے میں بلاے میں ہماری خاک سے دامن زار بچاے میں گچا بیانی کو فتنے میں سرا ہنایے میں جو آنکھ میں تھے وہ اب لیکن میں تھے میں کہ ایسے فتنے بہت میں تھے سندے میں</p>
--	--

نہ آؤ تم تو جین موت ہی کہیں آجاسے  
 دل و جگر ہی انہیں پرنا ہوئے ہیں  
 کہیں نشان بھی اُس بے نشان کا ملتا ہو  
 بڑے نہ داغ کہیں جس سے جرم ثابت ہو  
 یہ دل کیسا ہر پاسے کوئی نیب قنہ  
 نہ چین آئیں بدن کو نہ رات کو آرام  
 شب وصال جو زلفین سنوارنے بیٹھے  
 ذرا جھلک بھی دکھا دے تو اسے بری خیار  
 نہ دیکھو غیر کی صورت نہ ہو کب تک دل میں  
 سلام کا بھی جواب اُنگویا وہ ہے شاید  
 ہزاروں دل ہوئے جاتے ہیں نہ راکھوں  
 مہین تو ذوقِ حیراب ہر مذاق سے ذائق  
 وہ کو کس کو کس کے ناکام رہ گئے ذائق

دعا کے واسطے کب سر میں ہاتھ اُٹھے ہوئے  
 یہ اپنے ہو کے دعا باز کیوں پرے گئے  
 ہم اپنی ہستی میں محکے لئے سناے ہوئے  
 ہمارے خون سے دامن ذرا بچاے ہوئے  
 وہ آج بیٹھے ہیں پھل میں کچھ چپاے ہوئے  
 نئے جہان میں بھوکو ہیں وہ لہاے ہوئے  
 یہ داؤ پیچ کیسے کہیں سکھاے ہوئے  
 کھڑے ہیں دید کے خواہاں آجاسے ہوئے  
 نگاہ و دلمین رہیں آپ ہی سماے ہوئے  
 چلے اُدھر تو اُدھر سے نظر بچاے ہوئے  
 وہ آج سر نہ سحر میں لگاے ہوئے  
 فراق و وصل کے سب میں غم اُٹاے ہوئے  
 ہماری بات تو کچھ موت ہے بناے ہوئے

## رفیق جناب منشی شیخ ملک قادر صاحب تلمیذ جناب سلام

کہ ہر چلے ہو مری جان تیغ اُٹھاے مجھے  
 گمانِ چہ میں قنہ اُسے حشر کا ہے  
 فشا قبر کا دہر کا نہیں پس مردن  
 ہمیشہ دُستے ہیں آ کے خواب میں گالے  
 فسانہ دل میناب نے غضب ڈالیا  
 غلامِ واسطے کچھ دل جلون کی آد سے دُر

سر نیاز تو ہم میں اُدھر جھکاے ہوئے  
 وہ تیرے نقشِ قدم کے میں نکل کھلاے ہوئے  
 کہ تختیاں شبِ فرقت کی ہیں اُٹھاے ہوئے  
 یہ کیسے کیسے شگون ہیں لہو چپاے ہوئے  
 مثالِ زلف وہ بیٹھے ہیں پیچ کپاے ہوئے  
 سناہ بھوکو ملک ہم میں خود ستاے ہوئے



عزیز جانتے تھے جان سے زیادہ جنسین ہوئی ہر فکر کسے خاک میں ملانے کی ترسے ستم یہ گردن میں نواہ چہ خوش پڑے ہو کیوں صفت گرد کاروان پیچھے	بُرا فلک کا ہو جسے جدا وہ ہمارے ہوئے حضورِ نبیؐ ہیں کیوں آج سرجھکائے ہوئے یہ سب قبیلوں کے طوفان میں اُٹھائے ہوئے جلوِ حق و راستہ قدم اٹھائے ہوئے
---	---

## رنگِ جنابِ حاجی محمد وزیر خان صاحبِ راباوی تلمیذ مولانا ترکی

اُدھر وہ آنے میں بیچ جھا اُٹھائے ہوئے نذینا فصلِ عزیزِ مہربانی میت کو بنایا جس نے زمین آپ کو زمانے میں خدا کے واسطے اے جہیزِ پیر مان کہا جہازِ خاطرِ اقدس پہ آنے جائے کہیں تمہارے ہجر کے صدمے میں اُٹھائیں گے جو ایک دوہون تو اُنکا بیان کرے کوئی زمانہ آنکھوں میں تاریک ہو گیا اپنی ہماری دیکھئے محبت کہ بعدِ مردن بھی نظر میں کوئی سما تا نہیں خدا کی قسم	سیرِ نیازِ ادرہم بھی ہیں جھکائے ہوئے کہ خاک کو صدمہ تن پہ ہیں لگائے ہوئے اُسی کے ہاتھ کے ہم بھی تو میں بنائے ہوئے نہ چھپرے کہو کہ ہم میں بہت ستائے ہوئے ہماری خاک سے دامنِ ذرا بچائے ہوئے تمہارے ہاتھ میں بارہا اُٹھائے ہوئے خدا کی نازِ ہزاروں میں لپکے ہوئے وہ جیسے بیٹھے ہیں پر زمینِ منہ چیلے ہوئے پڑے ہیں قبر میں میر پر زمین اُٹھائے ہوئے وہ بہت آنکھوں میں رنگ ہیں سلائے ہوئے
--	---

## سرورِ جنابِ حکیم سید سرور علی صاحبِ تلمیذ جنابِ قدرِ بلگرامی

میں زچہ زچہ ترچہ میٹھا ہوں کو آزمائے ہوئے نہیں ہر دل سے پیلوں میں ہمدرد کبھو	ہم اُنکی سینی چیری کے میں ختم کھائے ہوئے وہ اپنے ساتھ لئے جاتے ہیں لگائے ہوئے
---	--

گہروں سے نکلیں بشرِ شعلین جلتے ہوئے  
 وہ آج نکلے ہن زلفِ سیاہ بنائے ہوئے  
 نہ آئینے کبھی بے کوئی گل پہنائے ہوئے  
 یہ وقت وہ ہر کہ اپنے جوئے پرے ہوئے

وہ دل جلا ہوا اگر اٹھے آہ کا شعل  
 کسی کے سر پہ بلا ہو نوالی ہے نذل  
 غضب ہر آج وہ جاتے ہیں سیرِ گلشن کو  
 عزیزوں سے نہ کہ امید بہتری سرور

## شرر جناب مع لوی سید عبدالغفور صاحب ریاستہا لوی

تو کہتے ہیں کہ یہ گہر میں مرے بساے ہوئے  
 نصابھی پہر گئی مجھ سے تھپکاے ہوئے  
 وہ دیکھو قبر پہ ہن فاختے کو آئے ہوئے  
 ہماری خاک سے دامن فریادچاے ہوئے  
 کہ اٹکا سائے دیوار ہے دباے ہوئے  
 یہ انا قبر ہے آنجل سے منہ چھپاے ہوئے  
 مریض غم کی عبادت کو وہ میں آئے ہوئے  
 نصابھی گہر میں ہن مہمان مہنو آئے ہوئے  
 فراقِ یار کے صدمے میں ہم آئے ہوئے  
 وہ قبر پر بھی جو آئے تو منہ چھپاے ہوئے  
 خدا کی شان جنازہ میں وہ آئے ہوئے  
 ہمارے گہر میں وہ مہمان جیتے آئے ہوئے  
 تو ہاتھ میں بھی ہوں جنور سے اب آئے ہوئے  
 ہوا پہ ہلکے جاتے ہیں اڑاے ہوئے  
 اب اس میں باس و مٹا میں گہر بنائے ہوئے

وہ سوے شہرِ خوشان میں آج آئے ہوئے  
 کچھ اس ادا سے ہن آنجل اٹکے آئے ہوئے  
 لحد میں کبھی کر محسوس یہ حسرت دیدار  
 لپٹ نہ جائے کہیں دستِ آرزو کی طرح  
 ہلا ہوا ضعف کا اٹھنا بھی ہو گیا مشکل  
 مریض غم کو نہ خم ہوتا گرنے آئے آپ  
 اجل سے کہہ دے کہ اب تیری جل نہیں کتنی  
 خال و خواب ہو دنیا میں اپنا رہنا بھی  
 نہ اس قدر ہمیں آرزو کہ تو آئے گردن  
 جیسا کہ پروہ ابھی تک نہ اٹھ سکا اُسے  
 ہماری بات بھی میں سے کہی نہ اُٹتی تھی  
 ہم آپ سے ہو لے باہر یہ دیکھے قسمت  
 آئے جو بیٹھے ہو تم میرے قتل کرنے کو  
 وہ نازان میں کہ چوٹ کے ہماری آہوٹ کے  
 کہی یہ دل ہٹا کر گرا دے جینوں کا

<p>جراغ اسٹلے، اخون کے ہن چلے مجھے          تو بولی اُنکی نزاکت سبجے کھائے مجھے          یہ سب ہیں اپنے تقدیر کے دن دیکھے مجھے          یہ دور فتن میں غبت میں ساتھ آئے مجھے          جہن میں غنچے میں کیوں اپنا نہ ٹھیکے مجھے          نہوتے آپ اگر دل پہ جوٹ کہا سے مجھے</p>	<p>لکھ میں گزرتی کوئی تو اپنا سایہ ہو          لکھے جو کینچ کے خنجر وہ قتل کو میرے          شب وصال گئی بھر کی گہری آئی ہو          لکھ میں بھی ہو وہی یاس اور وہی امید          نہ جانے کان میں باد صبا نے کیا چوٹا          شہر کلام میں یہ درد غیر ممکن ہوتا</p>
--	---

### شہرہ جناب مولوی اسحاق حسن صاحب مارہروی از بمبئی

<p>مہارے عشق کا کچھ لطف میں اُٹھتا ہوں          شباب میں گل مارض میں رنگ لائے ہوں          سنا ہے میں سیکو گلے لگا سے ہوں          جناب شیخ بھی میں یکدم سے میں آئے ہوں          تو باغبان ہو شمعین پہ خار کہا سے ہوں          قدر بھی آپ کے ہر تے میں لکھ لکھ سے ہوں          حسین میں سب سے بڑے ہو گئے نکلے ہوں          وہ ضد سے طور پہ آنے میں نہ چیلے ہوں          نشان قبر بھی جاتے میں اب ٹلے ہوں          وہ دیکھنے دم آخر میں مہکوا سے ہوں          وہ کون ہی جو نہیں آپ کو مٹا سے ہوں          ہم ایک زلف پریشان کے ہیں سٹے ہوں</p>	<p>جو دو گ خاک میں ہستی کو ہن ملے ہوں          بعد ہے مہارے جمال کا گلہ ۱۰ ر          بگڑ گیا ہے کوئی مجھے پیار کرنے میں          خیال اُنکی بزرگی کا کچھ رہے ساتی          جہن میں دشمن جان جو اگر مرا حیات          شراب پی کر کہاں سے خار آنکھوں میں          یہ لکھے دل نہیں عاشق کی بہر خبر لیتے          جو سن لیا ہو کہ موسیٰ کے ساتھ میں بھی ہوں          سا چکے تھے جہن وصل کی کشت میں          گلہ حسین تغافل کا کچھ رہے باقی          رہے جمال رہے حسن تیری صورت پر          سبب نہ ہو چھٹے سے ہماری وحشت کا</p>
---	---

سنبھالی تیغ تو ہے تھے خون نافر بہر	خدا کی واسطے دامن و زار چاہے ہے
خز و حشر میں دل پر نیاست آجانی	ہوئی یہ غیر کہ تم آئے منہ چپاے ہے
ہما سدا کی لگی دیکھئے تجھے کیونکر	شررم آتشِ فرقت کے بن چلے ہے

### شرف جناب لوی حافظ محمد ابوالشرف صاحبِ مجددی مقیم مدینہ منورہ

خز و حشر و داعی تھے شکو آئے ہے	وہ سیکدے سے جلا کوئی منہ چپاے ہے
یہ کیا بتائیں کہ ہم کسے ہیں سنا ہے	بتا رہی تیغِ نگہ کے بن جوٹ کلب ہے
گئے تھے غیر کے گہر گل جو منہ چپاے ہے	ہے وہ آج ذات سے سر جھکاے ہے
یونہی تڑپتے ہیں بے دیکھے چاہنے والے	نہ خدا کے لئے یوں نقاب اُٹھاے ہے
خدا کرے نہ ہو گردن سے تیغ اُٹھی جدا	کہ اُسٹین حشر میں بھی ہم گلے لگائے ہے
ہوا سے شوق کے جھونکے اب آئے کام مر	کہ لکچھے تجھے تیری طرف اڑاے ہے
ہمیں تو جلوہ دیدار سے نہ رکھہ محروم	وطن کو جھوٹے در پر ترے بن آئے ہے
آہیا تازہ جریہ کہہ لکچھے انکو جو شِ شباب	سمندرِ ناز کو اوششہوار اڑاے ہے
ہمیں درازی روزِ نشور کا یک دُر	کہ طولِ عمر کی بنِ عقبات اُٹھاے ہے
نظر سے شکل اُر جھپکنی تو کیا خم ہے	ازال سے دلہ بن نقشہ ترا جھماے ہے
فلک ہمیں سے ہیں سارے رکا وین تیری	ہمیں سنا نہ بہت ہم میں فرستدے ہے
خزا نہیں بھی تو نہ چوڑا گلون کو میل نے	جلی جن سے ہزار دن ہی داغ اُٹھاے ہے
نکھنے کا مرے دل سے وہ نام لیں کیونکر	کہ تیرے تیر تو میٹھے ہیں گہر بناے ہے
ترپ رہا ہوں میں اسپر کہ دل بہو میرا	وہ آج آئے ہیں مٹی میں کچہ دباے ہے
ہو کچہ اور یہی ہے مرے لئے کافی	جلو نہیں حشر میں دامن ترا اُٹھاے ہے

نہکا نہ ہاتھ کو قائل وہ سخت جان ہونین نے کر کے دکھاتی ہے رز و تیری بتوں سے اور امید و فاش توف	کہ تیری تنگی ہی ہے مجھ سے دھچکے ہے کہ دھونڈے ہیں وہی بلکوں میں جہلے ہے زمانہ دیکھو کہ اپنے ہی سب پر اسے ہے
---	--

## شوق۔ جناب محمد مراد علی صاحب تلمیذ جناب اسیر

شب فراق کے نالے غضب میں اٹھ گئے قدم رکھیں گے نہ کو سے شان سے ہم باہر ہڈ وصال میں پیدا ہوئے ہیں مرغ سحر ز سر خلد سے خوش ہو گا اپنا دل فشان پہرنگے زخم جلک ب بغیر مریم وصل دکھاتے ہیں وہ ہمیں اپنی خشکین انگبین پکڑے بڑھ کے تو اسے دست شوق لہن کو ہو یہ بھی مشق جنون زاک تازہ نیرنگی وہ ماجرا سے دل زار شکے کہنے لگے ہوئی یہ تازہ بلا سر پہ وصل میں نازل قیامت اک دم رفتار ہو گئی بر پا رہیں گے دامن عصمت میں داغ کصورت اٹھانا ہاتھ نہ ایدل بتوں کی الفت سے ہدو سے ہوتے ہیں ظہن منور سے باہم بیان تو شوق میں مشتاق ہم شب و حدو	زمین کو لرزہ ہو چکر میں خزع آسے ہوئے قسم بہشت میں جائیگی ہم میں کہاے ہوئے یہ شام ہی سے مرے ہوش میں اٹھ گئے ہو امیں کو جہ جانان کی ہم میں کہاے ہوئے میں نین عشق حبسان کے زخم کہاے ہوئے غزال شیر صفت میں غضب میں آسے ہوئے وہ بہر فاختہ تربت پہ اپ ہیں آسے ہوئے کہ گل میں خون میں بلبل کے کہاے ہوئے یہ سارے فتنے ہیں اپنے نئے سٹلے ہوئے شب وصال بھی توری ہیں وہ چلے ہوئے چلے جو ناز سے دامن کو وہ اٹھائے ہوئے ہماری خاک سے دامن ذرا بچائے ہوئے طریق عشق میں چلنا قدم بڑاے ہوئے ہمارے مثل کا بیڑا میں وہ اٹھائے ہوئے وہ ہندی باؤنیں بیٹھے ہیں ان لگے ہوئے
--	---

## شیفہ۔ جناب مولوی سید محمد کاظم حسین صاحب کنٹوری

نظر بچا ہے ہوئے بانوں کو بُرہا ہے مجھے  
 بہار آئی ہر صوفی میں رنگ لے مجھے  
 جو اے ہیں ڈوٹے سے منہ چپا ہے مجھے  
 ہزاروں کون یہ رخسے نقاب اُٹھا ہے مجھے  
 سی طرف وہ خجالت سے کیا اُٹھائیں آنکھ  
 بڑا ہی اکے وہ تیرنگا درویش  
 جدا کیا سر عشاق پہلے غصے میں  
 رعب حسن کی دیوانوں پر موبائی تاثیر  
 بڑی جو اُن کے نہ چہرے کی پرتی تھکتی  
 جو قصد کر کے گئے تھے کہ پوچھیں گے تاہم  
 فراق مہر و شان میں فلک جلایا کیس  
 وہ ایک روز بھی گہرے بہنیں بھٹکتی ہیں  
 دہشت کے ایک دن آخر زمین کے نیچے  
 سمند عمر و دن پر اترے ہے روح سوار  
 کسی بلا میں پھنسا رہا اُن کا یہ انداز  
 دغا میں جوٹ میں بیدار میں نکاوٹ میں  
 یہ کیا دیر ہو کچھ حد ہے بد مزاجی کی  
 جو دل لیا ہے ہمارا کسی چوری کی  
 جگہ و دہزم میں اے نوجوان مستو تو  
 مال عشق دل زار دے بیٹھے کیا ہو

وہ مجھ کو دیکھ کے جاتے ہیں منہ چپا ہے مجھے  
 گلابی رنگ میں عمامے میں رنگا ہے مجھے  
 نظر میں عاشق شیدا کی ہیں سما ہے مجھے  
 دل و جگر مرے دونوں ہیں تھلا ہے مجھے  
 تری نظر سے میں اے شیخ جو گرا ہے مجھے  
 رہا میں دنگو بہت روز تک بچا ہے مجھے  
 وہ اب کہہ رہے ہیں نہایت بڑھکا ہے مجھے  
 رہے نگاہ رخ یار سے لڑا ہے مجھے  
 ہماری خاک سے دامن ذرا بچا ہے مجھے  
 تری گلی سے وہ اُن کے میں کُٹا ہے مجھے  
 کہ ہم میں اس الف سے دل جلا ہے مجھے  
 ہزاروں راہ میں میں چشمِ دل بچا ہے مجھے  
 ہمیشہ سر پہ میں آسمان اُٹھا ہے مجھے  
 چلے سو عدم آباد باگ اُٹھا ہے مجھے  
 کہہ رہے ہیں بانو کو کو لے ہو ہنسے مجھے  
 بتاؤ شمع میں سب میرے آڑا ہے مجھے  
 بہت دنوں سے ہو تم ناک پہ چڑھا ہے مجھے  
 نہ اچھے جوڑے میں لیجا ہے چرا ہے مجھے  
 ہم اُن کے میں فلک پر کے ستا ہے مجھے  
 اسی خیال میں بیٹھے ہیں سر جھکا ہے مجھے

ہو اے عشق نے پہنی ہر اڑاے ہوئے جو شمع رخنے کسی کے ہن لولگاے ہوئے یہ بیہوشیقتہ شمع مکان ٹھہراے ہوئے	ہماری خاک کھ کو تلاش ہے اُسی میشے اٹکا چسراغ مراد روشن ہے ہوے ہو پیر کو عشق نوجوانوں کا
--	---

### صفدر جناب صفدر علی صاحب زاپوری تلیند جناب جلیل

زمین پہ آنے بن مضمون پر لگاے ہوئے کہ ہر گئے مرے جوش و جواں لے ہوئے ہر اک چہری بھی کچھے سے ہن لگاے ہوئے جگر پہ تیر ستم دل پہ چوٹ کھاے ہوئے ہی جو سامنے بیٹھے میں سر جھکاے ہوئے سل رہے تھے وہ چٹکی میں کچہ کھاے ہوئے ابھی تھے خواب میں اُنکو گنگے لگاے ہوئے جولوگ جاتے ہیں دنیا سے نہ چپے ہوئے جو بزم بار میں جانا ہوں بے بلاے ہوئے چلے جہاں میں کوئی نہ سراٹھاے ہوئے ہماری خاک سے زامن ذرا بچاے ہوئے یہ کس کو خاک میں آتے ہو تم ملاے ہوئے نہیں ہم آج نہ چوڑنگے بے بلاے ہوئے یہ کہہ سے کوئی کہ میرے ہن پستلے ہوئے شب فراق کے صدمے میں ہم اُٹھلے ہوئے	فلک سے لاتی ہے فکر رسا اڑاے ہوئے وہ آ رہے ہیں تصور میں بے بلاے ہوئے کھاؤ ناز نری دل میں ہن چپاے ہوئے نری گلی سے چلے شکل کیا بناے ہوئے انہیں کا ہر مجھے شکوہ انہیں سے ہر فریاد ہمارا دل تہا کہ یا رب کلی گلاب کی تھی جگا دیا ہن کسے کہ سو گئی نقتدیر ✓ صدمہ میں بھی کوئی مشوق پرودہ وار ہو کیا ✓ چلی ہر لیکے مجھے بخود دیا خدا کی قسم سوق دیا ہر ہن رستی جناب نے یہ ✓ لبث نہ جاے کہیں اُنکے دیکھو احوال ✓ جنگی ہوئی ہن نگاہیں جبار و امن ہر ✓ کیسی اے یہ ضد بار بار محفل میں ✓ سنا رہے ہیں نکیرین مجھ کو مرقدین ہن جو کیا غم نادر کی محم صفدر
--	--

صمد جناب عبد الصمد خان صاحب متوطن مدراس

خدا کیواسطے چلن ذرا مٹا سے سے  
جب آیا گہر میں بت شوخ بے بلا سے سے  
ہزاروں در پہ میں مشتاق سر ہلکے سے  
سنا نہ فتنے تو داغ سے سنا سے سے  
بڑے وہ میری طرف آئین چڑا سے سے  
شہید ناز کا بیٹھے میں خون لگا سے سے  
یہ بے دکھو سے میں آپ کے بنا سے سے  
کہ اب تو ٹھکان میں میں بے بلا سے سے

نظارہ بازی کا ایسے میں لطف ہی کیا ہے  
خدا کی شان نظر آئی ہو گیا سشدر  
چلاؤ تیغ ادا دست ناز سے اکبار  
جمال حور و جان خواب میں بھی کیا ہے  
ہزاروں بزم میں بیٹھے ہوئے تھے انکی گھر  
نہیں رنگ حنا کا ہے اُنکے ہاتھوں پر  
سنا باقتہ فرقت تو بوسے پہنچا کر  
تمام ماجرا اپنا تم اُنسے کہہ دو قصہ

### عاشق جناب منشی مہادیو پرشاد صاحب الہ آبادی ابنہ باندہ بہ کسبی

فراقِ بار میں پہرتے ہیں سچ کہتے سے  
وہ آئے ہی جو بغل میں تو سر جھکے سے  
کہ نامہ بھی جو آئے تیرے کہتے سے  
کہڑا ہوا وہ میں آنکھیں کوئی کھلے سے  
ہماری خاک سے دامن ذرا بچلے سے  
میں اپنے فتنے جگر و خون خم کہتے سے  
وہ انجی زلیست سے بیٹھا ہوا تہا بٹلے سے  
کہ ہم ہی آئے تھے ظالم ترے بلا سے سے  
ہم اپنے دلی بدولت میں زک لٹا سے سے  
تمہارے قدموں پہ عاشق سر جھکے سے سے

جنگ چرخ شکر کے ہیں ستارے سے  
شبِ سال بھی اُنکے حجاب نے مارا  
جواب میرے سوالوں کا کب درست ملا  
تم آئے آئی حسرت تو دیکھنے جاؤ  
جو قبر پر کبھی آنا تو اس طرح آنا  
نگہ نے تیرا لگا با ہے تیغ ابرو نے  
مرعینِ عشق کا اسے چارہ گر علاج نکر  
آبائے بزم سے بکھر قیاس کی خاطر  
گلا نہ تجھے نہ شکوہ فلک سے ہے بکھو  
گرانِ سودش پہ سر کاٹ لو تو احسان ہی

### غریق جناب فظ محمد بنی بخش صاحب تلمیذ جناب سرور مہولوی سنیالپور



چلے میں گہرے اگر تیغ وہ اُتارے ہے  
 جنازہ دیکھ کے میرا وہ ناز سے بوسے  
 نشانِ گورندے جس کو اس قدر ایدا  
 پٹ نہ جائے کہیں اڑ کے آرزو جس کو  
 نہ حالِ ظلم کا کچھ پوچھے دارِ محشر  
 دو آج یوں مرادوں پائیمال کرتا ہے  
 نہ لگی کچھ اُنہیں ملامت گور کی تنگی  
 نہیں تیغِ ادا سے نہ نہ کہیں موڑا  
 نہ صدمہ جو رکرو اسے بنو خدا کے لئے  
 یہ آج کس شہِ خوبان کی آمد آمد ستہ  
 کا و لطف سے وہ دیکھتا نہیں کیونکر

بہن بھی مجھے جین مٹانی سنبھالے ہے  
 چمے جو میری طرح غم بھی نہ پیاسے ہے  
 کیسے ظلم سے ہم خودی میں خلے ہے  
 ہماری خاک سے دانن ذرا اچھا ہے  
 چلے میں روزِ قیامت وہ سر جھٹکے ہے  
 جسے میں اپنے کلبے سے نہا لے ہے  
 نہ ہرے ہر کے مدے میں آہٹا ہے ہے  
 زیبِ بیٹھ رہے جانو چرا ہے ہے  
 کسی کے ہم بھی تو ہیں آخر شب ہے  
 کہنے میں لوگ جو ہر صوفیٰں جاسے ہے  
 غرق آئے تھے تم آبِ بے بھاسے ہے

### فائق ابوالصفا جناب محمد عثمان حسینی صاحب قادی

غضب آج یہ صورت میں وہ بنا ہے ہے  
 بکد نہ جائے کہیں در نہ ہو گئے وہ بیہم  
 مراد دل کی جو تھی آج ہو گئی پوری  
 یہ کون کیسے گیا ہا سے میری بہت پر  
 دکھا کے شکل وہ کیون چہلے خدا کی پناہ  
 چلا جو کو چہ قاتل میں لیکے ہاتھ میں سر  
 جگر میں دردِ دل میں تپش تو لب پر آہ

کہ تیغ ہاتھ میں جو آئین چڑھا ہے ہے  
 صبا خدا کے لئے زلف کو بچا ہے ہے  
 گلے سے خنجر قاتل کو میں لگا ہے ہے  
 جنہیں ہم اپنا سمجھتے تھے وہ بڑے ہے  
 اڑے ہوئے نظر آتے ہیں شمس ہے  
 بچا اسوق کہ ہاں ہاں قدم بڑا ہے ہے  
 فراقِ یار میں ہم بھی ہیں رنگ لائے ہے



## ضوابط محبوب الکلام

دفعہ ۱۔ یہ گلدستہ ہر ماہ ہلالی کی چھٹی تاریخ کو شائع ہوتا ہے۔ اس کے نام حقوق عالمیائے اہل بیت ہے۔  
 نے ہر گلدستہ کو مختص فرمائے ہیں اور ہر گلدستہ نے اپنی طرف سے قیمت قرار دی جو عام قیمت سالانہ  
 پیشگی مع حصول درود پیر (معائن) عائد و عمدہ داران عالمیہ سے باہر و بیرون اس کے مصلحت و رسد  
 مالی مقام اپنی شان کے موافق جو لطف فرمائیں۔

دفعہ ۲۔ کلام کا انتخاب کسی کے منطبق ہر انتخاب میں مشورۂ شاعر و دونوں کے رتبہ بر نظر ہوگی یعنی اساتذہ  
 نے جیسے شعر جو رسے جائیگے بدیون کے دے شاعر نے جائیگے کسی صاحب کے انتخاب ہر حق ہوگا  
 دفعہ ۳۔ طرح کے علاوہ کلام بشرط پسند و گنجائش طبع ہوگا۔

دفعہ ۴۔ اشتہارات کی چھاپا کی بذریعہ تحریر ہو سکتی ہے۔

دفعہ ۵۔ خط و کتابت اس پتے سے ہونی چاہئے۔

(محبوب پریس علاقہ پیشکاری بنام ہستم محبوب الکلام دہلی بھٹائی)

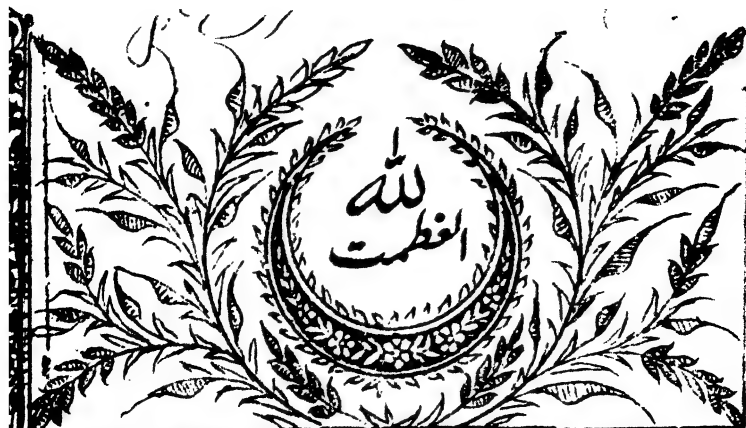
## اعلان

محبوب الکلام اور دہلی بھٹائی کی سالانہ جلدیں تیار ہیں۔ جو کہ ان رسائل کا جدید ہنگامہ محرم ۱۳۸۵ء سے  
 ہوا تھا لہذا بیع الاول مسئلہ تک نذرہ پندرہ ہر چون کی جلدیں بند ہوائی گئی ہیں۔ قیمت محبوب الکلام  
 ہر جلد ایک روپیہ آٹھ آنہ ہے۔ قیمت دہلی بھٹائی جلد تین روپے دسے، حصول ذمہ خریدار۔

ہستم







کلام الملک ملک الکلام یعنی غزل

اعلیٰ حضرت بندگانی کیوان خدم و ادا حشم

نوشیروان عدالت سکندر شوکت عالم سخاوت عطا

تاج محمد پیر اقبال نبی کا تخت اقبال حضور پروردگار

سرم و سران افاضل و انان فاکت بارگاہ سپاہ

مظفر الملک فتح جنگ ہر ایشیائی اب میر بولجامان بہا

نظام الملک صفیاء صف سلطان کوکن خاندان ملک

عاشق ترا جو تارک دیرم سرم ہوا

دو رخ کو آں لک کمی جنت کو غم ہوا

روز فراق کا تو گذرنا آسم ہوا

سُنا ہوا غمِ زور و لطف و کرم ہوا

وہ نقشِ پائے غیر مٹاتے ہوئے چلے

صورت وہی رہی جو تصور میں جگمگی

تو بہ نیاز مند ت کب غدر ہو سکے

فکرِ رقیب ہی میں گرفتار تم رہے

دیکھا جو آستے نیم نگہ سے زراہ لطف

وعدہ کیا اشارہ سے وصلت کا غیر سے

مرے کامیرے غم نہیں انکو یہ پہنچ ہے

احسانِ ضعف کا ہر گھٹا اضطرابِ حق

وعدہ برائے وہ توشہ وصل کیا گردن

بہر نی ہیچ بار میں فوجِ سرشک کی

عشاق کی گذرتی ہو مرم کے زندگی

یہ دن وہ دن نہیں جو بڑا اور کم ہوا

یہ کیا غضب کی بات ہوئی کیا ستم ہوا

نقشِ قدیم پہ اور بھی نقشِ ست ہوا

ہر سنگِ اوجِ نگہِ غیب کو ستم ہوا

اے بے نیاز نے سرتیاجِ ستم ہوا

میں مگیا تو کچھ بھی مرا تکِ غم ہوا

کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ زخم ہوا

اُسکا وہاں اشارہ سراپاقت ہوا

کیون نا تو ان پہ صرف بھرا ستم ہوا

طاقت جو کم ہوئی تو تر پنا بھی کم ہوا

ہوئے ہی شامِ صبحِ جدائی کا غم ہوا

مژگانِ اشکبار کا جاری ست ہوا

اسکے لئے تو ایک وجودِ عدم ہوا

ایسا گمان تجھ پہ نہ تھا اے دغا شعار

کیا اور اس سے بڑھ کے کمون کیا ہو مجھے

فریاد بے سبب تو نہیں داد خواہ کی

ہر میرے ولید داغ محبت بنام دوست

کیسا قریب کون عدو کی جلی کے

کرتے ہو وعدہ وصل کا دیکھو تو آئینہ

دنیا کی سیر اور سچے عیش و نشاط اور

دل تماکہ دربار تماکچہ اسکی خبر نہیں

ہستے چہپاکے وصل کا وعدہ مادہ ہو

سوچو تو مجھ پر عشق میں کیا کیا گزر گئے

خطا کے ہاتھ سے ہوا آخر غریب کو

تخنے دیا جو غیر کی مغل میں مجھ کو جام

اصحاف دم قدم سے نشو و نما ہو بس

وہو کا بڑا مجھے ترے سر کی قسم ہوا

صد مہ ہوا فراق ہوا رنج و قسم ہوا

تو نے قسم کیا تو کسی پر قسم ہوا

کیا سٹ کے جو صورت نقش درم ہوا

جب اتفاق میرے تھمارے ہم ہوا

چہرہ کارنگاوری وقت قسم ہوا

جامہ جان مانا نہ کہی جامہ جسم ہوا

زلفت مری لعل سے کوئی صبیحہ دم ہوا

کیا تم ہو گیا یہ قسم پر قسم ہوا

غم مجھ کو سچ نکالو الم مجھ کو کم ہوا

سر نامہ پر خطاب ہمارا قسم ہوا

وہ بھی تھمارے سر کی قسم مجھ کو قسم ہوا

ایسا ہمان میں مرد خدا کوئی کم ہوا



## احمد جناب سید احمد صاحب

سینے میں آبلہ کوئی ٹوٹا تو غم ہوا  
رُک رُک کے تیری یاد کا آنا ستم ہوا  
غمخوار کیسی میں فقط ایک دم ہوا  
چوٹا میں رنج سے وہ گرفتار غم ہوا  
اچھا جو اسے طیب ہوا میں ستم ہوا  
نورِ نظر کے خاک میں ملنے کا غم ہوا  
حمّ جبک گیا پیالہ اٹھا شیشہ خرم ہوا  
اسے ذوالجلال صرف یہ تیرا کرم ہوا  
حیرت پرست ایک پیالہ میں جم ہوا  
کیا وہ دماغ و نخوت و جاہ و چشم ہوا  
نالہ ہوا بلند تو غسلِ الم ہوا  
نشادی مجھے خوشی کی نہ غم کا الم ہوا

رویا میں پھوٹ پھوٹ کے جب دم ہوا  
رہ رہ کے دل میں دڑا ہارہ کے کم ہوا  
باقی رہا نہ ساتھ کسی نگار کا  
صفا و بیچ کر کے مجھے مل رہا ہی ہاتھ  
آتے تھے وہ برائے عبادت کبھی بھی  
اشکِ آنکھ سے جو میری گرا میں ترنگیا  
وہ زندہ ہوں کہ بزم میں عظیم کو مری  
بخشا گیا جو حشر میں مجھسا گیتا ہنگار  
وہ طرف ہو مرا کہ لندہ ہاتا ہوں تم کے خم  
دل میں پوچھوں خاک سہ پہر غور سے  
آنسو اگر بے نذر در دل کیسا  
حیران رہا میں صورتِ تصویرِ عمر بہر

## اختر جناب محمد عبد الغفور صاحب ہلکار معتمدی

جینا و بال جان مجھے حق کی قسم ہوا  
جان بھر میں گل گئی دل کو نہ غم ہوا  
جو ماہ نو کی طرح تو اضع سے خم ہوا  
شمشیرِ سیدی ہو سیرِ تسلیمِ خم ہوا  
لیکن یہ سوزِ دل کسی پہلو نہ کم ہوا  
میں شکیلا - یہ دل کا تڑپنا نہ کم ہوا  
آئینہ دیکھنا بھی تمہارا ستم ہوا  
چہرہ کسی کار و کشِ باغِ ارم ہوا  
جامِ سفال سیکہ بھی جا حرم ہوا

جہد نے عشقِ زلفِ سیاہ صنم ہوا  
سچ ہو جان میں دستِ کس کا نہیں کوئی  
شہر ہو اکمال میں اسکا مثال بدر  
قاتل ہمارے قتل میں تاخیر اب نہ کر  
بدلا گئے ہیں کروٹیں مثلِ کبابِ سنج  
آرام گور میں بھی نہیں بھر پار سے  
تصویر اپنی دیکھنے خود محو ہو گئے  
سبزہ کی ہر منو گلِ عارض کے آس پاس  
لب سے لگاتے ہی نظر آئی جہان کی سیر

رہتا ہی میرے ولیمین بہت جلوہ کر دے | اللہ کا مکان بھی بیت الصنم ہوا

ارمان جناب سید محمد حسن صاحب تلمیذ حضرت محفوظ

<p>جیسے کہ عشق تیرا مجھے امی صنم ہوا میں صدقے لاغری کے ہو دو لگو کوچ قرار حاصل ہو جو وصل ترا محلو خواب میں ہلو کوچیر کر دل مضطر نکل پڑا وہ نوکی شان ایک بیزاہد نو جو کفر ولیمین ہمارے یاد تو نکی جی رات دن مشہور تھا جو عاشق جا بنا ز آپ کا بگڑے سوال وصل پہ کیوں آپ سقد میری یاد پہ کتنا ہی آکر وہ پرجنا</p>	<p>اللہ جاننا ہی کہ کیا کیسا ستم ہوا جب ضعف بڑ گیا تو تیرا بھی کم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا رخصت جو مجھے یار مر صدم کم ہوا تیرا خدا ہوا کہ ہمارا صنم ہوا پروردگار کعبہ بھی بیت الصنم ہوا وہ نامراد راہی ملک عدم ہوا یہ بات کونسی تھی جو اتنا ستم ہوا ارمان اب تو عشق کا آزار کم ہوا</p>
---	---

اشک جناب سید قطب الدین صاحب تلمیذ حضرت داع

<p>دل نے وہیں ہی وی وی یہ کیا ستم ہوا جو کچھ ہوا نزول بلا ایک دم ہوا اک بین کہ بتلائے بفا و ستم ہوا جینا مجھے حال اُسے غرقا قسم ہوا کیتے ہیں وہی ابھی بیتاب کم ہوا اب بکل میں تجھ خدا کا کرم ہوا</p>	<p>کچھ میرے ولیمین درد محبت جو کم ہوا گہراؤن کیوں زمین کہ ابھی شوق اک تم کہ موردِ کرم بطف چرخ ہو روزِ فراق مجھ میں عدو میں یہ فرق ہو ہر گرجہ مثل برق طیان سیر و نکاحال مالیوس ہونہ اشک خدای کریم سے</p>
--	---

الطہر جناب اعظم اللہ حسینی صاحب جاگیر دار

<p>آیا نہ تھا عدم سے کہ حکم عدم ہوا کیون آج میری انش پہ تو ختم ہوا انجا جورات خواہیں پس رگرم ہوا</p>	<p>جینے کی کچھ خوشی تھی نہ نیکاکم ہوا کچھ جو رہش کے کٹر نیکاکم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا</p>
--	--

چشم و دل و جگر ہو سہ سہ ریخو دی بیٹھے بیٹھائے سینہ میں رگوں کی سانس ہو لیسے آنکھ تھے وہ اس طرف کسی دیکھا جو اسے غیر کو دم ہی نکل گیا اظہر تمام رات تڑپتا رہا مگر	تاب تو ان وہوش فدائے ستم ہوا موجہ مجھے آج خفتا وہ ضم ہوا مانگی دعاے وصل تو وہ بھی قسم ہوا جو اُس پہ تھا کرم وہ مرے حقیر ستم ہوا حال شب فراق نہ کچھ بھی رستم ہوا
--	---

اکبر جناب محمد فضل حسین خالص صاحب تلمیذ حضرت خستہ

خاقان ہوا نہ کئے نہ سکندر نہ جہم ہوا ہوئے قتل کر کے ہر اک سے مین پوچھتے کیا جرح نے ہمیں کو کیا سب میں انتخاب	آصف کی طرح کوئی نہ صاحب کرم ہوا یہ کسا سر زمین پہ پڑا ہے قلم ہوا نازل ہو آسمان سے ستم پر ستم ہوا
--	--

اخگر جناب کریم بیگ صاحب شاگرد حضرت فاخر

مجھے بگڑا کے غیر کا جب وہ ضم ہوا کب آنش حسد سے واد دل نہیں بھلا تیغ نگاہ ناز سے سر کر دیا جسد مانی نہ ایک بات ستم کرنے صبح تک	بے انتہا مے دل نگین کو غم ہوا کب پیارا بجا کر مے دشمن یہ کم ہوا قاتل کا آج حال پہ میرے کرم ہوا ہوے شبِصال میں کیسا ستم ہوا
--	---

افضل جناب محمد افضل حسین بیگ صاحب

دل ساتھ چلد یا جو نظر سے نظر ملی پہر کیوں نہ میرے دل کی مراد میں برائی اُس جو روش نے بزم میں اپنی کیا جو یاد سینہ سے نامہ یا رکھنے لگا تیس بے لپٹ کے وصل میں ہر شبِصال اُسے جہاں تھ سینہ افضل پہ رکھ دیا	ترجی نظر سے دیکھنا اُن کا ستم ہوا گر اُن کا میرے حال پہ لطف و کرم ہوا میں نہ کی ہن داخل باغ ابرم ہوا کچھ دل کی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا اتھ وہ دل ہی خوش جسے بیخ و الم ہوا کچھ دل کی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا
---	--

ابو اب اسید محمد عیسیٰ صاحب شاگرد حضرت محفوظ

جانی سے اسکے کچھ مرا ازار کم ہوا مسعود میر جان تہا رات دم ہوا بیٹھے بٹھائے وصل میں یہ کیا ستم ہوا عاشق تو اپنا راہی ملک عدم ہوا سب عیش ہو گیا مجھے جتنا کہ غم ہوا اک تار بھی ہمارے کفن کا نہ کم ہوا	مجھ کو تو لگے جانیکا کچھ بھی نہ غم ہوا تم آئے جب دکائیں نابود غم ہوا ایک دل وہ تیرے دیکھنے سے ہو گئے غما سکے رو کر میں کہ سکھو ستائے مشکل میں یاد آگیا نام علی تجھے ہکو نہ دی زمین نے تکلیف حشر تک
--	---

### احقر جناب محمد علیم الدین صاحب شاگرد حضرت محفوظ

کیون نامہ بر کا سرمے پیار و قلم ہوا خواب شبِصال بھی خوابِ عدم ہوا بعد فنا بھی ہمہ ستم پر ستم ہوا پہلے ہی سحر کا تھا الم یہ بھی غم ہوا جب دستگیر اپنا شفیع اُمم ہوا	سیری خطا تھی بھیجا تھا خط میں نے آپ کو مہا پار گوئل میں مگر ہم تھے بند میں ٹھکراتے ہیں مزار کو ہیں ساتھ غیر کے مجھے گرد کے رہتے ہیں وہ ساتھ غیر کے احقر عذابِ قبر کا کیون خوف ہم کرین
--	---

### ارشاد جناب لوی سید صلاح الدین صاحب شطاری

سرا ضرب اب شوق میں ان خود قلم ہوا کمیخت کو سکون نہ کہی ایک دم ہوا اسنے لئے تو کو جو جانان حرم ہوا اس نیکی پہ آہ یہ طرفہ ستم ہوا اتک بگرا دہر سے نہ لاؤ نعم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا	خبر تہا رے ابرو کا جدم علم ہوا دل جب سے بتلا ہوا کیسویا زمین کعبہ سے مجھ کو کام نہ کچھ دیر سے غرض صیا دے نفس میں بھی کہو لئے میرے قاصد کیا ہے لیکے اگرچہ پیام وصل توڑیے التفات سے اُس شوخی ارشاد
---	---

### ارشاد جناب محمد قاسم علی خان صاحب تلمیذ حضرت شمس

کاقد میں آگ لگ گئی شعل قلم ہوا کاقد میں عین ہو البیسل قلم ہوا	جب سوز عشق شمعِ رُفان کچھ رقم ہوا اندازِ حسن یا رجب ای کل رقم ہوا
--	--

لطف خدا سے ہو گئیں آسان شکنیں  
خوش قسمتیں سے ملک کی اویس بے نیل  
شمیر ناز جب ہوئی باہریان سے  
نکو کی غلام ہو کہ ہوا خلیفہ رہے  
انگو غور ناز بہین در عوئی نیساز  
شاہ پڑ ہای پپی ہے انکو قریب نے  
حابل ہوئی علاوت لوں کناجیب  
ارشا و فیض شاد ہو دریا یوحنا

جس غلاب غوث کا فضل و کرم ہوا  
بیدا و کن بین آصف دارا حشم ہوا  
فرق نیاز شوق شہادت میں خم ہوا  
میں تو غلام بے زرو دام و درم ہوا  
وان ظلم کہ ہوا نہ بیان شوق کہ ہوا  
جو ربط و انکاد ہوا نہ وہ کہ ہوا  
کچھ دلی اک کہ ہوا نہ کچھ دردم ہوا  
سیراب کرو یا آئے سیر کرم ہوا

بیدل جنامو لوی حکیم محمد حبیب الرحمن جلالہ حضرت غلام حرم

افسانہ شد آدمی ہستی ستم ہوا  
رہنے سے میرے فائدہ کیا چشم خم ہوا  
سر بھی پھیل جاتا ہے عارض بہ باو کے  
ہستی کا انقلاب عجب فتنہ خیز ہے  
کیا کیا انڈیا میں مجھ پر مانے آفتیں  
اگلی اٹھا کے کہتا ہے نامہ کہ دیکھو  
اٹھانہ در میان فلولت میں بھی حجاب  
اٹھا بسان درد تو بتیاب کر گیا  
سایہ نے بد گمان کیا اس مردوش کو یوں  
تلوار کو گلے سے گلو نے لگا لیا  
مرنا نہیں ہے سہل کوئی ہے سیکھ لے  
دلین ہی ہے جس نے کیا دنگو پاش  
مرگانی آڑ میں وہ نگہ کام کر گئی  
کرتے ہیں مجھ پر وہ دم خجرا استمان  
ہستی کی بازگشت نے دل ہی بٹھایا

اُتر گئے سے آپ جانا و دھم ہوا  
کچھ دلی اک کہ ہوا نہ کچھ دردم ہوا  
انگو میں رہنے سے بھی نہ کچھ شوق  
جو تانا و عیش وہی پیک غم ہوا  
کیا کیا نہ روزگار کا مجھ پر ستم ہوا  
آئی دوئی زبانیں اور سرتلم ہوا  
آنکھوں کے پردے رہ گئے کیسا ستم ہوا  
بیٹھا تو دل میں تیغ متا کا ختم ہوا  
وہ سر پہ آگیا تو یہ زیر قدم ہوا  
سمجھا کیسا ہاتھ یہ گردن میں خم ہوا  
جب تیغ سر ہوئی سرتلم غم ہوا  
کعبہ میں پہلے تیغ چلی پھر کرم ہوا  
مارا کسی نے تیر کسی پر کب ستم ہوا  
جادہ رو وفا کا بھی قسمت کا خم ہوا  
مرنگی پڑ گئی ہمیں جینا ستم ہوا

رفقہ شروع تو سن خامہ گیا تھا بہول کیونکر نہ تلخ ہرین مو سے نشا تھا و	پہر شاہ کے طفیل سے پیدا قدم ہوا بیدل سنا بہر مور و لطف و کرم ہوا
---	---

بشیر جناب ابوالنصر احمد علی صاحب تلمیذ  
حضرت فکر لکھنوی

برکت تہ جبکہ مجھے دہ میرا صنم ہوا جانے لگا جو وصل میں آنکھ روہ سر و ناز ہر تار زلف بنگیا پاؤں کی بیسٹریاں جو حسرتیں نہ نکلی تہیں وہ دہ بیٹے لکین دل لیکے ہر غضب مرالی جان بھی کی پہلو میں یا رسا منے اسباب یکیشی لینے کو آئی رحمت حق دوڑ کر بشیر	جیسے سے دل خفا ہوا کچھ ایسا غم ہوا پہلو میں دل پھر گ گیا ایسا الم ہوا طوق گلو ہر اک ترے گیسو کا خم ہوا جس دم روانہ دم مرا سوئے عدم ہوا ایسا ستم کسی پر زمانہ میں کم ہوا صد شکر آج عیش کا سامان بھم ہوا حامی جو حشر میں مرا شاہ الم ہوا
--	--

بصیر جناب سید غوث محی الدین صاحب

افت بڑھی ہوئی بڑا یہ ستم ہوا میں رو دیا جو درد کھجے میں کم ہوا چھوٹی مٹی تو مہندی لگانا بھی کم ہوا پتھر میں آنکھیں پانس لڑی دم اکہڑ گیا آنکھوں میں اشک بال پریشان زلف کے ثابت قدم ہوں کہ نہ میرے قدم تھے قاصد جواب خط سے تسلی ہوئی مجھے تاب تو ان و ہوش و حواس و خرد تھے کیا انقلاب دہر کا عالم کون بصیر	دل تھا سرا سے عیش مقام الم ہوا آنسو بھی آنکھ سے جو گرا آنکھوں غم ہوا کسکے ہو سو گوار کو کس کا غم ہوا اک آپکے نہ آنے سے کیا کیا ستم ہوا کس کا کیا یہ سوگ تہیں کس کا غم ہوا گولا کہہ بارش صفت سر قلم ہوا کچھ دلی آن کم ہوئی کچھ درد کم ہوا فرقتیں مہر سے ساتھ فقط درد و غم ہوا عشرت الم سکون قلق عیش غم ہوا
--	---

برق جناب محمد ولی اودخان صاحب تلمیذ حضرت صدق

<p>ہیخت کی خطا نہ فلک کا ستم ہوا قصہ تمہاری زلف کا کس سے رقم ہوا کرن فتونے پہونچے ہن کم کو دیار تک خون ہو کے پار ہاں جگر بیلے تبسم جو آشنا تھے ہو گئے نا آشنا غضب بڑھتی ہی ہزار طح دقتِ فراق قاصد کا آنا کچھ تو ہوا ہے اثر پذیر انفاس عیسوی سے گرامی سخن جو برق</p>	<p>میں اپنے دیکے ہاتھ اسیر الم ہوا ہر ایک دل اسیر غم ہیچ و خشم ہوا مشکل اٹھانا ضعف لئے ایک لک قدم ہوا موقوف تیرا رونانہ اسے چشم خم ہوا اچھری کینہ ساز یہ کیسا ستم ہوا ناکامیوں کا درد و لیکن نہ کم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا نختہ زین شعر کا باغ ارم ہوا</p>
---	--

تجلی جناب ابو المعنی سید شجاع الدین صاحب گرو حضرت داغ و حضرت

<p>مرزا میرے اُگنو نہایت ہی غم ہوا بوجہ فراق غیر کا کچھ غم ہوا سو دغا اب تو چین سے مرد میں رات دن چار آنکھیں جوتے ہی دلا دلا پر پتا یہ شوق تاکہ ہاتھ سے اُسکے شہید دن دلو جگر کو آنکھ کو سینہ کو جان کو دیے اشک میں تو ڈبو ہی دیا بجھے آیا وہاں بھی میں جو تجلی تو جہومت</p>	<p>غم رونے کہ رہے ہن کر یہ تو ستم ہوا ہنس کر کہا کہ ہاں تو سے سر کی قسم ہوا جگر اہی شکلیا جو مرا سر قدم ہوا اُسے نظر ملا بھی یارب ستم ہوا مقتل میں اسلئے سرت سلیم خم ہوا فریقین تیری ہاں سے نہ کس کسکو خم ہوا اب قصد اور کیا ترا سے چشم خم ہوا محشر میں بھی نشا مرا ہرگز نہ کم ہوا</p>
--	--

حقانی جناب سید عبد العلی صاحب منصب دار

<p>سنا ہوں میری نقش پڑ چشم خم ہوا تم اسے تو خدا ہو نہ میں ہوں منہ خم ہوا رو کا کبھی نقش پہ دامن کی میں مگر قدرت خدا کی صن بتا نہیں ہر جلوہ گر شکر خدا بھی کر نہیں سکتا میں کیا کروں</p>	<p>اُسکو الم ہوا مجھے اس کا بھی غم ہوا حیرت ہو کیوں مرا سرت سلیم خم ہوا رونا یہ ہے کہ آپ کو کیوں آنا غم ہوا کچھ دیکھ کر میں عازم بیت الصنم ہوا مجھ پر ستم ہوا کہ حد و بچہ کر م ہوا</p>
---	--

اُس لب سے لب ملے کہ مراد م نخل گیا سارے جہان کا حال ہو اس دلبین جلوہ گر دیکھا جو ساتھ غیر کے ٹیکو تو کب کہوں وہ پوچھنا کہ کیا کہ حقانی خیر ہے	آب حیات بھی مری قسمت و ستم ہوا کسکے فروغِ حسن سے یہ جامِ جم ہوا جو کچھ خیال مجھ کو حسد کی قسم ہوا کیون اس قدر ملول ہو کیا مجھ کو غم ہوا
--	--

### حور۔ حور بخش طوائف نامی مونگا جی حیدر آبادی

لاشے کو میرے دیکھ کے اُلگو بھی غم ہوا ابر و کمان کے بزمین پوچھو حالِ زار اے قور تیرے وصل کی خواہش میں کتنی ہے حور و داد و دہش سرتری شہا	فرماتے ہیں غریب یہ ناحق ستم ہوا مثل کباد و ضعف سے قد بنا ختم ہوا چوڑا جہان گور اہی ملکِ عدم ہوا اک اک فقیر رشک و شاہِ جم ہوا
--	---

### خستہ جناب محمد النہخش خان صاحب تلمیذ حضرت صدق

اب تک ہمارے خط کا نہ آیا کوئی جواب امان و رکا ایک نہ نکلا شبِصال ہویشِ شبِصال کی بے التفاتیان ناز ان ہون یا رکے کریم بے شمار شعور و سخن کا لطف زمانہ سے اٹھ گیا	کیا نامہ بر بھی کشتہ تیغ ستم ہوا وہ رعب تھا کہ ہاتھ لگا ناقص کم ہوا جتنی خوشی ہوئی مجھے اتنا ہی غم ہوا آنے سے اُنکے گہر مرا رشکِ عدم ہوا خستہ بھی آج راہی ملکِ عدم ہوا
---	--

### ذائق۔ جناب میر لائق علی صاحب تلمیذ حضرت لائق۔

آیا جو گہر میں سر و گلستانِ جنِ ناز ہلو میں کل جو غیر کے بیٹھے تھے جان شکوہ خواہ میں وہ نظر آگئے مجھے	ویرانہ گہر جو ہمارا باغِ ارم ہوا کیا کیا باری جان یہ اُس دم ستم ہوا کچھ دلکی آگ کمر ہوئی کچھ درد کمر ہوا
---	--

### ذوق۔ جناب شیخ نیاز علی صاحب تلمیذ حضرت کوثر

سر ایک ایک کا دمِ نظارہ حشم ہوا	ایر و حضور آپکا طاقِ حرم ہوا
---------------------------------	------------------------------



تار یک ہو گیا مری نظر و منہن جہان وہ مجھے ملے غیر کی محفل میں رہ گئے آیا ہر کب وہ شوخ عیادت کو دیکھئے سینہ پہ ہاتھ رکھ کرے کتیا پر وہ ترک قصہ کسی نے دیکھا نہ فریاد و فیس کا عشقِ بتان سی بات نہ پایا نہ تنہا فوق	خصت شبِصال جو وہ مسجد میں ہوا انہر کرم زیادہ ہوا مجھ پہ کم ہوا خصت ہمارے سینہ کی جھونک میں ہوا سچ کہہ تجھ ہماری قسم در دم ہوا انسانہ میرے عشق کا جہدم رقم ہوا پہر کھلے اراد و بیت الحرام ہوا
--	---

### رعنا جناب ابو المحزون عبدالکریم خان صاحب گویہ

کچھ دکھا غم ہوا نہ کلیمے کا غم ہوا جس روز سے ارادہ عشق صنم ہوا اندیشہ ہو اگلے وقت کسی پر خدائی کا ساتی پی پی بھی ہو جو شیشے میں مجھ کو دے مرنے سے ہم قریب کے ہرگز نہیں جھینش ملتی نہ مجھ کو کوئے محبت کی رہ کسی بد کچھ نفس میں بلبل شوریدہ سر کو بھی	بس تجھی بیوفائی کا بان اک الم ہوا بنت ساری مجھے خوش ہوئی زائد کوئے دکھ نہ رہا شفیق الم دوست غم ہوا ہوئے دکھا خمار مرانٹہ کم ہوا ہند اسکا تو غم ہمیں بھی خدا کی قسم ہوا رہہ مرے انیسبت نقش قدم ہوا رعنا تمہارے مرینکا از خدا الم ہوا
--	---

### زور جناب میر تراب علی صاحب

مین میزبان ہوا مرا مہمان صنم ہوا اشکو خجیب روان مری نکھو و کیم ہوا ہر فخر ناز پر تہنیں ہر کونیا ز پر	سامان عیش فضل خدا سے بہم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ در دم ہوا خجربست تم ہوے سراپا خیم ہوا
--	---

### سرور جناب محمد محبوب علی خان صاحب تلمیذ مہاراجہ بہادر

جب تیغ لیکے ہاتھ میں با صہر صنم ہوا وہ شوخ میرے سینہ سے جہدم لپٹ گیا جلوہ فروز جیسے مرے دلمین ہو وہ بت	تسلیم کے لئے سر تسلیم صنم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ در دم ہوا یہ خانہ خدا مرایت الصنم ہو
--	---

یون زندگی بسر ہوئی تیرے فراق میں پیتے ہی محو کے گل گیا سب از دل سرفراز	غم رہا جو غم تو ستم پر ستم ہوا بیانہ کا ہیکو ہوا یہ جب کم جہم ہوا
---	--

سردار جناب میر کفایت حسین صاحب شاگرد حضرت محفوظ

پیدا زل کے روز جو لوح و قلم ہوا فہان گہرین غیر کے گل وہ صنم ہوا آیا خیال چہرین جب وصل بار کا ملکہ خدا ہوا جو بٹ رشک ماہ سے نامہ کو چاک کر کے کیا نامہ بر کو قتل میرے نکلے پہ پیر در شمشیر آبدار مرنے لگا تو آسے ہین بہر عیادت آپ عشرت میں خوب اپنی گذرتی ہر زندگی	احمد کا نام عرش پہ پہلے رقم ہوا کیا کیا ہمارے جان جزیں پر ستم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا پہلے سے بھی سوا مجھے رنج و الم ہوا قاصد کو میرا غم مجھے قاصد کا غم ہوا بندہ نواز آپ کا یہ بھی کرم ہوا گھر کو سد ہارنے مرا آزار کم ہوا جیسے تھر و ربار کا مجھ پر کرم ہوا
--	--

### سردار جناب محمد اسماعیل صاحب

دکھلائی ہکو صورت زیبا جو یار نے دیکھا جو تہنے روئے منور تر اصنم	کچھ آگ دلی کم ہوئی کچھ درد کم ہوا پہر یا د تیری دل سے بھلا ناقصم ہوا
--	---

### ستیدر جناب محمد نذیر علی صاحب

منہ پھیرنا بھی یاد ہوا اور انکی بہرگیان قاتل سے میرے کندے کوئی جاگراتی با ہلکا تاہو رقیب مری نفس بعد مرگ	وقتِ وصال ہم پہ بھی کیا کچھ ستم ہوا عاشق تمہارا راہی ملک عدم ہوا مرنے پہ بھی ستم یہ خدا کی قسم ہوا
--	--

شاد و عالی جناب اجہراجایان اکہشن پر شاہ ماراجہ بہادر  
پیشکار و وزیر افواج آصفی تلمیذ حضرت آصف خلدیہ ملکہ

مونسِ دلِ حزنِ کامرے ہاے غم ہوا  
 کثرتِ مینِ آکسے طالبِ بردِ حرم ہوا  
 دریا و اشک سے بھی یہ شعلہ نغم ہوا  
 جس جا شہر گیا وہیں نقشِ قدم ہوا  
 جامِ شرابِ رشک و جامِ حجب ہوا  
 غربتِ مینِ راہِ ہرِ نقشِ قدم ہوا  
 مینِ چلنے کوئے عشقِ مینِ ثابت قدم ہوا  
 فرقِ نیازِ زندہ اُسی وقتِ حسم ہوا  
 کچھ دلی آگِ کم ہوئی کچھ دردِ کم ہوا  
 کی جسے سرِ شہی تو سرِ استقامتِ کم ہوا  
 کا شانہ اسِ غریب کا رنگِ رم ہوا  
 گھر تباہیِ خدا کا جو بیتِ الضم ہوا  
 فضلِ خدا سے صاحبِ جاہِ چشم ہوا  
 سرِ مدعی کے سامنے ہرگز نہ خم ہوا  
 اے شاہِ دیدہ خدا کا نہایتِ کرم ہوا

اُس بت سے دل لگی نہوئی اک ستم ہوا  
 آوازِ تہا خیالِ بھی وحدتِ مینِ غیر کا  
 الفت کی اور آگِ زیادہ بڑک گئی  
 واما ندگی کے عذر سے آگے نہ بڑھ سکا  
 آئینہ وار مجھ پر عیان ہو جان کا حال  
 مینِ مثلِ قیس بنِ دہیہ پائے عشقِ ہون  
 ہار و شکِ شک کے شکستے سے لگ گیا  
 کینچے ہوئے جو تیغ کو آئے وہ ناز سے  
 ہوتے ہی وصلِ یارِ بس آرام مل گیا  
 نخوتِ فلم تراش ہر انسان کے واسطے  
 اقدامِ شاہ سے ہوئی رونقِ مکان کی  
 دلیں سے ہونکی ساتی مینِ صورتِ مین  
 اک مینو اے گوشہ نشینِ تہا غلامِ شاہ  
 بندے مینِ ہم بھی آصفِ گردونِ قار کے  
 پیدا کیا خدا نے جو آصف کے دورِ مین

### شائقِ جنابِ لواحیا مولوی سید اعظم علی صائمہ حضرتِ لائق

مسحود عاشقانِ ترا نقشِ قدم ہوا  
 کچھ دلی آگِ کم ہوئی کچھ دردِ کم ہوا  
 وائے شامِ وصلِ ستم پر ستم ہوا  
 آنکھیں اڑانا یا رک کا ظلم و ستم ہوا  
 قاصد کے دیر کرنے مینِ دُعا الم ہوا  
 کچھ دلی آگِ کم ہوئی کچھ دردِ کم ہوا  
 کچھ دلی آگِ کم ہوئی کچھ دردِ کم ہوا  
 کچھ دلی آگِ کم ہوئی کچھ دردِ کم ہوا

کبہ جو سجدہ گاہِ عرب اور عجم ہوا  
 وہ شعلہ روجو خوابِ مینِ مجھے بہم ہوا  
 اُس بت کے بدلے آ یا قریبِ سیاہ رو  
 تیر نظر سے ہو گئے زخمی دل و جگر  
 سچے عروہ باتِ موت سے بڑکے جانِ بظاہر  
 مژدہ شبِصال کا قاصد سے جُستار  
 اُس گل کی یاد مینِ جو مینِ دیا سحرِ تلک  
 تصویرِ یار کا جو تصور بند ہا بے مجھے

تھے بیقرار پیاس سے آل نبی تمام زانو پہ تہا حسین کے سر زنجیر تھی نظر ور کی گدائی آپسے پس چاہے مجھے اجتہاد انصیب نہایا ورتھے میرے شایق سے ہنگنار ہوا وہ جو ایکبار	اولاد مرفیٰ پر ظلم و ستم ہوا حر ایسے وقت راہی ملک عدم ہوا کیا فائدہ نصیب اگر جام جم ہوا مین امتی جو آپکا شاہ اعظم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا
---	---

### صدق جناب نارا چند صاحب شاگرد حضرت سخی

مید ہوا خیال بٹون کا ستم ہوا فلک مین اس غذا سے مرا شکر کم ہوا اوشاد عدل و داد و شجاعت بین کی صدیہ فراق یار کا اک حال پر رہا باد خزان کے ہونکے چلے جیکہ باغین بدلے بتونکے یا و خدا دلین سے مقیم حاصل ہوئی شفا دل بیمار کو مسیح گہر نیچے دیکھتا ہوں مین و لون کی سیر دھوے گئے گناہ پس مرگ شکر ہے	جو دل خدا کا گہر تھا وہ بیت انصاف ہوا باعث ہماری زبست کا فرقتین غم ہوا نوشیروان نہ عاقبت در ستم نہ جم ہوا افزون ہو اکبری نہ کسی وقت کم ہوا بلبل کو گل کا گل کو چین کا الم ہوا شکر خدا کہ دیر بھی رشک حرم ہوا پہلو مین جب تم آئے مراد در کم ہوا فضل خدا سے دل بھی مرا جام جم ہوا سایہ فتن مزار پر ابر کر کم ہوا
--	--

### صدر جناب پچھن پر شاہ صاحب شاگرد حضرت شکفتہ

دشمنوخ تیغ لیکے جو محو ستم ہوا جب نصف زلف یار کا مضمون رقم ہوا تجسنا نہ کوئی بانی جو روستم ہوا فرقتین جب تصور وصل صنم ہوا کب سیر احدہ وقع سے باہر قدم ہوا کیا کیا شب فراق نہ مجھ پر ستم ہوا کب غیر پر نہ آپکا جوشش گرم ہوا	بسیا ختم مرا سر تسلیم صنم ہوا کیا کیا نہ سچ و تاب مجھے دبدم ہوا تجسنا نہ راہ عشق مین ثابت قدم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا کب مین رہن منت اہل گرم ہوا بڑھتا گیا قلق جو ذرا درد کم ہوا کس دین میں مور و جو روستم ہوا
--	--

<p>مین خوش ہوا تو پر فلک کو بیغم ہوا          قائل نے ایک ارمن کی صاف صغ کی کف          و دونوں سے میرا کہیہ مقصود ہے جدا          کہنے نہ گی تازہ دی اسے کہے قتل          وہ زند ہوں کہ تبت عالی کے فیض سے          زندہ وہاں سے بہتے نہ دیکھا کوئی بشر          قائل نے ابرو کو جوڑا یا جو غیظ میں          تہا میں شکار گاہا میں بنیہ بلیغ          مطلب کے آشنا نظر آئی بہت بیان          ہتا اک گداے بارگشاہ صد رزار</p>	<p>بارالم سے قدیم گار حرم ہوا          مطلق نہ کچھ کبیکا کبیکوالم ہوا          کب میں رہیں منت دیر و حرم ہوا          کسدن نہ اپنا مثل قلم سر قلم ہوا          جام ہمال میرے لئے جام حرم ہوا          کوچہ تو نکا جادہ راہ عدم ہوا          بہنے گناہ کشتہ تیغ و دم ہوا          اکدن نہ تیغ صورت مرغ حرم ہوا          دنیا میں کون کسکا شریک الم ہوا          سنتے ہیں آج مور و فلک گرم ہوا</p>
---	--

### صمیم جناب محمد عبد الرزاق صاحب تلمیذ حضرت ہشیم

<p>جیسے کہ میرے حال پر لطف و کرم ہوا          رونما بھی کیا مفید ترا چشم غم ہوا          خط دیکھنے کی دیر تھی قاصد کے ہاتھ میں          کیا پوجتا طیب مرا حال و در عشق          بے سود ہے صمیم تری فکر نارسا</p>	<p>کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا          کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا          کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا          اب تک وہی حال زیادہ نہ کم ہوا          تقدیر کا کلبا بھی کسی سے یہ کم ہوا</p>
--	---

### صفاق جناب سید صادق حسین صاحب تلمیذ حضرت نفیس

<p>وعدہ کی شب لگائی بزمندی ستم ہوا          آگے جہاں زلف تہا اب ہر خیال سرخ          روینے میرے نوح کا طوفان ہوا بیا          پہلی شب وصال تھی اور انکی کم ہستی          صاف ہوں سر بھی کا تو نو شک ہوا</p>	<p>چلنا تو شکل راج انہیں و قدم ہوا          دل اپنا پہلے دیر تہا اب تو حرم ہوا          اشکو نے میرے قہر جہنم بھی نم ہوا          مجھ کو خوشی ہوئی انہیں بکج و الم ہوا          جو کچھ ہوا حضور مرے حق میں کم ہوا</p>
---	---

### صغیر جناب محمد حبیب الدین صاحب تلمیذ حضرت میکش

بہر چو ایک بوسہ کا فضل مکرّم ہوا لائے کو میرے قبر پر جب لیکے قریب کناہ اُنسے جا کے ذرا تو ہی احو صبا تجنا نہی مین عمر گذاری صغیر نے	کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا سنگڑہ بولے ہاویہ کیسا ستم ہوا عاشق روانہ آجکاسو سے عدم ہوا اکرو زبھی نہ راہی بیت المحرم ہوا
--	--

### طالب جناب لوی حافظ محمد خلیف صاحب تلمیذ حضرت داع

غم بکھو اُسکا اُسکو قیون کا غم ہوا وجہ سرور مر دہ وصل صنم ہوا وہ ماہوش جو جسے جد اصمدم ہوا گیو کردل عددین سما بادہ حوروش وردوالم کا نالہ دل سے ہوا ظہور الفت نہ تھی تو عیش مین رہتا تھا مین ام ہر وقت اسین بستے مین اندوہ غم ہر دم جب مین نہ تھا تو رنج و الم کا نہ تھا وجود کثرت سے جا رہے مین مسافر جو اتدن رکھا شب وصال جو سینہ پہ اسٹہا تہ طالب شاعری کی تھی صلا آنجہ تیز	آفت یہ آفت اور الم پر الم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا دل بھی روانہ جانب ملک عدم ہوا دو زخ یہ کس طرح سے الہی ارم ہوا نالہ ہمارا اشک غم کا الم ہوا عشق تباں ہی باعث رنج و الم ہوا دل کیا ہوا خزانہ رنج و الم ہوا موجود مین ہوا تو وجود الم ہوا آباد کیا نہیں ابھی ملک عدم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا فیض جناب دل غسے جادو رقم ہوا
---	--

### طیش جناب منشی محمد عنوت عرف غوث میان صاحب

اندھری ناز کی کہ سب دشوا قطع راہ کیا یہی ہو طریقہ الفت بتائے	ہلکی کم جیسے گے کو اسکا قدم ہوا بہر عتاب غیرہ لطف و کرم ہوا
---	--

### عالی جناب شید الدنصاحب تلمیذ حضرت سلیش

بچہ نیا یہ آپ کا لطف و کرم ہوا یون کہنے راہ عشق مین سلا نیا دیدیا	رتبہ تہا بس قدر مرا اتنا ہی کم ہوا جینے کا کچھ نیا ل نہ مرنے کا غم ہوا
--	---

مجھے کچھ ایسی دشمنی اُس بُت کو ہو گئی اپنی تمام عمر کئی ہجسہ یا رین ہد	اُسٹٹا یا نام مرا جب رقم ہوا اکدن نہ وصل یا رخدا کی قسم ہوا
---	--

عشرت جناب رائے میکولال صاحب مصنف عطرچینا

دستِ کرم جو سینہ پہ اُس نے رکھ دیا وہ میری جان دینی بھی کہلی ہے بہا رکی تو نے کیا جو قتل شہادت ہوئی مجھے ترا چاو میں تو رحم بھی اُس بُت کو آگیا فرما زو اے دہر بیان دہر پہن کتابِ رازِ مدن بھی مجھے دلِ حزن رہتی پہن خوب خوب عدو پر عنایتیں	کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا کیونکر نہ میں کون کہ مرا گہرا م ہوا کتابِ اسکو کون ستم یہ کرم ہوا یہ لطف افطاب نہ اکی قسم ہوا کیا سُن کا جہان میں جاہ و حشم ہوا کیونکہ بتلاے کامل فر دینم ہوا عشرت پہ اک ذرا بھی لطف مگر کم ہوا
---	---

عصفہ جناب محمد اسد اللہ صاحب لغام دار تلیذ حضرت محفوظ

کب مجھ پر آکا ستم و بد م ہوا مذت سے تہا جو آپکی فرقت میں جان لب سُکروہ تکر کسی عاشق کے مرگ کا آیا خیال جب کسی مہوش کا بھر میں کیونکر نہ اُسے شکوہ ہماری زبان پر اُسے جو آپ دیکھتے مجھ کو دمِ اخیر پامال آگے کر گئے میرے مزار کو اُن کی بلیسی تو روتی تھی بہت پہ زار زار نقدِ برائی اپنی ہے کس سے کرین گلا مشہور ہو گیا میں عصفہ جہان میں	کب غیر پر نہ آچکا لطف و کرم ہوا سننے پہن کل وہ راہی ملک عدم ہوا اتنا ہی کچھ رہ گئے جھکو بھی غم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا اُسکے ہمارے غیر کو نامہ رستم ہوا اُسے مہربان آچکا یہ بھی کرم ہوا بعدِ فنا بھی آپ کا غصہ نہ کم ہوا مریگا میرے ہاے کیونکہ غم ہوا اغیار پر کرم ہوا ہمیں ستم ہوا اُسٹاد کا جو حال پہ میرے کرم ہوا
---	---

فضل جناب ابوالسیف محمد افضل حق صاحب

<p>مَدّت کے بعد اُسکو جو نامہ رستم ہوا جس جابلو و جلوه نور رستم ہوا رویا میں اُنکے جلوه اقدس کو دیکھ کر دو چار باتیں خواہمیں اُنسے جو ہو گئیں ماہینِ روشنی سے ہوا ہے یہ آشکار غم کہا رہے ہیں قلت و نیا پیمف مرا تو اچھے بس میں نہیں ہم نشین مگر محبوب و دو جان نرمی ہر اک داموئی سرکٹ گیا تو دور ہوا در و سر مگر لازم تھا صبرِ برہین لیکن ہنوسکا بکنا تھا ہکو مرضی مولا کی راہ میں شاہِ بد کو شعر میں لکھو نہ تم صنم جلوہ تہا را دیکھ کے یاد آ گیا خدا آئی نظر وہ دولت دیدار خواہمیں</p>	<p>کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا ظلمت و تاریکی مٹ گئی لطف و کرم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا کوچہ مرے رسول کا باغ ارم ہوا قلت جو طاعتوں کی ہے اُسکا نہ غم ہوا جینا بغیر پار کے امرِ امسم ہوا سجود اُنسے جان ترافش قدم ہوا زال نہ دردِ دل ترے سر کی قسم ہوا اتنا قصور مجھ سے خدا کی قسم ہوا غفلت کے ہاتھ بک گئے کیسا قسم ہوا جو آپ بُت شکن ہی وہ کیونکر صنم ہوا سرکار کا بعد میں مبارک قدم ہوا مَدّت کے بعد فضل و فضل و کرم ہوا</p>
--	---

فہم جناب ابوالحکم محمد قمر الدین صاحب تلیند حضرت مستی

<p>ایم مرگ جس گڑھی ترا بھیر کر م ہوا آیا جو سیر کے لئے اُمید سے غیب حسن</p>	<p>فرقت کا درد شکر ہے یک نخت کہ ہوا اُس ہر قد کو دیکھتے شمشاد غم ہوا</p>
---	--

فدا جناب حسین علی خان صاحب

<p>ہبلو میں جلوہ گر مرے جب صنم ہوا آہون بہرِ حد میں بھی کرتا ہوں بکھو یا نہیری جو آج وصل کی اُس گلفندار سے اتنے گناہ تھے کہ فرشتے بھی بھٹک گئے</p>	<p>آہ و فغان ہوا ہونے کا فوغم ہوا میں مر گیا مگر نہ مر عشق کم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا اعمال نامہ اپنا فدا جب رقم ہوا</p>
--	--

فاخر جناب میر محبوب علی صاحب ضوی تلیند حضرت قسیا



<p>کب اس لہو حین سے ہے دو غم ہوا جسکے لئے مین راہی ملک عدم ہوا ایک شمع مرنے ہے وہ جام شراب کا کس طرح ٹالتے ہیں وہ عدد و کمو کی کہون صبر و قرار ساتھ ہی کا نور ہو گئے پہلو سے دل کھلے چلا خط کے ساتھ سا ٹھیری وصال کی تو ہمیں آگئی قصا تیری کمر کا عشق زمانے سے تھا جسے الفت ہوئی جس جیسے کسی گامخدا رکی قاخر نائل مین بیٹھ گیا آکے با وجب</p>	<p>کب بیزا ظلم اسے ستم ایجا دکھ ہوا مرنے سے میرے اسکو ذرا بھی نہ غم ہوا ہم سرنہ ہونے کہی جام جسم ہوا کل در و سر تھا آج انہیں در و شکم ہوا او جہل نگاہ سے جو وہ میرا ضمہ ہوا اُس شوخ کو اگر کہیں نامہ رستم ہوا ہی عجیب بات کہ دران بھی ستم ہوا افسوس ہو وہ راہی ملک عدم ہوا داغون سے دل نمونہ باغ ارم ہوا جل کر حسد کی آگ سے دشمن کھسم ہوا</p>
---	---

## نہریا و جناب محمد یوسف شریف صاحب

<p>حالت کو میری دیکھ کے ظالم ہنساکیا الفت ہوئی دلہین سائی ہے بکھل بوسہ جوں گیا رخ رنگین بار کا کیا خاک میرے قتل کا بیڑا اٹھاو گے فریاد خوف کیا ہمیں روز شمار کا</p>	<p>یار بے مجھ پہ آج نرالا ستم ہوا جو گھر خدا کا تھا وہی بیت الفتن ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا کسکر کر جو باندھی تو درد شکم ہوا سردار دو جہان کا شفیق الہام ہوا</p>
---	--

## فائق جناب بولیسر محمد عثمان حسینی قادری صاحب

<p>میزان و بصارت کا کیون اسکو غم ہوا جس دیکھیں عشق پاک جمیل الشیم ہوا یا مصطفیٰ مدینہ مین جلدی سے لو بلا سایہ ہو جسکے سر پہ ترے کنش پاک کا طفلی گئی شباب گیا ہو شیار ہو جو تیری ہے رضا وہ ہماری بھی رضا</p>	<p>بذیہ جسکے حشر مین شاہ اُتم ہوا واندا اسکو پرنہ کسی طرح غم ہوا بیرا دل دکن سے خدا کی قسم ہوا سچ تو یہ ہے جہان مین وہ فخر جم ہوا آیا بڑا پاموسم سیر عدم ہوا جب تیرے سامنے سر تسلیم خم ہوا</p>
---	--

لاشک فیہ ہو گیا رہا رجن اُسے جب سُن لیا کہ قبر میں دیدار رہا ہے تھرے بھی کہیں اُسے بدتر تو ہے بجا قایل بھی اُنکا ہاتھ میں امن لہو ہوئے	دیدار جسکو آپکا شاہ اُمم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا جس دلمین درد عشق نہ تر اضم ہوا جا بگا جبکہ وا در باغ ارم ہوا
---	--

## ولہ

مارا گیا بنی کا نواسہ ستم ہوا جن دل بشر طیو کے آنسو گل پڑے سرگرم ہو دلبستہ فری جو دی دامن و فوری گریستہ او کو ملی گ سے عشہ قلم میں آنکھ میں آنسو حکم میں سوز سُن سُن کے سینہ پھٹتا ہر بیدار کر بلا	کس سُن سے ہو بیان جو حال حرم ہوا یار رب بنی کے لعل پر کیسا ستم ہوا دس دس کبھی حسین کا دل پر نہ غم ہوا سویا خشک ہو گیا سویا بار غم ہوا کب تجھے حال ساقی کو شر رقم ہوا اک کاروان راہی ملک عدم ہوا
---	--

## قایل جناب محمد ظہور الدین احمد صاحب تلکین حضرت بیدل

دل جل گیا جو آہ کا اسپر کرم ہوا بتلی میں تھا جو کس کسی کا دم نظر کیونکر پہرون نہ خانہ دشمن گرد پیش نقش قدم سے لغزش پا کا ظہور ہے جب عازم عدم نے کیا پا ترا ب قبر بت بھی خدا کی کرتے ہیں کہہ کو دیکھ لو کر بیٹے تھے کہیں کہیں ہم اُس سے گفتگو	نالہ کیا تو آہ جگر بھی بھسم ہوا حلقہ ہاری آنکھ کا بیت الضم ہوا کوچہ عدو کا جسے مطاف حرم ہوا کس مست بو الہوس پر یہ دور کرم ہوا جز باس و یکسی نہ کوئی بمقدم ہوا بیت خدا ہوا کہی بیت الضم ہوا قایل امید وصل سے یہ بھی قسم ہوا
--	--

## قلع جناب شکر پر شاہ صاحب

کیا کیا نہ تیرے ہجر میں بھسم ہوا دلی ٹپش سے ساتھ دیا ہر گڑی مرا	دشمن کو بھی خلد نہ دکھائے وہ غم ہوا ہر دم رفیق و مولس ہدم الم ہوا
--	--

نقشہ جو اسکے ذکا تصور میں کنچلیا سوا ذلیل و خوار ہوئے کو کوبہ پڑے نام و فادیاں محبت نہیں ہر وہاں تہا دی جو کچھ گرجے معلوم ہوئے نظر	کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا اُس ہو فاسد دل کا لگا ناستم ہوا کیون دل سیر کامل پر پہنچ و خم ہوا شاہ دکن سا کون شہ ذی کرم ہوا
---	---

### مہر جناب منشی حرمت حسین صاحب تلمیذ حضرت بیدل

عشق بتان نے دل میں جاگہ کی ستم ہوا خطا بعد قتل میرے عدد کو قسم ہوا نازش برت کبہ مجھے ہو گی محبت پر اور اشغال دیتے ہیں یہ پوچھ پچھ کر مستانہ وار ملتے ہیں اور کچھ خبر نہیں مال مستاع کر چکے تھے نذر عشق ہم محراب کعبہ یہ دل نادان سمجھ گیا محو ماسے توشہ عقیق سے کر دیا دامن دیا ہے بار کی شمشیر ناز نے تشریف لایا میری عیا و تکو وہ سچ بخشا خدا نے انتہا ماضی کو احرار	جو خانہ خدا تھا وہ بیت الضم ہوا مزدہ ہو سر رقیب کا تیرے قلم ہوا گر نصیب جی نصیب طواف حرم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا یا مال کون آگے زیر قدم ہوا اگ دل ہی رہ گیا تھا سو یا مال غم ہوا ابرو سے یار دیکھتے مجھ کو غم ہوا آزادگی نہ بند دہان شکم ہوا اجتا کفن نصیب شہید ستم ہوا صحت ہوئی نصیب خدا کا کرم ہوا روز جزا شفیع جو شاہ اتم ہوا
--	--

### مہر جناب محمد فیض اللہ صاحب شاگرد حضرت ضامن

نیرنگ عشق یار کا میں دم کرم ہوا میں دیکھتا ملول جو آنکھ تو قرین ہوا جان مضطرب ہوئی جو بڑبڑاں میں گر ناجو کچھ ہو جو رجفا مجھ پہ سب کچھ مقبول غیر ہون میں نہ منظور چشم یار اندیشہ روز مشرک دلسٹا کھر	مرنگی عید چینی کا اسے ہر غم ہوا صد شکر بعد مرگ انہیں میرا غم ہوا آباد گھر مرا ہوا کیون اس کو غم ہوا مر جاؤ لگا جو غیر پر جو روستم ہوا مجھسا بھی بد نصیب مانہ میں کم ہوا آقا رو و جانا جو مجھ پر کرم ہوا
---	--

## محبوب محبوب جان طوائف شاگرد حضرت شریع

راضی جو وصل پر وہ بت پرستم ہوا اسکی طرف سے غم جو دم الم ہوا پونچے ترے مکان کو آخر قریب بھی اسنے پرے ہوئے غیر دنگا ذکر کیا دھستی خصال دامین میرے نہ اسکا رو کردہ میری قبر پر محبوب کہتے ہیں	کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا میری طرف سے بھی سرتسلیم خم ہوا غیر دنگا رہنا مرا نقش قدم کم ہوا ہمیر فراق یار میں کیسا ستم ہوا جتنا میں رام کرتا تھا اتنا ہی رم ہوا میں کیا کہوں کہ کیا مرے مزیکا غم ہوا
---	---

## محمود جناب محمود خان صاحب تلمیذ حضرت داغ دہلوی

میں مر گیا تو خاک بھی اُنکو نہ غم ہوا اب غیر بد جفا بھی ہوئی یہ ستم ہوا چتا جواب نامہ کا ہم کو رقم ہوا جب میرے بعد اُنکو خیال ستم ہوا غماشیان ہوئی میں جو میں اسطور میں آخر عدو بھی چاہنے والا ہے آپکا اے شوخ اپنے درد کی شوخی تو دیکھو اجنہ بین رہی بھی تو ساتھ ایک حسن کے ابو یس کے آپکو مخلوق کیس کے اُس سرو قد کے عشق کی تاثیر ہوئی کوچہ میں آنسو قمری دیکھ کر کہا کنہ لے وہ غیر سے مجھ کو نہ کرے	بولے کہ ایک چاہنے والا تو کم ہوا لایق ہم اسکے بھی نہ رہے اسکا غم ہوا قاصد کے ہاتھ قطع ہوئے سرفلم ہوا پیر دشمنوں کو بھی مرے مزیکا غم ہوا فرستے تو سکویہ نامہ دستم ہوا ہر کسکے وہ مور و لطف و کرم ہوا دلین سوا ہوا جو کلچے میں کم ہوا قسمت کا بیج بھی ترے گیسو کا خم ہوا جب سجدہ نگاہ آپکا نقش قدم ہوا پیری میں بھی نہ اپنا قد راست خم ہوا دنیا میں یہ بھی ایک ہی ثابت قدم ہوا محمود میرے وقت میں کیسا کم ہوا
--	--

## مرزا جناب مرزا عبدالرحمن بیگ صاحب تلمیذ حضرت داغ

چڑھتا میری نظر پہ نہیں اب کوئی حسین	جستے کہ دلین جلوہ فلن نہ صنم ہوا
-------------------------------------	----------------------------------

دست جگر سے بان سے برباد ہو گیا قطر بن غمی ہین ابد مرے ہڈیاں مری ای موت منتظر ہوں ترا آج بھی جا کہین ہنسنا میرے مرنے پر وہ شیخ آگیا میت پر میری کہو لگے سو وہ گروہین مرزا کو خون پریش مبدان حشر کیا	کیا عشق میرے حقین مبارک قدم ہوا اللہ بد مرگ بھی مجھ پر ستم ہوا فرقت میں مجھ کو ترے نہ آنیکا غم ہوا فرقت فدا کیلو کہ کیا الہ ہوا ای عشق فتنہ ساز یہ کیا ستم ہوا اسکا شفیع جبکہ شفع الہام ہوا
---	--

### میکش۔ جناب پنڈت سوچ بہان صاحب تلیذ حضرت علوی

پہنان ستم کے پر دے میں مجھ پر کرم ہوا میری ادا ناز ہوئی بھی تولیوں ہوئی وہ مٹوٹنے کی فکر ہوئی ہمیں ذرا مال فتنہ قمری میری اسکی ہوئی خوشی راہیں ہوں بدل نانی دان بیچھے کی خبر وہ بچہ ہوئی بدل نانی دان بیچھے کی خبر ماکی نہوٹا میں کسی ایذا پسند ہوں پر آج کیا ہو کل تو یہ فرما رہے آپ بدش ہو صاف صاف معافی ہوں دل پسند رنے کی غیر کے جو ہوئی گوشہ زخم سر نہا نہیں روان ہوئی فریقین فرج اشک تیکش طواف میکدہ وہ آگیا پسند	سب غیر لنگے مرا جب سر قلم ہوا سجدہ کیا بہان ترا نقش قدم ہوا دید نیلے جان اگر ترے خون میں مہ ہوا ہاں اسکا غم ہے کیوں کہ مر مرکا غم ہوا سوے عدم روان ترا بیا ر غم ہوا جو لچہ ستم ہوا ترے لہنے سے وہ خرم ہوا دلیر جو نقش غیر تھا وہ کالعدم ہوا وہ شکر کہ جس میں کہ پہلوئی دم ہوا بیاضہ پکارے وہ ہے ستم ہوا ہمراہ نالہ بھی لئے طبل و علم ہوا اگدن بھی قصدا پناہ سوئے حرم ہوا
--	--

### ماہر جناب مولوی سید نجم الدین صاحب تلیذ حضرت بیدل

نقش قدم کو دیکھ لکے نقش قدم ہوا شکوہ نہیں کلا نہیں کچھ آرزو نہیں تکوار ہو گیا رہی خنجر ہے دشمن ہے کس کس کا بچ کیجے کس کس کو روئے	جب ہٹنا چاہا ضف کا مجھ پر کرم ہوا راضی میں ہمچہ جو رہا یا ستم ہوا آٹھی لگاؤ ناز جد ہر ستم ہوا اک کاروان روان ملک عدم ہوا
---	---

<p>رہن یوں کہوں کہ یہ بھی سلا سلا کر مہوا          آگئی خوشی تو ہو گئی گویا کو غم ہوا          آخر کو سوز عشق سے جل کر ہبسم ہوا          مسرور کب ہوے تھو کباب ہلو غم ہوا          آصف کی آبیاری سے بہر تازہ دم ہوا</p>	<p>رہنے کے بعد بھی جو وہ آئین مزار پر          رونے پر میرے ہنسنے میں ادا کے سنا          کیونکہ تم نے کہتے تھے ایدل سنبل سنبل          شکر خدا کہ رنگ طبیعت کا ایک ہو          مآہر دکن میں باغ سخن کی بہا رہے</p>
---	---

معزز جناب غلام محی الدین صاحب تلمیذ حضرت میکیش

<p>کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا          شبنم کی طرح فرش زمین سارا غم ہوا          بس ہر طرف جو وہ میرا صنم ہوا          شافع ہمارا حشر میں شاہ اتم کہوا</p>	<p>اُس شخص کا جو مجھ پر بکایک کرم ہوا          رویہ میں ہر بار میں اس طرح بار ہوا          ساری ہند اُنھی مجھے ہیرو کچھ بھی غم نہ ہوا          کیونکہ نجات اب نہ مقرر نہ دہان</p>
---	---

نوشاد جناب محمد حیدر علی خان صاحب تلمیذ حضرت شاد

<p>کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا          کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا          تو اس جہان میں میرے سبب محترم ہوا          اللہ کی قسم ہے کہ مجھ پر قسم ہوا          جو منہ سے نکلیا وہ حریف قسم کہوا          بانی مہمانی شاد سا عالی ہبسم ہوا          شکر خدا کہ مجھ پر بڑا ہی کرم ہوا</p>	<p>دعہ پر تم جو آئے در بجان کرم ہوا          رونے سے پیر یا رہن نکلوا ہے کیا          میرے ہی دم سے عشق تری قدر ہوئی          اقرار گو کہ تم جو نہ آئے شب وصال          اقبال وچ پر ہے مر سے شہر پار کا          جو جا سخن کا کیونکہ دکن میں ہوا جمل          نوشاد کو دوسید جہان میں شاد کا</p>
--	--

تاوان جناب امراؤ مرزا صاحب تلمیذ حضرت داع

<p>کیسی شیشی سنائی تھی کیسا یہ غم ہوا          لالے پڑے ہیں جائے غم یہ غم ہوا          کبھی کے فریب جو بیت اعظم ہوا</p>	<p>افسوس مدد کر کے وہ پلٹا ستم ہوا          دل لیتے ہی وہ روٹھ گئے کیا ستم ہوا          ایمان کی تو یہ کہ ایمان پر کمان</p>
---	---

دل یکے پر افیکے وہ گر ملے گئے بیشک لگی اسے کسی عاشق کی دعا نندہ ہون میں تو شغل جفا کے لئے ہون قاتل نے قتل مام کیا قتل گاہ میں	اچھٹا شینہ اور ستم پر ستم ہوا سید ہانہ رہ کا فلک چیر ستم ہوا مرگ عدو کا آکھو بیکار ستم ہوا آباد خوب گنج تو ملک عدم ہوا
--	---

### لغیس جناب مولوی محمد رفیع الدین حسین صاحب

مفل میں انکی ذکر مراد مبدم ہوا پہر بچلا ہے کینچ کے شوق تباہ مجھے انسان نہیں مجھ وہ جسے کچھ بھی غور ہو سکروہ کہتے ہیں مرسہ نیکان ذکرہ	اللہ میرے حال پہ نیرا کرم ہوا پہر نقد آجکل ہوئے بیت انصاف ہوا کیا فخر ہے جو صاحب چاہ چشم ہوا اچھا ہوا جو ابی ملک عدم ہوا
دوست جنو کی نذر گر بیان ہو مرا آگے تمہارے کی ہے مدت غیب کی شوخی تو کم سنی ہی تم میں غضب کی گئی تم باہر آ گئے مجھے نسکین ہی ہو گئی	صوم میں نفی فارغ میلان قدم ہوا ہاں یہ تصور مجھے خدا کی قسم ہوا اور زور پر شباب کا آنا ستم ہوا دلیر جوتنے ہاتھ رکھا درد کم ہوا
لطف کریم سے ساتی ہو شکے اور لغیس	جام سفال کن مرا جام جسم ہوا

### وقار جناب مرزا احمد بیگ صاحب

بسل جو آپ سے تیر تیغ دو دم ہوا اک عید گاہ اور غنی عید گاہ میں جنگ جاری تو وفا میں ریا	بو لے کہ ایک چاہنے والا تو کم ہوا جب عید گاہ یار کا نقش قدم ہوا جانی رہی مایا تو ستم پر ستم ہوا
---	---

چونکہ عزیزین ہر وقت پہونچیں اسوجہ پر دلیف کا لیاظ نہیں رکھا  
بشیر جناب ابو المعظم محمد عبداللہ خان ضا تلید حضرت حفیظ

جس گدہ زمین یا کا نقش قدم ہوا	سجدہ کے واسطے سر پر ستم ہوا
-------------------------------	-----------------------------

لٹنے سے اس کے پیش کا سامان بھم ہوا تو بار بار اٹھائے گئے کو سے بار سے دست اجل سے اس کی رہائی محال ہے نامہ کر میں دیکھ کے قاصد کی دور سے خوش ہو گئے غیر کہتے ہیں یہ میری مرگ پر	پہر ہکو دیکے جانیکا مطلق منعم ہوا بر اشتیاق و دیدہ سارا نہ کم ہوا جو کوئی تیرے پیچ میں بیار غم ہوا کچھ ہلکے دلی کم ہوئی کچھ درد کم ہوا اچھا ہوا جو کشتہ تیغ ستم ہوا
--	---

بتیاب۔ جناب ابوالعز محمد سلیمان رضا کو میری تلمیذ حضرت بشیر

گو سوط جسے ہمہ خفا وہ صنم ہوا گورہن اس کی جتہ و دستار چمکے جب رہنے اُسے وصل کا اقرار لیا القاب لکھنا بھول گیا اضطراب میں	بر اشتیاق وصل ہمارا نہ کم ہوا پرنیکدے کو شیخ کا جانا نہ کم ہوا کچھ آگ دلی کم ہوئی کچھ درد کم ہوا گو حال دیکھا نامہ میں سب کچھ رقم ہو
---	---

النور۔ جناب سید احمد صاحب تلمیذ حضرت مایل۔

کیوں بعد وصل مجھ سے خفا و چمنم ہوا ایسا ہی خواب تم بھی جو دیکھو تو طغ جسمین ہوا عندال دی خوشنما بھی ہے جب نامہ پڑنے مجھ کو سنا یا پیام وصل ناصح کے پندار و دامن طیب کی بعد وصال دل بہت ارزان بکا مرا تین ہکو اپنے دل سے امید بن چکی تھی النور جانین یوں تو ہرل سا دیکھو	کیا من گشت کیا کوئی انداز کم ہوا شکوہ تین سے وصل تمہاری قسم ہوا شاخ شجر جو درد سے بڑی سر قلم ہوا کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا کیا کیا فراق بار میں مجھ پر ستم ہوا قیمت گہٹی جو ایک بھی ارمان کم ہوا کچھ بھی انہیں ہوا یہ اگر جامِ مہم ہوا حالی دماغ حضرت مایل سا کم ہوا
--	---

عبرت۔ جناب محمد عبدالرسول صاحب

اکدن کا تہا قرا میں کم سے کم ہوا ایکادہ قسے نہایتک منعم ہوا
--



ہاں تھوڑی بات چیت سنا تا ہوا ہو جاے شکر و تباہی فاصد پیام یہ مشتاق دید آئے ہن اب درد و رست عبرت دکن میں گو کہ ہن استاد و بھی	کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا مدت کے بعد وصل کا نامہ رقم ہوا شہرہ تھارے حسن کا ایسا صنم ہوا لیکن جہان میں حضرت جنت - اکم ہوا
---	---

کیفی - جناب مولوی ابوالرضا بدین لدین صاحب تلمیذ حضرت میکیش

افت کے چھوٹنے کا تو دو دن کو غم ہوا الستی خوشی تو جھگو ہوئی بھی نہ تھی خدا شہ ہر دلیں نف و خط و خال پار کا دیکھتے ہی میری موت کا حال آئے یہ کہا اکس طرح تندرست ہو گیا ر آب کا کیفی کا حال دیکھ تو ساقی ہو کیا خراب	فرق لٹا ہوا زیادہ بٹھے اُنکو کم ہوا جتنا کہ زیر جرخ برین غم پہ غم ہوا معمور بند و دلتے یہ بیت الموم ہوا یہ کیا غضب ہوا اسے یہ کیا سنجہ ہوا اک درد بڑھ گیا جو کبھی ایک کم ہوا کیسی تھی یہ شراب کہ نشہ نہ کم ہوا
---	---

کامیاب جناب مولوی محمد شجاع اللہ قادری الحیدری صاحب تلمیذ حضرت محفوظ

محل میں اسکی ہمہ نیا اک ستم ہوا پامال کیوں کیا مری مرقد کو بدمرگ کچھ چیر لطف میں بھی ستم کی ابھی ضرور الفت تو نکلی کیا کیا گلے کی ہوئی ہوا مرقد پہ کامیاب کی کہتو ہن دے کے وہ	آگے ہمارے غیر کو نامہ ستم ہوا بعد فنا بھی آپکا غصہ نہ کم ہوا خالی کبھی جو رستے تیرا کرم ہوا جب قصد میرا دیر سے سو سے حرم ہوا مرنے کا تیرے ہمہ نہایت الم ہوا
---	---

منظفر جناب منشی محمد مظفر علی صاحب تلمیذ حضرت کوثر مدظلہ

پیدا ہوے ہن چاہنے والے ہزار ہا قسمین تو جھوٹی سیکڑوں کما تین ر الکبار دیکھا جسے تراروے باصفا	نام خدا جوان جو ہمارا صنم ہوا پورا کبھی نہ آپکا وعدہ صنم ہوا بندہ وہ جان و دل سے خدا کی قسم ہوا
--	---

نجیب جناب محمد نجیب الدین صاحب تلمیذ حضرت حسہ

مقتل میں کل جو خنجر قاتل علم ہوا  
امید وصل یار نے تسکین دی مجھے  
دل ہنسیا جگر بھی جلا جلا جان بھی جلی  
وہ دن بھی حق دکھائے کہ عالم کھو مجھے  
اعدا میں شور فتنہ محشر بپا ہوا  
فصل بہار نگو مبارک ہو میکشو  
بیت احرام تکو مبارک ہو زار  
کیا خوف انتقام قیامت کا ہو مجھ پر

کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا  
ممنون ہوا میں آپ کا مجھ پر کم ہوا  
عاشق تھا راز راہی ملک عدم ہوا

## نادر جناب منشی محمد وزیر علی صاحب

بیت کے بعد اُن سے جو خلوت ہوئی نصیب  
مفلوک نہ تھی امید کہ آئینکے آپ بھر  
سکلی یہ لاش ہر تہین معلوم تک نہیں

وزیر جناب شیخ وزیر علی صاحب تلمیذ حضرت حکیم لکھنوی

## وزیر جناب شیخ وزیر علی صاحب تلمیذ حضرت حکیم لکھنوی

کیا کیا نہ قاصدوں پہ ہمارے گم ہوا  
خورشید اب تلاش میں نکلا ہو دیکھئے  
شب بہر ہا وصال تو بریوں فراق یا  
سجہ کو رگد زین جہاں یا سہون گم ہوا  
اُٹھ کر ہمارے پاس سو گرا ہے وہ گئے  
بعد خدا خیال بتان دلمین آگیا  
کچھ دن رہے دکن میں تم ہی چلے

کوئی ہوا احوال کوئی توپ م ہوا  
گھر سے سے وہ ماہ روان صبح دم ہوا  
تھوڑی خوشی ہوئی تو بہت مجھ کو غم ہوا  
کبہ ہر اک حضور کا نقش قدم ہوا  
بیٹھے بٹھائے ہائے یکساں گم ہوا  
بیت الحرم بھی دیکھئے بیت الصنم ہوا  
اسبات کا وزیر نہایت ہی غم ہوا

## آجہ جناب محمد عبد الواحد صاحب

اشک اپنی فوج نالہ ہوا علم ہوا

اڑا ہمارے پاس ہر مونہ کم ہوا

راحت اُسی میں ہرگز اندھے ہو غلام  
بتیابی اور بڑ لگی اُسکے فراق میں  
یہ شوق قطع راہ ہے مجھ کو کہ دشت میں  
پیش از بلوغ اُسکے دیا ہننے دل نہیں  
تشبیہ اُس میں کی جو میں ہو چنونا لگا  
شہ کا کلام ایسا فصیح و بلیغ ہے

مسکن لو لگا کا کل نہ ہو  
افسون دل طیبیدہ یہ جیہوت و مہو  
جیسے بھی گرم تر مر آتش قدم ہوا  
روز وصال کا یہی بیج سلم ہوا  
میرا گزر بھی جانب ملک عدم ہوا  
کہ گئے ہیں کہ رشک کلیم عجم ہوا

دا صفی جناب سید عبدالصمد صاحب تلیذ حضرت داغ۔

ملکر گئے وہ مجھے اکیس ستم ہوا  
پامالی اُس غریب کی دیکھے کوئی ذرا  
کیا جانے بنے گی یہ کسے گلے کا ہار  
ایسا ڈرا ہو نہیں تر و میداد جو رہے  
وہ حرف پہرہ خشک ہوا دیکھنا اثر  
سُرخِ بخون کی گف پامین لگی ہوئی  
ہم آتش فراق میں اُس بت کی جلنے  
کیا جانے حال کیا ہو مرے دکھنا سحر  
نسکین دیکھے وہ مجھ پر داغ و اصفی

اکرنج میرے دکھ کا ٹپا ایک کم ہوا  
مٹ شکے حیف جو تر آتش قدم ہوا  
موجہ تیری تیغ میں پیدا نہ خم ہوا  
گر لطف بھی ہوا تو یہ جانا ستم ہوا  
مضمون حسین دیدہ تر کا رقم ہوا  
پامال کسا دل ترے زیر قدم ہو  
دوزخ ہمارے واسطے بارغ ارم ہوا  
گر رنگ یہ اکیس سے ترا شام غم ہوا  
کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ در و کم ہوا

ہنر جناب منشی سیح غلام محمد صاحب تلیذ حضرت محفوظ

میت پر میری کو لگے گیسوہ کتنے ہیں  
تنتے جو باتیں کین مرے آگے قریب سے  
بتیابی بقیاری محمد میں بھی ہو رہی  
مغفل میں جام بہر کے دیا اُس مجھے  
بنکوستا کے ہوئے تم خوش آجان من  
کرتے ہیں بھوکے سیر دن عشاق ماتن

اس نوجوان کے مزیکا مجھ کو بھی غم ہوا  
دل خون ہو کے رہ گیا کچھ ایسا غم ہوا  
در و جگر مارا ابھی تک نہ کم ہوا  
اجاب خوش ہوے مرے دشمن کچھ غم ہوا  
سننے میں کل وہ راہی ملک عدم ہوا  
سفاک تیرا کوجہ بھی میت المحرم ہوا

مسل بن کاسلی عمدی ۱۱۔ وہ غلیات سے ہوتی ہے۔  
 کو غزل امیر صاحب مینائی کی بیوقت پہنچی مگر یہ دل  
 غزل ہو لہذا اس غزل کا قاعدہ مقرر سے مستثنیٰ کرنا ضرور ہوا

غزل منشی امیر احمد صاحب امیر مینائی سرمایہ نازا سیر  
 لکھنوی استاد نواب خلد آشیان رامپور

ہزاروں مار ڈالے اسنی یہ ہیا کیسی ہے  
 پڑے ہیں سبکدردن بال سہیں تلوار کیسی ہے  
 سینہ لے ہوش تو پر ویکنا ہمشیا کیسی ہے  
 نہ چلتی ہے نہ چل سکتی ہے یہ تلوار کیسی ہے  
 سر منزل پہنچ جاتی ہے یہ رفقا کیسی ہے  
 کمور دین غاموشی کے یہ گفتا کیسی ہے  
 ذرا دیکھو تو شکل طالب وید کیسی ہے  
 طبیعت تیری سچ کہہ دے ہیا کیسی ہے  
 کوئی کہا جائے تیری شوئی رہا کیسی ہے  
 بنی مجھے ہوت کیا جانے ہم گفتا کیسی ہے  
 تم آئینہ سے پہچ بولند وید کیسی ہے  
 سنہلک پادون رکھ لغوش وید رفقا کیسی ہے  
 غماہ حسرت ابی طالب وید کیسی ہے  
 خلا جانے چین میں گر بس ہیا کیسی ہے  
 ابھی کس کے لکھن فیض ہمشیا کیسی ہے  
 جمی سے بوجھتے ہیں پرمردی رفقا کیسی ہے  
 یہ ردنی کن جنہر سے درد وید کیسی ہے

بت جیل تیری آنکھ بھی عیا کیسی ہے  
 ابرو بانکے پیچ ابرو خد کیسی ہے  
 ابھی کوئی ہے کیا بن جو خست رز کا نیچو  
 خلا جانے کھنڈ آنکھ کیوں شمشیر ابرو پر  
 آئی ہتی ہے شب بہر شمع اور صبح ہوتی  
 اشار و زمین تری جسم غمگو ہے کتنی ہے  
 ٹکھنچی کے کیا آڑ میں چین کی بیٹھے ہو  
 بیان ہو نہ ہو نہ دم ہے اور وہ بید رگستاہ  
 زمین پر ناز سے تو پاؤں نور کستانیں ظالم  
 ذرا لو لو زبان کو لو تو با تو نکاد اُسکے  
 بیان حسرت وید رہی میں عمر گزری ہے  
 چمکتی ہے جو کبلی ہنسکے وہ شوئی ہو کتنے ہیں  
 آنکھ زخیم ہے وہ بوجھتے ہیں ہوا عاشق سے  
 صبا پہر لی ہو گبرائی ہوئی گھمیں ہوا فسر وہ  
 جان و کیا کہ آپا محتسب چسپ ہتی چین  
 اہم ناز سے میرا ہی دل پا مال کونے ہیں  
 راس گھر میں کوئی ہی شور کر انوالا ہے

ابھی رٹ بری ہوئی  
 شست کیوں ہو رہا  
 دم اٹھا رہو نہوں پر ہنسی ایسا  
 امیر انصاف سے دیکھو تو عجیب

نہیں کہیں بلکہ قیامت کر چکا  
 بلکہ وہ بے بیعت شہر مل گیا  
 بولے نہیں تم غم سے محبت کو کہتے ہیں  
 غلو ہوا ہی کیسی سے تم جو ناخوش ہو

## مصر طح حضرت آصف خدا

”بر آئے دل کی جو کچھ آرزو ہو“

تافیہ۔ آرزو۔ آبرو۔ رولف۔ ہو

حضرات ماہ جمادی الاول ۱۱۸۱ھ کی چھٹی تاریخ محبوب  
 کے لئے مصر طح عالیجناب ہمارا جہاں درمشیکا آرزو  
 افواج آصفی نے تجویر فرمایا ہے ماہ ربیع الاول کی پہلی  
 غزلیں بنام نائب مہتمم آجانا چاہئیں۔

گلدستہ نمبر ۱، مین ماہ ربیع الثانی کے لئے مصر طح  
 ہو چکا تھا۔

مطہ شرب و کباب کیسے کہتے ہیں





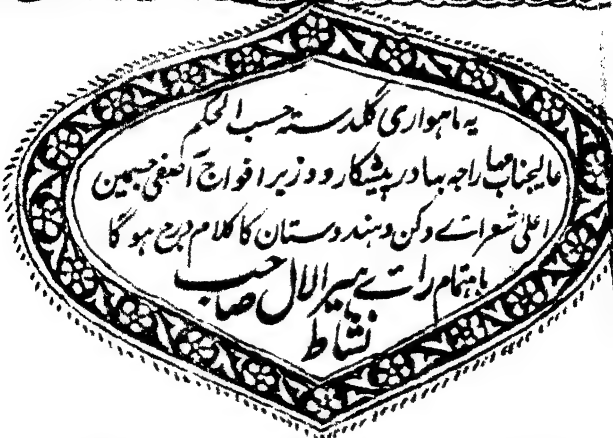


جلد دوم

(۱)



مردان و شادان کا ہوشہ نصیحت نام  
خسر و ملک سخن ہو کہ نہ محبوب الکلام



محبوب پر حیدر آباد علاقہ پیشکار سے شایع ہوا





# اطلاع

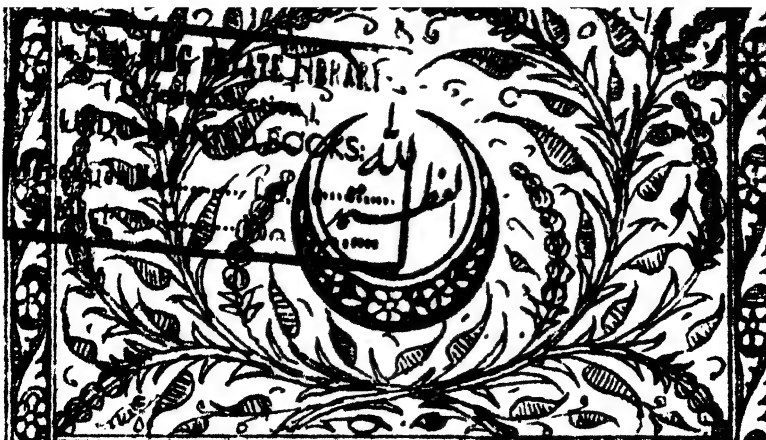
محبوب الکلام کہتے جو بند گوارا اپنی غزلیں سیتے ہیں  
بعض اصحاب غلبہ ذکاوت سے صرف تخلص پر اکتفا کرتے ہیں  
اپنے نام نامی اور محل استقامت کو طباب خفایں رکھتے  
لہذا گلدستہ ان کے نام حسب شرائط ندرجہ محبوب الکلام  
نہیں کیا جاسکتا جہاں آپ غزلیں سبھنے کی تکلیف گوارا فرم  
اگر نام اور قیام سے بھی اطلاع دیجئے تو سبحان اللہ۔

اڈیشہ



تم سلامت رہو ہزار برس  
ہر برس کے ہوں دن پچاس ہزار





لا إله إلا الله الملك الحليم المتين

الحق المتين المتين المتين المتين

وغيره وان من الله ما لا تعلمون

والجبروت والملكوت والنبوت

والنور والظلمة والبرق والسم

والنار والبرق والسم والسم

والنار والبرق والسم والسم

والنار والبرق والسم والسم

والنار والبرق والسم والسم

فلک کو دیکھ کر کوئے بتاں سے

کیا جب اُنسے عاشق اور بھی ہیں

تصورِ غیر کا مین نے کیا جب

مرا رازِ محبت ہو نہ افشا

رقیبِ جون کا جلائے دل تو جانین

دل اب تو دیدیا اُس بت کو مین

پڑا بہتر ہے کو چہ مین اسی کے

نیا بادل کے گوشہ مین کوئی اور

اثر دیکھا ترا اے عشقِ مینے

کیا جب ہو وفا غیرِ دن کو مین نے

ترے در کا گدایا پیرِ مین ہوں

اُٹھ کر کئے ہم اسد تو ہے

قسم کیا کر کب اسد تو ہے

کمان جاتا کہ ستر راہ تو ہے

خدا یا اس سے بے لگاہ تو ہے

کہ ہاں برقِ بلا اے آہ تو ہے

مرا یا در مرے اسد تو ہے

ارے او دل بڑا گمراہ تو ہے

فقط اک زیبِ خلوتِ گاہ تو ہے

ارے ظالم بڑا اجانگاہ تو ہے

چنکر بولے وہ واسد تو ہے

شہنشاہوں کا شاہنشاہ تو ہے

اداسے ناز سے پاس آگے اسنے

کہا آصف سے آصفیاء تو ہے

## ارشاد جناب محمد قاسم علی خاٹنا ملیند حضرت شاہ

مرے غزلوں کی بسم اللہ تو ہے  
مرا اے آصف مجاہد تو ہے  
فروع ملک ظل اللہ تو ہے  
ضیاء روضے مہر و ماہ تو ہے  
مرا حامی ولی اللہ تو ہے  
ہمارا دشمن جانکاہ تو ہے  
وہاں مسر و خاطر خواہ تو ہے  
جراغ و گل ہے مہر و ماہ تو ہے  
میری حالت سے خود آگاہ تو ہے  
رخ روشن تجلی گاہ تو ہے  
شناخوان وزیر شاہ تو ہے

مرا مدوح آصفیاء تو ہے  
شنشاد دکن و اللہ تو ہے  
نشان رحمت اللہ تو ہے  
قر کیا مال ہے خورشید کیا ہے  
ترجمہ با علی اللہ ترجمہ  
نہ کیوں مرغ سحر تجلو کرین ذبح  
یہاں مغموم ہم رہتے ہیں افسوس  
مکانین باغ میں اور آسمان میں  
نہیں کچھ قاصد و خط کی ضرورت  
کلمہ دل مرا کیوں طور جائے  
برائے فضل حق امید ارشاد

## آصفی جناب مرزا عبدالرحمن بیگ خاٹنا ملیند حضرت بیدل

شریک حال اور ہمراہ تو ہے  
نظام الملک آصفیاء تو ہے  
میں ہوں شیر ثریان رو باہ تو ہے  
نہایت با اثر اے آہ تو ہے  
کیوں کیا رشک مہر و ماہ تو ہے  
حقیقت میں مرا بد خواہ تو ہے  
عجب صانع مرے اللہ تو ہے  
مرے پیش نظر اے ماہ تو ہے  
مرا باور مرے اللہ تو ہے  
کیوں کیونکر فنا فی اللہ تو ہے

مرا ہمد غنیم جانکاہ تو ہے  
رعایا ہے دکن اور شاہ تو ہے  
رقیب آنا نہ ہرگز میرے آگے  
اے لائے تو جا میں سمجھتا  
فلک بہر تارے تیرے آستیا پر  
خدا تجلو کرے برباد امی عشق  
ہر انسان کی نئی صورت بنائی  
نہیں جیتا نکا ہو نہیں کہی بدر  
بہلائی اور بُرائی میں بہر حال  
نہ باز آ یا ریاکاری سے زائد

ملک ہے چین کوئی دم بھی ای دل مراد دل نیک پر کتنا ہے مجھ سے مسیبیت میں بلا میں بچ و غم میں وہ پہلی سی مردت اب کہاں ہے کچھ کیا خوفِ محشر آصفی ہو	تو نجا جسے خلوتِ گاہ تو ہے نہایت پر دعنا و اللہ تو ہے مرا یا و مرے اللہ تو ہے بہت ہی مجھ سے بے پردا تو ہے مجھ کا گاہ در گاہ تو ہے
--	---

### احسان جناب سیر احسان علی صاحب تلمیذ حضرت بیدل

مرا مالک مراد خواہ تو ہے مرا مونس مرے ہمراہ تو ہے ہر اک کستار ہیگا تاقیامت حسینانِ جہان ہوں مثلِ ذرہ چنگر غنیمت نے عتدہ یہ کھولا ترے ذر کا کیون دارا ہو دربان تجھے قوت ہو مثلِ رستم و زال رتنی ملک میں ہو دولت افزون فزون ہو خضر سے بھی غم تیری نہیں مطلب مرا اہل جہان سے بلائے ہر دو عالم تے ڈرون کیا	مرا یا و مرے اللہ تو ہے مرا غمخوار بس واللہ تو ہے دکن میں آصفِ ذیجاہ تو ہے فروعِ حسن مر و ماہ تو ہے گلستانِ دکن میں شاہ تو ہے کہ سلطانِ دکن ذیجاہ تو ہے فلاطونِ زمان واللہ تو ہے کہ نور چشمِ آصفیاد تو ہے کہ ہر انسان کا دخواہ تو ہے مرا یا و مرے اللہ تو ہے مرا یا و مرے اللہ تو ہے
--	--

### اختری جناب میر دلاور علی صاحب

تجھے شاہِ خدائے سلامت نہیں یا و مرے کوئی جہان میں ترا ثانی نہیں جو د بخشایں	ہمارے سر پہ ظل اللہ تو ہے مرا یا و مرے اللہ تو ہے سب ہی شاہوئے عادل شاہ تو ہے
---	---

### ارمان بقتارائے برجموہن لعل صاحب تلمیذ حضرت چشم

دکن کا بادشاہ شاہ توبہ ہے نہ سمجھانے کیون آیا ہے زاہد بنایا خاک کے انسان کو تو نے خدا کے کیون جدا سمجھوں تجو شیخ میں مرنا ہوں نہ پوچھا حال میرا ادھر طوفان اور دہر باد مخالف حرم میں دیکھ میں گل میں چمن بین	ہمارا شاہ ظل اللہ توبہ ہے لے اپنی راہ خود گمراہ توبہ ہے بڑا صانع مرے اللہ توبہ ہے جب اس درجہ فنا فی اللہ توبہ ہے بڑا ہی بیوفاء اللہ توبہ ہے بچا نیوالا اب اللہ توبہ ہے ہر اک شے میں مرے اللہ توبہ ہے
--	--

### امداد جناب حبیب علی صاحب تلمیذ حضرت سلیس

ہر اک آنست میں خضر راہ توبہ ہے جہان دیکھو دہان چرچا بھی ہے وظیفہ ہے ہی امداد کا آب	مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے
--	--

### ایجاد جناب قاسم علی صاحب تلمیذ حضرت سلیس

ہر اک مشکل میں حق آگاہ توبہ ہے سنو کس طرح سے عقدہ کشائی ہر اک ریچ نزد مصیبت اور بلا میں	مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے
---	--

### اخلاق جناب لوی النور علیخان صاحب تلمیذ حضرت بقا

مصیبت میں غم و رنج و الم میں برابر جائیگا جنت میں وہ شخص	مرا یاد مرے اللہ توبہ ہے کے جو مرتے دم اللہ توبہ ہے
---	--

### اشعر جناب میر محبوب علی صاحب

سے تیرے نور سے عالم یہ معمور گدا کی ہے قوی شاہی سے بہتر	کہ رشک میر رشک ماہ توبہ ہے کہ شاہ دو جہان و اللہ توبہ ہے
--	---



مرا باطن ہے تجھ پر صاف ظاہر ترپتا ہوں مدینہ مجھ کو پہونچا سید عاصیوں کی مغفرت کا سکندر شوکت و دارا پنا ہے	دلون کے بید سے آگاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے قیامت میں رسول اللہ تو ہے جہان بین شاہ آصف جاہ تو ہے
--	--

### امیر جناب مولوی امیر محمد خان صاحب

مرا مالک مرے اللہ تو ہے یہی نسبت سے مجھ میں اور تجھ میں ہوا سرتاب سجدہ میں جو شیطان بڑا پالا پڑا ہے سنگدل سے میں سچ کتا ہوں تجھ سے یار جانی جہان اندھیر ہے بے تیرے ہلکو نہیں کچھ مانع محسوس راوردی نہیں ہے کوئی ہی ہمد مہسار ضرورت کیا ہے غرض حال دل کی امیر ناتوان کی یہ صدا ہے	میں ہوں محتاج شاہنشاہ تو ہے میں بندہ ہوں مرا اللہ تو ہے ہدایت اسکی جٹ جاہ تو ہے وہ ہے اک کوہ نمکین کاہ تو ہے مرا آرام جان والہ تو ہے ہمارا آفتاب و ماہ تو ہے مگر اے ضعف سنگ راہ تو ہے بس اب باقی فقط اکاہ تو ہے خدا یا ہر طرح آگاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
---	--

### اختر جناب منشی محمد نذیر علی صاحب

سکون جان دلا واللہ تو ہے غریبوں کا معاون شاہ قہر ہے کوئی پاؤں نہو کیا غم ہے مجھ کو میں بیگس ہوں وطن سے بد وطن ہو مری طرز بکا سنکروہ بوسلے وہ لیکر چلے ہیں جان و دل کو بڑا ہولے شب فرقت ترا ہی	برات عشق میں نوشاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے گردہ عاشقوں کا شاہ تو ہے مری ہمدرد اب اک آہ تو ہے بڑی ہی سخت اور جانکاہ تو ہے
---	---

کرم سے بخشدے اختر کو یارب	مرے اعمال سے آگاہ تو ہے
---------------------------	-------------------------

ایکمل جناب سید قادر بادشاہ صاحب قادری

سر ملک دکن اے شاہ تو ہے مبارک تجھ کو تاج خسروانی سوا تیرے سناون کس کو احوال نہ آوے کیون ترے سایہ میں خلقت اندھیری ظلم کی ہووے نگیون دور نگیون غبار میں تیرے دعاگو	نظام الملک آصف باہ تو ہے کہ زیر چرخ شاہنشاہ تو ہے خبر گیران مرا ہر گاہ تو ہے ظہور حق کا جلوہ گاہ تو ہے اگر نور عدل صبح گاہ تو ہے کلید فیض خاطر خواہ تو ہے
--	--

اسد جناب مرزا اسد الدبیک صاحب تلکین حضرت لمو

مرے ہر درد سے آگاہ تو ہے مجھے ہر دم ہی درد زبان ہے ضعیف و ناتوان و زار ہون میں نین ہے کچھ عدد کا خوف مجھ کو ہے لب پر مرے یہ وقت آخر اسد یہ مصرعہ آصف ہی کیا خوب	مرایا در مرے اسد تو ہے مرایا در مرے اسد تو ہے مرایا در مرے اسد تو ہے مرایا در مرے اسد تو ہے مرایا در مرے اسد تو ہے مرایا در مرے اسد تو ہے
--	--

انس جناب محمد غلام محی الدین صاحب تلکین حضرت ملیس

گدا کو مت پہرا محروم درے سکندر قیصر خسرو سے زائد یہی انس حزن کا ہے دلیفہ	شہنشاہوں کا شاہنشاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرایا در مرے اسد تو ہے
--	---

اطہر جناب بوٹا ہر سید اعظم الہی صاحب تلکین حضرت بیدل

مرامی رسول اللہ تو ہے	مجھے کیا خوف ہے ہمراہ تو ہے
-----------------------	-----------------------------

نہیں کہنے کی حاجت سب پر معلوم نہیں ہے آسرا مجھ کو کیسے دل بیتاب سے کہتی ہے بہت تپ دلائی تسلی بخش غم میں کہاں جاے کوئی لب کرمتنا ترا سایہ رہے ملک دکن پر دکن میں کیا جہا نہیں رشک ماقم نہیں آتا ہے اظہر راہ پر کیوں	کہ حال زار سے آگاہ تو ہے مرا یاد مرے الد تو ہے نہیں ہے راہ پر پوراہ تو ہے اگر ہے کوئی تولے آہ تو ہے امید یگان لے شاہ تو ہے ہمارے سر پہ ظل الد تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے یہی کہتے ہیں سب گمراہ تو ہے
---	---

### اشعور جناب سید عبدالجبار صاحب تلمیذ حضرت حکیم

فلک پر زیب اختر ماہ تو ہے مجل ہے زرد رو ہے مہر انور سہے بغیر حال دل اظہر من الشمس ہے آسان تر گڑی منتر ل عدم کی ہے ابراہیم کا سردار مان سلیم دعا کے واسطے اسعد اٹھا ہاتھ	زمین پر بندہ پرور شاہ تو ہے برآمد جب سے رشک تو ہے کہ ذرہ ذرہ سے آگاہ تو ہے الہی جب مرے ہمراہ تو ہے نہ تو انجم نہ مسر و ماہ تو ہے بہی خواہ شہ ذی جاہ تو ہے
--	--

### اکبر جناب سید عبدالکریم صاحب تلمیذ حضرت حکیم

اگرچہ ہو ہو کوئی مجھے کیا نہیں ہو ڈر مجھے دشمن سے اپنے مجھے کیا خوف ہے محشر کے دن کا تو کھ چل کر یہ اب آصف اکبر	مرا یاد مرے الد تو ہے مرا یاد مرے الد تو ہے مرا حامی رسول الد تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے
--	---

### اختر جناب سید عبدالحی صاحب تلمیذ حضرت حکیم

خدا یا تجھ کو زیب کبر پائی	کہ سب شام ہو نکاشا ہ شاہ تو ہے
----------------------------	--------------------------------

ہے کیا کعبہ میں جزیری رضا کے دکھائے جذب الفت کو در جانان ولا کیون کر ہو تو آصف کا و آصف کسین تو چوڑ چھا چرخ بد کیش ہے کس گم گشتہ کا مفتون ایچرخ عجب کیا ہوا اگر اختر پہ سایہ	و گر نہ ہر جگہ اللہ تو ہے اگر ان راہوں کا خضر راہ تو ہے کہ وہ یک کوہ ہے اور کاہ تو ہے جہان جاتا راہوں بس ہمراہ تو ہے ایہ کسکی راہ میں گمراہ تو ہے اگر میرے شاہ ظل اللہ تو ہے
---	---

### اصغر جناب محمد شریف الحسن صاحب تلمیذ حضرت کاشف

نظام الملک آصف باہ تو ہے بجی سے عرض مطلب ہے پیشہ اندر میرے راستہ کا کیا رہا ڈر اسد کی طرح سے پہنچو نگاہیں تک سبا جا کر ذرا جنت سے کدے کسے جا کر سنائے حال اصغر یہ کیا کہتا ہے اصغر کی توسلے	افلک شمت دکن کا شاہ تو ہے اگر اہین ہم ہمارا شاہ تو ہے ہمارا پیشوائے راہ تو ہے عدو سے ناتوان رو باہ تو ہے ہماری اک تماشا گاہ تو ہے مرا یا و مرے اللہ تو ہے نظام الملک آصف باہ تو ہے
---	--

### احمد جناب غلام احمد صاحب تلمیذ حضرت عشقی

مرا آرام دل دلخواہ تو ہے حسینوں میں جہان کے شاہ تو ہے مجھے باطل کے ظلمت کا ہے کیا ڈر نہ کیونکر مجھ کو ہو تجھ سے محبت غم فرقت سے دل بکڑے ہے میرا کرین سب کیون نہ تیری بیچ احمد	اگر راحت جان کی راہ تو ہے اگر تارے ہیں سب تو ماہ تو ہے مرے حق میں چراغ راہ تو ہے کہ محبوب و حبيب اللہ تو ہے ستانا کیون غم جا کاہ تو ہے کہ مدح رسول اللہ تو ہے
--	--

### ایوب مرزا رحمان علی بیگ صاحب تلمیذ حضرت کاشف

تراوسہ لیٹ کر لون نہ کہ نہ	اگرے محمد رشک ماہ تو ہے
----------------------------	-------------------------

<p>غذاب قبر کا کشکار ہے کیون شجاعت میں سخاوت میں کرم میں سرہون کیا تجھے اے خوبی حسن تمامی بادشاہوں میں جہانکے ہر ایک شکل میں کتا ہے ہر یک یہ تربی عظمت نہ کیوں ہمیر مودا جب تجھے سر آنکھ پر زکیمین نیکون ہم ہزاروں مرگئے اسمین ادا یوب</p>	<p>موسے پر بھی مرے ہمراہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے فلک توقیر رشک ماہ تو ہے نظام الملک عالیجاہ تو ہے مرا یا در مرے الد تو ہے ہمارا بادشہ ذیجاہ تو ہے اکہ تاج فرق خلق الد تو ہے ہوا کیون عشق میں گمراہ تو ہے</p>
--	---

### افضل جناب محمد عبدالرحمن صاحب تلکین حضرت بیدل

<p>رعیت کا نیکوئی خواہ تو ہے نہ کیوں ملک دکن پا کے ترقی ندیکیا ایک دم مجھ کو پلٹ کر نہ طاقت ہے نہ دولت ہے نہ ہمت شفیع ہمت کا اپنے کیوں نہ ہو کمان افضل کسان ظل الہی</p>	<p>اکہ سلطان دکن اے شاہ تو ہے دکن پر حکمران اے شاہ تو ہے عجب بے رحم رشک ماہ تو ہے مرا یا در مرے الد تو ہے حبیب حق رسول الد تو ہے میں اک ناچیز ہوں اور شاہ تو ہے</p>
---	---

### الطاف جناب مولی الطاف الرحمن صاحب تلکین حضرت بیدل

<p>سزاوار سجود الد تو ہے بجائیکو گنہ گاروں کی عزت سمجھ کر رکھتے دم اے دل سمجھ کر سفینہ صبر کا ہوتا ہے بر باد سرتاج سلاطین مسالک رمودایم سلاست شاہ آصف نمن الطاف کو افلاس کا در</p>	<p>شہود و غیب کا آگاہ تو ہے بڑا حامی رسول الد تو ہے یہ راہ عشق ہے گمراہ تو ہے مرا یا در مرے الد تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے ہمارے سر پہ ظل الد تو ہے طیب معربان جب شاہ تو ہے</p>
--	---

## بیڈل جناب لوی حکیم محمد حبیب الرحمن صاحب تلمیذ حضرت غالب

جہان دیکھو وہاں ہمراہ تو ہے  
خدا و ناصدا اللہ تو ہے  
عصا و ناتوا نے آہ تو ہے  
تب دل سے مری آگاہ تو ہے  
مرا اس وقت میں اللہ تو ہے  
رضا شاد شاد تگاہ تو ہے  
رہ عصمت کا کیوں نہ خواہ تو ہے  
مرا ہمد غم خبا نکاہ تو ہے  
دواتے سوز دل آواہ تو ہے  
خدا کو عبد کو اے چاہ تو ہے  
بت ارمان کا منزل گاہ تو ہے  
نین دل میں کوئی والد تو ہے  
بہار حسن کا بد خواہ تو ہے  
دو عالم کا تماشا گاہ تو ہے  
مری ہستی بہت کوتاہ تو ہے  
میں شیر زرم ہون رو بہ تو ہے  
مگر غفلت میں اے گمراہ تو ہے

رفیق وقت پیری آہ تو ہے  
ظالم خیر ہے دریائے ہستی  
کہان وہ نکالے آسمان خیر  
تلافی کچ تو ہو در دہان کی  
فلک دشمن زمین پر ہنسنے والے  
گلو سے کھ رہی ہے جان بسمل  
سنوے دیدہ تر آبر و ریز  
جوانی ہے نہ طاقت ہر نہ کس بل  
نفس کا اسرا غم کا سہارا  
وہ جسکی چاہ ہوا جسے بڑیکو  
ولا خود رفتگی اچھی نہیں ہے  
یہ خیر ہے یہ پہلو ہے یہ دل ہے  
ہو سکا روٹنے کیون ملتا ہے ظالم  
وہ کیا ہے جو نہیں انسان تجھ میں  
درازے شب فرقت کو مت پوچھ  
مدد سے کھ رہی ہے بہت شاد  
کڑی نزل ہے اے بیدل عدم کی

## ہم بخشی جناب ابو لکرم مولوی میر محمد علی صاحب تلمیذ حضرت سیالک

مرا دشمن بت گمراہ تو ہے  
مرا یاد مرے اللہ تو ہے  
نگہبان اے مرے اللہ تو ہے  
ستھر بے وفاء اللہ تو ہے

بجھتا ہوں مرا بد خواہ تو ہے  
مرے سب حال سے آگاہ تو ہے  
قدم رکھتا ہوں کوئے عاشقی میں  
جفا جو فتنہ گرازا رہیشہ

مہواہون غرق سرتا پاکنسہ میں کیا شکوہ تجھے اپنا سمجھ کر پتہ تیرا نہیں دیر دوسرے میں	مرا یا در مرے اللہ تو ہے مراد لدا رہا خواہ تو ہے کہاں اے بخشی گمراہ تو ہے
--	---

### بقاؔ جناب محمد رزاق شریف صاحب تلیند حضرت کاشف

کئی پر کیوں فلک سرگاہ تو ہے ترے رتبہ کو ہو بچے کا کوئی کیا بغیر از تیرے میں کسکو پکاروں مقدر ہنس کے کتا ہے ہمارا سر شک چشم سے کھدویہ جا کر معیت میں غم و ریخ و الم میں سے روشن چراغ اور شاد تیرا بقاؔ رہتا ہے تیرے زیر سایہ بقاؔ گہراے کیوں ہر بات پر اب	مرا کیوں اسقدر بد خواہ تو ہے سیلماں بخت آصف جاہ تو ہے تمامی خلق کا اللہ تو ہے خدا کی شان دولت خواہ تو ہے نزول رحمت اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے شہ آصف کا نیکو خواہ تو ہے کہ آصف جاہ ظل اللہ تو ہے اکرم فرما ہمیشہ شاہ تو ہے
--	---

### بشیرؔ جناب محمد بشیر الدین صاحب تلیند حضرت مجاہد

میں بندہ ہوں ترا اوشاہ تو ہے جہان میں میری عزت رکھنے والا مرے سرو پر پڑا ہے بار عصیان نکی و نیامین میں نے کوئی نیکی سوا تیرے نہیں کوئی وسیلہ گنہ سے رکھ بشیر الدین کو محفوظ	مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرے احوال سے آگاہ تو ہے مجھے کیا ڈر ہے جب ہمراہ تو ہے الہی ہادے گمراہ تو ہے شفیع المذنبین آگاہ تو ہے مرے احوال سے آگاہ تو ہے
--	--

### بیکسؔ جناب محمد غوث صاحب

کسین تو کیا کہیں ایجان ب کچھ	ہمارے حال سے آگاہ تو ہے
------------------------------	-------------------------

بلاغت میں فصاحت میں زیادہ ہوں بیکیں بے وسیلہ بے سہارا	نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا یا در مرے الد تو ہے
--	---

۹۱۔ بسل۔ جناب محمد محی الدین صاحب تلمیذ حضرت وفا

مرے احوال سے آگاہ تو ہے تو نے دل میں جا ہوگی تجھی سے در مقصد تک اسے مل مجھ کو بجا مجھے نکیہ ہے تیری ذات پر بس کیا حق تلف ہو تا نہیں ہے نہیں قلہا کی مجھ کو خواہش کنہ سے تو بہ کرتا ہوں میں بسل	میں بندہ ہوں مرا الد تو ہے شریک مال زارا ہی آہ تو ہے سکندر میں ہوں خضر راہ تو ہے مرا یا در مرے الد تو ہے عجب منصف مزاج ای شاہ تم ہے مرے سر پر ای آصف جاہ تو ہے بڑا راحم مرے الد تو ہے
--	---

۹۲۔ تکیں۔ جناب محمد شرف الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

نہیں کشا رقیبوں کا مجھے کچھ مرے محبوب علیناں شاہ آصف نہیں تجھ سا حسین دنیا میں کوئی مجھے دوزخ سے کیوں کر خوف ہوگا	مرا یا در مرے الد تو ہے شنشامو نکا شاہنشاہ تو ہے حسینو نہیں حسین والد تو ہے مرا مالک مرے الد تو ہے
--	---

۹۳۔ تائب۔ ابوالشرف محمد علی صاحب تلمیذ حضرت عتیق

حکومت ہے تری جن و بشر پر نہے خوبی قسمت ہے ہماری نریاں ہیبت و سہراب قوت ہوا مشہور ہر مجلس میں تائب	سرخیل جنود الد تو ہے کہ سلطان و کن ای شاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے شناخوان جیب الد تو ہے
--	---

۹۴۔ توفیر۔ جناب مولوی شیخ احمد صاحب مددگار محاسب

مرا یا در مرے الد تو ہے	مرے مقصود سے آگاہ تو ہے
-------------------------	-------------------------



نکیرن آوینگے پرشش کو میری ہے ذرہ حسن یوسف تیرے آگے نظر میں دل میں جلوہ بس گیا ہے	وسید قبر میں یا شاہ تو ہے تجلی بخش مہر و ماہ تو ہے جد ہر دیکھو مرے ہمراہ تو ہے
--	--

### جلیل شہنشاہ بنشی محمد امیر الدین صاحب تلکین حضرت کاشف

سلاطینوں میں شاہنشاہ تو ہے شہدار احشام والد تو ہے شہنشاہوں کا عز و جاہ تو ہے بجز تیرے نہیں کوئی تمنا غریبی مفلسی آفت میں ہر دم میں آصف ہے کون آصف کا مگر یہ قول حضرت کاشف بجا ہے جلیل شہنشاہ کسٹرون کا روجہ نہیں	نظام الملک آصف جاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرے احمد مراد لخواہ تو ہے مرا یا در مرے والد تو ہے شہنشاہوں کا شاہنشاہ تو ہے شہنشاہوں میں ظل الد تو ہے معاون ہر طرح والد تو ہے
---	--

### حاجی کتبنا بسید نظام احمد صاحب تلکین حضرت کاشف

سہی ملک دکن میں کرتے ہیں قدر نبت رکھنا اب دس شمعرو کی قدم رکھا ہواں پہر عشق بتان میں تیری کیا شان ہے والد سلامت یا کرامت تا ابد باد نچا ہوں تجھ سے تو پہر کسے چاہوں یہی حاجی کا بس درد زبان ہے	گرامی کاشف ذیجاہ تو ہے دل کا ہیدہ شل کاہ تو ہے مرا یا در مرے والد تو ہے بنی الد حبیب الد تو ہے ہمارا سر پرست امشاہ تو ہے دکن کا آصف ذیجاہ تو ہے مرا یا در مرے والد تو ہے
--	--

### حافظہ جناب سید یوسف صاحب

بلا تعریف تیری میری منہ سے	میں چیونٹی اور سلیمانجاہ تو ہے
----------------------------	--------------------------------

نہیں ثانی ترا ای شاہ یوسف عدالت کھ رہی ہے صاف منہ پر زبان سے کہنے کی حاجت نہیں ہے نصیحت غیر کو کرتا ہے حافظ	وہ ماتم دل سکندر جاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرایا و مرے والد تو ہے ذرا تو دیکھ خود گمراہ تو ہے
--	---

### ماذق<sup>۳</sup>۔ جناب مولوی حکیم محمد اکبر علی خاں صاحب

عجب نادان اس دل آہ تو ہے ہوا ہے عشق کا پھر جھکو سودا مگر رہ کر رون کیا اوس کا اظہار تجھے سب جانتے ہیں تا بہ لندن مقدس ذات ہے آصف وہ تیری سوا تیرے نہیں کوئی مددگار	کیسے عشق میں گمراہ تو ہے مرایا و مرے والد تو ہے مری حالت سے خود آگاہ تو ہے دکن کا والی آصف جاہ تو ہے کہ کتنے سب ہیں ظل اللہ تو ہے مرا حامی رسول اللہ تو ہے
---	---

### حکیم<sup>۳</sup> جناب جنار دہن پرتا صاحب تلچندرت رعد

دکن کا خسر و ذیجاہ تو ہے تو محبوب الہی کا ہے محبوب نہیں کچھ ہو فکر گردش چرخ بسان نجم ہیں محکوم ہم سب	ترا ثانی نہیں وہ شاہ تو ہے کہ محبوب علی خان شاہ تو ہے ہمارے سر پہ آصف جاہ تو ہے رعایتے دکن کا ماہ تو ہے
---	--

### حاند<sup>۳</sup>۔ جناب محمد حامد علی خاں صاحب

مری ہدم فقط اک آہ تو ہے کیا تر جہی نظر سے قتل مجھ کو تو بھر حسن کا ہے دریکتا امیر و نکو جو دولت پر ہے غرہ پہنی ہے بحر غم میں میری کشتی	مرایا و مرے والد تو ہے نہایت سنگدل والد تو ہے حسینان جہان کا شاہ تو ہے غریبوں کا محمد اللہ تو ہے مرایا و مرے والد تو ہے
--	---

سوا تیرے کروغین کس کو سجدہ تیسرے برق آسا اور سکا اس دل تجسس آسمان سمجھے تھے لیکن ضیائے حسن سے روشن ہے عالم بروز شہر حامد رودسیہ کا	میں ہوں بندہ مرا اللہ تو ہے جلاد یگا کہ مثل گاہ تو ہے کسی عاشق کا دود آہ تو ہے چڑا جو بام پر لے ماہ تو ہے نقطہ عامی رسول اللہ تو ہے
--	---

خواف جناب محمد احمد علی صاحب تلمیذ حضرت مجاہد

دکن کا بادشاہ اے شاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے	نظام الملک آصف جاہ تو ہے ہمارا سرپرست اے شاہ تو ہے
--	---

خفیف جناب میر لطف علی صاحب حسینی تلمیذ حضرت کاشف

آٹھ گیارہ عصیان تجھ سے کیونکر گدا کو کر دیا اکدم میں سلطان رہ تار یک بین ملک عدم کے مرے شاہ دکن کو رکھ تو قشایم عذاب قہر سے کیا ڈر ہو مجھ کو خفیف کترین کا دو جہان میں	کڑی منزل ہے مثل گاہ تو ہے عجب بافیض شاہنشاہ تو ہے مرا یاد مرے اللہ تو ہے لنگہ بان اسکا اے اللہ تو ہے لحد میں جب مرے اللہ تو ہے اکرم مزا جیب اللہ تو ہے
---	---

خزویہ جناب ابو المظفر خواجہ محمد شفیع الدین صاحب تلمیذ حضرت آزاد

مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے عہد فکر و فاقی دہن ہوائے دل بلا ہے گیسوے پہچان یہ اے دل ستارے سے مرے کچھ فائدہ ہی دو عالم میں تر نقشہ جہاں ہے تر انظر و غین ہے عالم سما یا	مرا عامی مرے اللہ تو ہے حسینوں کا تجھ لی گاہ تو ہے عبث اس بیچ میں گمراہ تو ہے مرا کیوں اس قدر بد خواہ تو ہے زمین پر رشک مر و ماہ تو ہے مری آشوب پر ہمراہ تو ہے
--	---

تری بنیاد کیا ہے جسے خفا عالم شہا ہے تجھ پہ آخر ایک زمانہ شہ آصف ترارتبہ ہے برتر تجھے ظل خدا کنا بجبا ہے ہماری آرزو تیرا کرم ہے خرد تو اور او سکے پلے نازک	ہمارے دل کا درد آہ تو ہے حسین دنیا میں خاطر خواہ تو ہے حقیقت میں شہ ذبیحہ تو ہے دکن کی مملکت کا شاہ تو ہے ہمارا مدعا والدہ تو ہے زہی قسمت جو فرش راہ تو ہے
---	---

### خاؤر۔ جناب رام چندر پر تاب صاحب تلمیذ حضرت حشم

بٹھا کر یار کو پہلو میں اپنے ہمارے قتل پر تو ہنس رہا ہے کون کیا حال میں جوش جنون کا چلا ہوں یار کے کوچہ میں اب تو ہمارے سر پہ تو لے شاہ آصف ہیں جس کے عہد میں چوٹی بڑ خوش کسین وہ لاکھ مجھ کو فکر کیا ہے تجھے ہم جانتے ہیں خوب خاور	میں کتا ہوں ہمارا ماہ تو ہے ارے ظالم عجب بد خواہ تو ہے کہ میرے مال سے آگاہ تو ہے مرا حافظ مرے اللہ تو ہے ہمیشہ رہ کظل اللہ تو ہے مرے سرکار آصف جاہ تو ہے مرا یاد مرے اللہ تو ہے عجب آفت زدہ واللہ تو ہے
--	--

### دل۔ جناب رام پر شاد صاحب تلمیذ حضرت احمد

غریبوں کا وسیلہ شاہ تو ہے ہمارا بادشاہ لے شاہ تو ہے ترے در کے سوا جاؤں کدھر ہم	پناہ بیگسان والدہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے ہمارا سرپرست امیر شاہ تو ہے
--	--

### ہم نہ۔ جناب جالگیر ام جیو تلمیذ حضرت عتیق

مرے رنج و مصیبت میں یقیناً جہان کے بادشاہوں میں بلا شک	مرا یاد مرے اللہ تو ہے مرے آصف شہ ذبیحہ تو ہے
---	--

کروں کیا مج میں ایسا دتیری انگہبان دین و دنیا میں ہمیشہ دعا بخمکو نذون کیون دل سے اپنے اظہر یابی تجھے ہو کیون نہ ہر جا گمشدہ کیون نشیون سے قدر تیری	وزیر فوج آصف جاہ تو ہے شہ آصف کا اے والد تو ہے کہ سرور دکن ایسا شاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے کہ مدت سے دبیر شاہ تو ہے
---	---

دُرّۂ ماہ جناب گورسرن ملی صاحب تلمیذ حضرت حشم

دکن کا شاہ آصف جاہ تو ہے تجھی سے فخر ہے تاج شہی کو مرا کر لینکے کیا یہ اہل دنیا انکر زائد نصیحت مجھ کو نادان کٹان دلو پارہ کر دیا ہاتھ سے نکل لے در و فرقت دور ہو تو ترے ہے خیر خواہوں میں یہ درما	ہمارے سر پہ ظل اللہ تو ہے فریدون فرسکندر جاہ تو ہے مرا یا در مرے والد تو ہے محبت سے ابی گمراہ تو ہے عجب بے رحم میرے ماہ تو ہے بسان سایہ کیون ہمراہ تو ہے وے ایجان مراد خواہ تو ہے
--	---

ذکر کر جناب ابو الجود مرزا محمد غلام علی بیگ صاحب تلمیذ حضرت واقف

ترا ثانی نین دنیا میں کوئی نہ دولت کی نہ ثروت کی ہر خواہش نظام الملک آصف جاہ دوران	بلاشبہ بتی والد تو ہے مرا محبوب آصف جاہ تو ہے ہمارا شاہ والا جاہ تو ہے
--	--

ذُرّۂ ماہ راتے بہا لشکر پر تاب صاحب

دکن میں عدل گستر شاہ تو ہے پلے در مان خبر لے لے سیما اندریں وہدم و دمساز میری بتونگی چاہ میں بیڈہب پشما ہون	نظام الملک آصف جاہ تو ہے ہمارے درد سے آگاہ تو ہے فراق یار میں لے آہ تو ہے بچالے والے والد تو ہے
--	--

مر محبوب اور دلخواہ تو ہے حسین یوسف کے ہی والد تو ہے دل وارفہ حب ہمراہ تو ہے دل نادان ابھی گمراہ تو ہے مین اک ذرہ ہوں مہر ماہ تو ہے	رقیبوں سے رکھوں کیوں ربط و الفت ہے عالم مبتلا جاہت بین تیری خضر کی رہبری کیا کام آوے نین انجام اچھا عاشقی کا ادھر ہی پر تو نور نظر ہو
---	---

### رشید جناب بوالہجہ سید رشید الدین صاحب تلکین حضرت عمر

مرایا اور مرے والد تو ہے مرام نصب مری تنخواہ تو ہے مرامونس بت دلخواہ تو ہے کہ یوسف سے سو ایماہ تو ہے مرادالی رسول اللہ تو ہے بغل مین جو مرے ایماہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے ہمارا قدردان امیر شاہ تو ہے محب آصف ذیجاہ تو ہے مرایا اور مرے والد تو ہے رقیب روسیہ رو باہ تو ہے وسید یا رسول اللہ تو ہے	معیت سے مرے آگاہ تو ہے مرامقصد بت دلخواہ تو ہے سلامت حق رکھ تجکو ہمیشہ قمر شرمندہ ہے تیرے مقابل ترجم یا نبی اللہ ترجم بجہ اللہ نکو کردارم امشب سکندر سلطوت و جمجاہ و عادل خدا کا شکر ہے مدد میرا سلامت تو رہے باعز و وقعت کوشن پو شاہ و وصال جہ بھلاؤ بتان سنگدل کا خوف کیا ہے مین مثل شیر ہوں محفل مین غلی قیامت مین رشید خستہ تن کا
--	---

### ریحان جناب غلام محبوب صاحب تلکین حضرت غلام

پناہ بیکسان لے شاد تو ہے دکن ہے ملک شاہنشاہ تو ہے پرویش اور رشک ماہ تو ہے	فریدون عظمت و جم جاہ تو ہے نین ثانی ترا اسدم جہان مین ترا شیدا بدل سے سارا عالم
---	---

تر ہے آسرا ریحان کو ہر دم مرا یا در مرے الد تو ہے

رؤف جناب محمد غیاث الدین صاحب تلمیذ حضرت وطن

<p>مرا یا در مرے الد تو ہے          کہ وہ ہے شیر اور رو بہ تو ہے          فقط اک ہم نفس لے آہ تو ہے          کہ وہ شعلہ ہے برگ کاہ تو ہے          بلا سایہ کے ظل الد تو ہے          مری نظر و بین مہر و ماہ تو ہے          مرے سب مال سے آگاہ تو ہے          دلا نا اندر برگ کاہ تو ہے          کہ میری آرزو اور پاہ تو ہے          تجھے کیونکر ہو سید راہ تو ہے</p>	<p>بجالی موج غم سے کشتے دل          لڑکی عشق سے لے عقل کیونکر          کوئی ہمد نہیں فرقت کی شب بین          دل نادان مبارک آمد عشق          دو عالم تیرا سایہ ہے محمدؐ          جہان روشن سمجھا ہوں تجھی سے          بیان کرنے کی کیا حاجت ہو تجھ سے          مثال کوہ ہے بار غم مجھ پر          کسی شے کی طلب بجا نہیں ہے          رسائی تا در دلدار لے روح</p>
--	---

رحم جناب بہیم چند بہادر تلمیذ حضرت کرم

<p>مدہر دیکھو مرے الد تو ہے          ارے ہمارا کا بہ خواہ تو ہے          مرا یا در مرے الد تو ہے          مرا مطلوب رشک ماہ تو ہے          مرا غفار ارے الد تو ہے</p>	<p>کمین و سجد و درگاہ تو ہے          غضب کرتا ہے لے ظالم سمجھ تو          بتو نکلے جو رک پر و انہیں کی          دل و جان سے مین ہوں قربان تجھ پر          گناہوں سے مجھے کیا خوف ہے جب</p>
---	--

رؤف جناب محمد قیاض خان صاحب تلمیذ حضرت لائق

<p>نظام الملک آصف جاہ تو ہے          مرا یا در مرے الد تو ہے          رہے قائم ہمارا شاہ تو ہے</p>	<p>رعیت ہم مین تیری شاہ تو ہے          مدہر دم تجھی سے چاہتا ہوں          دعار و لوق ہی کرتا ہے ہر دم</p>
--	---

## راغبؒ۔ جناب مولوی عبد المجید خان صاحب تلمیذ حضرت سلک

<p>ہو دل کو دل سے ہر وہ راہ تو ہے حکیم مطلق لے ذیجاہ تو ہے پناہ کوہ و برگ کاہ تو ہے ضیاء عمر و نور ماہ تو ہے سہراک کا دوست خاطر خواہ تو ہے پناہ یوسف اندر چاہ تو ہے محیط کل شے والد تو ہے بنا جبر و بلا اگر راہ تو ہے تو ہی دولت ہے عز و جاہ تو ہے گدا ہم سب ہمارا شاہ تو ہے سہراک تلتا ہے جسکی راہ تو ہے مگر مامی گم و بیگاہ تو ہے محبت تو دلونکی چاہ تو ہے قرین او سکا بوقت آہ تو ہے</p>	<p>دلوں کے راز سے آگاہ تو ہے میوے کو کیا صورت بین ظاہر بجٹی سے کائنات جزو کل ہے تو ہی ہے رنگ بونے گل میں پندان نہو کیون تجھ سے ہراک کو محبت سہراک ما تو ہی حافظ ہے حقیقی فراز عرش سے تحت الشریعہ تک مطاع خلق و عالم یا الہی تجہ کو چاہتا ہے سب زمانہ ہن سب محتاج تیرے در کے یارب حرم بین دیرین شیخ و برہمن الہی سب کو ہے تیرا سہارا خدا میں تجھ پر جان و دل اٹھے ہے راغب کی تسلی تجھ سے یارب</p>
--	--

## رحم جناب بو الغنا مولوی محمد نیاز اللہ صاحب تلمیذ حضرت کاشف

<p>مے آصف شہ ذیجاہ تو ہے بہت گن مراد لخواہ تو ہے سہراکجا پر مرے ہمراہ تو ہے مرے پہلو میں رشک ماہ تو ہے مرایا در مرے والد تو ہے اگر فتار غم بسانکاہ تو ہے</p>	<p>مراد حسنہ گان لے شاہ تو ہے بجز تیرے کسی کو بین چاہوں مہر دیکھا تجھی کو میں نے پایا نہ نکلیں دلکے اب ارمان کیوں کر شب و صلت میں تباہ شور و بریا تو نے عشق میں افسوس کیوں کر</p>
--	---

## شاہد جناب غلام احمد صاحب تلمیذ حضرت لایق



مراد نخواہے الد تو ہے نہیں ہلکو کوئی طبع و ماوا کہاں جائیں ترا ہم چوڑ کے در مرے شہسپر محبوب علی خان سو اترے نہیں ہے کوئی میرا نہیں ساجد کو کچھ خوف جہنم	رفیق و مونس و ہمراہ تو ہے ہمارا ماں کے ذبحاہ تو ہے ہمارا دستگیر شاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا یا و مرے الد تو ہے بی کا آسرا الد تو ہے
--	---

پس کر جناب ابو المضمون میر نصرت علی صاحب تلمین حضرت ضیا

مرا ہر حال بین الد تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے ستار پر جفا الد تو ہے ترے پر تو ہے پر نور دنیا ذرا تجھ میں نہیں مہر و محبت اثر ہے یہ محبت کامرہ جان شکایت کہ نہیں غیروں سے مجھ کو گمایوں وصل میں مجبور ہو کر ذرا اے ہمیشہ پوشیدہ رکھنا نہ کیوں فریاد کے پاندو جان پڑا ہوں ایک سنگین دل کے پالے ترا عاشق ہوں جیسا چاہے میں ہزاروں سیکڑوں کے ہو گئے خون نہیں کچھ خوف روزِ حشر مجھ کو پہل اب میخانہ سے مسجد کو لے سکر	حفیظ جان و عزو جاہ تو ہے دکن کا شاہ ظل الد تو ہے مراقا آلی خدا آگاہ تو ہے رب العجبہ مہر و ماد تو ہے عجب پیچے درد رشک ماہ تو ہے ترتیا گاہ میں ہوں گاہ تو ہے مراد دشمن مرا بدخواہ تو ہے غضب کا سنگ دل الد تو ہے مرے سب راز سے آگاہ تو ہے عجب شیریں ادا لے ماہ تو ہے عدو جان مری لے چاہ تو ہے مرا معشوق خاطر خواہ تو ہے غضب کی جانتان و چاہ تو ہے مرا یا و مرے الد تو ہے عبثت مرد خدا گمراہ تو ہے
--	--

پس کر جناب میر سردار علی صاحب تلمین حضرت بخشی

ہمارا شاہ ظل الد تو ہے	نظام الملک آصف جاہ تو ہے
------------------------	--------------------------

<p>یہ محبوب کے لب پہ ہے ترانہ کوئی لیٹا نہیں اس نام حاتم مرے شہ کا نگہبان اور حامی عدوانوں ابی میں ترا کنا خداوند اکون اسکے سوا کیا مری کشتی ہے خرق بحیرہ عیان یکارون اور کس کو بیسی بین کمونگا مشرین خود او تلے آگے</p>	<p>شہ آصف دکن کا شاہ تو ہے خجی ایسا ہی آصف جاہ تو ہے میرے پیارے رسول اللہ تو ہے مگر ظالم مراد خواہ تو ہے مرا حامی گے و بیگاہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے</p>
--	---

### سائل: جناب ابوالسعادة بندہ علی ضا تلیند حضرت لایق

<p>شہ شاہان آصف جاہ تو ہے دکن کی سلطنت پر کیا ہے موقوف نہ پایا تجسا کوئی اس جہان میں مضیبت میں الم میں رنج و غم میں الحمد میں مشرین دنیا و دین میں نہ دیکھا ہے فلک تجسا ستمگر حسینان جہان سب با وفا ہیں بیان تجہ سے گردن کیا مال فرقت الحمد میں کون بیچا نے گا تجہ کو گرم کی ہو نظر سائل پہ آصف</p>	<p>زمین ہند کا ہی ماہ تو ہے شہان دہر کا ہی شاہ تو ہے وحید عصر شاہنشاہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے سبھی عشاق کا بدر خواہ تو ہے فقط اک بے وفائے ماہ تو ہے مضیبت سے مرے آگاہ تو ہے گدا ہے پاشہ ذیجاہ تو ہے کہ یہ ادنا گدا ہے شاہ تو ہے</p>
---	---

### سلیس: جناب ابوالسیف منشی محمد مومن علی ضا تلیند حضرت کاشف

<p>برور ہے فقط اس بات کا اب غریبیم عاجز مزارم اغثنی تجہ تاج رسل کنا بجا ہے</p>	<p>قیامت میں مرے ہر ام تو ہے مدد فرما رسول اللہ تو ہے کہ کل نبیوں کا شاہنشاہ تو ہے</p>
--	--

مرے والی ولی اللہ تو ہے  
کہ حور العین رشک ماہ تو ہے  
حسینان جہان بین ماہ تو ہے  
ہوا کیون اس قدر گمراہ تو ہے  
مرا یا در مرے اللہ تو ہے  
کہ معشوق خدا والد تو ہے  
العقب میں مر وای چاہ تو ہے  
غنیمت اب جزا لہ تو ہے  
مرا یا در مرے اللہ تو ہے

ہمیشہ مجھ سے راضی رہے خدا کو  
دل عاشق بنو کس طرح قربان  
تجہ میں حور سے تشبہ کیا دون  
تو غیر و ن پر فدا میں تجہ پر قربان  
عجب کیا ہے جو بر آجائے امید  
تصدق جان ہے شدید اجر ہے  
ڈبولے کو مرے عشق تباہ بین  
غزل کو سنسکے کتے ہیں سخنور  
سلیس کترین کتا ہے ہر دم

سما۔ جناب محمد بن علی الجموی صاحب تلمیذ حضرت شمس

عجب بے مثل شاہنشاہ تو ہے  
قسم اللہ کی نطل اللہ تو ہے  
منور بیچمین یک ماہ تو ہے  
کہ محتاجی کا سد راہ تو ہے  
عجب کچھ بے اثر لے آہ تو ہے  
مرا تو دلربا والد تو ہے  
سمجھتا ہوں بڑا گمراہ تو ہے  
مجھے معلوم ہے بد خواہ تو ہے  
مرا یا در مرے اللہ تو ہے  
خدا کے نام کے ہمراہ تو ہے  
جو بر لاوے رسول اللہ تو ہے  
نئی کا بندہ درگاہ تو ہے

فریدون بخسندر جاہ تو ہے  
نظام الملک آصف جاہ تو ہے  
ستاروں کی طرح سارے ہیں حکام  
فراغت مجھ کو ہر ایک بات سے ہے  
خبر ادا سکھو ہوئی اتیک نہ افسوس  
لیا ہے دل کو میرے یک نگہ میں  
برا کتا ہے کیون رندوں کو زاہد  
تمنا کیا رکھوں میں تجہ سے سہم نفس  
بجا ہے قول آصف مجھ کو کیا ڈر  
فضیلت انبیاء نے پائی تجہ سے  
مراد میں اور مقاصد رب ہمارے  
سما کیا حشر کا ہے خوف تجھ کو

سما۔ جناب محمد اسحاق شریف صاحب تلمیذ حضرت کاشف

میرزا اعجازی عمر و ماہ تو ہے

<p>ملک جن و بشر کا شاہ تو ہے نظام الملک اس صفحہ تو ہے کہ کب سے یوں غریق چاہ تو ہے در کعبہ کی بسم اللہ تو ہے سراسر خلق میں گمراہ تو ہے مرا عامی حبیب اللہ تو ہے دعا کا مستحیب اللہ تو ہے</p>	<p>تری تعظیم ہے اب سب پر واجب ترا شہرہ نہ کیونکر ہر جگہ ہو کسیدن ہی نہ پوچھاؤ سننے دل سے جزاک اللہ لے جا روئے پر رحم نہ کی خالق کی لے دل بندگی اب ڈرون کیونکر تعظم سے عدو کے سنا کو شاد رکھ اب اس جہان میں</p>
---	--

۴۲۔ سیماء جناب النضر منشی سید ابراہیم صاحب تلمیذ حضرت کاشف

<p>دل و اعظا ہی گمراہ تو ہے بتی کی استراحت گاہ تو ہے مرا مولس غم جانکاہ تو ہے مرا یاد مرے اللہ تو ہے</p>	<p>مزمہ مجھ کو ملا ہے عاشقی کا زمین شہر شرب رشک جنت رہا فرقت میں روز و شب ہمیشہ یہی کہتا ہے اب سیماب ہر دم</p>
--	--

۴۳۔ سرور جناب سید احمد علی صاحب تلمیذ حضرت میکش

<p>لگی سے دل کی بس آگاہ تو ہے نگہبان او سکلے اللہ تو ہے عجب رشک قمرے شاہ تو ہے نظام الملک اس صفحہ تو ہے عجب حسرت بہر ادا الی تو ہے کہ جس کا دستگیرے شاہ تو ہے مرا یاد مرے اللہ تو ہے غفور الراحیم اللہ تو ہے</p>	<p>میں بندہ ہوں مرا اللہ تو ہے لئے جاتا ہے دل کو چین کر وہ حسینان جہان ہوتے ہیں قربان شنششاہ دکن محبوب عالم کہا قافل نے وقت فرح مجھ سے او سے دشمن کے شر کی کب ہے پروا رفاقت چوڑی سب ستون نے سرور پر معاصی ہے یہ بندہ</p>
--	--

سالار جناب الیو السخا محمد بن سعید باہمیل صاحب تلمیذ حضرت لایق

<p>مرا حافظ مرے اللہ تو ہے</p>	<p>جد ہر ماما ہوں میں ہمراہ تو ہے</p>
--------------------------------	---------------------------------------

<p>فدا مان باپ میرے تجھ پہ احمد وسید روز محشر عاصیوں کا بچانا گئے محشر سے احمد نظر آتے ہیں جگو عیب سب میں ازل سے ہو گیا ہوں تیرا خادم کہوں کیا حال اپنا آہ تجھ سے مری مشکل کو آسان کرنے والا سکندر شوکت و جمشید حشمت تکبر کرنے تو زائد عمل پر تصدق تجھ پہ ہو سالار کی جان</p>	<p>حقیقت میں رسول اللہ تو ہے شفیع المذنبین واللہ تو ہے وہاں سایہ کنان واللہ تو ہے مگر بے عیب اے دلخواہ تو ہے مرا آقا شہ فیجاہ تو ہے مرے سب مال سے آگاہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے فرید و نرتبہ آصف جاہ تو ہے حقیقت میں بڑا گمراہ تو ہے مرا پیارا مراد خواہ تو ہے</p>
---	--

### سفاک جناب محمد عبدالوہاب صاحب تلمینہ حضرت عاجز

<p>رسول اللہ مثل ماہ تو ہے نہیں کچھ عرض حاجت تجھ سے یارب کیون ہم عاجزی سے سر جکاؤں نہیں پایا جہان میں تیرا ثانی جہاں کہیں کہوں کہ دیکھا جہاں میں ہمیشہ ورد ہے سفاک کو یہ</p>	<p>کہ یکتا جہان باللہ تو ہے ہمارے مال سے آگاہ تو ہے کہ ہم بندے ہیں اور اللہ تو ہے کہ رشک ماہ و خور واللہ تو ہے تو روشن سب میں مثل ماہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے</p>
--	--

### سعید جناب مرزا غلام عباس صاحب تلمینہ حضرت سخی

<p>حسین یوسف رشک ماہ تو ہے بہلا ہو فقر تیرا و جہان میں رفیق اپنا نہیں کوئی پس مرگ زمین کو چھوٹاں کہوں کیا نکرواۃ حسن اک بوسہ عطا کر</p>	<p>زلیخا کو ہے جسکی چاہ تو ہے نہیں ہے جسکو جب چاہ تو ہے فقط اے بیکیسی ہمراہ تو ہے غریبوں کی شہادت گاہ تو ہے گداؤں میں و امین شاہ تو ہے</p>
---	--

عیان ہے صاف چہرے تری نور کڑی ہے راہ الفت طم ہو کیوں کر رعایا پروری میں فرزایا ب خدا رکھے محبت تجھ کو تا یم کمون کیا آستان یار تجھ کو بدی پرے فلک تیری نظر ہے وفا تجھ سے ہے رونق دلی میرے لحد میں یوں نہونکے صدمے ہم پر خوش قسمت کہ شہ کی بارگاہ	جہان میں مرجین واللہ تو ہے مرا یا اور مرے اللہ تو ہے نظام الملک آصفیاء تو ہے گلستان ارم کی راہ تو ہے خدا یق کی عبادت گاہ تو ہے جہان میں کس کا دوخواہ تو ہے محبت کی غمناک گاہ تو ہے شب فرقت بڑی جانگاہ تو ہے سعید اک بندہ درگاہ تو ہے
---	--

### شہا جناب غلام دستگیر صاحب تلمیذ حضرت شمس

میں اس باعث سے ہوں عالم میں بیکر مرا سرور مرا اسرار مرا شاہ اگرچہ مور ہوں تو ہے سلیمان حسینان جہان میں تیرے خادم	مرا یا اور مرے اللہ تو ہے سلیمان شاہ آصف جاہ تو ہے گدا اگرچہ میں ہوں شاہنشاہ تو ہے سہا یوسف اگر ہے چاہ تو ہے
---	---

### ۲۸ سرور۔ نواب محبوب علی خان صاحب تلمیذ حضرت شاد

میری حالت سے خوب آگاہ تو ہے نکیونکہ زردون جان حنین کو مجھے بھل خدا را اوس گلی میں وے پاؤں جہین بالین پہ پہنچا سرور اب تو گزرتی ہے مزے میں	نک پروردہ ہونین شاہ تو ہے مرا قاتل مجھ سد اللہ تو ہے خیال دلر با ہمراہ تو ہے تو فرمایا چہ خوش واللہ تو ہے انیس بزم رشک ماہ تو ہے
---	--

شاد! عالیجناب راجہ راجا یان راجہ کشن پرشاد مہاراجہ بہادر  
پیشکار وزیر افواج آصفی تلمیذ حضرت آصف علیہ اللہ ملکہ

مرا شافع رسول اللہ تو ہے  
 سمجھ لو نگا بڑا بد خواہ تو ہے  
 ہمارا ماہ رشک ماہ تو ہے  
 ہزار و نین چھو اللہ تو ہے  
 مرے اللہ مرے اللہ تو ہے  
 بتا میں ہوں کباب مگر تو ہے  
 خیال غیر سد راہ تو ہے  
 خداوند الہ خود آگاہ تو ہے  
 تسلی بخش خاطر خواہ تو ہے  
 یہ رشک برق میری آہ تو ہے  
 مرایا و مرے اللہ تو ہے  
 وہی اکو آصف جم جاہ تو ہے  
 کہ سب ہوں کا شاہنشاہ تو ہے  
 یہ ثابت ہے کہ ظل اللہ تو ہے  
 اور اس کا شاہ آصف جاہ تو ہے

مرا غفار اے اللہ تو ہے  
 اگر اے رشک تو غمت از مو کا  
 بہن کیا کام ہے رویت سے ملنے کے  
 ستار بے مروت اور جفا جو  
 وسیلہ دو جہان میں عاجز و نکا  
 چلا کوئے صنم میں تو پہرے دل  
 تصور ہو خدا کا کس طرح سے  
 دکھاؤں کیا تجھے میں حال اپنا  
 مرا آرام جان تو ہے مری جان  
 جلے نہ فلک سوز درون سے  
 بجز تیرے نہیں ہے کوئی ماحی  
 جسے کہتے ہیں محبوب علی خان  
 بچی سے فخر ہے ہندو دکن کو  
 خدا کے بعد ہے تو ہی خداوند  
 فدائی شاد موروٹی ہے تیرا

### شباب جناب احمد حسین صاحب تلمیذ حضرت نجیب

دکن کا شاہ آصف جاہ تو ہے  
 مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے  
 سخی سے اور ظل اللہ تو ہے  
 مرے پلہ پہ آصف جاہ تو ہے  
 مرایا و مرے اللہ تو ہے  
 شفاعت کو رسول اللہ تو ہے  
 خدا کا نور ہے یا ماہ تو ہے  
 شباب خسوں کیا گمراہ تو ہے

سخی ابن سخی اے شاہ تو ہے  
 کہوں کیا از دل اے غیب امین  
 ابد تک حق سکے شادان و خرم  
 عدو کیا کر سکین مجھ کو پریشان  
 بلا میں رنج میں آفت میں غم میں  
 نہیں کہ معصیت کا خوف مجھ کو  
 تجلی سے تری روشن جہان ہے  
 مسلمان ہو کے شوقیت پرستی

## شیرینا شہ شہیر بادشاہ صاحب قادری ملتانی

خدا کے روبرو اللہ تو ہے	انسا پر دہ خودی سے بخودی کا
سخی سدا صلی اللہ تو ہے	بڑا دربار ہے تیرا محمد
وہ اللہ ہے رسول اللہ تو ہے	حدا کب ذات ہے ذات خدا سے
مرا یا در مرے اللہ تو ہے	کرے کیا مدعی بغض و عداوت

## شیرین جناب میر لیاقت علی صاحب حسینی تلیند حضرت کاشف

انظام الملک آصفیاء تو ہے	اولو العزمون بین سیف اللہ تو ہے
کہ مختار جہان اللہ تو ہے	سیدی اور سیاہی ہر تری ساتھ
دعا و نکاح سمیع اللہ تو ہے	منوگی التجامیری کہی رد
مرے احمد حبیب اللہ تو ہے	مجھ سے صلہ لگے ہند سے بچا یا
نظام الملک آصفیاء تو ہے	شریف کتمون جا کر کئے گا

## سابق جناب ابوالحیاء سید اعظم علی صاحب قادری تلیند حضرت مائل

تین شہرگ سے اور ہمراہ تھے	ہر اک جاہر طرف اللہ تو ہے
دکن کا شاہ آصف جاہ تو ہے	تجمع و عاقل و ذیجاہ تو ہے
مرا معشوق یا اللہ تو ہے	زینحاشی اگر یوسف کی عاشق
مرا یا در مرے اللہ تو ہے	جہنم میں قیامت میں محمدین
عجب کچھ چلبلا اللہ تو ہے	شب وصل اذکوجب چٹیرا تو بولے
بلا شک رشک مر و ماہ تو ہے	ترانہ چاند سورج سے ہے بتر
مرے سبیل سے آگاہ تو ہے	کمون کیا دل کا مطلب ہائے تجھے
مرے ہونٹوں پہ لری آہ تو ہے	انہیں کیسی اس بے بسی میں
حسینو نہیں تو یکتا وادہ تو ہے	کسی آنکھ اچھی صورت اچھی
دل خستہ تجلی گاہ تو ہے	خدا کا اور رسول اللہ کا بیشک



کہا گویا لا الہ ابدا میں عمران تجھ میں تجلی ہے خدا کی ساؤں کیوں تجھے اور داغ الفت میں دل دفن ہے لے کو چہ یار احد لے احمد بے ہم ہے تو کرا بے زاد سفر کی فکر شایق	مرے کی چیز الا اللہ تو ہے مرے دل میرا بیت اللہ تو ہے اندھیرے میں چراغ راہ تو ہے شہید ناز کی درگاہ تو ہے جو کچھ ہے یا رسول اللہ تو ہے رہ تجھے سے کیوں گمراہ تو ہے
--	---

۴۴ شریف جناب محمد شریف الدین صاحب تلمیذ حضرت عشق

ہے اعلیٰ شان تیری شاہ تو ہے ہے شہرت صورت و سیرت کی جسکے ہے تیرے عہد میں تعلیم اخلاق نظر تیری ہے سبکی بہتری پر ترقی کیوں نہ ہو شعرو سخن کی نہ ہو کیوں انتظام ملک بہتر شریف حسنہ کیا تیری کرے وج	سیماں رتبہ آصف جاہ تو ہے زمانہ عین وہ رشک ماہ تو ہے دکھاتا ہمو سیدی راہ تو ہے کہ عالم کا ترقی خواہ تو ہے کہ فن شعر سے آگاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے کہ بینا چیز ہے اور شاہ تو ہے
--	--

۴۵ شمس جناب سید شاہ متشاب شاہ صاحب بابائی تلمیذ حضرت سفیر

تصدق تجھ پہ کیونکر مہون نہ دل سے ترتیا مہون جدائی میں مین تیری سخاوت میں شجاعت میں گرم میں ریا شال ہے تیری بندگی میں طریقت کو بھی پائے کا یقیناً نہیں آفات سے کچھ خوف مجھ کو اٹھائے پھر رہا ہے بار الفت	پری پیکر مثال ماہ تو ہے کہ مجھ سے بچنے لے ماہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے ارے زامہ بڑا گمراہ تو ہے شریعت سے اگر آگاہ تو ہے مرا یا اور مرے اللہ تو ہے بقا ہر شمس مثل کاہ تو ہے
---	--

۴۶ شمس جناب مولوی شمس الدین صاحب تلمیذ حضرت میل

نظام الملک آصف جاہ تو ہے	شہ ملک دکن لے شاہ تو ہے
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	سخن دان و سخن فہم و سخن سنج
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	جبری و صف شکن غازی بہادر
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	بعد نصرت و اقبال دولت
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	حسین صورت ذکی سیرت سخنور
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	در کمون دریائے حکومت
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	سہارک تجھ کو ہو چوتیسواں سال
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	کرو پان کس طرح دمت تیری شاہا
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	ہمیشہ شمس کے ورد زبان ہے

### صاحب جناب غلام غوث محمد خان صاحب

رحیم و عادل و دلخواہ تو ہے	کریم و باذل و حجاب تو ہے
کرم کستر عدالت گاہ تو ہے	سخی ابن سخی لے شاہ تو ہے
فریدون فرسکندر جاہ تو ہے	تمن صورت و ماتم بہ سیرت
کہ تخت ہند پر نو شاہ تو ہے	تجہ زریا ہے تاج خسروانی
دل نادان بحث گمراہ تو ہے	کوئی کیا ہلے نشہ کی قدر دانی
دکن غلبہ برین ہے شاہ تو ہے	یہی ہے نغمہ زن بلبلی چمن میں
ہوا مداح شاہنشاہ تو ہے	غزل لکھے نئی اک اور صاحب

### ضمضم صاحب جناب حکیم گوپال راو صاحب تلمیذ حضرت کاشف

نظام الملک آصف جاہ تو ہے	شنشامیو کا شاہنشاہ تو ہے
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	سلیمان شوکت و جمشید زینت
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	شہ ملک دکن محبوب علی خان
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	سخی ماتم سارستم سا دلاور
نظام الملک آصف جاہ تو ہے	ارسطو فہم و جالینوس فطرت

نظام الملک صف جاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے
نظام الملک صف جاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے
نظام الملک صف جاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے

۹ صغیر جناب لوی محمد حبیب الدین صاحب فاروقی تلین حضرت میکش

مرے ہر فعل سے آگاہ تو ہے	مرے ہر فعل سے آگاہ تو ہے
شہنشاہ اور ظل اللہ تو ہے	شہنشاہ اور ظل اللہ تو ہے
مرامی معا دن روز محشر	مرامی معا دن روز محشر
ترے ہی دم سے یہ سب کچھ آصف	ترے ہی دم سے یہ سب کچھ آصف
رہ الفتین ہے تکلیف اے دل	رہ الفتین ہے تکلیف اے دل

صاحب جناب محمد غلام صابر صاحب چشتیہ تلین حضرت کاشف

غول بجز الزام و خطا ہوں	غول بجز الزام و خطا ہوں
غم و اندوہ میں گھر گیا ہوں	غم و اندوہ میں گھر گیا ہوں
سلامت ہوں ہمیشہ آصف و شاد	سلامت ہوں ہمیشہ آصف و شاد
برائی کا کوئی مونس نہیں اب	برائی کا کوئی مونس نہیں اب
جگر کا جان کا دل کا ہمیشہ	جگر کا جان کا دل کا ہمیشہ
دلا گیا خوب ہے آصف کا مصرعہ	دلا گیا خوب ہے آصف کا مصرعہ
مددگار و کرم فرما معا دن	مددگار و کرم فرما معا دن
ترے صاحب کا دل غم سے ہرگز نہ	ترے صاحب کا دل غم سے ہرگز نہ

ضدیق جناب لوی محمد صدیق حسین صاحب تلین حضرت بیدل

نظام الملک صف جاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے
نظام الملک صف جاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے
نظام الملک صف جاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے

زمانے نے کیا ہے خواہ مجھ کو رئیس ابن رئیس جیسے آباد نہیں صدیق کو ڈر جبکہ عامی	مرا یا ورمے اللہ تو ہے نظام الملک صف جاہ تو ہے نظام الملک صف جاہ تو ہے
---	--

طیش جناب محمد سردار صاحب تلمیذ حضرت بٹا

بچانے کے لئے آفت سے مجھ کو ہمیشہ چرخ پر کتے ہیں انہم کرین کیا عرض اب اپنی حقیقت میں اوسکے بڑا برو سے کمون گا جلال کی سفر کس طرح مجھ کو	قیامت میں رسول اللہ تو ہے فلک شمس شہ ذیجاہ تو ہے ہمارے حال سے آگاہ تو ہے سرفراز الٰہی بسم اللہ تو ہے مرا یا ورمے اللہ تو ہے
--	---

ظہیری جناب النضر مولوی شید محمد شفیع حبیبی السینی تلمیذ حضرت شیخ

شہنشاہ زمیں شاہ تو ہے نہیں ہمسر کوئی عالم میں تیرا غریق معصیت ہوں یا محتسب جہانمیں ہے گرفتار مصیبت کیا ہے رب نے تم کو اشرف الناس بروز شہسراے سردار عالم توئی مختار ہے ہم بیکسوں کا نہیں تیرے سوا ہمدرد کوئی ہے تیری ذات سے امید مجھ کو	خدیو خسرو ذیجاہ تو ہے عجب بے مثل شانہ شاہ تو ہے مرا حامی رسول اللہ تو ہے گدا یہ تیرے در کا شاہ تو ہے رسول پاک عالیجاہ تو ہے شفیع امت گمراہ تو ہے نگہبان روز و شب واللہ تو ہے مرا یا ورمے اللہ تو ہے مرا یا ورمے اللہ تو ہے
--	--

ظہیر جناب میر بشارت حسین صاحب تلمیذ حضرت سفیر

مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے ہمت مشتاق ہیں دنیا میں لیکن	مرا مالک مرے اللہ تو ہے ہمارا دلربا واللہ تو ہے
---	--

نہیں ہے اسکا غم گرو رہے وہ بڑے کیونکر نہ تیرے نظم کی قدر بڑا سمجھیں نہ کیوں کر تجب کو ناصح پتا ملتا نہیں قاصد کو یارب شب فرقت ظہیر حسد دل کی	رسائی کے لئے آگاہ تو ہے شاخوان رسول اللہ تو ہے ہمارا دل شکن بدخواہ تو ہے معین و رہبر گمراہ تو ہے مدد کو لے غم جانگاہ تو ہے
--	--

### عظمت جناب سید عظمت اللہ صاحب قادری تلمیذ حضرت قانع

کرین کیا عرض تجھ سے یا الہی بلا سے اور آفت سے ڈرون کیا ہنیں موقوف کچھ دید و حرم پر دکن کو ہی نہ کیوں کر غم ہو گا زبان پر ہے جو عظمت کی محمد	ہمارے حال سے آگاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے جہان دیکھا مرے اللہ تو ہے کہ اسکا شاہ آصف جاہ تو ہے تو دل میں لے مرے اللہ تو ہے
---	--

### ہیکرمی جناب سید عسکری علی صاحب

خدا رکے دکن کا شاہ تو ہے نہیں کچھ خوف مجھ کو دشمنوں سے نہیں جو دوسخامین کوئی تجھ سا مری امید کو بر لانے والا بلا کر لاکھ آوے عسکری پر	نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے جہا نہیں فیض گستر شاہ تو ہے مرے لے آصف ذیجاہ تو ہے بچانے والا لے اللہ تو ہے
---	---

### عاجز جناب موی سید نور الحق صاحب تلمیذ حضرت سیفر

تجلی بخش مہر و ماہ تو ہے لحمہ میں حشر میں دنیا و دون میں اگرچہ دشمنوں میں گھر گیا ہوں نہ کچھ بھی کر سکا موسے کافر ہوں	کہ ہر ہر شے میں اے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے عجب قادر مرے اللہ تو ہے
--	--

<p>نہیں ملتا پتا تیرا کسی کو          نظر میں دل میں سینہ میں جگر میں          ہے سب کے واسطے یہ ماہ گردون          شہ ملک دکن محبوب علی خان          بدلا کس منہ سے ہو تو صیف تیری          رہینگے زیر سایہ کیون نہ تیرے          ہونا بھول کر بندہ بتوں کا</p>	<p>قرین شہ رگ سے گو اللہ تو ہے          قسم حق کی رسول اللہ تو ہے          مر جگان عاشقوں کا ماد تو ہے          نظام الملک صف جاہ تو ہے          اکرم و عادل و ذی جاہ تو ہے          کہ ہم ادنیٰ ہیں ظل اللہ تو ہے          کہ عاجز بندہ اللہ تو ہے</p>
--	---

### عشقِ جناب غلام مصطفیٰ صاحب

<p>مری ارمان میری جاہ تو ہے          سوال مدعا کی کیا ہے حاجت          ہے مہر و ماہ سے کیا جگہ نسبت          نکلتا کچھ نہیں مطلب کسی سے          بیان تجھ سے کروں کیا مال اپنا          نہیں ہم مرتبہ جس کا جان میں          رسائی ہوگی تجھ تک میری کیونکر          ہے واجب یا علی تیری محبت          دو عالم میں نہیں ہے تیرا ثانی          ہے سر پر ترے سایہ خدا کا          سو کیوں عشق میں اہام عشقی</p>	<p>اتنا سے مری آگاہ تو ہے          اگر امون میں تو شاہنشاہ تو ہے          کہ رشک مہر رشک ماہ تو ہے          مرا حاجت روا اللہ تو ہے          حقیقت سے مری آگاہ تو ہے          خدا کی شان وہ ذی جاہ تو ہے          فقیر مینو امین شاہ تو ہے          کہ شان وال من والاہ تو ہے          کہ یکتا حسن میں واللہ تو ہے          ہمارے سر پر ظل اللہ تو ہے          کہ شہید رسول اللہ تو ہے</p>
--	--

### غنیف - جناب میر نصر اللہ صاحب تلمیذ حضرت نجف

<p>بغل میں ہے ترا مملوب ہر دم          مصیبت سے مری آگاہ ہر وقت          سلاطین زمین میں آج یکت</p>	<p>کہان اس رمزے آگاہ تو ہے          مرے مولا مرے اللہ تو ہے          نظام الملک صف جاہ تو ہے</p>
---	--

رہے طالع خوش قسمت ہو تیرے	غلام غوث نصر اللہ تو ہے
غنیف اب ہے ہی میرا وظیفہ	مرا یا ورمے اللہ تو ہے

عاصمیؒ جناب غلام رشول خان صاحب تلمیذ حضرت محمود

کفیل بیچ و راحت مونس غم	مرا یا ورمے اللہ تو ہے
رعایا پرورد انصاف گستر	جہا نمین شاہ آصف جاہ تو ہے
امام المسلمین حق کا خلیفہ	سیماں شوکت و حجاب تو ہے

عظیمؒ جناب محمد عظیم الدین صاحب تلمیذ حضرت امجد

ستار ہے غم بے روزگاری	مرا یا ورمے اللہ تو ہے
گنہ سے رکھ عظیم الدین کو محفوظ	مرا یا ورمے اللہ تو ہے

عتیقؒ جناب ابو رضا مولوی سید محمد انور الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

فلک پر بولے احمد سے ملائک	پرانے انبیا نو شاہ تو ہے
کہا معراج میں روح الامین نے	فرزوغ افزاتے مہرواہ تو ہے
دلا کیوں اس قدر دہر فتا میں	ہوا پابند جب جاہ تو ہے
عتیق کترین تیرا گدا ہے	شمنشاہوں کا شانہ شاہ تو ہے
ہر یکجا جلوہ منہ را ماہ تو ہے	چہا میری نظر سے آہ تو ہے
یہ میری خوبی قسمت ہے ایجان	میں تیرا دوست ہوں بد خواہ تو ہے
محمد میں حشر میں اور جا نکی میں	مرا یا ورمے اللہ تو ہے
نظام الملائک صف جاہ ساوس	شہ ماتم سخا ایشاہ تو ہے
محمد مصطفیٰ ختم الرسالت	سلما نو نکا قبلہ گاہ تو ہے
عتیق انجمن فردا کیا ہے تجھ کو	محمد کا سگ در گاہ تو ہے

عتیقؒ جناب سید انور الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

الہا پروردہ لغین کا تو دیکھا	ہر اک جا جلوہ گر اللہ تو ہے
------------------------------	-----------------------------

کردن کیا تاج و تخت و مال و دولت خوشا بر دست محمد از محمد تو بخشے یا نہ بخشے تیری مرضی دو عالم میں عقیق کتیرین کی	مرا مرغوب دل اللہ تو ہے سراسر مدد بسم اللہ تو ہے میں بندہ ہوں ترا اللہ تو ہے حمایت پر رسول اللہ تو ہے
---	--

### ۶۳۔ جناب صلح بن احمد صاحب تلمیذ حضرت سیف

لکرون کیا وصف ظل اللہ تو ہے لریم و عادل و ذیباہ تو ہے ترے خادم ہے دارا اور خسرو رہے کیا خوف دل میں تشنگی کا رعایا کیوں نہ شادان تجھ سے ہوگی نظر بجمہ پر رہے کیونکر نہ میری دُورے گا کیا عجب روز جزا سے	سہرا کے شاہ شاہنشاہ تو ہے شہنشاہ دکن واللہ تو ہے تو کیوں نہ منزلت جم جاہ تو ہے اے خضر رہنا ہم سدا تو ہے سخی عاتق سے ہی شاہ تو ہے مہوس دلی مرے اور چاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
--	--

### ۶۴۔ جناب سید محمد حمید اللہ صاحب نعمانی شاہپوری

مرا یا در مرے اللہ تو ہے نگہبان سب کلب اللہ تو ہے پڑے گرداب میں کون اپنی کشتی خدا یا بخش دے اپنے کرم سے نین دنیا میں کوئی تجھ سے بہتر نین کچھ خوف دل میں دشمنوں کا ذکیون جنت میں پہونچے گا وہ حضرت	سعین بند درگاہ تو ہے جہان والوں کا شاہنشاہ تو ہے ہمارا ناخدا اللہ تو ہے گناہوں سے مے آگاہ تو ہے تو ہی یوسف رشک ماہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے اگر عرفان کا خضر راہ تو ہے
--	--

### عاصی۔ جناب راجہ بنایک راج بہادر تلمیذ حضرت حشم

ہارا بادشاہ اے شاہ تو ہے	دکن کا شاہ ظل اللہ تو ہے
--------------------------	--------------------------



بتوں کے عشق میں مین پنسگیا ہوں دے ہن داغ مجھ کو پھینے سے نین عاصی مجھے کچھ خوف دنیا	مرا یا در مرے اللہ تو ہے فلک میرا بڑا بد خواہ تو ہے غلام آصف ذیجاہ تو ہے
---	--

عاجز جناب راجہ گور کرن بہادر تلمیذ حضرت حشم

شہ آصف ہمارا شاہ تو ہے یہ دل تہہ پر فدا تھا ہائے ظالم بجز تیرے مین کس سے دل لگاؤں فلک کی شان ہے شمسِ قمر سے ستارے ستم ڈھائے ہن مجھ پر ادا و ناز سب زریا مین تجھ کو ترے سے چاند ہی شرمناک ہے ہن عاجز کا بس کوئی جہان مین	ہمارا شاہ ظل اللہ تو ہے کون کیا خون دل بد خواہ تو ہے مرا معشوق تو واللہ تو ہے ہمارے حق مین دلبر ماہ تو ہے بچا نیوا اب اللہ تو ہے حسینان جہان کا شاہ تو ہے عجب معشوق رشک ماہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
--	---

عابد جناب قطا احمد عبدالقدیر زین العابدین خاتم النبیین حضرت بیدل

مرا فریاد رس ہے شاہ تو ہے رعایا سے کن اے شاہ عادل وکن کا بادشاہ دالی و حامی خدا ہے پاک کا محبوب برحق قیامت مین توئی حامی ہے میرا مین بندہ رو سیہ عابد مین تیرا بجا ہے گر کون تجھ کو شہ حسن مقابل مین ترے ماہ چیز کیا ہے نصیحت تیری لے ناصح عیب ہے یہ عابد تیرا ہے از حد گنگار	مرا غمخوار آصف جاہ تو ہے ترا سایہ مین ظل اللہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے تبی پاک صلی اللہ تو ہے شفیع اپنا حبیب اللہ تو ہے مرا عبود اے اللہ تو ہے کہ رشک حور رشک ماہ تو ہے مرے دلدار رشک ماہ تو ہے کہ راہ عشق سے گمراہ تو ہے مرا غفار یا اللہ تو ہے
--	---

## عابدہ جناب سید زین العابدین صاحب تلمیذ حضرت بیدل

اگر دن کیا وصف تیرا شاہ تو ہے نکیون ہو تجھ کو تیرا اہل ہنر کی نہ کیون اہل جہان تجھ پر فدا ہوں بجز تیرے نہیں عابد کا کوئی	نظام الملک آصف جاہ تو ہے کہ ہر اک علم سے آگاہ تو ہے عزیز ہر شخص کا دلخواہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
---	---

## عیش جناب محمد شمس الدین صاحب صدیقی تلمیذ حضرت بیدل

مرا محبوب خاطر خواہ تو ہے دلون پر شک ہے تیری سخاوت زمانہ میں کیا بدنام لے دل نہیں امیر یاروں سے وفا کی کمون کیا تجھ کو میں لے تیرے بختی غلام مجھ کی ترے یوسف کو ہے چاہ امی میں ترا بندہ ہوں عاصی نہیں ہے حاجت عرض تمنا نہیں ہے وقت شکل کوئی عامی بہشتی حور پر مرتا ہے واعظ نہ ہو کیون عیش و عشرت تجھ کو ایم	نظام الملک آصف جاہ تو ہے نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا دشمن مرا بد خواہ تو ہے مرا مونس غم جاناگاہ تو ہے الحمدین ہی مرے ہمراہ تو ہے حسینان جہان کا شاہ تو ہے مرے ہر جرم سے آگاہ تو ہے مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے ارے کجنت کیا گمراہ تو ہے غلام آصف ذیجاہ تو ہے
---	---

## غلامی جناب الفتح محمد اسد اللہ شریف صاحب تلمیذ حضرت شاقب

نظام الملک آصف جاہ تو ہے انہیں فانی ترا کوئی جہان میں دکن پہر کیون نو گلزار جنت بجی سے رونق اسلام ہے اب	شہنشاہوں کا شاہنشاہ تو ہے شہ عالی شہ ذیجاہ تو ہے دکن میں حکمران لے شاہ تو ہے نگہبان دین کا لے شاہ تو ہے
--	--

<p>ہمارا ایک شاہنشاہ تو ہے          مرا سدا ب اور دلخواہ تو ہے          بیان میں کیا کروں آگاہ تو ہے          دل نادان مرے ہمراہ تو ہے          مر پیارا مراد دلخواہ تو ہے          بدالکب سے مرے ہمراہ تو ہے          نہ تمام معلوم دل میں آہ تو ہے          دل نادان خود گمراہ تو ہے          نین اس رمز سے آگاہ تو ہے          نین پروا اگر بدخواہ تو ہے</p>	<p>ترے در کے سوا جا میں کد ہر ہم          پناہوں تجکو میں پھر کس کو پناہوں          مرا رخ و الم روشن ہے مجھ پر          وہاں چل کر نہ اپر مجھ سے بکڑنا          وہ دن ہی یاد میں کتے تھے جگو          وہ نادان بنے مجھ سے پوچھتے ہیں          جہاں کی خاک چھانی مفت میں          مجھے کیا لیلے گا تو وہاں تک          اونچتا ہے عبث رندوں سے واعظ          مرا ہی پانہنے والا ہے کوئی</p>
---	--

### غریق جناب سید محمد ملتانی بادشاہ صامی رضا قادری تلمیذ حضرت کا

<p>ہر یکجا جلوہ گرا اللہ تو ہے          ستارے چارہن اور ماہ تو ہے          حبیب حق رسول اللہ تو ہے          مر یا در مرے اللہ تو ہے          دل مجروح سے آگاہ تو ہے          نظام الملک صفاہ تو ہے          دکن میں کیوں پڑا گمراہ تو ہے</p>	<p>مرے سینہ میں دل میں اور جگر میں          اٹا بکرو غم عثمان وحید در          ترے روضہ پہ ہو جاؤں میں قربان          ہمیشہ ہر گزری ہر روز ہر شب          حرم یا بنی اللہ تر حرم          غلاطون فطرت و لقمان حکمت          عزیز و عزیزین چل سوتے شرب</p>
--	---

### علامہ جناب لوی غلام حسین شاہ صاحب چشتی صابری تلمیذ حضرت کا

<p>توئی ہے توئی ہے واللہ تو ہے          مرا راحت رسان دلخواہ تو ہے          مجھے کیا خوف گر ہمراہ تو ہے          مرا منصب مری تنخواہ تو ہے</p>	<p>مراد لد افاطہ خواہ تو ہے          شفیق و مولس و ہمارا و ہمد          شفیع المذنبین محبوب یزدان          کروں کیا لیکے مال ذر جہان کا</p>
--	---

نہیں کوئی حسین تجسا نہو گا تو یہ صورت چاند سی یہ سرو ساقہ دلیری میں شجاعت میں سخا میں علامہ ہاشمی کو خوف کیا ہو	حسینان جہان کا شاہ تو ہے ہزار باغ رشک ماہ تو ہے فقط اک فرد دیکتا شاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
--	--

### فروع جناب محمد عبد الولی صاحب تلمیذ حضرت لمعہ

فروع چرخ حسن لے شاہ تو ہے دیار حسن کا اب شاہ تو ہے شجاعت عدل والی صاف و سخا میں مری کشتی ہے غرق بحر عصیان خداوندانہیں ہے تجھ سے مخفی فروع اوستاد کے لطف و کرم سے	قسم کتا ہوں میں واللہ تو ہے حسین سارے ہیں انجم ماہ تو ہے وحید عصر آصف جاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرے سبیل سے آگاہ تو ہے سخن فہم و سخندان واہ تو ہے
---	---

### فرید جناب شیخ فرید الدین صاحب کپتان علاقہ نواب سرائی گنجپور

مرا یا در مرے اللہ تو ہے ہوا ہے کج تک ایسا نہو گا ترا عاشق ہے رب لے احمد پاک گنگا ران امت کو ہے کیا غم میرے آنکھوں میں دلمین اور جانیں نہو گا کوئی غم مجھ کو حسین تصور رہتا ہے تیرا ہی مجھ کو ترا جلوہ میں ہر جا دیکت ہوں	دلون کے بید سے آگاہ تو ہے جہان میں یا رشک ماہ تو ہے حبیب کبریا واللہ تو ہے قیامت میں شفاعت خواہ تو ہے ہر اک شخص میں مری اللہ تو ہے مرے سر پر مرے اللہ تو ہے مقابل ہر گنہگار ماہ تو ہے جد ہر دیکھو مرے اللہ تو ہے
--	---

### فاضل جناب ابو الفضل محمد فضل حق صاحب تلمیذ حضرت بیدل

ہر اک کا والی و غم خواہ تو ہے	شیعہ دوسرا واللہ تو ہے
-------------------------------	------------------------

تجلی سے ہم نے پوچھا خدا کو میں اوس نو حقیقت کا ہون شیدا بیان حال ہے تحصیل حاصل ہماری کیا حقیقت تیرے آگے نظام ملک ہے تیری بدولت تری توصیف آصف کیا کرتے ہم نکیون ہو فضل اوس پر جو کھریون	حقیقت معرفت کی راہ تو ہے جہان خورشید شل کاہ تو ہے کہ ذرہ ذرہ سے آگاہ تو ہے رعایا میں ترے ہم شاہ تو ہے بہار باغ آصف جاہ تو ہے ہمارے سرو پہ ظل اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
--	--

جناب ابو الفخر سید محمد فخر الدین محمد صاحب سننی اصدیقی تلمیذ حضرت کا

شفیع عاصیان روز جزا کا فریدون شمس و ضحاک رتبت شریعت کے مطابق شاہ آصف ریاست یہ رہے قائم ہمیشہ	مرے احمد رسول اللہ تو ہے شہ آصف سکندر جاہ تو ہے راج افزائے رسم و راہ تو ہے نگبان اسکائے اللہ تو ہے
---	---

۱۱۔ جناب ابو الحکم محمد فخر الدین صاحب تلمیذ حضرت ترکی

ہر اک شاہو نکا شاہنشاہ تو ہے مرامطلوب اور دلخواہ تو ہے حسینان دکن دل پہنیتے ہیں مقولہ ہے یہ آصف کا ہمیشہ نشار قبر سے کیا خوف مجھ کو بجز تیرے نہیں ہے کوئی میرا غزبی بے بسی و بیکسی میں مرا خالق مرا رازق مرا رب یہی ہے وہم تو ہر دم کسا کر	مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
--	--

۱۲۔ جناب کملایت پرتا صاحب تلمیذ حضرت شمس

نظام الملک محبوب علی خان بنایا لفظ کن سے اس جہان کو بجئے معلوم کیا واعظ یہ راہین سدا کرتا ہوں تیری خیر خواہی جہانین سب کے ملحق ہے ولیکن قیامت میں نین ڈر ہے کسیکا	مراسلطان آصف جاہ تو ہے بڑا صلح مرے اللہ تو ہے محبت میں ابی گمراہ تو ہے مگر لے جان مراد خواہ تو ہے جدا سب کے مرے اللہ تو ہے مرے سر پر مرے اللہ تو ہے
--	--

### قادر جناب شیخ عبدالقادر صاحب تلمیذ حضرت عاجز

کسیکا ہی نین مجھ کو بہرہ یہی کتابوں میں دل میں ہمیشہ کو نگار و ز محشر میں خدا سے مرے منہ سے بوقت نزع نکلے غم و رنج و الم سب آفتون میں گرا فی نے کیا مجبور بے حد ڈرے کیا حشر کے دن سے یہ قادر	مرایا اور مرے اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے
--	--

### قاضی جناب ابوالفضیاء محمد غوث الدین صاحب

تھے صدقے زمین پر شاہ تو ہے ہمارے سر پہ قائم رہ ہمیشہ رسائی کس طرح ہو میری بخت تک کیا ہے میں نے اپنے دل پہ کندہ نین کوئی حسین تیرے مقابل سرخورشید شرمندہ ہیں بخت سے یہی کہتے ہیں تجھ کو دیکھ کر سب مقاصد کو ہر اک کے کر تو پورا	تھے قربان فلک پر ماہ تو ہے کہ آصف جاہ ظل اللہ تو ہے میں کتراور ظل اللہ تو ہے مرایا اور مرے اللہ تو ہے حسینوں میں حسین واللہ تو ہے جہانین رشک مر و ماہ تو ہے سرا پا قدرت اللہ تو ہے کہ پورا کرنے والا شاہ تو ہے
---	---

دعا کر اور کہ اللہ تو ہے	خلفے قاضی الحاجات قاضی
قلب جناب الوالا عظم سید حبیب اللہ صاحب تلمیذ حضرت کاشف	
مرے والی دیکھ کا شاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے ترا ڈرہ ہون میں اور ماہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے نظام الملک صف جاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے مجھے کرنا سفر اب دور کا ہے مجھے قربت کے اپنے دور مست کر قیامت میں ہی کستا پھر و لگا دکن کی زریب وزینت ہو نہ کیونکر کہا کر قلب یہ مصرعہ جھپٹ
قول جناب منشی سید علی صاحب تلمیذ حضرت کاشف	
نگہبان لے مرے اللہ تو ہے پر یہ یون میں رشک لہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے اے میں شہر یون رو باہ تو ہے	مرے سب حال سے آگاہ تو ہے حسینوں میں عجب دلخواہ تو ہے لجہ میں ترغ میں اور حشر میں ہی سرمیدان دشمن سے کمونگا
قاسم جناب میر قاسم علی صاحب تلمیذ حضرت بخشیشی	
مرا آقا و ظل اللہ تو ہے شہ شاد ہنشان لے شاہ تو ہے نگہبان شاہ کا اللہ تو ہے کہ فخر جہ و اب لے شاہ تو ہے مرا یا مرے اللہ تو ہے محبت کے کمان آگاہ تو ہے کہ عشق حور میں گمراہ تو ہے ہے قاسم بینوا اور شاہ تو ہے	چراغ آصفی لے شاہ تو ہے خدا رکھے ہمیشہ جہت کو قائم عطا کر حاسدوں پر فتح نصرت سچی جہتسانین ملک دکن میں سراپا بحر عصیان میں ہوں ڈوبا بس اب خاموش رہ لے ہندگو تو بتوں کا عشق تو کیا جانے زاہد اکرم کی اک نظر ہو جائے اسپر

قائل۔ جناب ظہور الدین احمد صاحب تلمیذ حضرت بیدل

مراسمی گے دیگا تو ہے	مرایا و مرے اللہ تو ہے
اندھیرے میں اوجا لے میں خدایا	ہر اک مخلوق کے ہمراہ تو ہے
حرم میں دربر میں بلبل نین گل میں	جہان دیکھو وہاں اللہ تو ہے
مخالفت جمع میں ہستی میں میرے	مری ترکیب ہے آگاہ تو ہے
نہ بڑ ظلمت کہہ میں دیکھ قائل	خیال زلف میں گمراہ تو ہے

۱۱۵۔ کثیر۔ جناب ابو الفرح محمد ابراہیم صاحب قریشی ثم القادری تلمیذ حضرت غلام

شہ ذبیحہ اور حجابہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے
رئیس ایسا نین و نیا میں کوئی	غریبوں کا سہارا شاہ تو ہے
شفیق و مامی ہمد و کل کا	مرامشغل کشاے شاہ تو ہے
دکن کا شاہ محبوب علی خان	سکندر شوکت ذبیحہ تو ہے
نہیں کمتر کہے کچھ خوف اصد	مرایا و مرے اللہ تو ہے

۱۱۶۔ کلیم۔ جناب میر مومن علی صاحب تلمیذ حضرت جوش

شہ افضل کے گمراہ تو ہے	نظام الملک آصف جاہ تو ہے
سکندر شوکت و دارا مراتب	فریدان شمت و حجابہ تو ہے
سہ کنعان زینجا کا اگر مکتا	شہ آصف ہمارا ماہ تو ہے
مرالجا مراما و اجسان میں	قسم کساتا ہوں میں واللہ تو ہے
ہلا کیوں کر ہو مجھ سے و مستترا	فقر مینوا میں شاہ تو ہے
نہیں بعد فنا کوئی کسی کا	مرایا و مرے اللہ تو ہے
کلیم آصف طلب غلو کرینے	نہ گمراہ بندہ درگاہ تو ہے

۱۱۷۔ کسفی۔ جناب ابوالرضا سید رضی الدین حسن صاحب

سیمان مرتبت امشاہ تو ہے	نظام الملک صف جاہ تو ہے
-------------------------	-------------------------



<p>الہی ہم بر سے ہیں یا بے ملے ہیں          رہ کوئے عشق میں تو لے شیخ          نراب آباد کو رونق ہے مجھ سے          تجھے کہتا ہے وہ مستاب پیما          تمہارا خیر خواہ اب اور ہے کون          نہ گم ہوا ہے وہ فور شوق منزل          نہیں ہے دل میں اب کچھ اور باقی          پلا کہنی نہیں اک جام بادہ</p>	<p>ہمارے حال سے آگاہ تو ہے          سرا سیمہ ہونین گمراہ تو ہے          تہہ کار عبادت گاہ تو ہے          میں جب کتابوں رشک گاہ تو ہے          مجھے کتنے ہو جب بد خواہ تو ہے          کہ اب میرا دلیل راہ تو ہے          لگا لگا ناہ جا نگاہ تو ہے          غلام آصف جمہاہ تو ہے</p>
--	---

کسیف جناب آغا علی ابوالعلائی محمد نظام الدین صاحب تلمیذ حضرت عظیم

<p>ہر ایک کے بید سے آگاہ تو ہے          ہر ایک سے طلب نکل آئے نہ کیوں کر          زمین و آسمان غلہ برین میں          شاڈ الانشان قبر کو بھی          ملا یک کتنے ہیں حضرت حسن کو          بتوں کو چھوڑ کے یاد خدا کر          کسیف دل حنین کا شرمین ہیں</p>	<p>مرا مالک مرے اللہ تو ہے          میں بندہ ہوں مرا اللہ تو ہے          جہان دیکھا وہاں اللہ تو ہے          ہوا کیوں استقدر بد خواہ تو ہے          سراپے رسول اللہ تو ہے          بہت لے دل ہوا گمراہ تو ہے          مدد فرما رسول اللہ تو ہے</p>
---	--

کرم جناب جہ ہنگوان سہائے بہادر تلمیذ حضرت ظہیر

<p>بتاتا مجھ کو بد خواہ تو ہے          بتوں سے بات گو بگڑی ہے اپنی          بری بنجائیگی آخر کو لے دل          نہو کیوں کرتے قابو میں پزل          مقابل تیرے حورین خاک ہونگی          نہ نکلا کام تجھ سے خاک میرا</p>	<p>ارے نادان خود گمراہ تو ہے          بنانے والا لے اللہ تو ہے          ابھی تو سہل سمجھا چاہ تو ہے          کہ دل کے راز سے آگاہ تو ہے          پریر ویوں کا شاہنشاہ تو ہے          بس اک مفضل ای آہ تو ہے</p>
--	---

یقین ہے امتحان ہو جائیگا جب سر منزل پہنچ جائینگے ہم ہی کرم گو دشمنوں کا خوف کیا ہے	کموگے پہر نہ تم بدخواہ تو ہے دل نادان جو نضر راہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے
--	---

### کرتاب جناب برہان الدین احمد صاحب

حسینان جہان کی محفلوں میں بس اک جلوہ ہے قدرت کا خدا کی جگر پر تیر مژگان روکتا ہوں کیا اوس سنگدل کے دل کو پارنی نہ اب لے جاہ تجھ سے جاہ بھولی	ستارے اور سب ہیں ماہ تو ہے نہ موش ہے نہ رشک نہ تو ہے مرا ماقظ مرے اللہ تو ہے عجب خانہ خرابی آہ تو ہے مری برباد کن لے جاہ تو ہے
--	--

### گل و جناب ابو الضیاء عمر بن عبدالکریم صاحب تلخیص حضرت لائق

مرے احمد عجب ذیجاہ تو ہے نین ہے خوف گرد دنیا ہو دشمن فکاک قلبی روحی یا متحد ترسی تعریف ہم سے ہو سکے کیا نظر میں دلیں سینہ میں جگر میں برے ہیں یا پہلے ہیں یا الہی نین کوئی جو مشکل کو کرے حل ترا جلوہ جہان میں کو کب ہو نہ دیکھوں کس طرح تجھ کو مہجانبان نکر پہلوتی پہلو میں رہ کر فراق یا رقی میں عاشقوں کے خدا کا شکر وہ کتنے میں گل کو	شفیع عاصیان واللہ تو ہے مرا مامی رسول اللہ تو ہے مرے آقا حبیب اللہ تو ہے زمانے بہرین عالمجاہ تو ہے عبد ہر دیکھوں اُدھر اللہ تو ہے مرے اعمال سے آگاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے بلا شک ہر جگہ اللہ تو ہے مرا نور نظر و اللہ تو ہے مرے دل کیوں مراد خواہ تو ہے بڑا ہی صدمہ جانکاہ تو ہے ہمارا عاشق و دلخواہ تو ہے
--	--

### گنہگار جناب ہاشم سید غوث صاحب تلخیص حضرت ششدر

مرا یا در مرے اللہ تو ہے سراسر بے وفائے ماہ تو ہے مثال کوہ ہونین کاہ تو ہے فقط اک بندہ اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے شہ ساوس دکن کا ماہ تو ہے نظام الملک صف جاہ تو ہے دکن میں کیوں عبث گمراہ تو ہے	مرا یا در مرے ذبیحہ تو ہے نہ پوچھا ہو لکری حال عاشق کہا یوں دیکھ کر عکس آئینہ میں تجھے لازم نہیں ہے بت تکبر مرے دشمن بہت پیدا ہوئے ہیں ترے پر تو سے ہے جگ میں اوج بالا دکن سے شور یورپ تک ہے تیرا مدینہ کو گنگا کر سزین چل
---	---

### لطف جناب محمد عبداللطیف صاحب تلمیذ حضرت شفیقہ

معین بیکسان اللہ تو ہے اگداہم سب میں شاہنشاہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے مرا یا در مرے اللہ تو ہے	ترے محتاج ہیں سب شاہ تو ہے تے در پر جبکہ رتے ہیں سرکش ننو کا حشر میں جب کوئی یا در غیروں کا نہیں مجھ کو جہد وسیلہ رکھتے ہیں سب اپنا اپنا انہو نکا قبر سے بڑبڑاتیہ مصرعہ غزوہ نہ وہ ہیں اور مفلسی میں ترحم کن بحال لطف سکین
---	---

### لیلیٰ جناب اموصاحب تلمیذ حضرت لایق

مرا یا در مرے اللہ تو ہے خیال روئے جانان تو ہے بتائے شیخ کیوں گمراہ تو ہے	رہ الفت میں کیا ہے خفرے کام شب فرقت میں حامی عاشقوں کا ہمارا رہنما پیر غسان ہے
---	--

### مجنون جناب میر سردار علی صاحب تلمیذ حضرت احسان

مرا یا در مرے اللہ تو ہے	ترسی طاعت کیوں ہو مجھ کو واجب
--------------------------	-------------------------------

فردین جمہرین ذرے تیرے در کے تجھے آنکھوں پر گھون کیوں نہ ہر دم	شال ماہ - آصف جاہ تو ہے کہ سلطان دکن ذیجاہ تو ہے
--	---

### ہائل جناب کلیم اللہ خان صاحب تلمیذ حضرت آس

کرین سجدہ نہ کیوں شیخ و برہمن نہ مجھ سے پوچھ کس پر آکیا دل شب فرقت وہ لانی ہے کہ جس سے چلا جاشوق قاصد کے عوض خود اکس نے کیا نقاب رخ ہشیا یا بجائے قول آصف کا یہ مائل	پرستش کے لئے اللہ تو ہے مراد لدا ر خود لے ماہ تو ہے سن لے عمر خضر کوتاہ تو ہے کہ میرے مال سے آگاہ تو ہے نجل جس کے سبب ماہ تو ہے مرا یا و مرے اللہ تو ہے
---	--

### یاہ جناب محمد بن عوض باللیل تلمیذ حضرت آس

مرے سمت کے لئے کوتاہ دے سیلماں جس کے در کا ہے نگیان سنوین بے بدل کیوں شعر تیرے	جو زاہد مرد حق آگاہ تو ہے نظام الملک صفت جاہ تو ہے کہ یکتا شاعروں میں ماہ تو ہے
--	---

### محمود جناب غلام محمد صاحب تلمیذ حضرت عشقی

میں ہوں بندہ مرا اللہ تو ہے میں ہوں حاجی تویت اللہ تو ہے میں ہوں محتاج اک اور تو شی ہے میں ہوں محلوک تو مالک ہے میرا میں ہوں ذرہ تو ہے خورشید فاوہ میں ہوں پرورد میرا تو ہے دریاں میں ہوں عاشق تو تو محبوب حق ہے میں ہوں کمراد تو ہادی ہے میرا	میں ہوں دلدادہ اور دلخواہ تو ہے میں ہوں زائر زیارت گاہ تو ہے میں ہوں اک مینوا اور شاہ تو ہے میں ہوں ناچیز اور ذیجاہ تو ہے میں ہوں دیوانہ نور ماہ تو ہے میں ہوں بیمار روح اللہ تو ہے میں ہوں شیدائے حبیب اللہ تو ہے میں ہوں روبرو جبرائیل راہ تو ہے
---	---

مین ہوں ساکلی تو تو معطلی ہے میرا	مین ہوں حاجت طلب گاہ تو ہے
مین ہوں بے یار تو یا ور ہے میرا	مین ہوں تنہا ہے ہمراہ تو ہے
مین ہوں محمود تو محمود میرا	مین ہوں محتاج شاہنشاہ تو ہے

### معزز جناب لوی غلام محی الدین صاحب لفظی

بجز تیرے نہیں روز قیامت	اکوئی فریاد رس اللہ تو ہے
حسین کوئی نہیں دنیا میں تجھسا	اگر ہے تو فقط واللہ تو ہے

### مہنصف جناب میر غلام علی خان صاحب تلخیص حضرت شوق

مرا آقا دکن کا شاہ تو ہے	نظام الملک آصف جاہ تو ہے
تھے سایہ میں پلتی ہے خدائی	بحمد اللہ نضل اللہ تو ہے
چار اقبلہ و کعبہ ہمیشہ	معین ہر حال میں واللہ تو ہے
ترے سر پر ہے سایہ بختن کا	یقیناً سید دنیا جاہ تو ہے
عدو کو کرتا ہے حکمت سر پا مال	بد بر شہر بادشاہ تو ہے
تری سطوت کا ہے ہر جا پر شہرہ	سلیمان صولت و جم جاہ تو ہے
عروس فکر رنگین ہے بغل میں	سخن کا اندون نوشاہ تو ہے
امیران دکن میں عقد پر دین	توضواری میں مثل ماہ تو ہے
مری آنکھوں میں ہے تصویر تیری	بشکل مرد یک لے شاہ تو ہے
سختاوت شاہ مردانگی ہے بختہ بین	کہ محبوب علی واللہ تو ہے
پڑا رہ بار کا حسن روی پر	دیج شاہ آصف جاہ تو ہے
مطالب دل کے برائے منصف	قدیمی بندہ درگاہ تو ہے
خدا بختہ سے کمالے نفس سرکش	مرا دشمن معاذ اللہ تو ہے
مرے راز خفی بختہ پر جہلی ہین	مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے
نہیں اک پہل جہاں عید و معبود	میں بندہ ہوں مرا اللہ تو ہے
شہساز دکن میں کوہ متکین	تو منصف دیکھ نضل گاہ تو ہے

## مجامد جناب ابوالمحامد سید احمد صاحب تلمیذ حضرت بیدل

ہمارا شاہ ظل اللہ تو ہے لوئی یوسف ملیکا جھکولے دل ستارے جھپ کر کتے تیرے شبکو بلیگی شمع کیا حسرت کے شب بہر نین ہے عرض کی حاجت خدایا محامد کا نین کوئی جہان میں	نظام الملک آصف جاہ تو ہے یہ ستا ہوں غریق جاہ تو ہے فلک پر مرے رشک تو ہے فروع بزم رشک تو ہے گناہوں سے مرے آگاہ تو ہے مرا یا ورمے اللہ تو ہے
--	---

## مفتون جناب مولوی غلام حسین صاحب

جہان میں سبے عالیجاہ تو ہے چھپاؤں کسطح تجھ سے میں یارب اگر حاسد ہیں لاکھوں غم نین کچھ نین حاجت طلب کی تجھ سے ہرگز لیا بدنام تو نے جھکولے دل ترا سکے ہے قلب عاشقان پر نصویرین نظر میں دل میں میرے لہان یوسف کہان لیلی و شیرین سمن برسم تن خورشید طلعت جہان روشن ہے تجھ سے ای پریر او سے تو پاس رکھ کر وہ ہڈ تا ہے	سپر دلبری کا ماہ تو ہے مرے ہر جرم سے آگاہ تو ہے مرا یا ورمے اللہ تو ہے ہر اک کے مال سے آگاہ تو ہے خدا شاہد مرا بدخواہ تو ہے دیار دل کا شاہنشاہ تو ہے ہمیشہ جلوہ گرے ماہ تو ہے حسین جہان کا شاہ تو ہے حسین بود لربا واللہ تو ہے مرا خورشید میرا ماہ تو ہے اے مفتون بڑا گمراہ تو ہے
--	---

## نجیب ۱۲ جناب میر برکت علی صاحب

نئے ہر ناز پر مرتے ہیں زاہد بڑا رتبہ یہ پایا تو نے لے دل	وہ عابد کش معاذ اللہ تو ہے تو نکاح نام درگاہ تو ہے
---	---

بہت دست جنون کوتاہ تو ہے	نہو نچاؤ گریبان تک بھی اوسکے
حسینان جہان کا شاہ تو ہے	ترے سب تابع فرمان ہیں ایجان
مرے حق میں غم جانکاہ تو ہے	نوں نیزا رکیوں تجھ سے میں ایو بجر
جہان جاؤں مرے ہمراہ تو ہے	ترے ہاتھوں سے ہونین تنگ دل
سپر منزلت کا ماہ تو ہے	نو کیونکر جہان میں اوج تیرا
وہ ہے گرامہ رشک ماہ تو ہے	سکھان سے برتر ہے ہر حال
ہمارے مال سے آگاہ تو ہے	ہنن تجھ سے بیان کرنیکی حاجت
ہر اس معرفت کا شاہ تو ہے	ولا کیا چیز ہے سخت حکومت
اگر اس راہ سے آگاہ تو ہے	دکھا دے کوئے جاناں بھگو دل
وہ کتاب ہے مرا بد خواہ تو ہے	دیاد دل تو نے بسکولے عجیب آہ

نوید<sup>۱۲۵</sup>۔ جناب مرزا غلام اصغر صاحب تلکین حضرت سخی

نظام الملک آصف جاہ تو ہے	سکندر شوکت و مجاہد تو ہے
شہنشاہان بھگت اللہ تو ہے	حسینان جہان میں لے پر پرو
حقیقت یہ ہے حق آگاہ تو ہے	خدا ترسی ہے تجھ پر ختم لے عشق
شہ آصف کا دولت خواہ تو ہے	نوید حسنت کافی ہے یہی مخضر

نگاہ<sup>۱۲۶</sup>۔ جناب غلام رسول خان صاحب تلکین حضرت مخمور

مرا یاد و مرے اللہ تو ہے	بجز تیرے تنین کوئی وسیلہ
جد ہر دیکھا اود ہر اللہ تو ہے	سمایا جس سے آنکھوں میں ماہے
مرے سبیل سے آگاہ تو ہے	ہنن پوشیدہ تجھ سے ہر حقیقت
ابھی اس راہ سے گمراہ تو ہے	تو جانے عشق کا کیا الطاف زاہد
الک کیون تجھ سے رشک تو ہے	جہانی کا ہے تیرمی داغ مجھ کو

نہیں<sup>۱۲۷</sup>۔ جناب منشی شید مومن علی صاحب سینی تلکین حضرت سخی

مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے	کہ دن کیا عرض تجھ سے میری خالق
--------------------------	--------------------------------

ہر اک مطلب مرا نکلنے کیونکر گر رفتار بلا دل ہو گیا ہے جگر کے پار ہے تلوار غم کی دل مجروح پائے جلد صحت نقیس دل حزن کیا بولے تجھے	مرا مالک رسول اللہ تو ہے مرا یا اور مرے اللہ تو ہے مرا یا اور مرے اللہ تو ہے مرا شافی رسول اللہ تو ہے تمامی حال سے آگاہ تو ہے
---	---

۱۲۱۔ جناب ابو الوجود سید محمد حمید الدین محمد ضاحی حسینی تاج حضرت کمال

حیات کو مری محشر میں لاریب محمد مصطفیٰ شاہ رسولان جزاک اللہ صبر تکالیف خوشا بخت زمین شہر مکہ کرو نکاح عرس میں شاہ دکن سے	رسول حق حبیب اللہ تو ہے ہیں انجم انبیا اور ماہ تو ہے علم انور و زور و جاہ تو ہے محمد کی ولادت گاہ تو ہے مرے آصف شدہ زیجاہ تو ہے
--	---

۱۲۲۔ جناب میر سید الدین علی صاحب

گناہ گاروں پر رحمت کرنے والا کما کر صدق دل سے اپنے ناظر نکلتا دل سے ہے ناظر کے ہر دم	مرا یا اور مرے اللہ تو ہے مرا یا اور مرے اللہ تو ہے مرا یا اور مرے اللہ تو ہے
--	---

۱۲۳۔ جناب سید منتخب الدین صاحب

مرا ساتی مرا ہمراہ تو ہے خدا یا دار کے ہاتھوں میں مجبور نہیں ہے کوئی لایق بندگی کے نہ جالے داغ الفت ال سے میرے ہر پروان عالم کا مقرر توں کے ظلم ناحق کے کمون کیا	مرا یا اور مرے اللہ تو ہے خطا میری نہیں آگاہ تو ہے اگر ہے تو مرے اللہ تو ہے مری دولت مری تنخواہ تو ہے شہ ذی قدر عالجاء تو ہے مرے اللہ خود آگاہ تو ہے
---	---



تجلی کو رتبہ عالی ہے حاصل تجلیوں دیکھتا ہوں موشوئین تراود رتبہ عالی ہے آصف	لوکن کا شاہ آصف جاہ تو ہے وہ اخترین تو شل ماہ تو ہے سلاطین زن کا شاہ تو ہے
--	--

نغم - جناب پاوش محمد بن عبداللہ صاحب تلخیص حضرت شمس

محمد کل جہان کا شاہ تو ہے نین پوشیدہ کچھ تہ سے مراد مل مجھے روز قیامت کا نین خوف دیا دھوکا مجھے لے نفس تو نے بچا دے شرک اور بدعت مجھ کو مراد الی مراسر و مرشاہ	بتی اللہ رسول اللہ تو ہے مرے ہر حال سے آگاہ تو ہے مرا حامی رسول اللہ تو ہے مرا حامد مرا بدخواہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے نظام الملک صفاہ تو ہے
---	--

نخیف - جناب المعارف سید عزیز الدین صاحب تلخیص حضرت عمر

جہان جاد ن مرے ہمراہ تو ہے مرا خالق مرا رازق مرا رب معاصی کا نین کچھ خوف تجھ کو جزاک اللہ فی الدارین خیرا نین ممکن خدا کا شکر ہرگز رعیت پر و رو فیاض و باذل نین ظل ہما کی مجھ کو خواہش سخاوت کا تری جبر چاہے ہر جا کما تکین کروں تیری شکایت ہدایت نیک دے اللہ تجھ کو جو کچھ پایا تہ صدف سے پایا جناب عطر صاحب کے بدولت	مرے احوال سے آگاہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا حامی رسول اللہ تو ہے مرا ہادی بت گمراہ تو ہے مرا شاہد کلام اللہ تو ہے نظام الملک صفاہ تو ہے مراد الی جو ظل اللہ تو ہے کہ ماتم سے سوالے شاہ تو ہے رقیب روسیہ گمراہ تو ہے کہ سب بن راہ پر ہر راہ تو ہے مرا رہبر دل آگاہ تو ہے نخیف اب شاعر ذبیحہ تو ہے
---	--

خف خستہ تن غمگین و مضطر | اکیسکے عشق میں واللہ توبہ ہے

نظیر جناب گرد ہارمی لعل صاحب تلمیذ حضرت کاشف

نظام الملک صف جاہ توبہ ہے	مرے سلطان ظل اللہ توبہ ہے
مرے استاد کاشف کا ہمیشہ	ملکبان ہر طرح اللہ توبہ ہے
عطا پاش و خطا پوش رعیت	نظام الملک صف جاہ توبہ ہے
چمن سے آکے بلبل کھ رہی ہے	دکن کا آصف ذیجاہ توبہ ہے
مرے سر پر تراہودست شفقت	کہ آصف جاہ ظل اللہ توبہ ہے
نظیر ہر دم بی دل سے کہا کر	مرا یاد و مرے اللہ توبہ ہے

نکذات جناب محمد مجتہد الدین صاحب تلمیذ حضرت بیدل

نظام الملک آصف جاہ توبہ ہے	شہ آصف ہمارا شاہ توبہ ہے
انہیں کوئی جہان میں تیرا ثانی	شہنشاہ سخی واللہ توبہ ہے
نیکو فکر ظلم ہو ظلمت بین پہنان	نہایت داد و رس لے شاہ توبہ ہے
سین حاسد کا ہکو خوف ہر گز	ہمارے سر پر ظل اللہ توبہ ہے
عیا کو صدق دل سے شاہ کا ہون	مرا شاہ کلام اللہ توبہ ہے
دعا گو پنج وقتہ شاہ کا ہون	مرا شاہ مرے اللہ توبہ ہے
تجہ زری کی کیوں ہوگی ندرت	ہی خواہ شہ ذیجاہ توبہ ہے

وحشی۔ جناب عبدالعظیم صاحب تلمیذ حضرت لمعہ

مرے ہر راز سے آگاہ توبہ ہے	مرا یاد و مرے اللہ توبہ ہے
غیب و یکس و ناچار بین ہوں	مرا یاد و مرے اللہ توبہ ہے
دل نادان مجھے تونے کیا خوار	مرا دشمن مرا بد خواہ توبہ ہے
قدم راہ محبت میں رکھا ہے	مگر وحشی بہت مراد توبہ ہے

واجد۔ جناب محمد عبدالواحد صاحب تلمیذ حضرت والد

چمن میں رشک مروا تو ہے  
 بڑا لطف و کرم واللہ تو ہے  
 حقیقت میں سلیمان جاہ تو ہے  
 شہ آصف کا دولت خواہ تو ہے  
 مرا یاد مرے اللہ تو ہے  
 جمال گل کی منزل گاہ تو ہے  
 شب فرقت بڑی جانکاہ تو ہے  
 و فور گریہ سے کوتاہ تو ہے  
 سبب کیا ہے بہت کوتاہ تو ہے  
 کہ بلبل کا بڑا بد خواہ تو ہے  
 غم و خسرت کی منزل گاہ تو ہے  
 جی آدم کی بس بد خواہ تو ہے  
 حسینوں میں مراد لخواہ تو ہے  
 حسینوں میں مثال ماہ تو ہے  
 بت کا فرما بد خواہ تو ہے  
 بڑا شوریدہ سر واللہ تو ہے  
 سخن کا واحد آصف جاہ تو ہے

پریر دیون کا لے گل شاہ تو ہے  
 بڑا فضل خدا لے چاہ تو ہے  
 ترا تانی کوئی آصف نہیں ہے  
 خدا جھکوسلامت رکھے شاد  
 مصیبت میں غم و رنج و محن میں  
 مبارک جھکو ہوا سے چشم عاشق  
 ننو کا کوئی عاشق تجھ سے جانبر  
 برسانی لے نظر شکل ہے دان تک  
 مقابل اس قدر عناک لے سرو  
 تے انداز سے ثابت ہے گلچین  
 آتر آئی ہے لے دل تجھ میں کلفت  
 لڑا دیتی ہے تو لے دختر زر  
 طبیعت آگئی تجھ پر ہی لے گل  
 پریر دوسرے ہیں مثل الجحش  
 کیا سرباد تو نے میرا ایمان  
 ابھی تک قیس باقی ہے ترانام  
 کو کن میں تیرا بسر کون ہے اب

واقف<sup>۳</sup>۔ جناب ابو الصدق محمد و اود علی خان صاحب تلخیص حضرت کا

ضیائے حسن مروا تو ہے  
 ہماے اوج آصف جاہ تو ہے  
 سکندر شہمت و مجاہد تو ہے  
 اندھیری قبر میں ہمراہ تو ہے  
 مرا یاد مرے اللہ تو ہے  
 نظام الملک آصف جاہ تو ہے

حسینان جہان کا شاہ تو ہے  
 سریر دولت ملک دکن کا  
 تری آصف کرین تو صیف ہم کیا  
 ننیں تار کیسی مرقد کا کچ خوف  
 ننیں ہے خوف محشر کا لجنو اب  
 سیماں شوکت و جمشید عظمت

غیبی بار پکستی ہے واقف | مرایا در مرے اللہ تو ہے

۱۳۱۱ وافی۔ جناب سید عبدالرحیم شاہ صاحب قادری تلمیذ حضرت سیف

<p>رسول ہاشمی ذیجاہ تو ہے کہ ماقظ یا نبی اللہ تو ہے وہ سب تارے ہیں انین ہ تو ہے امرا دلی مرے اللہ تو ہے کہ انوار غیسل اللہ تو ہے کہ ختم المرسلین واللہ تو ہے کہ ہر اک راز سے آگاہ تو ہے کہ مداح رسول اللہ تو ہے</p>	<p>نبی خاص انوار اللہ تو ہے نہیں روز جزا کا مجھ کو کچھ غم صعابی آپ کے سب ہیں گرامی پڑا ہوں ورطہ بحر جہان میں تمہاری وجہ سے آتش ہوئی سرد شب معراج پایا وصل حق کا جہاں کس طرح اعمال تجھ سے خدا بخشے تجھے کیون کر نہ وافی</p>
---	--

۱۳۱۲ وفاق۔ جناب مولوی وفا صاحب تلمیذ حضرت کاشف

<p>ہمارا بادشاہ لے شاہ تو ہے مرے سلطان ظل اللہ تو ہے ہمارے عیسیٰ آگاہ تو ہے مرا عشوق رشک ماہ تو ہے مرایا در مرے اللہ تو ہے جفا کیش لے بت بدخواہ تو ہے</p>	<p>نظام الملک آصفجاہ تو ہے قمر صولت شہ ذیجاہ تو ہے چہا میں کبار رموز و سیاہی ترے مدد تے ہوں دل سے جانے قربان مجھے کیا خوف ہے روز جزا کا رکوں چشم وفاق تجھ سے میں کیونکر</p>
---	---

۱۳۱۳ ہالہ۔ جناب قمر الزمان صاحب تلمیذ حضرت ہرمز

<p>ہمارے حال سے آگاہ تو ہے ہر یکجا جلوہ گر اللہ تو ہے کسی عاشق کا دود آہ تو ہے بیان ہم کیا کریں آگاہ تو ہے</p>	<p>ترے بندے ہیں ہم اللہ تو ہے کلیسا میں حرم میں بتکدہ میں میں تجھ کو آسمان سمجھا تھا لیکن ہمارے درد سے لے رشک عیسیٰ</p>
--	---

سخی ابن سخی غات ان اعظم نین ہالہ کو خوف مشہر زہار	نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا حامی رسول اللہ تو ہے
--	--

اہمست جناب ابوالفتح محمد نصیر الدین صاحب تلمیذ حضرت واقف

ترے در کا سکنہ رہی گدا ہے بفضل خالق و محبوب سبحان انین ساتی کوئی اس یکسی ہین باکوی کہہ گین خوش تجربہ ہست	شہنشاہوں میں عالیجاہ تو ہے رعایائے دکن کا شاہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے شہ آصف کا دولت خواہ تو ہے
---	---

ادکن کے نظر حضرت حسن علی خان صاحب تلمیذ حضرت کاشف

باوٹی جناب بکھرے کچین کردن میں یاد تھکو کیوں نہ ہر دم بچا نا فضل پر سے بھکو ہر دم بجین تیرے نین بھکو سہارا مری تاریکی مرتدین بے شک مرے راحت میں کلفت میں ہمیشہ	احمد ایاور مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے
---	---

یعقوب جناب غلام صمدانی صاحب تلمیذ حضرت کاشف

دکن کا سرپرست لے شاہ تو ہے بلائے ناگمانی سے بچالے گناہوں میں سر اسر مبتلا ہوں جوانی جاچکی آئی ضعیفی پا ہر اک لحظہ ہر اک دم کہہ تو یعقوب	نظام الملک آصف جاہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے مرا یاد و مرے اللہ تو ہے
---	--

## مصرع طرح حضرت آصف خدا اللہ ملکہ

دل آپ کے ستانے سے بنیرا ہو گیا  
 قافیا۔ بنیرا۔ روین۔ ہو گیا  
 حضرات۔ ماہِ رجب المرجب ۱۸۳۷ء کی چھٹی تاریخ کے  
 محبوب لکھام کے لئے یہ مصرع طرح عالیجناب مہاراجہ بہادر  
 پیشکار و وزیر افواج آصفی نے تجویز فرمایا ہے ماہِ جمادی الاول  
 ۱۸۳۷ء کی (۲۴) تاریخ تک غزلین بنام ناب مہتمم آجانا چاہئیں

گلدستہ نمبر (۱۲)، جلد (۲) میں ماہِ جمادی الثانی ۱۸۳۷ء  
 کے لئے یہ مصرع طرح ہو چکا ہے۔

پیارے دیتے ہیں وہ دشنام اٹھتے بیٹھے



# نوش

چونکہ حضرت خلد اللہ ملکہ کے گرامی نام کی برکت سے  
ستہ روز بروز ترقی پر ہے لہذا تاریخ شیوع سے  
دور دور پہلے شعراتے ذوی الاحترام اپنی غزلیات  
و انہ دفتر زمانین ورنہ انتخاب سے رہجائیں گی۔ کیونکہ پندر  
ہزار انتخاب اور تحریر اور طبع کے لئے بہت نہیں ہیں۔



# ضوابط گلدستہ

۱۔ جن صاحبوں کے اشعار منتخب گلدستہ ہونے انکو وہ پرچہ میں لکھا  
 کلام چھپے گا مفت دیا جائیگا۔  
 ۲۔ کلام کا انتخاب کیشی کر سکیں۔  
 ۳۔ شاعر اشعار سے زیادہ نہ طبع ہو سکے۔  
 ۴۔ شاعر اشعار سے زیادہ نہ لکھ سکے۔

۵۔ جو صاحب پہلا کلام روانہ فرمائیں نام اور پتہ صحیح طور پر لکھیں اور  
 اپنا نام صاف خط میں لکھ کر روانہ فرمائیں۔  
 ۶۔ طبع اشعار کی نسبت مستمم سے خطوط کتاب کیجئے۔  
 ۷۔ لوکل شعرا چونکہ اکثر مکان پر نہیں ملتے انکو حق ہے کہ در صورت  
 دیررسی دفتر سے معذرت دہی کے ذریعہ گلدستہ طلب فرمائیں۔  
 ۸۔ اسکے کل حقوق نائب مستمم گلدستہ ذرا کوڑے گئے ہیں۔ رسول  
 نظام سے عہدہ یہ سالانہ اور پہلا چھپو یہ نہ محض لکھنا  
 اسکی قیمت قرار دی گئی ہے۔  
 ۹۔ خط و کتابت بنام راتے ہیرالال صاحب نشاۃ

نائب گلدستہ ہونی چاہئے

نائب مستمم گلدستہ





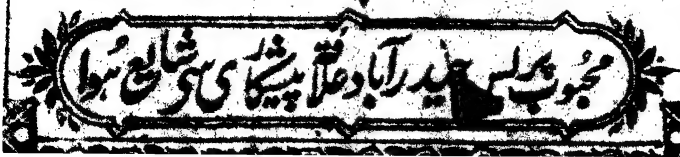
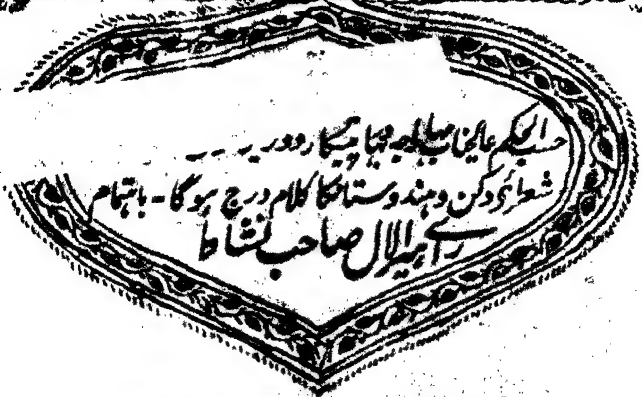
الطاف حسین

۶ جمادی الثانی ۱۳۱۶ھ



جلد (۳)

نمبر (۳)



## اطلاع

محبوب الکلام کیلئے جو بزرگوار اپنی غزلین بھیجتے ہیں انہیں  
بعض اصحاب غلبہ ذکاوت و صرف تخلص پر اکتفا کرتے ہیں  
اور اپنی نام نامی اور محل استقامت کو جلیباب خفایں  
ہیں۔ کہنا اگلدستہ انکو نام حسب شرائط مندرجہ مجبور  
روانہ نہیں کیا جاسکتا جہاں آپ غزلین بھیجنے کی تکلیف  
گوارا فرماتی ہیں اگر نام اور قیام سے بھی اطلاع کیجئے تو سبحان اللہ

اڈوٹر



تم سلامت رہو ہزار برس  
ہر برس کے مہون دن پچاس ہزار





اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْأَلُكَ لِمُلُوْكِكَ الْكَلَامَ بِعِزِّهِ

اَللّٰهُمَّ بِمَدَدِ كَلَامِي كَيْفَ اَنْ خَدِمَ دِلَّاسِي

وَنُفُوسِي اِنْ سَوَّلَتْ لَكَ رِشْوَتِي حَتَّى تَخْلُصَ لِي

تِلْكَ مَهْرِي بِرَقِيْبِي اِنْ يَشَاءُ تَحْتَ اِحْلَالِ حُضُورِي

عَمَّ دَوْلَتِي اَلْاَمْلُوْنَ اِنْ اَنْ فَكَّ بَارِكَةَ سِلَاسِي

مَنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ صَاحِبُ حَقِّكَ هَذَا لَيْسَ لَكَ سِرٌّ يَخْلُصُ لِي

عَلَيْهِ اَلْاَمْلُوْنَ اِنْ اَنْ فَكَّ بَارِكَةَ سِلَاسِي

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْأَلُكَ لِمُلُوْكِكَ الْكَلَامَ بِعِزِّهِ



نالون سے اگل کو چہ دلدار ہو گیا

پر ہیز کا رجب کوئی میخوار ہو گیا

آئے تو میرے دل کے خریدار ہو گیا

منصور نے کہا جانا الحق تو حق ہے

غم کہا گیا ہے ہجڑ کا تیرے مجھ کو نام

اسے فتنہ گر یہ حال تیری رکھڑ کا ہو

لاٹھ پٹے وہ رفیقوں کو میرے مزار پر

سیدنا ہوا جو تیر نظر دل کو تال کر

رنج و فراق و درد و غم و ضعف قلبی

پوری جہلک بھی دیکھنے پائی زخمیں

سکر عشق میں ہو بڑا جرم احتیاط

صہبائے عشق پیتے ہی چودہ طبع

دنرات کی لڑائی ہو جھگڑی و دامن

خوڑشید حشر سایہ دیوار ہو گیا

پر ہیز کرتے رہے وہ بیمار ہو گیا

دل دیکھتے ہی لونکا خریدار ہو گیا

اس کلمہ کا الف ہی اسی دار ہو گیا

بیسا سا مرے لہو کا تباخونخوار ہو گیا

لفش قدم ہی فتنہ رفقار ہو گیا

اڑ کر غبار ساٹنے دیوار ہو گیا

شہزاد ہی ساتھ پہنچ کے تلوار ہو گیا

بیمار کر دیا مجھے بمبار ہو گیا

اتنے میں بند روزن دیوار ہو گیا

میں بے قصور رہ کے خطا دار ہو گیا

میں نشہ شراب سے ہشیار ہو گیا

دل آپ کے ستارے سے بیمار ہو گیا

مجھ کو خیال زلف میں کچھ سوچتا تھا

یار بتوں کا عشق مری جانکے ساتھ

سامان وصل کی مجھے پروانگی تو ہو

پہلے سے تھا اگرچہ وہ کافر و عاشقا

تکلیف اپنے نفس کو دی اور اس قدر

اتنے کہاں نصیب نکلے وہ گلبدن

قاصد پہ تھا گمان کہ یہ عاشق مزاج

طاقت کہاں ہو دلیں کد ابنا زبیری اٹھا

غیر سخن واسطے ہونے دربان نہ روک لو

روز و فراق ہی تو شب تار ہو گیا

یہ رشتہ حیات ہی زنا رہ ہو گیا

تم نے ادھر کہا کہ وہ تیار ہو گیا

دل کو جُرا کے اور ہی عیار ہو گیا

زاد و عباد تو ن سے گنہگار ہو گیا

معمشہ ہمارے واسطے کا زار ہو گیا

کیا جانے کس بلا میں گرفتار ہو گیا

صد مہر اوٹھا اوٹھائے یہ بیمار ہو گیا

یہ گھسہ ترا اخیر کو بازار ہو گیا

اصف غم زمانہ نے مجھ کو گہلا دیا

تیرا تو غیر حال مرے یار ہو گیا



## الطاف - جناب مولوی الطاف الرحمن صاحب تلمیذ حضرت بیدل

دل میرا گویا مطلع الزار ہو گیا  
 یہ مہشت خاک حزن اسرار ہو گیا  
 لہنا بھی اب جاب کا دشوار ہو گیا  
 دشمن بھی میرے حال کا غبار ہو گیا  
 دل کی ستانی سوز بیزار ہو گیا  
 میں اوس کی چشم مست کا بار ہو گیا  
 موسیٰ کی طرح طالب دیدار ہو گیا  
 اک بات لکھنے بیٹھا تو طومار ہو گیا  
 تو یہی بڑوں کی طرح کچھوار ہو گیا

کس مہروش سے خواب میں دوچار ہو گیا  
 بحر صفات حق جو گہ بار ہو گیا  
 ایک وقت ہم ہی ہم تھے تیرے نرم مہینہ  
 فرقت نے تیری محکومٹایا بہانہ ہو گیا  
 میں ہوا ہوس نہیں کہ کہوں غیر کی طرف  
 آنکھیں دکھارہا ہے فلک ٹکوا سکے  
 وحشت جو لیکنی پس دیوار شوخ کل  
 مضمون ہرے ہوئے میں طبعیت میں  
 الطاف تو ہیشہ ثنا کر نظام کی

## ارشاد - جناب محمد قاسم علییٰ صاحب تلمیذ حضرت شاد

قرآن ہمارا مصحف رضا ہو گیا  
 عیسیٰ مرے علاج سے ناچار ہو گیا  
 بوسہ طلب کیا تو کہنگار ہو گیا  
 ہر ایک میل قاتل خونخوار ہو گیا  
 جانا بھی گونے یار میں وشوار ہو گیا  
 روز بیدار کو شب تار ہو گیا  
 سنا ناز و خجسیر و لہار ہو گیا  
 مرغ سحر غضب ہے کہ بیدار ہو گیا  
 دل آپ کے ستارے سے بیل ہو گیا  
 رخصت جہان سے تیرا فدا ہو گیا  
 ارشاد اٹھنا شہید ہمارا ہو گیا

کعبہ ہمارا ابرو سے خمدار ہو گیا  
 ایسا ہی فراق سے بیار ہو گیا  
 اچھا ہوا کہ وصل کا خوانان نہیں ہوا  
 غمزہ کہ شہ ناز واداعشوہ و ستم  
 دان جبکہ زقیون کے رہتے ہیں راتیں  
 دل لیکھان زلف کی محنت نہ پوچھو  
 بارگراں تھا اس سے سبکدوش ہم  
 آغوش وصل گرم ہو باقی ایسی ہو گیا  
 تاجہ ضبط و صبر بقول شہ نظام  
 اوس میوفا کو جانے سنا دو لودیہ  
 آصف کا مع کہ ہوں طہیل جناب تھا

گوئی۔ جناب ابوالشرم کو میری صاحب تلمیذ حضرت لائق

سجھا میں اپنے بخت کو بیدار ہو گیا صورت دکھائے مجھ کو بنان بار ہو گیا سجھا بتا اپنے دل کو میں بشار ہو گیا پیش نظر میرے جو میاں ہو گیا گر میں نے کچھ قصد پیار کیا نہیں عزت جہان میں میری تمہاری خاطر ہو گیا	جب رام میلا وہ بُت عیار ہو گیا مضطرب ہیں اس لئے دل ناچار ہو گیا لیکن پہر ایک بُت کا گر خار ہو گیا میں جان و دل سے اسکا خیر ہو گیا پہر مجھے کیوں تھا میرے دلدار ہو گیا افسانہ عشق کا سر بازار ہو گیا
--	--

گنہگار۔ جناب ابوالشرم سید غوث صاحب تلمیذ حضرت

جینے سے تنگ آگیا ناچار ہو گیا صد شکر آدھی رات کو آئے وہ ہو گیا قسمت کی خوبی دیکھے انجان ہو گئے بے دیکھے مجھے عشق کی تہمت خد کی ہو گئی کہنا کسی کا وصل میں جھجلا کے بار بار	دل آپکے ستانے سے نیر ہو گیا سویا ہوا نصیب یہ بیدار ہو گیا کل او لئے راستہ میں جو دو جا ہو گیا ترا بہی جھوٹ کیلئے گنہگار ہو گیا سر کو یہ لانے آچکا بس پیار ہو گیا
--	--

کیفی۔ جناب مولو کو رضی اللہ تعالیٰ عنہ تلمیذ حضرت

سوتی پروے فکر نے کیا کیا دم سخن رویہ جو میں تو کہنے لگتا غزل جہالت ہی جو اس سچا کو دیکھ کر اللہ سے ہجوم خدنگ فراق یار	خامہ جو برج شہ میں گہرا ہو گیا کیفی شراب حسن سے سرشار ہو گیا فکر دوامین اور میں پیار ہو گیا وہ خواب میں ہی آیا تو غیار ہو گیا
--	--

ایک سبز و روئے عشق میں اللہ کو القاب  
کیفی سرور رنگ سے سرشار ہو گیا

لائق۔ جناب ابوالفائق مولوی شیخہ علی محمد حسینی صاحب تلمیذ حضرت

<p>دل نے خطا کی جان کو آزار ہو گیا          مجھ سے بگڑ کے غیر کا وہ یا ہو گیا          رہنے لگا ہو مجمع اختیار رات دن          ہر عیادت آئے وہ کسوقت دیکھتی          دل میں خیال نظر و نہیں تصویر یار ہی          خون جگر ملا کے تیرا تیر کہتے ہم          دل اونچے ہے تیار وہ میں غیر فدا          اب شربت وصال ملا مجھ پر رحم کر          وہ دن ہی یاد میں کہ تم آئے تیری بطلب          کس طرح کیجے آپ کے وعدے کا اعتبار          لائق کو چل کے آپ ہی دیکھ آؤ فدا</p>	<p>کس کا قصور کون گنہگار ہو گیا          تازہ ستم پہ مجھ پہ دل زار ہو گیا          گہرا چکا بہ کا سیکو بازار ہو گیا          مدفن ہمارا جگہ تری تیار ہو گیا          ہر طرح محکوم بار کا دیدار ہو گیا          دل سے جگر سے سینے سے وہ بار ہو گیا          ناحق کا میرے جان کو آزار ہو گیا          ظالم میں تیرے سحر میں بیمار ہو گیا          صورت دکھانا اب تہمین دشوار ہو گیا          اقرار تھا ابھی۔ ابھی انکار ہو گیا          سننے میں حال اوس کا بیت ناز ہو گیا</p>
---	--

تیل۔ جناب احمد بن عوض بن لیل صاحب تلمیذ حضرت

<p>اسکو یہی چور سہنوسے انکار ہو گیا          نالوں سے کیوں نہ دے پہلا دشمنو کا          بس مل گئی سب کو اس دولت جہان          دشمن کے آدھن وہ چپا محکوم دیکھ کر          وہ گلبدن پر پہلو سے جبے مری جدا</p>	<p>دل آپ کے شانے سے نیلا ہو گیا          گردون جب ایک آہین فی انار ہو گیا          جنکو نصیب یار کا دیدار ہو گیا          بزمِ عدو میں مجھے جود و چادر ہو گیا          گلزار ہی نظر میں میرے خار ہو گیا</p>
--	---

مخامد۔ جناب ابوالحیاء محمد صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>وہ اشکِ سنج دیکھ کے خوشوار ہو گیا</p>	<p>میں لختِ دل کے صدقہ گنہگار ہو گیا</p>
--	--

<p>اول بھاہی جا کے زلف میں اوس گلزار          ہے دلین کی صورت سرور سی ہو گیا          بدلی جو آنکھ شمع نے عالم بد گلیا          بستر پہ دھوڑتا ہے مجھ کو اس کے چارنا          پہنچا ہے اوس کی کوئی من با دھبا          اسپر ہی بت نہ اپنے محامد کہی ہوئے</p>	<p>دل کس بلا میں اُسے گرفتار ہو گیا          جب آنکھ میں بند کین دھین دیدار ہو گیا          دشمن زمین اور درو دیوار ہو گیا          میں کسی چشم شمع کا بیار ہو گیا          چلا تو دو قدم مجھے دشوار ہو گیا          نقشہ لگایا صاحب زنا رہو گیا</p>
--	--

### تامل۔ جناب کلیم اللہ خالص صاحب تلیذ حضرت کہا

<p>اوس کا گذر جو کل سوی بازار ہو گیا          واعظ نے میکشی سے مجھے منع کر دیا          اب ناز آپکا نہ اٹھائیگا بہ کہی ڈ          مجھ کو دیا ہے بوسہ نکلیں آپ نے</p>	<p>یوسف ہی جان و دل سے خریدار ہو گیا          میں اوس کے غم و بند سے ہزار ہو گیا          دل کے ستارے سے نیل ہو گیا          ایجان آپکا میں نکھو رہو گیا</p>
--	--

### ماہر۔ جناب سید علی صاحب

<p>دل دیکھا دو کو جانے بزار ہو گیا          بسمل کیا نگاہ نے ماری مڑہ فی تیر          پہلی لمحہ میں جب میرے داغ جگر کی          پڑتا ہے گیسو کلمہ زخاں آج کل          تار کی چپائی جب میری فروسیا کی          اترے رعب جن کہ فتن ہو گئے کلیم          ہانی کے چا گلین تو میرے ہاتھ کے آئے          کھلا جوتن سے دم میرا کیسے لگی اجل          ماہر نہ مرنے دم گیا زخم جگر کا درد</p>	<p>سودائے زلف لیکے گنہگار ہو گیا          ابرو ہر ایک قتل کو تلوار ہو گیا          سارا مزار مطلع النواں ہو گیا          کا فر خدا کے فضل سے دینار ہو گیا          محشر کا روز مثل شب تار ہو گیا          حبوت کوہ طور پہ دیدار ہو گیا          سیراب جن سے دشت میں خار ہو گیا          آزاد کج مرغ گرفتار ہو گیا          اچھا برا سے نام تو سوار ہو گیا</p>
--	---

## مقتدر - جناب سید معصوم حبیب

وہ موت کا خدا سے طلبگار ہو گیا بسترِ او ہلکے بیٹھا دشوار ہو گیا سامانِ عیش بس وین تیار ہو گیا	دیکھا میں جبکہ عشق کا آزار ہو گیا مرقت نے تری مجھ کو کیا آنا ہو گیا میں جا میں نے دیکھا مقتدر کو جلوہ
---	---

محفوظ - جناب ابوالمکارم حافظ شیخ محی الدین احمد حبیب تلمیذ حضرت محفوظ

میں بیخبر ہوا وہ خبردار ہو گیا میتا تو جیتا مرنا بھی دشوار ہو گیا جب دل حریص جلوہ زار ہو گیا بہ انظار کا مجھے آزار ہو گیا پاناں حشر ہی دم رفتار ہو گیا آسان امر تھا مجھے دشوار ہو گیا بہ آفتاب بھر نمودار ہو گیا بہ عشق کیوں گلے کا مرے ہار ہو گیا آنکھوں کو روک جاں کو آزار ہو گیا سُنان آج خانہ خمار ہو گیا سننے میں عشق کا اوسے آزار ہو گیا	دلوں نے دیکھ کر مجھے ہوشیار ہو گیا لیسا فراق یار میں آزار ہو گیا آنا بھی اونکو بام پہ اب بار ہو گیا پہ ایک جلد ساز سے اقرار ہو گیا اس جال سے وہ آیا قیامت میں منت ہو گیا آنے سے اونکو نزع کی تکلیف ہو گیا ہے سے شب وصال تو دم بہرین ہو گیا یار بکھان کی محبت ہوئی آوار ہو گیا اس عشق و انظار میں نقصان ہو گیا محب بادہ کشی کے مرے ہی ہٹی اُجر ہو گیا محفوظ نوجوان کی اللہ خیر ہو
--	--

مشتاق - جناب لوی علاء الدین احمد حبیب تلمیذ حضرت محفوظ

وہ مستحق رحمت غفار ہو گیا جسکا شفیق احمد محنت ر ہو گیا دل رہتور تھے مہند میں بیزار ہو گیا	جس دلوں کو عشق احمد مختار ہو گیا جنت کا مستحق وہ گنہگار ہو گیا بجائے مدینہ میں مجھ کو شہرِ عرب
---	--

عشق محمدی میں جو بیمار ہو گیا جس پر گرم حضور کا اکبار ہو گیا خوابِ عدم ہی بابِ حینِ دشوار ہو گیا جو دل سے یار تیرا طلبگار ہو گیا حامی ہمارا احمدِ نجات ہو گیا	لاکھوں ہزاروں اچھوٹے اچھا ہوا دکان بیٹکر ہو گیا وہ زمانے کی فکر سے غفلت کے پروکے کے پیسہ ہی میں دیرواحوم سے کام نہیں اوس عزیز رسوایوں نے حشر کی مشتاق ہو گیا
---	--

مست - جناب مولوی نواز شعلینِ حبیب تلمیذ حضرت

میدانِ پا کے شوخ یہ رہوار ہو گیا اک دل ہزار جا کے گزرا ہو گیا ارمان میری جان کا آزار ہو گیا افسوس کہ پروہ گرفتار ہو گیا دل آپ کے شانے سے نیر ہو گیا دل میل داغِ عشق سے گلزار ہو گیا ہر طفل ابو شاعرِ غدا ہو گیا	مصرن جو سوچنے لگے اوڑنے لگا زلفون میں کبھی تو کبھی خال و خط میں ہے آرزو کہ آئینِ عادت کو وہ میری چاہہ ذقن ہو چکے پس کیا سوؤ نہیں کہنا کیا ہائے وہ ہر دم شہِ فاصل آجہا و دل میں جا ہو گیا سیرِ باغ کو اے مست کیا بیان کریں شاعری کا
---	--

معین - جناب محمد معین الدین صاحب تلمیذ حضرت نامی

سینہ ہمارا مخزنِ اسرار ہو گیا داغِ جبینِ تمغہ سرکار ہو گیا لافتلا سے جب میں خبردار ہو گیا گر لطفِ ایزدی تیرا مخمور ہو گیا میل معین سیدِ ابرار ہو گیا	اتنے چپائے رازِ حسنیو کو عشق میں مشر میں جہہ سانی کے باعث ملی تھا جرم و گنہ سے دلیں جو ہتی یاں مٹتی اے دل خوشی سے بلیک کا غم تیرا غم کیا جگو معین کی کی اعانت نہیں ضرور
--	---

میخوار - جناب محمد عبدالرحمن صاحب تلمیذ حضرت میکش



<p>گلزار حیاں تہا اب وہاں اڑتی ہو خاک          داغِ جدائی کبائے مین بیاسکِ ناز          پایانہ زندگی مین مزا کچھ ہی مشق کا          ظالمِ خدا کو مان بہہ دن رات نینکشی          جو کچھ ہمارا می فروش کو میخوار دیکھے</p>	<p>برہم خزانے جو دے گلزار ہو گیا          سینہ ہمارا داغون سے گلزار ہو گیا          جس سے لگایا دل وہ جفا کار ہو گیا          یہ تو بتا دے کیا تجھے میخوار ہو گیا          ابتوا و دلا ر ملنا ہی دشوار ہو گیا</p>
--	---

معصوم۔ جناب محمد معصوم علی صاحب تلمیذ حضرت کا

<p>مخشر کا دل سے دغ غہ بیکار ہو گیا          افشائے معصیت کا بہنِ خوفِ تہیز          سلطانِ جہان کی شفاعت کے ناز پر</p>	<p>تا نید پر جو سید ابرار ہو گیا          واقف ہمارے حالتے تار ہو گیا          معصوم یا الہی گنہگار ہو گیا</p>
---	--

ناجہ۔ جناب محمد احمد اللہ خالص صاحب تلمیذ حضرت کا

<p>ہر دم کی چیلے جھاڑ سے ناچار ہو گیا          جب وصل سے آؤ نہیں وہاں انکار ہو گیا          حالتِ بُری ہو دیکھئے بیار ہو گیا          واقف نہیں ہر خوفِ ہمیں مشکِ بہان          ناجہ ہو پیاس کسطحِ روزِ نشور مین</p>	<p>دل آپ کے ستانے سے نیاز ہو گیا          دل جھپٹے سے بہان مرا نیاز ہو گیا          بستر سے ماتمہ اوٹھانا ہی دشوار ہو گیا          شافع ہمارا احمد مختار ہو گیا          ساتی ہمارا حیدر کز آزار ہو گیا</p>
--	---

مغرز۔ جناب غلام محی الدین صاحب تلمیذ حضرت میکش

<p>جودِ خدا احمد مختار ہو گیا          حد سے سوا وہ شوخِ تمسکار ہو گیا          پندِ یمنِ عشق کے پہنا جان بوجہ کر</p>	<p>وہ راز دار و واقفِ اسرار ہو گیا          امنوسِ باتو جینا ہی دشوار ہو گیا          یون بچھو وہ بلا مین گرفتار ہو گیا</p>
---	---

برکھواوٹھا کے اسکو مغز لٹیکہ	سہتی کا جامہ آپکی بیکار ہوگی
------------------------------	------------------------------

سُور۔ جناب محمد ابراہیم صاحب صدیقی تلمیذ حضرت سید

جس دن سے ترے عشق کا آزار ہوا سننے سے تیرے چرخ کو کہ ستمگاری ہو پوسہ لیا جو یا کلائے غیب وصال مستور و بری قبر پر قرار ہو تو وہ	دل لاکھ آفتون میں گرفتار ہوگی اوس سے بھی تو زیادہ جفا کا ہوگی مثل شفق وہ چاند سار جفا کا ہوگی لاکھوں میں بھی یہی ایک وفار ہوگی
--	---

تور۔ جناب ابوالضیاء سید نورالحسین صاحب

ہاں ہاں سے ہم سمجھتے تھے اقرار ہو گیا میں کشتہ ادا کی ستمگاری ہو گیا آبِ حیات لبکی تنہا ہی دل کو پہنچا ترجیٰ نظر سے سید ہی لگائے میں فدا میں سنا ہوں رنج اوتھا نیکی نہیں مہمان میں کوئی دم کے ستارہ اس قدر دنیا کی طلعتو نہ دے اسے نور جالی	ہاں ہاں کیا کئی گمراہی ہو گیا دل یعنی تیرے حسن دل زار ہو گیا ظلمت میں گیسو ونے گرفتار ہو گیا جو تیرا دل سے میرے پار ہو گیا دل آپکو ستانے سے بیزار ہو گیا کامیدہ غار و خس سے تن زار ہو گیا پیکِ حیات کو بچ پتہ تیار ہو گیا
---	---

ناکام۔ جناب سید محمد عبدالغیر صاحب تلمیذ حضرت

ظلم و ستم کو اب نے حد سے بڑھا دیا بہتان و دشمنوں نے پہ بانڈا ہو گیا سطح سے کروں میں طوائفِ حرم بیلا	دل آگے مستانے سے بیزار ہو گیا دل آگے سنانے سے بیزار ہو گیا ناکام میں تو وقف دربار ہو گیا
---	--

نجیب۔ جناب سید منجیب الدین صاحب

دلو جو میرے عشق کا آزار ہو گیا اب کیا ہوس میں آنکھوں دلدار کی کوفت اسے چارہ گر خدا کیلئے اپنا دلا لے بلبل کی طرح اداس گل رننا کے عشق یا رب میں اپنی اس دل غیا کو کیا کروں محل میں دیکھ کر مجھے گریبان بگولے	خود چارہ گر علاج سے نیاز ہو گیا بے نور ہائے دیدہ خنبار ہو گیا مایلوس اپنی زینت سے بیمار ہو گیا رسوا بختیہ بر سر بازار ہو گیا زلف دو تار میں آنکھیں گرفتار ہو گیا دل میکے آنکھوں کے گنہگار ہو گیا
--	---

۱۹۱- نفیم۔ جناب محمد بن عبداللہ باکون حبیب تلمیذ حضرت شمس

طاقت نہیں بشر میں تری مع کبریا کیا خوف ہو کو نا حسن سے دوستو میں کیا کہوں فرق میں کیا کیا ہوا ہے اصف کا قول سچ ہے نہ پوچھو ہوا حال اٹھو نگار و زحشر بنائے میں نفیم	مداح تیرا فلق غفار ہو گیا شافع ہمارا احمد خمار ہو گیا خستہ ہوا حزاب ہوا غار ہو گیا دل آپ کے ستارے سے نیاز ہو گیا عشق بنی گلے کا اگر ہمار ہو گیا
--	---

۱۹۲- خیف۔ جناب ابوالمعارف موکوید غریز الدیضا تلمیذ حضرت

پہر عشق کا خیف کو آزار ہو گیا کا لہری فی الحلیقۃ واللیث فی اللاجم یا صاحب الجہاں ویا سید البشر بعد از خدا بزرگ تو فی قصۃ مختصر فست اللہ لکئی ہو عزیز و میں کیا کہوں کہتے تھے کس ادا سے وہا بادل بادل آباد اس قدر ہوا ملک دکن حضور دنیا و دین دونوں کو چھوڑا خیف نے	دل اونکے گیسوؤں میں گرفتار ہو گیا مسکن ہمارا اب در دلدار ہو گیا دل آپ کے ہی دلیں گرفتار ہو گیا منکر ہوا جو اسکا وہ فی النار ہو گیا دل دار تھا جو پہلے دل آزار ہو گیا دل انکے ستارے سے نیاز ہو گیا ویران جو مقام بنا گلزار ہو گیا جب سے غلام حضرت رسوا ہو گیا
---	---

## اصطفیٰ - جناب مزار عبد الرحمن بیگ صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>ضبط فغان سو جان کو ازار ہو گیا          اپنی پر اسے - چرخ - عدد و بخت نارسا          رنجیدہ دل طعیدہ و خاطر کشیدہ ہوں          وہ سر و باغ حسن جو گلگشت کو گیا          دل ہی میں رہ گئیں میری سب لگی شترن          صبر و قرار و تاب و توان و دواں و دیر          عاشق کو عاشقی میں ہی پاس ناموں تک          دکھا جو اوس نے ناز سے مجھ کو شہ وصال          شکر خدا کہ نزع میں یاد آیا نام غوث          دل مبتلا ہو حرم و دہوا ہو گئے اصطفیٰ          جب بند گیا خیال تو دوسری کو اصطفیٰ</p>	<p>پاس حیا سوا و رنگوں و ہو گیا          قسمت سوا اور تو بھی جفا کا ہو گیا          جو وقت سے کہ عشق کا آزار ہو گیا          محشر شہید شو خئی رفتار ہو گیا          شرم و حجاب مانع گفتار ہو گیا          سب چلے بوشخ و دوچار ہو گیا          مجنون تپا قیس پہلے وہ عوار ہو گیا          سنہ سے ایک تیرنگہ پار ہو گیا          کیا کام مجھ سے عاقبت کار ہو گیا          دام ہو بس میں مفت گرفتار ہو گیا          ہر ایک ہو تو زلف سیہ مار ہو گیا</p>
--	--

## ایٹن - جناب محمد مومن علی صاحب تلمیذ حضرت تمیکش تہالونی

<p>کہتے تھے دل سے پہلے ہی سونہ مانی ایک          کرتے ہیں وہ جفا تو عدد و طعنہ و تہن          وہ سچ دار تہی کسی کافر کی گفتگو          آنکھوں میں اشک سوزش دل یاد دل</p>	<p>آخر بلا سے غم میں گرفتار ہو گیا          بندہ تو ایسے زلیست سو نیاز ہو گیا          مجھ کو جواب دینا اپنی دشوار ہو گیا          اللہ کیا مجھ کو یہ آزار ہو گیا</p>
--	---

## الچان - جناب محمد چندا صاحب تلمیذ حضرت وافی

<p>کس شک گل کا دلمین تصویر ہو رانم          چہ بیرونہ مجھ کو اعد نہ تو نام تم میرا</p>	<p>سینہ میرا جو زینت گلزار ہو گیا          دل آپ کو سنائے سے نیاز ہو گیا</p>
--	--

الحاجان کشتہ تیری ادا کا ہو سرا  
پر کیوں تو اُس کے قتل پہ تیار ہو گیا

آشد۔ جناب محمد اللہ میگ جی تلمیذ حضرت لمعہ

<p>اک کاہ کا اوٹھانا ہی دشوار ہو گیا الفتن میں جہنم مست کے بخوار ہو گیا میں لیکے ایک بوسہ کھگار ہو گیا ہندوئے زلف ہی تیرا دیدار ہو گیا اچھا ہوا کہ آخری دیدار ہو گیا بل کیسے صنم میں گرفتار ہو گیا صد شکر ہے کہ میں ہی نکھار ہو گیا دل آپ کے شانے سے بزار ہو گیا میں فرق شاعری سے خبردار ہو گیا</p>	<p>اس درجہ میں خیف ہوا زار ہو گیا میں اب جہان میں رند بد اطوار ہو گیا لاکھوں ہی اب مجھ کو سناتے ہیں گائیک مہ نظر ہے مصحف رخ را تن آشور تم وقت نزع آئی ہو بالین پر میرے مر کر بھی چوٹنا اسو اب ہو گیا حال میرے بند گوار نکھار تھے تیرے ہے یادگار حضرت اصف کا مصرعہ استاد کے طفیل سے اتنا ہوا آشد</p>
---	---

اکمل۔ جناب سید قادر پادشاہ قادرے

<p>میں ہی تیرے شانے سے بزار ہو گیا دل میرا ایسے جینے سے بزار ہو گیا دفعہ ہمارے عشق کا طوار ہو گیا ہر روز جبر آج نمودار ہو گیا میں تو شراب عشق سے شراب ہو گیا سو جہان میں میں سر بازار ہو گیا</p>	<p>ایدل تو کس کے عشق میں بیار ہو گیا بگاد مجھ سے کس لئے وہ بار ہو گیا یار بنا دے تو حینون کی چاہ ہو گیا گذری شبِصال تو عیش و نشاط ہو گیا دنیا ہے کس کو بادۂ گل رنگ سا قیا اکمل تو این بتوں کی محبت سے بات ہو گیا</p>
--	--

انجمن۔ جناب محمد نذیر علی صاحب نائب دکن کار کا

<p>جسکو خیال رحمت غفار ہو گیا اکت بوسہ ملے کیا من گنہگار ہو گیا دل میں سے شائے سے بزار ہو گیا سوسی کی طرح طالب دیدار ہو گیا زادہ جو میکد سے من گرفتار ہو گیا دل بختہ سے من لگا کے گنہگار ہو گیا اپنا مزار غیرت گلزار ہو گیا جب گرم حسن کا ترے بازار ہو گیا ساتی من آج خوب ہی سزا ہو گیا دل مبتلا سے کیسے خدار ہو گیا آختر ہمارے بھر میں بیمار ہو گیا</p>	<p>عصیان سے کیا بری وہ گنہگار ہو گیا بزار محمد سے کیوں وہ مرایا ہو گیا عاشق کے حال کی تہین تجھ ہی بزار ہو گیا جلوہ ہو کسا یا مہر دیکھو نہ نہر ہو گیا کیا میکشون ہے آج نکالی من حسین ہو گیا تجھ ہی خیال ہر بت کا فرادانج ہو گیا ہاتھوں سے اپنی ہول جوا کر چڑھا گئے پلو چہانہ ہر کسی نے کہ یوسف ہی کوئی تھا ابا و حشر تک ہو یہ تیرا سیکدہ ایدا ب رہائی کی سرگز نہنن مجھا صد شکر ہے کہ غیر سے کہنے لگے وراج</p>
--	--

## احقر۔ جناب جہ نیم چند بہادر۔ تلمیذ حضرت کرم

<p>یار ب وہ کیا اوسکا طر فدا ہو گیا کیسے من دل کسی کے گرفتار ہو گیا ظلم و ستم سے آپکے من خوار ہو گیا</p>	<p>قاصد کے انتظار میں بزار ہو گیا چپٹنے کی شکل اب نہیں آتی نظر کوئی اسپر ہی یو فاجہ سمجھا حضور نے</p>
--	---

## افضل۔ ابو المظفر عزیز محمد عبد الرحمن احمد تلمیذ حضرت تیل

<p>ہر شخص جان و دل سے خرید ہو گیا دل آپکے شانے سے بزار ہو گیا ایسا خراج کیون میری سرکار ہو گیا بر فلفلہ سے حشر کے بیدار ہو گیا سکھلانے سے رقیب کے ہوشیار ہو گیا</p>	<p>یون گرم تیرے حسن کا بازار ہو گیا گردن میں ہاتھ ڈال کر منت سو کہتے تھے سننے نہیں ہو عذر کسی عذر خواہ کا آرام سے من سو ہی گیا تھا مزار میں بہولامزاج تھا صبر نہم کج کلاہ کا</p>
---	--

<p>ہو حضرت مسیح سے اُسکا علاج کب آرام سے تھے قبر میں اسی گلزارِ نعم افضل یہ فیض حضرت بیدل کا ہرگز</p>	<p>جو عشق کے مرض میں گرفتار ہو گیا بھوکرے تیرے حشر نمودار ہو گیا جو شاعری کے فن سے خبردار ہو گیا</p>
---	--

الانصاف جناب شیخ محمود صاحب تلمیذ حضرت شمس الرحمن

<p>جب گرم حُسن یار کا بازار ہو گیا صورت سے میری تہی جسے نفرت نہ آئی تنہائی سے فراق میں گہرا گیا جوں پہرہ بگیا ہے شوق میرا سکو دیکھ کر نہ جلد ہی میرے ضعف کی ہوا طیب تھی شعلے نکل رہے تھے میرے ہر کلام سے میں کیا کہوں کہ کبھی مجھے ہو گئی خوشی الانصاف پہلے میں ہی تو انسان کا دم</p>	<p>دل حکمران اسکا حزیں اربو گیا صدقتا اسکا پہرے دیدار ہو گیا خود آکے غم مرا عجزوار ہو گیا ہر تازہ مجھ کو عشق کا ازار ہو گیا کڑوٹ بدلتا بھی مجھے دشوار ہو گیا سینہ فراق میں گرہ مار ہو گیا جب وقت نزع آیکا دیدار ہو گیا جب سے کہ عشق ہو گیا بیکار ہو گیا</p>
---	---

اکثر جناب سید اعظم اللہ حسین صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>شیدا تبوں چبے دل زار ہو گیا جب آو سکا میرے حُسن پہ پندار ہو گیا صرف اتنا اُن سے کہے کہ بیکار ہو گیا دور و زاک طریق پر رنگ جہان بہن دشت خیال زلف میں ہوں بخیال آگ پہلائے پاؤں منعوف نے کیا کیا دم اخیر پہنچا جو دفعہ سر بالین یار میں کل تک تہی غامشی ہی میری جگہ نگار</p>	<p>رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو گیا بیزار زندگی سے دل زار ہو گیا دل آپ کے شانے سے بیزار ہو گیا کل تھا فقر لاج جو سردار ہو گیا بیشے بٹھائے جانکو ازار ہو گیا سینے سے آنا سانس کو دشوار ہو گیا اندازے خفہ نجی وہ ہوشیار ہو گیا اسکو جواب دینا میرا بار ہو گیا</p>
--	--

بلواینگی منین ہولا مجھے ضرور  
اچھر دکن سے دل میرا بڑا ہو گیا

آقدس۔ جناب محمد علی صاحب تلمیذ حضرت شہید

دل آپ کے ستانے بڑا ہو گیا  
اس عہد سے تو دل میرا بڑا ہو گیا  
ملک دکن بھی نافہ تاتا رہو گیا  
مسکن ہمارا کوچہ دلدار ہو گیا

اب جاتے میں حضور ہمارا سلام لو  
کب تک حضور آپ کی وعدہ خلا کیا  
کہوئے ہوئے بین زلف مغیرہ چال  
فردوس کی ہوس نہ غرض ہر سو نہیں

آس۔ وائس پریذنٹ آف محمدن عثمانیہ کلب

منصور سان وہ نذر سدا ہو گیا  
بہر کس طرح سے دستِ عدو ہاں ہو گیا  
ملکِ حلب بھی شامل تاتا رہو گیا  
وہ تو کسی نقاب کا ایک تار ہو گیا  
دامن کا میرے کیا بہ کوئی تار ہو گیا  
ملکِ عدم بھی کوچہ دلدار ہو گیا  
ایمن کی برقِ شعلہ ہمارا ہو گیا  
آفتِ تنوں کی کرکے کہنکار ہو گیا  
پیاں گہو کا کیوں میرے سو فار ہو گیا  
کب تندرست عشق کا میار ہو گیا  
یہہ دل تو نذرِ سیدِ ابرار ہو گیا

جرجان دولے طالب دیدار ہو گیا  
آتی تھی یوفا نیکی بوجہ کہ میرجیان  
گسو کے بار کہاتے ہیں بل بویا رہ  
توڑی کی میر شہ جان کس طرح اجل  
کیون توڑتا ہو شہ جان میرا بھینا  
جا کروا لئے کوئی پلتا نہیں کہی  
دیکھا جد ہر جلا ہی دیا طور کی طرح  
کیا دو نگارِ ہر حشر خدا کو جواب میں  
جب دیکھو نہ کو کہو لے مجھو تاں سمجھو  
لاکھوں دوائیں حضرت علی نے کین کر  
حورِ جان کو دیکھا پہلا آس کس طرح

اشعر۔ جناب میر محبوب علی صاحب تلمیذ حضرت شہید



دل مبتلائی گیسوئے خمدار ہو گیا قاتل کے منتیں مجھ کرنی فرمیں اقرار وصل ایک ہی پورا کر گئے عارض خط کے آنے ہی اور گلیندہ شعر مر ایک شعر میں ہر سوط کا رنگ	افسوس دل بلامین گرفتار ہو گیا لاغر ہون ایسا دوش پہ سر ہار ہو گیا دل بات کے شانے سے نزار ہو گیا چہرہ تو اب کا خط گلزار ہو گیا ہر شعر نیرا مجمع اشعار ہو گیا
--	--

احمد۔ جناب غلام احمد صاحب تلمیذ حضرت عشق

جوش جنون میں گل مجھ پر خار ہو گیا سجھا میں جسم سے مری نکل یہ سیر جان دنیا میں زندگی کا بھلا لطف کب رہا احمد یہ برہنہ کے فانی خدا کا فضل	صحرا تمام غیر گلزار ہو گیا مجھے جدا جو وہ میرا دلدار ہو گیا دلدار اپنا جبکہ دل آزار ہو گیا جو تو غلام احمد مختار ہو گیا
--	--

احسن۔ جناب مولوی میر گوہر علی تلمیذ حضرت داغ دہلوی

کہتا نہیں کچھ اسکا سبب آج یہ قصور آخر کہی تو او میرے پاس رانگو ایدل ضرور۔ آج وہ ایسا میرے پاس سہم نہیں ہو کوئی میری جان زار کا ایک خشر اسکی چال سے برپا پیارہ میں شاید کیسے دلیں ٹھکانا تہارات کو خیر اب کہی نہ مانگو نگاہوں سے خفا ہو حالت یہ نہ صفت کی سو کہ اہتا نہیں قدم پرتے ہواج مع سے احسن جوشاد شاو	آزردہ مجھ سے کیوں میرا دلدار ہو گیا وعدہ ہزار بار میرے بار ہو گیا نکل مجھ سے بزم غیر میں اقرار ہو گیا اک دل تھا وہ ہی اسکا طرفدار ہو گیا فتنہ جو سو گیا تھا وہ بیدار ہو گیا گہر گہر میں او سکو ڈھونڈ کے نیر ہو گیا جانے ہی دو قصور میرے یار ہو گیا اسطرح نیرے عشق میں ہمار ہو گیا کیا اوس پری کا خواب میں تبار ہو گیا
---	---

افضل۔ جناب مرزا محمد افضل تلمیذ حضرت واجد

جلوہ دکھایا یار نے جب انو من کا ہے غن مل روان میری لکھوئے حکم ہے صبح عید میرے لٹو شام غلصی دور فلک میرے لٹو اس جہانین پازیب کی صدا وہ ناکر چلے گئے	مین ہوش باختہ دم دیدار ہو گیا مین یاد میں نگار کے بیار ہو گیا یوسف کی طع خستہ و بیار ہو گیا دور زمانہ ساغر سرشار ہو گیا افضل ہی ادن کی چال ہو یاد ہو گیا
--	--

احقر۔ جناب ابوالعلا مولوی محمد عظیم الدین صاحب تئید حضرت

علی سے ہی معالجہ دشوار ہو گیا دن رات اسکو غم سے سرو کا ہو گیا اتنا فراق یار میں لاچار ہو گیا اب ختی کیسکے تھے کون واعظ اک لڑکے جھکو کہتے میں سب لوگ ہو گیا کل جسکو اپنوس رہی تھے اوٹھا کے تھے امد رے پاس غیر تھے اوستم شمار نام خدا جان ہوا اکیس شباب واعظ تھے کچھ اور بہی ہو کام باہنیں اس عاشقی میں کونسی عزت رہی میری خط دیکے اوسکو کہنا زبانی نہیامدبرا	ایسا ہمارے جاکو آزار ہو گیا بندہ نواز دل مرا بیکار ہو گیا سوار میں اجل کا طلکار ہو گیا حیت سے یکشون کی گہنگار ہو گیا اک میں کہ سب جہان میں وفادار ہو گیا رخصت جہان سوچ وہ بیار ہو گیا آنا میرے خیال میں دشوار ہو گیا لو قہر روزگار رستمگار ہو گیا کمبخت کیوں لگے کا میرے ہار ہو گیا رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو گیا احقر ترے فراق میں لاچار ہو گیا
---	--

امانت۔ جناب محمد امانت اللہ خان صاحب تئید حضرت

الفت میں دل تو نگلی گرفتار ہو گیا لیا خاک میرے دل کی پلے چکی حشرین فرقت نے تیری تنگ پہانک کیا بھر	بٹھے بٹھائے جھکو بیکار ہو گیا دل اچکھو تانے سے سزار ہو گیا جینا ہی میرا بھمہ دشوار ہو گیا
---	---

## آٹھ۔ جناب مولوی میر احمد علی صاحب تلیذ حضرت بیتل

غیر دن کے پاس تچا ہو مخوف و بیدار مانگا جو میں نے بوسہ تو دیتو میں جلاہ آٹھ خبر کرے تو پہلا کس طرح کرے	آنا ہمارے گہر میں تمہیں بار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا یہ دل ہی ہائے اوجھا لہا ہو گیا
--	--

## آٹھ۔ جناب میر حسین علی صاحب تلیذ حضرت طالب

مانا کہ تھنے غیر کو بوسہ دیا نہیں ادنا سا ایک قدرت حق کا کرشمہ ہے جو رستم میں آپ کو کب تک پہنچا	کیون نیلگون یہ پہ پکار خار ہو گیا الٹنکہ خلیل پہ گلزار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا
---	--

الکور۔

مجھ کو جو عشق گیسو خدار ہو گیا جاتا نہیں ہے مدد محبت کسی طرح کیا لحاظ شرم کہاں کی کدیر کا حق دینے سے پہلے دیکھتے ہیں دیکھا آنکھ سے دل کی بناوٹے غاتہ خرابی نہ پوچھے چوڑوں اگر تمہیں تو کہو چوڑوں کی طرح خجیہ سے پہرے کا شمع کے دن بھی ندل ملے مجھ کو امید اور ہمتی قاصد نے یہ کہا نا شیر کا پتہ نہیں لٹا کہ یہ کہاں الکور صلا بلند ہے کوسں جل کی	بٹھے بٹھائے غم کا خزاں ہو گیا صداعلاج کر کے میں بیزار ہو گیا اب میرے اونکے عشق کا اظہار ہو گیا میں تو خطا سے پہلے گنہگار ہو گیا بر باد کر دیا ہمیں خرد خوار ہو گیا جاؤں کدیر کو دل تو گرفتار ہو گیا روز نازل سے تیرا طرفدار ہو گیا محضر مہتاہے قتل کا تیار ہو گیا نالہا اگر چہ عرش سے ہی پار ہو گیا کیا سور ہے ہو قافلہ تیار ہو گیا
---	--

## آٹھ۔ جناب احمد حسین صاحب تلیذ حضرت صوفی

بہا قی نہیں چمن کی ہوا یار کے سوا اللہ سے ضعف و درمجت نہ کی ناحق دل اپنا اوس بت کافرے لک	آنکھوں میں اپنی پھول ہی آج رہی یہاں تک میں سے اوٹنا ہی با رہی بیٹھے بیٹھے عشق کا ازار ہو گیا
--	--

## اختر جناب سید عبدالحی صاحب تلمیذ حضرت حکیم

جبے نقاب لف و رخ یار ہو گیا میں جبے تیری آنکھ کا سیار ہو گیا کلیلی آنکھ سے نہ کہی سری جان ناز سکر زبان سے میرے اوس گلبدن کا زیر زمین چاند چپا ہو کے منقل مومن ہوں میرا اختر طبعی سطح فلک اے جان جان ذرا تو چہرہ کے سوچا جانا تھا مئے عشق کو آسان تر کر موسلی کے طرح ہے ید بیضا کسی ہاتھ کی ماو سے بات جی ادھے ہم مرشد رحمت کو پہنے مول لیا جرم بیچ کر	کافر کوئی ہوا کوئی دیندار ہو گیا یک زخم عین و لمین نمودار ہو گیا گردقت نزع یار کا دیدار ہو گیا واعظ تو کس گلے کا میرے ہار ہو گیا کوٹھ پر جلوہ گر جو میرا یار ہو گیا کافر نہیں کہہ سکتے ہی فی النار ہو گیا بیجان کوئی طالب دیدار ہو گیا جو امر سہل تھا وہی دشوار ہو گیا فرعون بنے کوئی سیاہ کار ہو گیا اچھا کوئی ہوا کوئی سیار ہو گیا جو وقت گرم مشرک بازار ہو گیا
---	---

## اشد جناب عبداللہ سالم تلمیذ حضرت شمس الضحیٰ

جسکو تمہاری عین کا ازار ہو گیا نفرت کی کوئی حد ہی گیا جب میں دھرم چراغ کے زخم پہ جب یار تے تک پوشیدہ جس نے خلق خدا کا کیا نام قد کا ہو سلام خطا ہو میری طرف	وہ چشمہ الم میں گرفتار ہو گیا وہ ٹھٹھا کے خواب بیدار ہو گیا وہ میرے حق میں مریم زنگار ہو گیا اشد اسکا غافل دستار ہو گیا دل اکو ستانے سے بیزار ہو گیا
---	--

کہو لی جاؤں تجسید مشکین شہباز نصویریا میرے بغل میں ہوا	سارا مکان غیرت تانا ر ہو گیا بیٹھا جہان دین مجھے دیکھتے
---	--

اختری۔ جناب ابوالظفر میر دلاور علی صاحب

جب کہ ترے عشق کا آزار ہو گیا مہندی لگا کے ماتھے میں وہ شوخ چڑھا آیا تھارات جیسے تیری بزم میں قہقہہ شاہی کیکی اسے شہ آصف نہیں پسند وہ آئے روز حشر تو مرقد میں اختر	رسوا جہان میں میر بازار ہو گیا عاشق کا خون بہانے کو تیار ہو گیا صورت جو میری دیکھی گون رہ گیا جب سے میں تیرے دور کا غمخوار ہو گیا آہٹ سنی جو پاؤں کی ہیشا رہ گیا
---	--

اکبر۔ جناب محمد فضل حسین خاں صاحب۔ تلمیذ حضرت بیدل

دلو جو میرے عشق کا آزار ہو گیا صدے اوٹھائے اتنی کہ ناچار ہو گیا کیا کیا نہ پاؤں ہجر نے پہلائی رات بہر دو لو جہان ہو گئی نظر و بین سیکر یاہ لگا لگے بین و کہا میں تیرے جو بار عشق کو خود رفتہ کر گئی ہے آگ آستم شعار اے دل تجھ پر ہم اپنا سمجھتے تھے کی ہوا فداے حشر تو نہیں یہ کل جناب کی انسان ہوں میرے اکبر میرا گناہ	یا رب میں کس بلا میں گرفتار ہو گیا ماریوں میں زلیست سے سو بار ہو گیا اؤں کو جو میرے وصل سے انکار ہو گیا دل اس طرح سے مائل دیدار ہو گیا تو میرا اپنی زلیست سے ہمار ہو گیا عشاق کے دلوں کا وہ غمخوار ہو گیا تو ہی ہمارے حق میں تمسکار ہو گیا جو ناہر ایک اسکا افتار ہو گیا بخشش کے دیکھنے کو لہنگار ہو گیا
---	--

امید۔ جناب ابوالنصر دارغاصب تلمیذ حضرت طالب

<p>ہر دیدہ غم سے دیدہ خون بار ہو گیا  ہونا جو تہا وہ عشق میں ای بار ہو گیا  اس پر ہی مجھ سے ایلو انکار ہو گیا  سرو و فتن پر وبال ہو یا رہو گیا  سیرِ مینان کا مفت گنہ گار ہو گیا  وہ ہی خدا کی شان - قبحِ خوار ہو گیا</p>	<p>بوسہ کا غیر اد کے طلبگار ہو گیا  روا ہو لیل ہوا خوار ہو گیا  اٹھا رجانِ نشاری کا سوار ہو گیا  قاتل کی کم ننگا ہی کو دیکھا خاک ہو گیا  کب سخت زابا تیری تقلید کرتے میں  محل میں جسکو کہتے تھے کم ظرف ہم ہو گیا</p>
---	--

### آمداد - جناب غلام بنی صاحب تلمیذ حضرت شمس الضحیٰ

<p>رنج و الم سے بڑا میرا پار ہو گیا  سینہ ہمارا تختہ گلزار ہو گیا  سر میرا میرے تن پہ دھن مار ہو گیا  یہ رنگ لب جہا نہیں نمودار ہو گیا  اب وہی میرا قاتل خو خوار ہو گیا  دل آپ کے شانے سے بیزار ہو گیا</p>	<p>پلہ رجب میرے شہ ابرا رہو گیا  جب سے خیال صدر محمد کا ہی بہن  قاتل جو محسوس تیغ بکف الیا نظر ہو گیا  دشمن ہے باپ بیٹے کا اور بیانی پائی ہو گیا  اب تک جا ہوں جسکے ہر وسے یہ وسو  کب تک کریگا صبر یہ آمداد جان ہو گیا</p>
--	--

### احمد - جناب احمد علی صاحب

<p>اوصف کے انشطار سے گلزار ہو گیا  ظالم تو ظلم کرنے سے ناچار ہو گیا  اوسکا عدو کو لیل ہوا خوار ہو گیا</p>	<p>شہر دکن جو فخر ہے ہندوستان کا  ایسا کچھ انشطار ہے اس بادشاہ کا  جو دوست شاہ کا ہی جہاں نہیں ہوتا</p>
---	---

### افنون - جناب عبدالکریم صاحب تلمیذ حضرت عامر

<p>یار بین کس بلا میں گرفتار ہو گیا</p>	<p>بیٹے بیٹاے عشق کا آزار ہو گیا</p>
---	--------------------------------------

<p>چہ چاہب آپکا سر بازار ہو گیا          کیا ختم ایک شب میں تیرا پیار ہو گیا          معشوق میرا اور مجھی پر کرے ستم          محشر میں کہہ رہا ہے اوس کی دلیل          اظہار دعا پہ مجھے قتل کر دیا          اک یار میری بزم غرام میں ہی کیا شک          سو نکلی جو لوٹے کا کل مشکین بیعتال          کچھ اور ہی بیمار دکھانا ہی باغ حسن          حیرت ہو انکھ کھتے میں اک نینہ دیکھ کر          اقسوں پہ کوئی سحر کسی کا نہ چل سکا</p>	<p>ہر ایک جان و دل سے خوار ہو گیا          میں دوہی دشمن قابل آزار ہو گیا          دلدار کیا ہوا یہ دل آزار ہو گیا          کس کا گواہ کم کا طرفدار ہو گیا          یوں فیصلہ میرا سر دربار ہو گیا          سا ازمانہ میرا عزا دار ہو گیا          میرا دماغ نافرمانا تار ہو گیا          سبزہ جو اونکے رخ پہ نمودار ہو گیا          پتھر ہی میری طرح طر حدار ہو گیا          جادو نگاہ ناز کا بیکار ہو گیا</p>
--	---

## اکبر جناب مولوی اکبر علی صاحب

<p>اوس چشم نر کسی سے جو دو چار ہو گیا          مشق ستم بنا کے مجھے وہ ستم شعار          بھارہ ایک دل تھا جو غم خوار کیسی          حسرت بھی سو گوار بنی میری لاشی          جاؤ کہی تو اوسکی عیادت کیوں آئے</p>	<p>ایسی نظر لگی کہ میں بہار ہو گیا          مشہور سب کے پاس چمکا رہا ہو گیا          وہ ہی اسیر کسی غم دار ہو گیا          ارمان دل نکل کے عزادار ہو گیا          اکبر کا حال اجو بہت زار ہو گیا</p>
---	--

## بیکل جناب مولوی حکیم محمد حبیب الرحمن صاحب لکھنؤ حضرت لکھنؤ

<p>جام نگاہ شوق سے سرشار ہو گیا          زار و سعادہ فضا جو موتے میان یار          وہ لغت دل طیبہ جگر خستہ بخت یار          ٹوٹن بکیندہ ابلو پائے امید کے</p>	<p>ادھر دل زمین حسرت دیدار ہو گیا          میں بگو بال بال لکھنؤ ہو گیا          میں اپنی دنگانی پہ خود بار ہو گیا          جادہ بجوم رنگ سے پر خار ہو گیا</p>
---	--

<p>پردہ ہماری آنکھ کا دیوار ہو گئے جو ہاتھ تہا جی کا زنا رہو گئے پتھر لگیا تو چشمہ کبسا رہو گئے کتنا سبک ہوا کہ گرا بنا رہو گئے اوسکو مڑہ تک آنا ہی دشوار ہو گئے سیانہ لینے عمر کا سسٹار ہو گئے تبدیل شہید شوخی رفتار ہو گئے</p>	<p>بند نقاب حسن جو کہولا تو رشک سے قاتل کی تیغ شاہ کفر جیات ہو وہ سوت حس سے خون تمنا ہا کیا مجھ نادوان کو زینت نے آخر گرا دیا وہ تخت دل جو روکش منصور تہا کبھی نکلے وہاں سے خیر کا ارمان بنو ہم میں نے جو کچھ کہا تو وہ یوں کہہ چلے دیا</p>
--	---

سنگتی۔ جناب ابوالکارم مولوی میر محمد علی صاحب تلمیذ حضرت

<p>بیٹے بیٹاے عشق کا آزار ہو گئے دل زخمی ہو گیا جگر انگار ہو گئے نالہ ہمارا بیچ میں دیوار ہو گئے تہا دوست ایک شامل غار ہو گئے اکبار بان نصیب سے دیدار ہو گئے اک تیر تہا جگر سے میرے پار ہو گئے دشمن شب فراق میں غم خار ہو گئے ہاں اولو منہ سے کہنا ہی دشوار ہو گئے جو دوست تہا وہ درے آزار ہو گئے پہنہ سے دل کا چوٹنا دشوار ہو گئے جسوقت آنکھ کھل گئی دیدار ہو گئے</p>	<p>اچھا بلایہ دل میرا بیا رہو گیا خوش تو تو جی میں ناوک دلدار ہو گیا قسمت کی جوبی دیکھو اوس تک جا سکا کہنے لگا عدو کی میرا راز دار ہو گیا اب پہ تو اوسکو دیکھ لو اسے حضرت کلیم دیکھا اثر کیسی بہتر ہی نگاہ میں کرتا ہونگا آکے میرے مرنے کی دعا نحوت کے صدقہاں صدقہ عور کے امید دوستی کی رکبن دشمنوں سے کیا گیسے پر شکن وہ غضب کے بلا کے ہیں شب جسکے بر میں بربخش بقول تلخ</p>
--	---

بسم۔ جناب محمد محی الدین صاحب تلمیذ حضرت وقت

<p>جس شخص کو کہ عشق کا آزار ہو گیا</p>	<p>دونوں جانے</p>
--	-------------------



<p>بوسہ طلب کیا تھا خطا کیا ہو محض          نہ سیر زنتی کچھ نہیں کاکل کے سچ میں          بزم ہو گو آب نہ کہتو شے ہم حضور          انکار کل ضرور ہی ہو گا یقین ہے          جنہا کے کہنا یاد ہی اونکا شب وصال          بسمل غزل کو سنگی میرے جلتو بریدو</p>	<p>اتنی سی بات پر مین گنہگار ہو گیا          بیٹو بٹائے دل یہ گرفتار ہو گیا          چو جا لو آپکا سر بازار ہو گیا          گو آج اونے وصل کا اقرار ہو گیا          دل آپ کے ستانے سی بیزار ہو گیا          کیون حامد میرا یا شر بار ہو گیا</p>
---	---

بیٹاب۔ جناب سی خواجہ معین الدین جہا تلمیذ حضرت وافی

<p>دل مبتلا کی گیسو دلدار ہو گیا          پہلو سے میری دور وہ دلدار ہو گیا          آنے کا وعدہ کر کے نہ آیا وہ شوخ خیم</p>	<p>یا رب میں کس بلا میں گرفتار ہو گیا          جینا مجھے زمانہ میں دشوار ہو گیا          سامان عیش کج ہی بیکار ہو گیا</p>
---	---

بقا۔ جناب رزاق شریف صاحب تلمیذ حضرت کاشف

<p>لاغر ہمارا ایسا تن زار ہو گیا          ایسا مہتاری جگر میں ہو گیا تحیف          کیا خوف ہو لقا بچو روز نشور کا          آیا نظر لقا جو مجھے چہرہ ملیج تھا          پیر پر کے اوسکے روضہ کے اطراف ہو</p>	<p>جامہ کا ایک تار گرنا بار ہو گیا          اک دو قدم کا چلنا ہی دشوار ہو گیا          بخشش کو تیرے احمد مختار ہو گیا          ایک بوسہ لیکے میں ہی نکھر ابر ہو گیا          مشہور میں جہا نین زوار ہو گیا</p>
--	--

بسمل جناب سید مومن علی صبا۔ تلمیذ حضرت کاشف

<p>جبر کہ فضل احمد محنت رہو گیا          مجہد میں نہیں ہو جگر محمد کی تاب ہو گیا</p>	<p>اوسکو خدائے پاک کا دیدار ہو گیا          اے چرخ ایسے چوے بیزار ہو گیا</p>
--	--

حور و ملک بھی کرتے ہیں اقدار کو بہل کو اب ملائے شرب میں پانی بہل کو خون کچھ نہیں روزِ حساب	میں دج خوان احمد فخر ہو گیا ملک دکن میں رہنے سے بیزار ہو گیا عامی حشر احمد مختار ہو گیا
--	---

## بڈر جناب شیخ چاند صاحب

پہنچا دے تو خدا یا مدینہ میں جلد تر بندہ ہوں تیرا رحم کہ عصیان کو بخش کیا ڈر ہے زائد اجمی میزانِ حشر کا وہ یک بیک جو اماں ابرو سے نماز و ادا سے پیار سے کہتے ہیں صلی عمورِ محکوم دیکھ کر کہتے ہیں نا کل بڈر سے بڈر کے وہ کہتی تھو بابا	دل بند سے بہت میرا بیزار ہو گیا یار بگنہ کا سر پہ بہت بار ہو گیا پلٹے میرے سید ابراہیم ہو گیا تیرے نظر جگر سے میرے پار ہو گیا دل اکو ستانے سے بیزار ہو گیا سب پار سائی چوڑی میخوار ہو گیا دل اکو ستانے سے بیزار ہو گیا
--	--

## بشیر جناب ابو المعظم مولوی محمد عبداللہ خان صاحب

افسوس کس طرح کا یہ آزار ہو گیا کہتے ہیں سُنکے شکوہ بیدا کو میرے بے اتفاقی اونکی تو اس درجہ بُر گئی دل جا کے زلفِ یار میں پھنس ہی گیا لشکر میں جب جگر کو ہوی اضطراب کیا آتشِ فراق نے پہونجا دل جگر کیا حسن و لغزیب ہو ملا لدا دل کی طیش سے اور بھی سو فراق اُندر سے رعبِ حسنِ نواکت تو دیکھو	جینا ہمارا عشق میں دشوار ہو گیا دل ہی تو ہے کہ مایل اغیار ہو گیا نظرِ زمینِ غیر کے میں سکا ہو گیا افسوس کس بلا میں گرفتار ہو گیا پہلو میں بے قرار دلِ نار ہو گیا ہر ایک عضو جسمِ شرابا ہو گیا دارِ فتنہ دیکھتے ہی دل زار ہو گیا نالہ جگر خراشِ شہرِ بار ہو گیا رکھنا قدم اوٹھا کے اونہیں بار ہو گیا
---	---

اُد اجدول تو آنکھ سے آنسو ٹپک رہا افسانہ حسن و عشق کا سچو یہ نہیں ہے	بدلی ہوا تو آنر گہر بار ہو گیا چکر سے مین نصیب کے ناچار ہو گیا
---	---

بشیر - جناب بشیر احمد خا نصاحب تلمیذ حضرت لمقہ

آفت نصیب میرا دل زار ہو گیا دل تجھ کو عشق کی سیوے خدا ہو گیا اب وہ نبی دلوں تھام کے چرے میں ہے واظہ خدا کی شان یہ کیا ہے انقلاب فرقت میں اوسکی اب کوئی مونس نہیں ہے	جینا تمہارے سحر میں دشوار ہو گیا افسوس کس بلا میں گرفتار ہو گیا اتنا اثر تو آہ شہر بار ہو گیا مسجد جہان نبی خاۃ خار ہو گیا غم ہی ہمارا اندلان غمخوار ہو گیا
---	---

بیہوش - جناب ابوالادراک مولو میر محبوب علی بیضا تلمیذ حضرت

دل میرا ہجر یار میں بیمار ہو گیا یثرب یہاں سے دور ہو کسطح جاؤں مجمور اسطرح نگر و مجھ کو جان من اپنی قریب جلد بلا لو شہر ہڈا	صحت کا ہونا اب مجھ دشوار ہو گیا یک گام چلنا اب مجھے دشوار ہو گیا دل آکے ستانے سے بیزار ہو گیا بیہوش اب تو مہند سے بیزار ہو گیا
--	---

برہان - جناب محمد برہان خا نصاحب تلمیذ حضرت مہدی

کیا جانے کیا رقیب سے اقرار ہو گیا بیداد کا جانا کاسزا وار ہو گیا بالین پر میرے آکے پکھتا رہا ہوں چشم اب تک ہوئے خبر نہیں کہہ بھی خبر نہیں اچھا ہوا ہوا اور ہوا کا کس طرح -	دلبر کو دل کے دینے میں انکار ہو گیا کیا دل کو دے کے ایسا کہہ سکا ہو گیا کسی نظر لگی جو یہ بیمار ہو گیا میں آپ کی گلی میں گئی بیمار ہو گیا اونکی نگہ سے جو کوئی بیمار ہو گیا
--	---

کیا نامراد کو چہ سے اوسکی بہ لکھینا بریمان کے مزار پہ مین جمع مین عام	ہر ایک کی نگہ مین سبکنا ہو گیا ہر ایک گل جہرنا کے غزا پار ہو گیا
--	---

پروین۔ جناب میر محمود علی صاحب تلمیذ حضرت شیخ

پیا سا تہا مدتوں سے لہو کا میر گم بالائی بام اس کے جو جلوہ دکھا دیا پروین کو اب بلا و مدینہ مین کیا	سیراب خون خنجر خون خوار ہو گیا موشی کو کوہ طور پہ دیدار ہو گیا دل سے مہار شاہ طلبگار ہو گیا
---	---

ترائب۔ جناب سید تراب علی صاحب تلمیذ حضرت سہیل

حبوت اوس صہم سے مین دو جا رہو دل تک تو نہ لکھ جا باقی تھا ایک جگر پہر تا تھا جس کے واسطے مین کو بگو حضور	ایک تیر تہا اوہر سے اوہر پار ہو گیا اوسکا ہی آج یار طلبگار ہو گیا مجھ کو حصول آج وہ دیدار ہو گیا
--	--

تجلی جناب ابو المعنی مولوی سید نجیب الدین صاحب تلمیذ حضرت داغ دہلوی

اب دل اسیر کا کل خمدار ہو گیا جینا تیری فراق مین دشوار ہو گیا اللہ سے ترا حسن کہ سن سچے تذکرہ جب تو نہ آیا اوسکی عیادت کو فتنہ گر ہم نے تو کچھ بگاڑا نہیں تیرا فلک اللہ کے نصیب تیرا امتناع دل ان نیز باتوں ہی سے مجھے قتل کیا یہ گسکی آہ کا ہی اندھیل جہانین	یار بیکس بلا مین گرفتار ہو گیا وقت مین تیری جان سے نیاز ہو گیا عالم تمام طالب دیدار ہو گیا بیار تیرا اور بھی بیار ہو گیا تو کیوں ہمارے درپے آنا ہو گیا ہر اک حسین تیرا خریدار ہو گیا ایک ایک فقرا آپکا تلوار ہو گیا عالم تمام آج دہوان دیا ہو گیا
--	--

کیا روگ دل کو تو نے تجلی لگایا ہے ہر غزل میں ذکر تجلی شکر لکایا	بٹے بیٹھے کیا تجھے آنکار ہو گیا دلوں میں رخسارِ خوار ہو گیا
--	--

تائب - جناب ابوالشرف محمد علی صاحب تلمیذ حضرت عتیق

صبح و ساجو شاغل اذکار ہو گیا ابر و طہال عید متہار ہو یا رسول	شامل وہی رزمہ اخبار ہو گیا کامل ہمتار ارشک شب تار ہو گیا
---	---

تبسم - جناب فوج بن فاضل صاحب تلمیذ حضرت شمس

پہنڈ میں آپ کے جو گرفتار ہو گیا محرابِ شعبہ ابر و خمدار ہو گیا	خستہ ہوا خراب ہوا غوار ہو گیا قرآن میرے صوفِ رخسار ہو گیا
تو نیم جان چور کے جھگو گیا تھا کلیر جب تم نے فوج چپایا چلن میں چلیر	رضعت جہاں سے آج وہ یار ہو گیا یک حشر آپ کے پس دیوار ہو گیا
آگہوں نے انگو دیکھا سنہرے بکول گئی نہ گھنچ کی جگہ نہیں اللہ کی قسم	دو کی خطابتی ایک گنہگار ہو گیا یوں چلنی چلنی میل دل انگار ہو گیا
کہنا کسی کا پھلی پر ہو کے بیقرار کچھ کام ہی نہیں اسو تائید غیر سے	دل آپ کے تانے سے تیار ہو گیا اللہ جسکے سر پر مددگار ہو گیا
دلبر ہو جے بر میں تبسم قبول ملے	جب آنکھ نہ لہل گئی اسو دیدار ہو گیا

تسکین - جناب محمد شرف الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

بالکل جیب اوٹکو وصل سے انکار ہو گیا آتشِ فراق یار کی دہنی ہو ہی پیا	حسرت کا داغ دل پہ نمودار ہو گیا پہلو سے دور جب میل دلدار ہو گیا
--	--

کیون اسے فلک تو دہلیٰ آزار ہو گیا	اداما مصیبت ہے نئی جان پریر
دنیا میں یار میرا دفن دار ہو گیا	تقدیر کی رستانی سے کچھ اندون دلا
مہان جو گھر میں آج وہ دلدار ہو گیا	محبہ مبتلا کے عشق کو تسکین ہو گئی

### جو شہر جناب محمد برہان الدین صاحب

مشرین اولٹے ملنے کا اقرار ہو گیا	اب کام تیرا حسرت دیدار ہو گیا
چہرہ خوشی سے یار کا گلنا ہو گیا	عاشق کے خون سے سوخ جو سفا ہو گیا
جو کچھ تہا نذر خانہ حسا ہو گیا	مقدور کعبہ جانیکا کسوڑا ہوا
ہکو یقین رحمت عفا ہو گیا	وا غلط کے دم کیوں پہ کبھی نہ جانی
عاشق تہا راسا یہ دیوار ہو گیا	جب دیکھو ہے پڑا ہوا گویا زمین کا
سینہ میرا خزانہ اسرار ہو گیا	پر ہو گیا بے یاد دہان و کر سے دل
میں میکے کو دیکھ کے سزا ہو گیا	بد پوش ہو گیا تیری آنکھوں کو دیکھ کر
آنسو کے بہ نکلنے سے لاچار ہو گیا	افشائے راز مجھ سے نہوتا کبھی کبھی
کوئی تہا رامہر کا بازار ہو گیا	حاضر ہے زیرام ہر ایک تقدیر کا
کانٹے کی طرح گر چا تن نزار ہو گیا	چشم فلک میں ہائے کج بخت ہوا نہی
جب دل سے محو جیل کا زنجیر ہو گیا	آنسو گت میرا جو ہر دانش غیاں ہوا

### جعفر جناب سید جعفر علی صاحب تلمیذ حضرت غلام

مٹے مٹے عشق کا آزار ہو گیا	الفت میں کے دل بے گرفتار ہو گیا
دل آپ کے شایے بزار ہو گیا	بس کیجے یہ جو رستم کب تک صفر
دعا و دین کے کام سے بیکار ہو گیا	سودا ہوا ہے جسے بربرو کے عشق کا
استین لگا کر کے وہ فی النار ہو گیا	الفت کی اگ نار سفر سے نہیں ہرگز
حامی جواد سکا سید بزار ہو گیا	جعفر کو خوف حشر کا اکل نہیں ہوا

## جائیش جناب امیر الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

دل زلف یار میں جو گرفتار ہو گیا آئینہ روئے یار کا دیکھا جو خواب میں بولے شب وصال میں ہنس کر وہ پیار نکوت قسم ہے سر کی یہ فرمائی جلیتر	دام بلا سے چوٹنا دشوار ہو گیا سو جانے فدا یہ دل زار ہو گیا دل آچکے ستانے سے سیرا ہو گیا کیون اتنا مجھ سے آپکا انکار ہو گیا
--	---

## جلّا جناب محمد عوث صاحب تلمیذ حضرت سخی

گیسو سے چوٹنا اوسے دشوار ہو گیا پہلو سے حب جدا میرے وہ پار ہو گیا جنت میں حور سے مجھو انکار ہو گیا جینا فراق میں مجھو دشوار ہو گیا داغوں سے دل جو صورت گزار ہو گیا نظر و نئے صاف نہ کس گزار گئی بوسہ جو بخود دین لیا کینجو صاف دیکھا جو تیرے سخن کو بازاد ہر میں مخل سے اپنی مجھ کو نکلوایا یا رنے غالب رہا رقیب و نہ ہر وقت جنگ میں دل میں جلّا عجیب طحلی ہلا ہو سے	دل میرا کس بلا میں گرفتار ہو گیا دردِ الم سے دل کو سروکار ہو گیا مطلوب کا میں اپنی طلبگار ہو گیا دو بین و دمنین ایسا میں ناچار ہو گیا سینہ بہارا بانگلی دیوار ہو گیا جب سے تنہا رہی انگھو کا بیمار ہو گیا بے اختیار جبرم یہ سرکار ہو گیا یوسف نہرا جان سے خریدار ہو گیا بوسہ طلب کیا تو گنہگار ہو گیا خنجر وہ ہو گئے تو میں تلوار ہو گیا جس دن سے عشق آئینہ خسار ہو گیا
--	---

## چتر غ۔ جناب میر چراغ علی صاحب تلمیذ حضرت بخش

رہا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو گیا نیوری چڑا کے دیتی ہیں انک کاں	جیسے کہ دل کو عشق کا آزار ہو گیا کیا ایک بوسہ لیے گنہگار ہو گیا
---	--

<p>تنگ آکے وصلین وہ یہ کہتے ہیں بار بار          بیا رحم کی اتویہ حالت ہو اسے سچ          جادو بہرا ہوا تھا کیو کلام میں          روز ازل سے کہتا تھا عشق تباں مجھ پر          کیا بار بار دیکھنا ٹھٹھا ہوا سے کلیم          میں تو دروغ گو بھی ہوں وعدہ شکن بھی          کبھی موت ہی تو نہیں آتی اس طرف          لب خشک چہرہ زرو کلیجہ میں درد ہے</p>	<p>دل اکو تانے سے بنزار ہو گیا          دو چار کام چلنا ہی دشوار ہو گیا          قربان او سپہ میں دم گفنا ہو گیا          دل سے غلام آجکا سرکار ہو گیا          دیدار کو وہ طور پہ اکب رہ گیا          تم بچے جو ٹاکس لے افتار ہو گیا          چنے سے دل فراق میں بنزار ہو گیا          جیسے چراغ عشق کا آزار ہو گیا</p>
--	--

### چمن - جناب راج کمار صاحب

<p>اک ماہ وش کا طالب دیدار ہو گیا          اسے کہنا رسا ترا خانہ خراب ہو گیا          آصف ہمارے جیسے ہوئے ہیں نہیں          آفازمین میں عشق کو سمجھا تھا ایک لیل          جینے کی آرزو نہ چمن کو دزار ہو گیا</p>	<p>بیٹے بھائے دل کو یہ آزار ہو گیا          اوس بیوفا سے عشق کا اظہار ہو گیا          صحرا میں ایک عنبر گلزار ہو گیا          انجام دیکھتا ہوں تو دشوار ہو گیا          وہ اکو ستانے سے بنزار ہو گیا</p>
--	--

### حیرت - جناب ابو الغازی مولوی سید رفیع الدین صاحب تلمیذ حضرت شیخ

<p>پیشکش کی وقت بولو نگا منکر نکیر سے          وعدہ غلامی روز کی اجی نہیں جائے          جاتے ہی کوئی یار میں کہہ قاصد عید</p>	<p>دل اکو تانے سے بنزار ہو گیا          دل آپ کے ستانے سے بنزار ہو گیا          حیرت نہا رہے سحر میں بیمار ہو گیا</p>
---	---

### حامد - جناب محمد حامد علی خان صاحب

<p>جس کو چاہیں عشق کا آزار ہو گیا</p>	<p>وہاں ہوا ذلیل ہوا خوار ہو گیا</p>
---------------------------------------	--------------------------------------



ایک جام جس نے پی لیا سرفار ہو گیا  
شاید کہ دل ہی جانتے بیزار ہو گیا  
گلشن میری نگاہ میں بس خار ہو گیا  
میں ہر کاب چلتے کو تبار ہو گیا  
مجھے رقیب بر سر پیکار ہو گیا  
وہ تیرے دست ظلم سے مہار ہو گیا  
دل لیکے جان کا بھی طلبگار ہو گیا  
تیرا ہی بندہ کافرو دیندار ہو گیا  
اکبار دل لگ کے من ہوشار ہو گیا  
کاشانہ میرا دکش گلزار ہو گیا

اے دل شراب عشق میں لذت ہوا  
بیکر چلا ہے کوئی قاتل میں محکوم  
پہلو سے میرے جبکہ وہ مہربان ہو گیا  
رہرو کوئی مدینہ کا جب مجھ کو مل گیا  
دیکھا جو مجھ کو بزم صنم میں تور شکست  
حسن بیت دل میں چاہتی اچان تیری  
سفاک تیرے ظلم کی کچھ نہ تھا ہی سے  
مذہب کی قید عہد میں تیرے ہوئی شکست  
آؤنگا اب کبھی نہ حسنین کے دام میں  
حامد وہ گلزار میرے گہر جو گیا

## خرد - جناب محمد شفیع الدیصاحب تلمذ حضرت آزاد

کیا ظلم آج طرہ طرار ہو گیا  
جینا تو جینا مرنا بھی دشوار ہو گیا  
دل ایکے شانے سے بیزار ہو گیا  
ایدل عبث تو اس میں گرفتار ہو گیا  
اک حشر سا بپا دم رفتار ہو گیا  
یہاں اور سانحہ دم رفتار ہو گیا  
سینہ ہمارا داغ و نشہ گلزار ہو گیا  
اے عشق تو تو جان کا آزار ہو گیا  
اصف حضور میرا مدد کار ہو گیا  
جس نے حد کیا ہو وہ فی النار ہو گیا  
میں جان و دل سے اس کا خیر مار ہو گیا

دام بلا میں کوئی گرفتار ہو گیا  
دل دیکھی اوسکو خود میں گنہگار ہو گیا  
کاوش وہ بڑ گہی ہی نہیں جسکی انتہا  
دشوار تر ہے دام محبت سے مونیانہ  
اوشنی میں فتنے سیکڑوں سببت کی جالے  
پس پگئے ہیں سیکڑوں رفتار ناز سے  
ہجر صنم میں جانکی لالی تیری ہیں آج  
بس دم پیرا آئی تیری مشتاق دید کی  
کچھ ہی خیال گردش دار فلک نہیں  
وہ اوج پر ہے طالع اختر حضور کا  
جسکی خرد ہے چشم غایت کا خمار ہو گیا

## خاور - جناب راجندر پرتاب بیہ تلمذ حضرت حشم

<p>جب سے دلا تو بار سے دوچار ہو گیا  اے نالائق تیرا شکر ہے فرقت میں رہا  ہوتا اثر دوا کا نہیں ہی بجز وصل  وانہ قید دیکھو زلف دراز کی  جب سے ہوا ہے شوق ہماؤ کو مل  یارب تو بکے عشق میں بیٹھ گیا پل  لینے سے ایک بوسہ خواہو نہ استفاد  اب رو کی تیغ او س نے جو حکا کو مارے  خاور کے حال پر کروندہ کچھ رحم</p>	<p>دنیا کے کار و بار سے بیکار ہو گیا  بس ایک سو ہی تو میرا غمخوار ہو گیا  جب سے کہ عشق کا بجھے آزار ہو گیا  وہ چوٹا ہنسن جو گرفتار ہو گیا  یہ دل ہزار غم میں گرفتار ہو گیا  بیٹھے بھاٹکے جانکا آزار ہو گیا  میں سپرد ونگا آپکو گربار ہو گیا  کٹ کٹ کے ٹکڑے ٹکڑی دل ہار ہو گیا  دل آپ کے ستارے سے نیاز ہو گیا</p>
--	--

### دُرّما۔ جناب راجہ گورسرن بلی جی صاحب۔ تلمیذ حضرت ختم

<p>ظاہر جو مدعا میل ایک بار ہو گیا  اظہار عشق پر میری ظالم نے یہ کہا  شرم و حیا سے آنکھ جوادس بت پہنچ  بوسہ لیا جو میں نے تو اندر مینا زکی  مرنا تھا ایک دن مجھے میں تپہ مرثا  تیرنگاہ سے مجھ کو دیکھا ہی ہائی ہائے  بہ خدا بلا دوزرا شربت وصال  وہ حُسن و لغز نہ ہی مشوق کا کہ من</p>	<p>میری ہی جان کیلئے آزار ہو گیا  کہنے سے جان کو تیری آزار ہو گیا  انکار میں ہی وصل کا اقرار ہو گیا  سُخ او س صنم کا دیکھتے خسار ہو گیا  لیکن یہ غم روز کا آزار ہو گیا  سینہ سے ہار میرے بہ ہوا بار ہو گیا  شیدا تھا را بہ دل بیمار ہو گیا  بے ہوش جسکو دیکھتے ہر بار ہو گیا</p>
--	--

### دُرّویش۔ جناب مولوی خواجہ محمد درویش صاحب تلمیذ حضرت میکیش

<p>کیسا لڑکھا آج یہ انکار ہو گیا  اقتدرے ناز موج کف بجز حسن ہار</p>	<p>ایسا تو کام ہے کئی بار ہو گیا  طوفان خیز زلف کا ہر تار ہو گیا</p>
---	--

وہ غرق بحر رحمت غفار ہو گیا دل سے گدگد کے سینے کے ہی بار ہو گیا دنیا میں مشہور لقب یار ہو گیا مہر پہر سائے دیوار ہو گیا تارِ لعل ہی مجھ پر گرا بنا ہو گیا	سجھے خدا سے غزل مرنے والے کو وہ خنجر پانی ابرو سے پر صفا لمحائے حسن و مرکز حسن و مدار حسن ہر ذرہ ذرہ کو چہ کا اوکے ہر شکل در ویش ہے بہ صنعت تجنیں جلد
---	---

دبیر۔ جناب جانکی رام صاحب تلمیذ حضرت عتیق

دنیا نہ دیکھا رہا بیکار ہو گیا دل آگے ستانے سے بیزار ہو گیا بیزر جو تھا وہ صاحب دنیا ہو گیا	اس دل کو جب سے عشق کا آزار ہو گیا ہم باز آئے ایسے محبت سے اکیلی شاہ دکن کی بذل سخاوت کو دیکھو
---	---

ریاض۔ جناب سید ریاض الدین احمد صاحب

دل آپ پر فدا شد ابرار ہو گیا اختار خلق احمد مختار ہو گیا دل آگے ستانے سے بیزار ہو گیا جینا فراق شاہ میں دشوار ہو گیا ملک تیرے نظر میں سبسا ہو گیا	خو امان نہیں ہے جان پر حبت کے خالق کو ہو گئی جو محبت رسول سے اب بھی نہ چھوڑے کہ دم و پسین ہو یا یشرب کو اسے صبا مجھ لیلِ بزمِ حق بلکہ میرے گناہ کا بہاری اگرچہ ہے
---	---

رحیم۔ جناب محمد رحیم الدیوبہ تلمیذ نواز غیریار جنگ

میں اپنے ہاتھوں آپ گرفتار ہو گیا عاشق کے ذبح کرنے کو تلووار ہو گیا ایک مرثا تو دوسرا تیار ہو گیا	سوائے زلف و خالِ رخ یار ہو گیا عوض وصال پر تیرا کنا نہیں نہیں کس کس خوشی ہو جان تیری عاشقِ بے دی
--	--

یہ بڑھتے بڑھتے سچ میں دیوار ہو گیا اب مجھ کو اس کا روکنا دشوار ہو گیا جلد رفتیب رشک سے فی التار ہو گیا	ناحق کیا رقب کا شکوہ شبِصال حورین ہی و لگو تا کہ رہی میں نزار میں کیا گرم گرم شعر ہمارے میں اسے رحیم
--	--

راعب۔ جناب مولوی عبدالمجید صاحب تلمیذ حضرت سالک

گویا کہ وہ خدائی کا محقر ہو گیا یوسف کا ذکر بس بازار ہو گیا جب روزِ خسرو عدہ دیدار ہو گیا آئینہ محو لذت دیدار ہو گیا جنے سنا وہی مرا غم غار ہو گیا دل خون ہو گئے تیر کا سونوار ہو گیا خود دل ہی گوش در پس دیوار ہو گیا دل جلتے جلتے جینے سے نزار ہو گیا ظالم تو ظلم کر کے گنہگار ہو گیا دلبر بنا راگ ہی دلدار ہو گیا اقرار یوں تو کہنے کو سوار ہو گیا راعب مقیم خانہ رخت رہ گیا	بُت کو خدا کی شان پہ پندار ہو گیا یعقوب لب چہا نہ سکا جگرِ راز دل روزِ قیامت اپنے لئے روزِ عید ہے حیرت تو دیکھو اس کی جیسکتی نہیں ہو افسانہ دردِ دل کا بھی کیا دلفریب ہے ناوک نکلن کا تیر غضب دلپذیر ہے دنیا ہی کیا تماشہ ہر حیرت کا ہی مقام نیرنگیاں جہان کی ہیں ایسی جگر گزار جان دیکے ہمنے نام و فائزہ کر دیا آخر عشق نے عشق کی اپنا اثر کیا ہو لے سو بھی نہ آسکے دن بیکار تھا نذر شراب جبہ و دستار کر کے آج
--	--

روح۔ جناب محمد خیانت الدین صاحب تلمیذ حضرت وطن

خوابیدہ بخت خواب میں بیدار ہو گیا جینا فراق یا رہ میں دشوار ہو گیا دیدہ ہمارا روزن دیوار ہو گیا جب بے نقاب اک پکا دُشوار ہو گیا	رویا میں آج یار کا دیدار ہو گیا پہچان کو میرے عشق کا ازار ہو گیا اقتدرے اظہار جیسکتی نہیں ہو گیا دمہ کا چرغ صبح کا غور شدید پر ہوا
--	---

<p>اچا ہوا نہان جو رخ یار ہو گیا  خط کا کلنا مریم زنگار ہو گیا  منا ہی او سکو ہجر میں دشوار ہو گیا  اینا دماغ طبلہ عطار ہو گیا  نقظم ہر ایک گو ہر شہر ار ہو گیا  تار نظر کفن کا ہر ایک تار ہو گیا  تا بوت میرے حق میں ہوا دار ہو گیا</p>	<p>کیا جانے کتنے ہوتے تجلی سی جلنے کا  بہنے لگے جراحت دل عشق مٹ گیا  نت پوچھت جانی عاشق کلاؤں میں  کسی غیم زلف آرا لائی ہر صبا  لکھا جو شعر یاد میں دندان یار کے  اللہ سے شوق دید جو آؤ وہ نقش پر  مرنے کے بعد روح کو راحت ہو لگی</p>
--	---

### رحمۃ جناب محمد ابراہیم صاحب تلمیذ حضرت اشعر

<p>او سداں دل بلا میں گرفتار ہو گیا  دل اب ہمارا زیست سے بیزار ہو گیا  عاشق مہتاب را ہجر میں بیمار ہو گیا  دل آپ کے ستارے سے بیزار ہو گیا</p>	<p>جس نے عشق کا کل خمدار ہو گیا  کب تک فراق یار کے صفا و شہاں ہو گیا  لئے کبھی جسم میرے حال پر صنم ہو گیا  کب تک سہیکا عاشق صادق متہار ہو گیا</p>
---	---

### روحانی جناب محمد فیاض خالص صاحب تلمیذ حضرت لائق

<p>دو کام چلنا پہنا ہی دشوار ہو گیا  ہر شخص لفظ جانے خدایار ہو گیا  کیا ایک جام پینے سے میخوار ہو گیا  اتنا کلام باعث تکرار ہو گیا  آتشکدہ میں غم کے گرفتار ہو گیا  دل آپ کے ستارے سے بیزار ہو گیا  اس ظلم سے میں آپ کے لافزار ہو گیا  دشمن حد سے رشک سی قیاسدار ہو گیا</p>	<p>یوں ناتواں میں ہجر میں اریار ہو گیا  سوداؤ میں جب سیرا دار ہو گیا  بس بس نہ مغز کہا فی میرا جناب شہنشاہ  بکڑے سوال پوسے پر مجھے شہنشاہ  اوس برق و ش کا عشق جی ہو گیا  کہتا ہوں میں تصور جان سوچ میں  لئے اتجو جو رو جاسے اوٹھا فانیہ  لایا جو کج رنگ نیا پان کہا کے وہ</p>
---	---

یارب دکھاوے جلد رُخ او کفن کا	رو لوق شب فراق سوز بزار ہو گیا
-------------------------------	--------------------------------

رشید۔ جناب ابوالمجد سید رشید الدین جہا تلیک حضرت

دل عشق میں تبوں کے گرفتار ہو گیا اک دم نہیں ہو چین دلا ہی کیا کرنا داہد کے گہر میں جیسے ہی بہانِ محبت زار سودا تمہاری زلف کا جیسے ہوا بچے ناسخِ عبث پہرانا ہی سر اپنی راہ لے آتا ہے وہ صغیر نہ تو موت آتی ہے مجھ بیا عشق کا نہ ہوا ہاے کچھ علاج بلو الو جلد محکوم مدینہ میں یا مبنی گوشت نشین ہو گیا کچھ ارشاد رشید	دنیا و دین دونوں سے بیزار ہو گیا میں تیری بیکاری سے بیزار ہو گیا روزہ نماز دونوں سے بیزار ہو گیا دنیا کے سارے کاموں سے بیزار ہو گیا بک بک سے تیری دل میرا بیزار ہو گیا دل اتبولیے جیو سے بیزار ہو گیا تشخیص سے مسیح بھی بیزار ہو گیا بالکل وطن سے دل میرا بیزار ہو گیا بازار کے بھی جانے سے بیزار ہو گیا
---	--

زخمی۔ جناب محمد شرف الدنیا صاحب

ناحق لگایا پہنے حسینو نے اپنا دل وہ بے حساب بخندے بہات اور ہم پٹی پڑائی کچھ اونہیں ایسی قیب نے کانٹے کے طرح سو کہہ گیا گل کے عشق میں وہ حسن و لہر قریب خدا لے کیا عطا صورت دکھا کے ناز سے من کو چپا دیکھا نگاہ قہر سے جب کر دیا شہید زخمی تباں دہر کے الفت چھٹ گیا	عشق تباں تو باعث آزد ہو گیا اپنے حساب میں تو گنہگار ہو گیا میرے سوال و صل سے انکار ہو گیا ایسا خفیہ و زار تن زار ہو گیا عالم تو تمہارا خریدار ہو گیا بچپن اور طالب دیدار ہو گیا دشمن ہمارا برو سے خمدار ہو گیا اللہ پنا یا ر و مددگار ہو گیا
---	---

## زئیرک - جناب اسمعیل مزار صاحب

دل حبیبی اوچکا مائل پیدا ہو گیا اچھے نہیں حضور یہ بے التفاتی تان اب کیوں سوال بوسہ چمکے چمکے ہو جس گھر میں تھا نسیم سحر کا گزرا تھا آیا تھا خواب میں وہ میرا بار و نین اوس زلف کو بلانے کہیں ہم تو کیا کہیں	لنا ہی گاہ گاہ کا دشوار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا ایسا معاملہ تو کئی بار ہو گیا افسوس اب وہ مجمع اعیار ہو گیا یار بے وقت میں کیسے وقت میں بیدار ہو گیا زئیرک سا فخص جبین گرفتار ہو گیا
--	---

## زئیرک - جناب سید محمد الدین احمد صاحب تلمیذ حضرت آقا

بیگانہ مجھ سے جبکہ وہ دلدار ہو گیا قاتل تو مجھ کو کر دے سب کو کس جلد زہر صورت تلک دکھاتے نہیں مجھ کو محال بوسہ طلب کیا تو کہا ہنکے مارنے	مہر یک کی میں نظر میں بکسار ہو گیا سر میرا میرے تن پہ گرا بنا ہو گیا کیا اونکو میرے بیٹے کا کھار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا
---	---

## زخم - جناب محمد نیاز احمد شاہ صاحب تلمیذ حضرت طاہر

جب رو بہ روی وہ سیر طہدار ہو گیا جب حسن یوسفی سر بازار ہو گیا حیران رہا میں صبح سے ناشام خلق میں وہ میری چٹیر چہلو سے بولے عاقل وصال کیا ہو گا اسکا عشق میں انجام دیکھی	حیران میں مثل صورتِ دلوار ہو گیا سارا زمانہ دل سے خریدار ہو گیا بد نظر جو آئینہ رخسار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا بیٹے بیٹائے دل تو گرفتار ہو گیا
---	---

## شالار - جناب ابوالسنا محمد بن سعید تلمیذ حضرت لائق

<p>الف تین تیرے مین جو گرفتار ہو گیا  سودا جو زلف کا ترے اے یار ہو گیا  بوسہ تمہارا ایک گنہگار ہو گیا  سودا پہ جھکو پر سر بازار ہو گیا  سجڑتی مین ایسا مین بیمار ہو گیا  خسکو کہ عشق احمد مختار ہو گیا  شوخی کے ترے صدقے اور انداز نے  کہا کہ تو یہ حضرت لائق سوا صبا</p>	<p>رسوائے عام کو بچہ و بازار ہو گیا  مین خلق مین ذلیل ہوا خمار ہو گیا  مجرم ہوا سزا کا سزاوار ہو گیا  مین لہجہ جانے اوسکا خیر باد ہو گیا  چلتا ہی دو قدم مجھے دشوار ہو گیا  دو لڑجھا مین سب کا وہ سردار ہو گیا  قربان ہوا داکے مین ہر بار ہو گیا  انعام تمہاری دوسری سے ناجار ہو گیا</p>
---	--

## سیدہ - جناب سید حسین صاحب تلمیذ حضرت عرصہ

<p>وصف عذار یار جو اظہار ہو گیا  دکھلا دیا جو اکینہ رونے رنج اپنا  مقتل مین آج تن سو میل سر ہوا جدا</p>	<p>مطلع ہر ایک مطلع انوار ہو گیا  حیرت زدہ مین نقش بدلوں ہو گیا  شکر خدا کہ اب مین سیکڑا رہ گیا</p>
---	---

## شرور جناب سید احمد علی صاحب تلمیذ حضرت میکش

<p>اسد رجب گرم یار کا بازار ہو گیا  اک بوسہ کے سوال پر برہم ہو گیا  کس برہمن بچے کی محبت کا سوا اثر  شکر سوال وصل وہ جیلا کے کتو مین  سے کسا عشق جگ گئی جو مطلع کمر  جائے کوئی حرم کو دیا جادویر کو  بیہوش ہو کے گر پڑے موٹی جوطیر  پہلے نور و شب سیر ہوئی یا نہ تیر</p>	<p>ہر شخص جان و دل سے خریدار ہو گیا  اشنی خطا پہن ہی گنہگار ہو گیا  ہر رشتہ نفس مرا زنا رہ ہو گیا  دل آپ کے ستارے سے بیزار ہو گیا  کیون پیغمبر گنبد دوار ہو گیا  ایسا تو کعبہ خاندہ ہمار ہو گیا  پوچھا حال یار نے دیدار ہو گیا  گہر سے ہی اب نکلا تمہیں بار ہو گیا</p>
--	--



## شعید - جناب سعید بن عوض صاحب تلمیذ حضرت باقی

<p>             صد شکر ہے کہ دید کا آزار ہو گیا              ناحق بلا میں جا کے گرفتار ہو گیا              اب کام کار مانا نہیں بے کار ہو گیا              یک تیر تھا اور میرے آدھ رہا ہو گیا              صد شکر تو ہی مالک دینا ہو گیا              کشتوں کے پٹنے لگ گئی انسا ہو گیا              یک مر گیا تو دوسرا تیرا ہو گیا              دل دیکے آپ کو میں خطا وار ہو گیا              دل آپ کے ستانے سے بنی رہا ہو گیا              آصف ہمارا جسکا مددگار ہو گیا              مان تو ہی اب اضافہ کا حقدار ہو گیا           </p>	<p>             اور چشم ز گسین کا میں ہا ہو گیا              دل تیرا کو کا کل خمدار ہو گیا              دل لیکے کیا کرو سے میرا ہے مختار ہو گیا              میں کیا صفت کروں تیری سید ہو گیا              باغ درم وہ دیکھ کہ سینہ میں کر ہو گیا              بسوقت تیغ ابرو جان کی چل گئی ہو گیا              معشوق کو الم نہیں عاشق کو مرگ کا              سودا کا قول سلج ہی نہیں سہیں کوئی ہو گیا              جاتا ہو نہیں سلام میرا لیجے جناب              کیا خوف اسکو خطرہ دشمن ہی ہو گیا              شکر غزل سعید کی بولے جناب نشان           </p>
---	--

## شعیر - جناب شیخ فخر الدین صاحب تلمیذ حضرت اشعر

<p>             دیدار یار کا میں طلبگار ہو گیا              خود دل بزل یار گرفتار ہو گیا              جسکے وجہ سے مجھ خفا یار ہو گیا              ہر ایک شعر گو ہر شہوار ہو گیا              دل میل زندگی سے ہی بنی رہا ہو گیا              رفتار و گفتگو سے ہی لاچار ہو گیا              دل آپ کے ستانے سے بنی رہا ہو گیا           </p>	<p>             ہر دم خیال کو چہ دلدار ہو گیا              حاجت ہی کیا پہنائی زنجیر و بنین              میرے طرف سے کچھ تو سنبھال ہو گیا              خواص میں ہوا ہون جو دریا قد میں              کیا خوب ہو گا قتل کرے آج محکوم یار              لاغر ہوا ہون یار کی فرقت میں ہند              کیا بر محل ہی مصرعہ آصف پہلی شعیر           </p>
---	---

## شودائی - جناب غلام رسول خاں صاحب تلمیذ حضرت شیدا

<p>عجب سامنہ وہ آئینہ رخسار ہو گیا  سودائے گیسوئے بُت قیاس ہو گیا  زنجیر دو پہنادل دیوانہ کو میرے  ای جمیع رونو جلوہ گر نرم حسن ہے  چڑا ہن کے سنج وہ آیا جو بام پر  رنگ غنا ہی خون ہمارا بہاؤ کی  مارا غضب کا تیرے ترجی نگاہ نے  بدلا ہوا ہے رنگ زمانہ کا آنچ کل  آہوں پہ نگاہ میں سودا کی سودہ کل</p>	<p>حیران کا دیدہ بیدار ہو گیا  کس ہیچ میں آہی گرفتار ہو گیا  رہو نہیں اوس بری کے گرفتار ہو گیا  پروانہ وار جان خود دل ناز ہو گیا  گویا شفق میں ماہ نمودار ہو گیا  مہندی کا شغل یار کو ہر بار ہو گیا  دل چد گیا کلچر کے اُٹس پار ہو گیا  سبجے نے جسکو یار وہ عیار ہو گیا  طبقت ہارے آنکھوں کا گلزار ہو گیا</p>
--	---

### سائل۔ جناب ابوالسعاد بندہ علیصبا تلیذ حضرت لالو

<p>نہنے سے دلکو عشق کا آزار ہو گیا  کالم میں تیرے ظلم سے ناچار ہو گیا  اس گت سے ایک روز جو دو چار ہو گیا  لڑتے ہی آنکھ عشق کا آزار ہو گیا  صد مہ سے گل کے موج کلائی میں آئی  جسیر نظر پڑی شبہ آصف کی انبار  سائل چڑا میں تجھے آصف اگر چاہے</p>	<p>افسوس کم سنی میں گرفتار ہو گیا  ہر بار کے شانے سے ہزار ہو گیا  میں جان و دل سے اسکا خیر ہزار ہو گیا  اوس چشم زنگسی کا میں ہزار ہو گیا  گجراہی ہول کا انہیں لب ہزار ہو گیا  بس جان لیجے وہی سردار ہو گیا  پنجہ میں مفلسی کے گرفتار ہو گیا</p>
--	---

### تلیس۔ جناب ابوالسیف محمد مومن علیصبا تلیذ حضرت کاشف

<p>لے خف ہم ہوئے آزار عشق میں  چوڑو تمام جیکوے یہ دنیا کے دو تو  تکو تو کچھ خبر نہیں عاشق تنہا لب</p>	<p>بستر سے ہاتھ اٹھانا بھی شہوار ہو گیا  جلدی جلو کہ قافلہ تیار ہو گیا  کیا جانے کس بلا میں گرفتار ہو گیا</p>
---	---

اگر میرے لحد پہ وہ کہتے ہیں سیکس جینا ہمارا آج سے بیکار ہو گیا

شعید - جناب سعید بن حلی صاحب تلمیذ حضرت تجلی

جسے بگڑ کے غیر کا تو یار ہو گیا جینا شب فراق میں ممکن تھا مگر  
مکرار پر وہی ہے نکر مجھ کو یوسف مفلس تھا دل ہمارا نہایت غریب تھا  
روئے ہو کیوں رقیب کے رنے سے جان مہمانہ تھا جو اسے بُت عیار ہو گیا  
مرنا امید وصل سے دشوار ہو گیا اس بات کا تو فیصلہ سو ہار ہو گیا  
اک سیمت کے عشق میں زردار ہو گیا ظالم ٹہرا شریک تھا فی النار ہو گیا

شہروز جناب میر سردار علی صاحب تلمیذ حضرت بخش

ٹوٹا ستم جو ہم سے جدا یار ہو گیا کیسو میں دل کیلے گرفتار ہو گیا  
اپنے مریضِ غم کی کسیدن خبر تو لے کتناک اور ہائیں ظلم و ستم اور بیخ و دم  
ایسے ہوئے میں جو میں لاغر کیو ہم کس واسطے تباہی شہروز سمجھو خفا  
جینا ہمارا ہجر میں دشوار ہو گیا کیا بیٹھے بیٹھے جانکو آزار ہو گیا  
اب جان بلب مسج بہہ بیا ہو گیا دل کی سناٹے سے بیزار ہو گیا  
اک روٹنگا بھی جسم پہ اب بار ہو گیا اوس سے قصور کو ناسوار ہو گیا

شہروز - جناب نواب محبوب علی خاں صاحب تلمیذ حضرت شاد

نیرنگاہ سینہ سے یوں پا ہو گیا گر یہ نے پانی پانی کیا ہی سحاب کو  
اوٹھتے ہیں وہ لے دے آغوشِ غائب آتے ہیں وہ خیالی میں ہی لیکے غیر کو  
زخمی جگر ہوا تو دل ادگار ہو گیا نالہ لبان برق شر بار ہو گیا  
پہر بار یاب کوئی ہو سکا نہ ہو گیا بہہ ہی طریق وصل کا دشوار ہو گیا

ہم آج ہی سے کل کی تباہی کو گھر مغل سر شکت جگنو سمجھ کر چلے کہتے ہیں وہ رقیبوں نے جب آنا ہو تو	فدا ہو حشر وعدہ دیدار ہو گیا نالہ بوقت شب جو شر بار ہو گیا شاید خاستہ رو رفا دار ہو گیا
---	---

شاد۔ عالجباب راجہ راجایان راجہ کشن پرشاد مہاراجہ پٹیا  
پیشکار و وزیر افواج آصفی تلید حضرت آصف خلد اللہ ملکہ

پہر آہ مجھ کو عشق کا آزار ہو گیا کہا ہی ضرور اسے کیسی نگہ کی چوٹ پہلے ہمارے یاد ہوئی ہر روز ہر نصیب آتا نہیں ہے چین مجھے درد کے سوا اچھا ہو یا بُرا ہو جو ہوتا ہو ملے ہو امید وار وصل کو دیتی ہیں وہ سزا یوسف کے مشتری اتنی زلیخا واپس جس کو خیر خواہ سمجھتے ہیں اسے ہم بچو ہوا تو اٹھ گئے پردے چائے آصف کا خیر خواہ جو ہی شاد شاد ہے پہلے ہی سے ہی شاد تو مراد خلد	پہر چشم مست یار کا بیمار ہو گیا پہر مبتلا سے درد دل زار ہو گیا رفت و گذشت مجمع اغیار ہو گیا دل ملتونے غم کو آزار ہو گیا دل کشمکش سے روز کے بیزار ہو گیا مین بے گناہ مفت گنہگار ہو گیا تیرا تو اک زمانہ خسریدار ہو گیا کبھی نہ وہ بھی اسکا طرفدار ہو گیا جب آنکھ بند ہو گئی ہوشیار ہو گیا بدخواہ دوزخی تھا کہ فی النہار ہو گیا کافروہ کب تھا آج جو دیندار ہو گیا
---	---

شمس۔ جناب مولوی شمس الدین صاحب تلید حضرت پیر

کل نرم غیر بین جو وہ دوچار ہو گیا وہ بٹکا شہاب رقیبوں کو واسطہ دن کہو تو گئے مین نصیبا اولٹ گیا	کچھ بن نہ آیا شہم سے ناچار ہو گیا نہ لہ جو شکو میرا شہر بار ہو گیا دلدار اپنا آج دل آزار ہو گیا
---	---

<p>کیا کیا ہو تو رقیب ہدف تیر رخ کا          وہ چشم مست ناز ہو دلین بسی ہو          تیر نگاہ یا رسم آغوش دل ہو          ممکن نہیں کہ عاشق جانبا یوں کہ          وہ غیر کے جلانے کو اسے ہونے کے          بلو الو اپنے قسمس کو طبع میں بھول</p>	<p>جب میں شہید نرگس بیار ہو گیا          بیتِ تحلیل خانہ منار ہو گیا          سسج اپنے خون سے لبِ یوسف ہو گیا          دل آپکے ستانی سے بیزار ہو گیا          جو کچھ ہوا یہ صدقہ اغیار ہو گیا          دل بند کے ستانے سے بیزار ہو گیا</p>
---	--

### شہادت جناب احمد حسین صاحب تلمیذ حضرت محبت

<p>دسے جو عاشق شہ ابرار ہو گیا          چرچا جو حسن کا سرباز ہو گیا          جب سے کہ مجھ کو عشق کا آزار ہو گیا          قطرہ ہر ایک خشم سے غم میں حسین          کہنا یہ ادھکا وصل میں تنگ کے بار          اسخان ہو سکے چہرے میں جسور بار          کل تم گئے تھے جسکی عیادت کیونے          مجھ کو فراق یار نے ایسا کیا ہزار          آئے ہیں آج بہر عیادت وہ امی شہاد</p>	<p>جنت تو کی خدائی کا نثار ہو گیا          یوسف ہی تیرا دلبر خرماد ہو گیا          جینا فراق یار میں دشوار ہو گیا          ٹپکا جو آنکھ سے دُر شہوار ہو گیا          دل آپکے ستانے سے بیزار ہو گیا          کہ کے غم فراق سے بیار ہو گیا          تبر نثار آج وہ بیار ہو گیا          تن پر شہاد سر ہی مجھ پر ہو گیا          صد شکر تندرست یہ بیار ہو گیا</p>
---	--

### شغل جناب مولوی محمد احمد حسین صاحب تلمیذ حضرت لائق

<p>ادگل میں جب سے تیرا گرفتار ہو گیا          کہنا کیا یاد ہے جہلا کے وصل میں          آج ویگی جان بحر میں لیجے ذرا خبر          کچھ رحم کی نظر ہی ادھر ہو جانیستی</p>	<p>داغون سے سینہ تختہ گلزار ہو گیا          دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا          جینا ہمارا اندون دشوار ہو گیا          خادم تپ فراق سے بیار ہو گیا</p>
--	--

روشنہ پہ مجھ کو جلد بلا لیجئے رسول اب لفظ بجز کو نہ زبان سے نکالئے شما غل کو روز غفل فنا فی اللہ ہے	ہندوستان میں دہنے سے بیزار ہو گیا سہہ سہہ کے اسکے ظلم میں ناچار ہو گیا جہن سے عاشق شبہ ابراہیم ہو گیا
---	---

شامل جناب ابوالاسرار محمد عبد الصمد خاں صاحب تلمیذ حضرت تاج

شاہ نظام جسکا طرفدار ہو گیا کیا خوف ہے ہمارے کوروز صاحب کا خوشیہ اس دکن کا جو شاہ نظام مُرخ کو دکھا کے زلفوں سے ناحق چپٹا ہو پہا سا پہرے نہ وہ کہی میدان حشر میں واغظ ڈرانہ ہو عذاب جہنم سے جلوہ فزا ہی بام پہ وہ شوخ بے نقاب مغلوب نفس ہوتا ہی یا والد سے شما مل کو جلد طیبہ دکھا دیجئے حضور	نظر و نہیں ہر کیسی وہ سردار ہو گیا والی ہمارا احمق محنتار ہو گیا پر لوتے اس کے شہر ہماوار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا پلہ پہ جسکے حیدر کرار ہو گیا عشق بنی سے دل میرا گلزار ہو گیا لو آج بخت خفتہ ہی بیدار ہو گیا میں اس لئے خدا کا طلب گار ہو گیا یہ آپ کی خدائی سے بیزار ہو گیا
---	---

شریف۔ ابوالشرفین جناب صبیحین صاحب تلمیذ حضرت تجلی

اندھے تیری ترگس بیار کا اثر قاصد یہ کیا کہا کہ ہوا وہ وفا شعار طاقت نہیں ہی ضبط کی خدائے ہنک ہر روز تیرے کوچہ میں رہتا ہی اژدہا ویران ہو گیا تھا ہمارا دل حزمین ایک رنگ بارتنا شریف کا	دیکھا جو تو نے مجھ کو میں بیار ہو گیا یہ بات ہے غلط وہ وفادار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا ایمان میں یہ مصر کا بازار ہو گیا اوس گھبن کے آتے ہی گلزار ہو گیا ناحق تو اس کے درے آزار ہو گیا
---	---

شیر جناب شبیر علی صاحب تلمیذ حضرت میکش

غیر و نکا یا روہ بُت عیار ہو گیا  
ابا و نہا اک جگہ سی ہی دھار ہو گیا  
ہر مویے تن جو میرا شہر بار ہو گیا  
گہرا و سکا سرفروشن کا بازار ہو گیا  
کھنچت بیگنہ تہ تلوار ہو گیا  
کیا جانے دلو کیا میرے آزار ہو گیا  
گہر سے نکلے ہی جو گرفتار ہو گیا  
جی اسکے تانے سے بزار ہو گیا  
تو ہی نکلے کا اتو میرے بار ہو گیا  
آخر کو آہ سرد سے اظہار ہو گیا

سب کہہ کیا ہوا میرا بیکار ہو گیا  
عشق مڑہ میں سو کہہ کے تن غار ہو گیا  
یار بے بہرے کے گرضی عارض کی لوگی  
جاننا نہ لاکھوں بیٹھے ہیں سر نہ میں ہو  
دل مر شاہا رہی ابرو سے بار ہو  
پہلو میں چپ کے چپکے جو ہر تار ہو  
حسرت نگیوں ہوا دل بٹل میں ہو  
بوسہ لیا لپٹ کے تو منہ پیر کر گیا  
سنگر سوال وصل لگا کینے و چنم  
شہتیر راز عشق چہا تے رسم مگر

شکر۔ جناب ابوالفیض سید غلام سجاد حسین صاحب تلمیذ حضرت

ہم چشم کیا ہوا کہ میں بیا رہو گیا  
کوچہ تنہا را حسن کا بازار ہو گیا  
یان فیصلہ میرا دم رفتار ہو گیا  
اقرار تھا ہی ابھی انکار ہو گیا  
آتش ہوا کبھی کبھی گلزار ہو گیا  
اقرار ہون تو ایسے سو بار ہو گیا  
دل دیکر میں بتو کھو گنہگار ہو گیا

جدن سوا دلی چشم کا آزار ہو گیا  
ہر روز عشق باز دلی رہی میں جگہ  
کیا کیا خرام ناز و ذالی نہا آفین  
بچو نکا کیل غیر گیا وعدہ وصال  
ہر رنگ میں میں یار سے جلو زخرو  
بیکار ہی وفا ہوا وعدہ وصال  
لاکھوں ستم گذرے میں امی شکر

شعیر۔ جناب شبیر بادشاہ قادری الملتانی صاحب

سینہ ہمارا معدن انوار ہو گیا  
آنکھوں کا کہوں نا ہی تجھے بار ہو گیا

جب جلوہ گر جمال رخسار ہو گیا  
وہ ناتوان ہوا ہون کہ اشک کی بار ہو گیا

فرقت نے تیری موت کا خوان بنا دیا غموں اور یہ پہننے تصور کیا جسے	میں اپنی زندگانی سے یزار ہو گیا وہ میری جان لینے کو تیار ہو گیا
--	--

### شرف - جناب لیاقت علی حسینی تلمیذ حضرت کاظم

جب سامنودہ روی طرہ دار ہو گیا کیا اصل آفتاب کی آئے جو سلسلہ پردہ انہیں رہی مری دکھو ہشت کی داخل ہوا بہشت میں دیکھو شمع	دکھو ہمارے عشق کا آزار ہو گیا اب حیلہ گروہ کو ہنر پہ دلدار ہو گیا مد نظر مدینہ کا بازار ہو گیا نوا بہ لطف حیدر کرار ہو گیا
---	---

### شوق - جناب علی بن ناصر صاحب تلمیذ حضرت شائق

رسوا ہوا ذلیل ہوا غوار ہو گیا اسد رجب سحر میں تیرے لاچار ہو گیا کیا خوف ہیزانہ کی گردش ہوا جناب پہو لا نہیں ساتا ہو کسو اسلمی شوق	بدنام تیرے واسطے ایسا ہو گیا اے جان اب تو جینا ہی ذخوار ہو گیا اصف شاہ اپنا مددگار ہو گیا کیا اونٹنے آج وصل کا اقرار ہو گیا
--	--

### شرر جناب مولوی غلام محمد صاحب تلمیذ حضرت لائق

بوشیدہ گیسو نین رخ یار ہو گیا میں محکوم چاہوں اور تو چاہی قیاس کو ظالم میں اس جہان میں فقط تیرے واسطے ہم دیکھتے ہیں تمکو تصور میں صبح و شام تیرے جفا جو کی ہم چاہیں کس سودا غیروں کے رات دن کے سبکدوش بننے کو	دن اسلئے مثال شب تار ہو گیا اولٹا چلن زمانہ کا ایسا ہو گیا رسوا ہوا ذلیل ہوا غوار ہو گیا جد نئے بند روزن دیوار ہو گیا سارا زمانہ تیرا طرفدار ہو گیا پہر آج بدگمان ہوا یار ہو گیا
--	---



## شایق۔ ابوالحیاء مومکویہ اعظم علیہ السلام۔ تلمیذ حضرت تامل

<p>خود صانع ازل ہی خریدار ہو گیا دن ہی ہمارے حق میں شب تار ہو گیا بٹے بٹے جہاں سے یہ بھی اک آزار ہو گیا ملک حلب پر غلبہ تاتار ہو گیا مضطرب زیادہ حد سے دل زار ہو گیا ہر عضو تن مرا بیکار ہو گیا سو جان سے وہ تیرا خریدار ہو گیا فرقت میں تیرے انکا خریدار ہو گیا صبیح و دلق پنیک کے منیخوار ہو گیا اک تیرتا ادھر سے او دھر بار ہو گیا موسیٰ کا حال کیا دم دیدار ہو گیا</p>	<p>حسنِ بنی کا گرم جو یازار ہو گیا حبِ عشق زلف احمد مختار ہو گیا دل بتلائی ابرو سے خدار ہو گیا پوشہ خط سحر ارض دلدار ہو گیا جلوہ دکھا کے آج نہان یار ہو گیا اوس چشمِ زر گین کا جو ہار ہو گیا اکبر تہ جسے تیرا دیدار ہو گیا حرمانِ درد و سچِ غم و ماتم و مخلق متوالی چشمِ بیت کی جو راہِ لودکھی منہ سے لقا لکھتے ہی دلمین جی نظر شایق ہو تو ہی دید کا طالب خبر نہیں</p>
--	--

## شیدا۔ جناب احمد بن عوض باللیل صاحب

<p>دشمن ہی میرا مونس و غم خوار ہو گیا ایمل تو کے بھر میں یار ہو گیا افسوس کیا عشق کا آزار ہو گیا اے یار اتو جینے سے بیزار ہو گیا افسوس تو ہی اوس کا طر فزار ہو گیا تو ہی تو جلوہ گر میرے دلدار ہو گیا اتنا عشر و را کو سکار ہو گیا معوود میرا جبکہ مددگار ہو گیا دل لکری ستانے سے بیزار ہو گیا شیدا تو کسی ہجر میں یار ہو گیا</p>	<p>در و فراق دیکھ کے اور کسے حال اوس چشمِ اشکبار ہے کس جزار ہو گیا دل چاک سینہ چاک غان گیر غم صدے فراق یا کے گب تک دہاؤن ایمل میں تجھ کو اپنا سمجھتا تھا ہم صغیر اکھوئین دلمین سینہ میں ادرم جان دیکھو جناب حسن کی دو دن بنی ہو بہا مجھ کو شارقہ سے کیا خوفِ محو شیدا وہ شوخ جس کے کتابی وصل میں تھکین با کے کہتے ہیں سب ہنشین</p>
---	--

## شور جناب ابو الفصیح مولوی محمد لغمت اللہ تلمذ حضرت میل

<p>چپک سے داغ دار رخ یار ہو گیا          اتنا حیا سے شوخ گز انبار ہو گیا          غم نامہ فراق ہوا اس قدر طویل          دیکھا توں تجھ کو کونسی الفت کی فزون          درد فراق دیکھ کے بولے طبیب          از بسکہ لاش میری ہی زخموں پر چرچر          کب احتیاج ہو مجھے جام شرب کی          نقشہ بہ ہو گیا ہے غم بحر میرا          اے شور مجھ کو خواہش مشک فتن بہر</p>	<p>شعلہ تھا کیا عجب جو شر بار ہو گیا          انگبین اوٹھانے کے دیکھنا دشوار ہو گیا          قصہ میرے فراق کا طو بار ہو گیا          دفتر تو میرے عشق کا نو مار ہو گیا          اب لا علاج یہہ دل بیمار ہو گیا          تابوت رشک تختہ گلزار ہو گیا          دل چشم مست دیکھ کے سرشار ہو گیا          سچا تنہا ہی عزیز و نگو دشوار ہو گیا          کمر زلف یار کہتے ہی تاتا رہ گیا</p>
--	--

## صادق - جناب العبد صدیق لید صدیق علی صاحب

<p>صد شکر بخت خفت ہی بیدار ہو گیا          مجبور ہو گیا ہوں میں لاچار ہو گیا          پیر و نپی ہوش میں نہیں آتا ہوں          اے جان تو ہی کہہ کہ قناسی بیاہام          قاصد کا اولٹے پاؤں ہی آتا گواہی          گننا زسودہ کہتے ہیں صادق شہباز</p>	<p>کل ہم سے اولٹے وصل کا اقرار ہو گیا          دل آپ کو ستانے سے بیزار ہو گیا          کس چشم زگی کا میں بیا رہ گیا          مدت ہوئی کہ جینے سے بیزار ہو گیا          گہرا و نکا آج مجھے اعیب رہ گیا          دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا</p>
---	---

## صفدر - جناب محمد غلام دستگیر صاحب

<p>اپنا تیغ احمد مختار ہو گیا          جو دل فدائے احمد مختار ہو گیا</p>	<p>زادہ گنہ نہ کر کے گنہگار ہو گیا          وہ گلشن بہشت کا حقار ہو گیا</p>
--	---

مولوی کو ہوش ایک ہی جلوی میں اُڑ گئی اب اسی غفورانہ میں تیرے ہی شمع تو دیا جو یاد گو بردھان شاہ میں رحمت خدا کی کہنی جو بندوں کو نہ مٹا اونکا غور۔ اذکا دماغ اُنکی نگشت صفدر میں کیا بتاوان تہیں شہادت	دل کیا سمجھ کے طالبِ بدار ہو گیا بخشش کے شوق میں من گنہگار ہو گیا دامنِ شرہ کا ابرکس ہار ہو گیا ہر جنتی وہی جو گنہگار ہو گیا جنکا شفیع حشر طرفدار ہو گیا مولوی کی طرح دید کا آزار ہو گیا
---	---

صہبیا۔ جناب مولوی محمد احمد صاحب تلمیذ حضرت میکش

یارِ ب نئی طرح کا یہ آزار ہو گیا برکتِ شبے طالع بیدار ہو گیا جھجلا کے منہ بنا کے یہ کہنا کبھی نہ دن بہرِ جزا شراب کچہ کام نہ ہین کہتے ہیں دیکھو وہ دل داغدار ہو غیر وان کے پاس جاتی ہو ہر روز یہ لوٹے اڑالی انگہ۔ تباہی کی انگہ سے	مرنا ہی بھریار میں دشوار ہو گیا ہم جسکو گل سمجھتے تھے وہ خار ہو گیا دن آگے ستارے سے بیزار ہو گیا زادِ عجیب طرح کا میخوار ہو گیا بہرِ میرے کام کا نہیں بیکار ہو گیا اور میرے پاس آنا ہی ایک عار ہو گیا کیسا یہ روشِ فرگس بیار ہو گیا
--	---

صدیق۔ جناب مولوی صدیق حسین صاحب تلمیذ حضرت سید

بسکو کہ تیرے عشق کا آزار ہو گیا افسوس کیا دگباؤن بھلا بار کو من دل ہر کے بوسے لے لے رخسار بار کے جینا محال ہو ترے راز و نیاز کا صدیق چہرہ و جاہ عشقِ تم فزا	یشک وہ اپنی جینے سے بیزار ہو گیا نظر و بین او کی جبکہ بہت خوار ہو گیا مے پی کے جب وہ خوب ہی شرار ہو گیا جب غیر انکا محرم اسرار ہو گیا دلدار جو تھا وہ ہی دل آزار ہو گیا
---	---

صفیر۔ جناب ابوالفتح محبوبان صاحب تلمیذ حضرت سید

<p>زلف سیہ میں دل جو گرفتار ہو گیا  دل کو پھنسا کے دامن میں کہا تو میں پہنچ  اوس گل کی بوئی زلف سو دنگا میری  ناحق ہماری قتل پہ ظالم ستم شعار  بتدا سطر تو ذرا دیکھ کہینہ  مستقیم میں ہی چین کی کیا سو گیا تہا  قول و قرار کا تیرے کسو ہی اعتبار  ہنسکر شب وصال میں کہتا ہوں وہ صہم  اونکی غم جدائی کے داعون سے اوجھل</p>	<p>ادسکا سنبھالنا مجھو دشوار ہو گیا  بٹھے بٹھائے کیا جہن آزار ہو گیا  اتنا باکس نافہ تار تار تار ہو گیا  تلوار لیکے ہاتھ میں تیار ہو گیا  کشتو کشتی تیری کو بچہ میں انار ہو گیا  اکٹ کوٹنے کی کبھی بیدار ہو گیا  اقرار تھا ابھی اپنی انکار ہو گیا  دل کی سستانے سے بزار ہو گیا  سینہ ہمارا دیکھئے گلزار ہو گیا</p>
---	--

### صاحبِ جناح مجتبیٰ غلام صاحبِ چشتی تلمیذ حضرت کاشف

<p>محبو تیری عشق کا آزار ہو گیا  دل میرا اوس پرلی پہ گرفتار ہو گیا  دو رخ کی اک سے مجھ کو کیا خوف ہوا</p>	<p>بذنا م خوب خلق میں ای یار ہو گیا  ناحق کا اسکو کیا یہ آزار ہو گیا  میں مع خوان احمد مختار ہو گیا</p>
---	---

### صغیر جناب مولوی محمد حبیب حبیب تلمیذ حضرت میکش

<p>جب سے میں اوس پر یکا طلبکار ہو گیا  یوں منقلب زمانہ غدار ہو گیا  جب میں ہر اک ستم کار و دار ہو گیا  سمجھا تھا جسکو اپنا رفیق و یار ہو گیا  داغ کے غلط دھند کا اوشا ہوا  ایا میرے مکان پہ وہ مہر دل فروزا  یاں خط و قلم ہی ابھی پورا نہیں ہوا</p>	<p>سچ و بلا میں غم میں گرفتار ہو گیا  وہ یار ہم نوالہ اغیار ہو گیا  وہ اور یہی زیادہ جفا کار ہو گیا  کشت و کشتی تیری کو بچہ میں انار ہو گیا  ہر ایک دوسری بزم کا میجر ہو گیا  میرا نصیب حقت ہی بیدار ہو گیا  قاصد کو بازہ کے تیار ہو گیا</p>
---	--

شکل آئینہ میں دیکھنے پر ہنسنے لگا کیا غیر اور کیسی شکایت ہو گئی ساقی نے آج مجھ کو وہ دی ہو شربت اک دم میں پہنچا منزل مقصود پر	یہ اور کون جہاں نمودار ہو گیا جب اپنا یار و بہت عیاں ہو گیا اک آؤں جام پیتے ہی سرشار ہو گیا جب راہ عشق سے میں خبردار ہو گیا
--	--

صورت - جناب البوا المظفر خاں قطب عبدالغیر صاحب تلمیذ حضرت صلیت

دل کیسوں میں اوسکے گرفتار ہو گیا تو مجھ کو قتل کرنے پہ طیار ہو گیا دیکھی برہنہ تیغ جو قاتل کے ہاتھ میں بچپن ہی غروب تھا کہ محبت ہی لطف تھا میری وفا ہی یاد ہو کچھ کھجور کو یا نہیں ممنوعیوں میں جام محبت میں راز تھا عشر کے روز خوبی قسمت تو دیکھے کیا دن ہو وہ کہ آپکے ہم راز داجھے صورت خدا بچائے تجھ دست عشق	یار بید کیا جان کو آزار ہو گیا کی کوئی خطا جو گنہگار ہو گیا اندر ہی شوق قتل کہ سر بار ہو گیا وہ ہوتے ہی جوان ستمکار ہو گیا اب مجھ کو قتل کرنے پہ طیار ہو گیا وہ نشہ جوانی سے سرشار ہو گیا دل ہی میرا اوسکا طرفدار ہو گیا اب نور قیام واقف اسرار ہو گیا اس کم سنی میں کیا یلہ دار ہو گیا
---	---

صاحب - جناب غلام غوث محمد خان صاحب

اچان دکھو لیکے وہ دلدار ہو گیا ہر مجھ کو اُسکے عشق کا آزار ہو گیا مگر خفا جو مجھ سے جدا یار ہو گیا دل آپکے سنانے سے بیزار ہو گیا بے پردہ حسن یار ہوا جب حجاب سے کیا وصف کیجئے صفت خراگان یار کا	میں ہی وداع صبر سے ناچار ہو گیا اچھا بہلا یہ دل میرا بیار ہو گیا سب لطف زندگانی کا بیکار ہو گیا میں اپنوں کے ہاتھ سے لاچار ہو گیا عشر مندہ چاند ابر میں ناچار ہو گیا دل میرا نذر خنجر خو خوار ہو گیا
--	---

طارق۔ جناب سید نصیر الدین صاحب تلمیذ حضرت لائق

چرخ چا جو اسکا برسر بازار ہو گیا کس ناز سے وہ کہتے ہیں محکوم و مقلد	میں ہی زلیخا وار حزیار ہو گیا دل آپ کے مستانے سے بزل ہو گیا جلوہ فزاوہ بام پہ دلدار ہو گیا
--	--

ظہیر۔ جناب جانکی پت پر شا دبصا تلمیذ حضرت ضیا

بہن جو مجھ سے میرا دلدار ہو گیا دل آگیا ہے میرا کسی ماہ رو پہاچ جی میں جو تیغ لیکے گلا اپنا کاٹ لوں یہ حال ہو گیا ہے میرا حبسہ بار میں دل اکو دیا تو یہ تھی میری ہی خطا ہے افشار مجھ کو یہی کافی ابو ظہیر	دنیا پلٹ گئی میری میں خواہ ہو گیا پیشے بٹھائے اک نیا آزار ہو گیا جینے سے دل فراق میں نزار ہو گیا جلنا بھی دو قدم مجھے دشوار ہو گیا بیشک مقصور مجھ ہی سے سرکار ہو گیا سرکار اصغر کا ٹکھوار ہو گیا
--	---

عرفان۔ جناب سید محمد عبید اللہ صاحب

جو دل سے عاشق شہ ابرار ہو گیا کلمہ اویس کی نام کا پڑنے لگے شجر یہ آپ کے قد و کئی برکت نبی ہاں ہو پوچھو نکا اکو در دولت پہ پاتنی عرفان مرثا ہو جو حضرت کو مشق میں	وہ صید باز رحمت غفر ہو گیا اسکا گزر جو جانب گلزار ہو گیا شہر دینہ مجمع الوار ہو گیا یاور جو میل طالع بیدار ہو گیا وہ رحمت خدا کی سزاوار ہو گیا
--	--

طالب۔ جناب محمد سلام محی الدین صاحب تلمیذ حضرت طلیق

دوری سے مصطفیٰ کے میں یار ہو گیا	جینا تب فراق سے دشوار ہو گیا
----------------------------------	------------------------------

دیدار کے بجز کوئی اور سکی نہیں دوا جلدی سے لو خیر کہ تمہاری فرہنگیں میرے رسولِ چہرہ انور دکھائے	حضرت کی جو جدائی سے بیمار کیا کیا نہ ہمراہِ احمد مختار ہو گیا دوری سے بیقرار دل غار ہو گیا
---	--

عابد۔ جناب مولوی سید عبدالقد صاحب کیفوری

کا فور دل سے سب غم اغیار ہو گیا حاجت نہیں ہی سیر و تماشای باغی کرتے تھے میرے منتین وہ دن بھی پانی جو آبرو پہ رقیبوں کے پر گیا	پہر مجھ پر مہربان جو میرا رہ گیا دل داغباغی دہر سے گلزار ہو گیا کیون جی تہنیں مجھی سے اب اٹھ کر بجز امیر الفضل خدا پار ہو گیا
--	--

غیر۔ جناب نواب عزیز یار جنگ بہادر

دل مبتلائے گیسوئے خم دار ہو گیا یٹھے جہانے عشق کا آزار ہو گیا آسان نہا علاج ہمارے فراق کا دل ہی تو مجھ سے کرنے لگا ہوفان کا وہ تو جھک دیکھا کے اودھر کو سر جی بہر کے خواب میں ہی نہ کیا تیرا حال چمکی نکلاہ سے تیری دہتی زبان سے آکھوں سے کام لیتے ہیں وہ نیلی فوج کا چٹا ہوں غمِ دل تو وہ کہتے ہیں طعن کا کرتی ہے موت بھی تو میرے ساتھ شول کا رو کو چلا عزیز کا دل بات سے جلا	کم بخت فرو بلا میں گرفتار ہو گیا میں تجھ پر آنکھ ڈال کے بیمار ہو گیا دشوار گزریا اسو دشوار سوچ کا لو یہ ہی آپ ہی کا طرفدار ہو گیا اک حشر اس طرف پس دلو ار ہو گیا اسطرح کچھ خوشی ہوئی بیدار ہو گیا بوسے کا وعدہ اور مزیدار ہو گیا تار نگاہ بہر خبر تار ہو گیا تو اپنے عقین آپ ہی خوشوار ہو گیا مرنا ہی اب فراق میں خواہر ہو گیا اک دوسرا میں عزیمتار ہو گیا
--	--

عابد۔ جناب سید زین العابدین صاحب مایہ حضرت میڈل

<p>خوش ابتویہ چار ادل زار ہو گیا          کیا پُر بہار دیکھے گا زار ہو گیا          اک بوسہ لے لیا میں گنہگار ہو گیا          اسے فتنہ گر یہ کیا دم زنتار ہو گیا          بیچین بے قرار دل زار ہو گیا          اوٹھنا بھی بیشک مجھے دشوار ہو گیا          کہتی ہو مجھ کو خلق یہ میخوار ہو گیا          کیا جانے وہ کہ کیا بس دیوار ہو گیا          کیا خوف تجھ کو گر تو گنہگار ہو گیا</p>	<p>شکر خدا کہ وصل کا اقرار ہو گیا          کیا سخن میرے یار کا رخسار ہو گیا          بے شک قصور مجھے تو سہا رہا ہو گیا          ہر قدم پہ چتر نمودار ہو گیا          رخصت جو میرے پہلو سے وہ یار ہو گیا          ایسا میں اوس کی شوق میں بیمار ہو گیا          اوس چشم مست کا جو میں شہسوار ہو گیا          ٹھنڈا اثر بکے طالب دیدار ہو گیا          عاید تو امتی ہے رسالت مآب کا</p>
---	---

### عابدہ - جناب حافظ احمد عبدالقدیر صاحب

<p>گہر بیٹھے دل کو میرے یہ آزار ہو گیا          یہ دل شہید کا کل دلدار ہو گیا          سیراب خوب تشنہ دیدار ہو گیا          ناچیز کو نجف کو آزار ہو گیا          دل آپکے شانے سے بزار ہو گیا</p>	<p>پہنہ یمن اوس پری کے گرفتار ہو گیا          مقبول تیغ ابرو سے خدار ہو گیا          ارمان نکلے اس دل وشت زدہ کو          روزِ ازل سو شوق کا ایمان آپ کے          عابدہ نہ پہوڑے سر کو تو بہر کیا کبر جو منم</p>
--	--

### علیش - جناب محمد شمس الدین خاں نصیب - تلمیذ حضرت بیدل

<p>پہر دل غم والہ میں گرفتار ہو گیا          دلدار انا تھا سو دل آزار ہو گیا          ایک دن اگر گزر سربازار ہو گیا          کل راہ میں جو اس کے میں وہ چار ہو گیا          دل ہی ہمارا جینے سے بزار ہو گیا</p>	<p>پہر مجھ کو تیرے عشق کا آزار ہو گیا          کس سے کروں شکایت بخت دیدار ہو گیا          یوسف کے طرح لا کہہ خربار ہو گئے          شکر سوال وصل شش و پنج میں ہی          وعدہ شبِصال کا کر کے جو حرم نہ آئے</p>
---	---



سُنکی بات ہو جو کبھی اپنی گذشت جبک وہ بت تھا اپنا خدائی پائی نئی کیون دل سے اس کو خوف خدا و فہمک تہا عشق بتا نہیں میش بے لہجہ کو کیا ملا	آما وہ میرے قتل پہ وہ یار ہو گیا بگڑا جو وہ لوحِ حشر منور ہو گیا نابہ خلرب پیکے جو سرشار ہو گیا رسوا جہا نہیں تو سر بازار ہو گیا
---	---

عطار د۔ جناب سعید بن علی صاحب تلمیذ حضرت شمس الضحیٰ

جب تہارے عشق کا آزار ہو گیا کیا خوف اس کو نارِ جہنم سے دوستو غسل الضحیٰ کا سب عطار و طین مین آفت و الم میں گرفتار ہو گیا پلہ پہ جسکے احمد مختار ہو گیا ہر شعرِ فطریہ خطِ گلزار ہو گیا
--

عازم۔ جناب محمد بندہ علی صاحب تلمیذ حضرت شمس

مفتون تیغ ابروئے خدا رہو گیا جب بے نقاب چہرہ دلدار ہو گیا دل سے میرے خدنگِ لفظ رہا ہو گیا باند زلف و گیسو کی دلدار ہو گیا رسوا ذلیل ہوا خوار ہو گیا قسمت تو دیکھئے کہ ہوا لٹا معاملہ رضوان تیرے بہشت کو ہم لیک گیا کیا یہ ہو گیا مجھ سو دگ زلف یار عازم کا حال بحر میں اب پوچھئے ہو گیا	میں اپنا سر کٹ کے بکسار ہو گیا اک جلوہ طور کا سا منور ہو گیا میں گشتہ نظر رہ دلدار ہو گیا اب چوٹنا بہت مجھے دشوار ہو گیا میں دل لگی میں جانے بیزار ہو گیا میں الفتِ سیح میں بیمار ہو گیا مدفن ہمارا کوچہ دلدار ہو گیا خدا اپنے ہاتھ سے میں گرفتار ہو گیا اس کو تو رنج و غم سے سروکار ہو گیا
---	---

عرب۔ جناب صالح بن احمد صاحب تلمیذ حضرت تیف

جب گرم تیرے جتن کا بازار ہو گیا ہر ایک جان و دل سے خریدار ہو گیا
---

<p>ہندو میں زلف کے جو گرفتار ہو گیا بلوہ نما جو بام پہ وہ یار ہو گیا دل لیکے کیوں فکرتے ہو ہر خدا میل لیا ہو بیانِ غم شبِ فرقت کا دوستو پہلو سے میرے اوٹھ گیا ہو کر خاؤ و خوف ہے جوشِ نصیب تیری رملے میں اور عجب</p>	<p>ما حشر اسکا چوٹنا دشوار ہو گیا شتاق میں ہی طالبِ دیدار ہو گیا کیا وجہ ہے جو وصل سے انکار ہو گیا عالم میری نظر میں دہوان دار ہو گیا بتا بیٹن ہون مل میرا لاچار ہو گیا سرکارِ نظم میں جو جعبہ دار ہو گیا</p>
--	---

عشق جناب ابورضا مولوی سید محمد الزوار الیہ تلمیذ حضرت

<p>دل سے جو مصطفیٰ کا طلبگار ہو گیا حالت ہماری طیبہ میں بلوا کے پوچھے مولا کی یاد چھوڑ کے دودنکی زینت پر واللیلہ ادنکی زلف سے شرمندہ ہو گئی دل اسر جان لانی سے اپنا ادھار حقیق</p>	<p>لسر وہی خاص بندہ غفار ہو گیا کیا کیا یہ سبہ احمد سختار ہو گیا کیوں اس طرح تو بندہ دینار ہو گیا والنفس مصطفیٰ کا جو رخسار ہو گیا کیوں مبتلائے قبیہ مردار ہو گیا</p>
--	---

عاصی۔ جناب مولوی سید عبدالرحمن صاحب تلمیذ حضرت حفیظ

<p>شہرہ جو ترے حسن کا ای یار ہو گیا کیوں روز شب یہ درجہ آزار ہو گیا دھن سے خوش میں ہم سے میں نار ہو گیا مجھ پر شہ لب کی پیاسن کھالی نہیں گئی آنکھ میں ہیں اشعار میں دلِ اضطرار میں سب داد خواہ حشر میں مایوس ہو گئے اشکوں کے ساتھ غم سے پہلو جو بیگیا اک دم کہ ظلم کرتے ہو اور بیخیا ہی ہو</p>	<p>یوسف ہزار دل سے خریدار ہو گیا کیوں تو مرا عدوت اختیار ہو گیا کیا آپکے مزاج کو سرکار ہو گیا بے آب تیرا خنجر جو خوار ہو گیا کیسا یہ میری جاں کو آزار ہو گیا اندھ ہی جو کا طرفدار ہو گیا میں کیا کہوں کہ کیا دلِ بیابان ہو گیا اک میں کہ خطا ہی گنہگار ہو گیا</p>
--	---

آلت ہے تجھ کو ہنسی کیوں بقیارے	کیا مجھ کو آج اسے دل بیاہ ہو گیا
عاصی مجھ سے شافعِ محشر کا آسر	کچھ غم نہیں ہو میں جو گنہگار ہو گیا

عاصی۔ جناب لوی غلام رسولی انصاری تلیذ حضرت محمود

یہہ دل فراق پار سے بیمار ہو گیا	جُز وصل کے علاج ہی دشوار ہو گیا
بوسہ لب لپٹ کے تو کہنے لگے وہ تیرا	دل آپ کے شانے سے بیزار ہو گیا
کیوں ٹھوکرین لگا تا ہزار ہنسیں لگیں	پتے ہی ایک عالم کے سرشار ہو گیا
صوفی سے ایک عام جو مانگا شلہ کا	سے ساختہ لڑائی کو تیار ہو گیا
اقرار وصل ترک کے کھڑے ہو بار بار	دل آپ کے شانے سے بیزار ہو گیا
بندہ بین عشق کے بہن مذہب کا گیا	کلہ زبان پر عشق کا ہر بار ہو گیا
عاصی ہی تیرا طالع قسمت ہی اوج پر	جب مدد پہ حیدر کرار ہو گیا

عتیل۔ جناب محمد علی صاحب تلیذ حضرت کاشف

جب سے یہہ دل ظہارِ اطلبگار ہو گیا	رو بہرِ خراب ہوا خوار ہو گیا
آہ و بکا ہی نے مجھے بدنام کر دیا	چرچا جو عشق کا سرباز ہو گیا
والفدہ ہا ہتا اب ہی چہرہ سیار کے	ہو کر مقابلہ میں گلوں سار ہو گیا
تیر نگاہ یار کا اچھا نشانہ ہے	دل چپ کر جکر سے میرے پار ہو گیا
مرقد پہ میری آغی میں وہ بہرِ فاتحہ	مشرکار و زلج نمودار ہو گیا
ساتی نہ عام دے مئی انگوڑ کا بچے	دل میل وصل پار سے سرشار ہو گیا
ہر روز وعدہ کرتے ہیں ایک جا مجھ سے وہ	دل یار کے شانے سے بیزار ہو گیا
فیض جناب حضرت کاشف سوا عتیل	سینہ ہمارا مخزنِ اشعار ہو گیا

عشقی۔ جناب غلام مصطفیٰ صاحب

<p>             آنکھوں میں جلوہ گر جو رنج یار ہو گیا              آمینہ جبکہ یار سے دو چار ہو گیا              رہا میں مجھ کو یار کا دیدار ہو گیا              شیشی میں میری دنگ بھری ہوشیار ہو گیا              آباد ساقیا تیرا میخانہ بس رہے              آنکھوں کی طور تختلی ٹکڑے کا              نصرت خدا سے ہو گئی منصور کو نصیب              مرزا ہمارے واسطے ہے عین زندگی              عشقی نہیں ہو دنگو میری چہینا ایک دم           </p>	<p>             مجھ کو خدا کا پردہ میں دیدار ہو گیا              دلدادہ اپنا آپ ہی دلدار ہو گیا              خوابیدہ بخت ہی میرا بیدار ہو گیا              سینہ میرا ہی خانہ کھار ہو گیا              میں ایک ہی پیالہ میں شراب ہو گیا              جلوہ مناجا کو یار کا رخسار ہو گیا              سر دیکھی راہ عشق میں سردار ہو گیا              جینا فراق یار میں دشوار ہو گیا              جب سے ہو عشق کا مجھے انداز ہو گیا           </p>
--	--

### عزم - جناب علی بن بو بکر صاحب تلمیذ حضرت لایق

<p>             جب سے کہ دنگو عشق رنج یار ہو گیا              تو خوبصورت تو نگا جو سردار ہو گیا              رویا کیا جو ادس درد دنیا کی یاد میں              شیریں جگہ بے سہارے رہائی محال ہے              اچھی نہیں ہے ایکی صند چوڑو واسے              عزم حزمین کو جلد عرب میں بلائے           </p>	<p>             رنج و فراق و غم میں گرفتار ہو گیا              میں اپنی حسرتوں کا جھدار ہو گیا              دیدہ بھی میرا بے گھر بار ہو گیا              دل دام زلف میں جو گرفتار ہو گیا              دل آگے ستانے سے بیزار ہو گیا              یا مصطفیٰ پہ دوری سے لاچار ہو گیا           </p>
--	--

### عقیف - جناب میر نصیر اللہ صاحب تلمیذ حضرت نجف

<p>             جب سامنے وہ میرے طرہ دار ہو گیا              بوسہ طلب کیا تو وہ کہتے ہیں نا رہے              جو بن دکھا یا جام میں بہت منجھ جب              ہے اختلاف دیکھی قسمت کا کس قدر           </p>	<p>             دل اوکے کیوں دین میں گرفتار ہو گیا              دل آپ کی ستانے سے بیزار ہو گیا              زابہ بھی اوسکا دل سے خبردار ہو گیا              نادان ہوا کوئی کوئی ہوشیار ہو گیا           </p>
---	--

کچھ کارگر علیٰ حبیبین ہوا مخ خرد داغ سے پرواز کریں سودا ہی عشق گیسو و خنیا را بین اوس سیم تن کے عشق میں بربلاں	رخصت جہان سے عشق کا پیار ہو گیا جب رو برو وہ میرے طبع دار ہو گیا کافر ہوا کوئی کوئی دیندار ہو گیا اب تو حقیقت مفلح نادار ہو گیا
---	--

عشق - ابو رضا جناب محمد انوار الدین صاحب تلمیذ حضرت شافعی

جو مدح خوان احمد مختار ہو گیا جہیل تنک گو دم بردار یا پتی اعجاز احمدی سے سلمان ہو گیا توریت دیکھ دیکھ کے راجہ دخی انکھو لئے میرے بھرجاں رسول میں جبریل بولا مہر نبوت کو دیکھ کر دونوں جہان کی مل گئی دولت جو عشق	داخل بہ بزم ستیدا ہوا ہو گیا گرم خرام جب تیرا ہوا ہو گیا بوجہ کو پراپ سے انکار ہو گیا پیدا جہان میں احمد مختار ہو گیا پیکا جوا شک گوہر شہار ہو گیا مختار سب کا احمد مختار ہو گیا سزار دو جہان کا جو دیدار ہو گیا
--	--

عزیز - جناب محمد عظیم الدین صاحب تلمیذ حضرت خلیق

شافع جو میرا احمد مختار ہو گیا جلدی سے لوحِ غمِ زقت میں ہو گیا کسطح صبر آئے وہ کیوں کر جا کرے بے بد نصیب بندگی حق جو چوڑ کر کیا خوف مجھ کو ذرا اور شکر کا غریق	بے فکر معصیت گنہگار ہو گیا کیا کیا نہ ہم پہ اختیار ہو گیا جو کوئی تیرا عاشقِ خاں ہو گیا افسوس بندہ زور و دینار ہو گیا جب پیر دستگیر مددگار ہو گیا
--	---

علامہ - جناب سید غلام حسین صاحب چشتی نقاشی تلمیذ حضرت بیدل

میرا گزر جہان بگزار ہو گیا	بن تیرے میری آنکھ میں وہ غلام
----------------------------	-------------------------------

<p>بیدام میں تو بندہ سرکار ہو گیا  اون سب میں کون تیرا وفادار ہو گیا  دل کے بھی اور جگر کے بھی ہزار  داغوں نے سینہ غیرت گلزار ہو گیا  دل آپ کے ستارے سے بیزار ہو گیا  فرقت میں چشم بار کے بیزار ہو گیا  دو نو جاہلین وہ بھی مددگار ہو گیا  ہر شعر حسن معنی سے گلزار ہو گیا</p>	<p>ظلم و ستم ہو یا کہ کرم کی نگاہ ہو  عشق لا کہ ہوں مگر اتنا تو غور کر  تیرے نظر عجب آج آیا میرے طرف  نامح نہیں ہر باغ ارم کی مجھے خوشی  جینا بھی اب دیال ہر جگہ نا تو ان کو  تیرے نگاہ دلمین جگر میں مڑے کے خار  اللہ کا ہر وسوسہ ہے دنیا و دین میں  ہے بہ طفیل حضرت تبیل کا اور ظلام</p>
--	--

غریق۔ جناب محمد علی ملتان پادشاہ جہاںگیر حضرت کا

<p>دل میرا بیان کے رسم بزار ہو گیا  کیا خوف ہے اگر میں گنہگار ہو گیا  کم فرصتی سے آہ میں ناچار ہو گیا  کافر تھا پہلے جبکہ وہ دیندار ہو گیا  تو یہ شکن جو عابد مکار ہو گیا  گو یا غریق قلزم ذہار ہو گیا</p>	<p>یا پیر یاد کیجئے بغداد میں مجھے  بہت ہی مجھ کو حشر میں آپ ہی کی صفیے  تھا قصہ شعر لکھوں بہت ہیں میں  کامل کا عشق چوڑ دیا عشق خمیں میں  حیرت ہوئی تمام کو یہ حال دیکھ کر  چاہہ ذوق کی چاہ میں ڈوبا جا رہی غری</p>
--	---

محض غفر جناب ابوالطالب محمد اسد اللہ جہاںگیر حضرت غفر

<p>پہر پیٹے پیٹے جانکو آزار ہو گیا  یہ انتہا ہے جان سے بزار ہو گیا  شاید کہ وہ بھی اوسکا طرفدار ہو گیا  عشق تان کا پہرے آزار ہو گیا  کعبہ ہمارا کو چھ دلدار ہو گیا</p>	<p>پہر دل تو نکال طالب دیدار ہو گیا  کیا کیا ترے خلاق میں اویار ہو گیا  آیا نہ قاصد اور نہ لایا جواب خط  بی طور و طور پہر ہے دل بقرار کا  طوفان حرم تہین کو مبارک ہونا ہر</p>
--	---

<p>اب دنیا تیرے ہجر میں دشوار ہو گیا          بچا فراق یار میں دشوار ہو گیا          دل اک سناٹے سے بیزار ہو گیا          پروا کے گسوں میں گرفتار ہو گیا          چرواؤ اس کیوں سرسار ہو گیا          دل اک پرستار سے بیزار ہو گیا</p>	<p>رو کر جاز سے پر میرے کہنا کسا          کب تک سنبھالوں لکھو آہی میں کیا کروں          لٹا جو وصل میں تو لگے کہنے ناز سے          کیا عزم کیجئے دل وحشت زدہ گال          جہان کے رات کو تھے دیکھو آئینہ          جہنم کے وصل میں وہ غصہ فریہ کہتے ہیں</p>
--	--

غریبؑ۔ جناب مرزا اعظم بیگ صاحب تلمیذ حضرت علام

<p>وہ نشت تیرے آگے سے گلزار ہو گیا          عاشق منہاری ہجر میں بیمار ہو گیا          قصہ ہمارا بر سر بازار ہو گیا          جکا وسیلہ احمد مختار ہو گیا          کس بہ چین کے عشق کا آئنا ہو گیا</p>	<p>جس ہمت سو گز تیرا ہی بار ہو گیا          آگے کہی نہ میرے عیادت کو پہنچے          شیر منہاری کی سو اویں آفتاب          محشر کا خوف ادسکو تو بالکل نہیں          بے حد ہو آجکل تو پریشان اور غریب</p>
--	--

فرخؑ۔ جناب میر فرخ علیخان صاحب تلمیذ حضرت علام

<p>دل سے ہر ایک تیرا حزیار ہو گیا          ضامن ہمارا احمد مختار ہو گیا          فرخ منہار سے در کا نکلنا ہو گیا</p>	<p>واللہ تو تو ایسا طر حدار ہو گیا          محشر کے روز بخشش امت کیوں پہنچے          کہہ ہوا ہر نگاہ کرم اصفیٰ لن</p>
--	---

فایقؑ۔ جناب محمد محبوب علی صاحب تلمیذ حضرت ضیا

<p>مرزا بہی مجھ کو بھی میں دشوار ہو گیا          رنگ خاہی او کو گرا بنا رہو گیا</p>	<p>آئی بنیں اجل جو خفا بار ہو گیا          اللہ سے طبیعت جانا کی ناز کی</p>
---	---

پہر آج اپنی قول و قسم سے وہ پہر گئے کافر ہوئے سب اور سچ سے بد فکری عشق سمجھا خدا کا تو زمین اور سنّت کو کچھ نہ ایسا لگاؤ تیرا کہ کھٹکا کرے مام کہتا ہی مجھ سے دل میرا قاتل کو دیکھ کر ادھنے دیا ہٹھا کے نہ فایق کو مصنف	اقرار وصل ہو کے پہرا بخار ہو گیا گردن میں زار ہد و نکو بھی زار ہو گیا جب وقت نزع یار کا دیدار ہو گیا کیا لطف کیا مزا ہی اگر پار ہو گیا جام حیات اب تیرا سرشار ہو گیا ایسا جاکہ سنگ دربار ہو گیا
--	--

### فتنا۔ جناب امیر علی صاحب لکھنؤ حضرت لکھنؤ

زلفونین ہاؤ کیلے گرفتار ہو گیا بیشک حرام آتش دوزخ ہو گیا دو چار پالے بادہ احمد کے حبس میں شطرنجوں اور کھاکہ ایک دیکھ کر دودن کی زندگی ہو فتنا سب کیونٹے	اب چھوٹنا دلا تیرا دشوار ہو گیا دل سے غلام احمد خٹنا ہو گیا زار کی آنکھیں کھل گئی ہٹیا ہو گیا کہتے ہیں سب کہن تیرا تیار ہو گیا مر کر وی اس کے موت کے لاچار ہو گیا
---	---

### فضل۔ جناب محمد عبدالمقتر صاحب صدیقی حنی

برگشتہ جسے مجھ سے میرا پار ہو گیا کرد و معان وصل میں جو کچھ خط ہو گیا کعبوت دشمنوں نے کچھ ایسا نہیں کیا اب دیکھنے کی تاب نہیں موت جلد امید کس سے رکھوں وفا کی میں بل عشق تان میں اس کے سوا کیا ملا جو یا مصطفیٰ مدینہ میں اب جلد لو بلا حُب بتی کے داغ بھی کچھ کل سے کم نہیں	دیوانہ وار میں سر بازار ہو گیا جو ہو گیا قصور وہ اکبار ہو گیا جو کچھ کیا تھا ہنر وہ سکار ہو گیا مطلوب میرا طالب اغیار ہو گیا سمجھا جسے بیس ستمگار ہو گیا رسوا ہوا فلیل ہوا خوار ہو گیا داغ اس کے من سے من بن کر ہو گیا سینہ ہمارا عشق من گھڑا ہو گیا
---	---



کیا ڈر ہو مجھ کو حشر کا فضل رسول اللہ ﷺ شافع ہمارا احمد مختار ہو گیا

فائق۔ جناب میرزا صریح صاحب تلمیذ حضرت یاور

<p>کچھ ایسا مضطرب یہ دل زار ہو گیا بیچیدہ جبکہ کاکل دلدار ہو گیا ارمان پر ہی رہیں دلیں نہ کہیں اجنبی لیلیٰ کی یاد میں ہوا مجنون کھال ہو گیا وہ شوق دیدار او سنگین کہاں کہیں یار بے سدا بندہ ہوا قبائل صفی</p>	<p>سیاب جبکہ رشک سیلا چار ہو گیا تیر نظر جگر کے دہن یار ہو گیا دل آگے شانے سے بیزار ہو گیا پیا ساتھو کا دشت میں بے خار ہو گیا کیا انقلاب گردش دردار ہو گیا فائق وظیفہ تیرا یہ ہر بار ہو گیا</p>
---	---

فضل۔ جناب ابوالفضل مولو محمد فضل حویلی تلمیذ حضرت بیدل

<p>یہ بھی ہوا کہ آخری دیدار ہو گیا نخا ز سب کا احمد مختار ہو گیا رحمت کے ایک چٹنے سے بیکار ہو گیا قاصد تو جا کے اونکا طرفدار ہو گیا ہر داغ دل میرا چین یار ہو گیا میں سر جھکا کے اور کنگھار ہو گیا میں درد دل سے اور بھی لاچار ہو گیا بخشا گیا وہی جو خطا دار ہو گیا خس ثئے کو دیکھا آجکادیدار ہو گیا عاجز بہت یہ بندہ سرکار ہو گیا</p>	<p>مردمیں اندکودیکہ کے ہشیار ہو گیا گو گرم مغفرت کا وہ بازار ہو گیا تنو رقصیت تھا جودت کو فعل دین تو زمانہ خاک اور اُمید سے حال پر آتی ہو تو سے یار ہر ایک داغ سے سیر خجرا د نہا کے اور بھی وہ مجہد سیر اسے رشکان منزل مقصود و خیر ہے مغفرت ہماری لئے خاص زادا خالی نہیں ہو کر جلوہ سے کوئی ثئے ہو جائے فضل حق تو کچھ آرام بھی</p>
---	--

فرغ۔ جناب محمد عبد الولی صاحب تلمیذ حضرت امجد

یہ آپکا مکان ہنیں بازار ہو گیا فتنہ مثال حشر نمودار ہو گیا دل ایکے ستائے ہیزار ہو گیا ایسا جہانیں کو ن طہدار ہو گیا عاشق چاکہ سایہ دیوار ہو گیا دل کو خیال کیسوے خمدار ہو گیا ابا و ثنا بیٹنا ادا سے دشوار ہو گیا طاعت سے ان بتوں کی گنہگار ہو گیا عاشق تمہارے بھر میں جا رہا ہو گیا کوچہ تمہارا مصر کا بازار ہو گیا جب سے کہ مجھ کو عشق کا آزار ہو گیا	محل میں خوب مجمع اغیار ہو گیا جسم وہ عشوہ گردم رفتار ہو گیا ریخ و غم عالم میں گرفتار ہو گیا شفاق ککودید کے رہی میں مہرواہ رہتا ہے صبح سے تیر کوئے میں اب چھوٹنا محال ہوا اس کندہ یہاں تک ترے مر لیں کوئی شد میں کچھ ہی نہ فائدہ مجھے لئے ہوا مگر اکدن تو لیجئے خبر اس خستہ حال کی لے لے کے نقد دل کو خریدار ہو میں اچھا نہ ایک ن ہی رہا ہی فروغ میں
---	---

### فاتح - جناب فتح محمد صاحب تلیذ حضرت نامی

گو یا ہلال عید نمودار ہو گیا اونسے میں وعدہ کا جو طلبگار ہو گیا جگہ دین رات دن کے گرفتار ہو گیا رسوا ہوا میں جکے لئے غار ہو گیا وہ آج پہر کر کے انکار ہو گیا	جلوہ فزا جو کٹے پہ وہ یار ہو گیا غصے ہوئے بگڑ گئے اوٹے چلے گئے رہنا ہوں زلف رخ کو نقد میں زلف ایک ہی ہنگی دلمیں نہیں میری کچھ جگہ فاتح ہمارا ادھکا نبی کس طرح ملاپ
--	--

### فقیر - جناب ابوالخیر میر سعادت علی صاحب تلیذ حضرت مخدوم

آفت میں پر میرا دل بیار ہو گیا مسکن ہمارا کوچہ دلدار ہو گیا پر میں تو بخدا لے خربدار ہو گیا	عشق بتان کا پہر تھے آزار ہو گیا وا فط کو سینہ خلد برین ساز ہو گیا سودا بتوں کے عشق کا پہر ہو گیا
---	--

<p>امید وار قتل دل زار ہو گیا بندہ تمہارا عیسا متھے کیون غار ہو گیا راز درون سے جو کہ خبر دار ہو گیا مین ایک دوسرے لیکر گنہگار ہو گیا سننے میں ابوشیخ ہی منہ دار ہو گیا محو لقا سے یار طرہ دار ہو گیا</p>	<p>تبع نگاہ یار کی شوخی کو دیکھ کر ہر دم بُری نگاہ سے کیون دیکھتے ہو اپنی خودی سے ہو گیا عالم میں بھر اقرار لو مٹی میں مری تیرے وصل کے اشد سے توجہ پر تمہاں کا فضل کیا پوچھتے ہو حضرت فقہور دل کا</p>
---	---

فہم۔ جناب مولوی ابوالحکم میر تقی الدین صاحب تلمیذ حضرت ترکی

<p>دل آپ کے ستانے سے نزار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے نزار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے نزار ہو گیا</p>	<p>چہرہ رخسار کیو ملے بس یار ہو گیا لو لے جھک کے ہات بڑا یا جو مل میں کہتے ہیں فہم سے وہ شبِ میل دہرے</p>
--	---

فخر۔ جناب الفخر سید فخر الدین صاحب جلی تلمیذ حضرت کاشف

<p>اب پیہ فضل حضرت غفار ہو گیا کچھ اندلون رحیم وہ دلدار ہو گیا دشمن ہمارا آج نکو کار ہو گیا</p>	<p>ساتی ہوئی ہے ابرے مینا ہی باغ ہو نتا سو ہے کان دہر کے میری عرض حال اون تک عدد کارا کو پہونچا دیا ہین</p>
---	---

فوق۔ جناب حبیب علیہا

<p>خستہ ہوا ذلیل ہوا غوار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے نزار ہو گیا حامی خود او سکا حیدر گدا رہ گیا عالم میں تیرے عشق کا اظہار ہو گیا</p>	<p>دل زلف میں جاؤنگی گرفتار ہو گیا بوسہ طلب جو میں تو کیا شکوہ کن کہا فتح و ظفر نظام کو حاصل مدام ہے ای فوق بھر یار کی بکریا ضرور</p>
--	---

## فاخر جناب میر نظام الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

یہ دل ہمارا جسم میں پیار ہو گیا خوابش نہیں چراغ کی تربت پیر کی ایسا مریض ہو میں غم بھرا ہے مے چاہتا ہوں اسے نہ اسے چاہتا ہوں	یہ وصل یار جینا ہی دشوار ہو گیا فرقت کا داغ دل پہ نمودار ہو گیا لقاں مرے علاج سے ناچار ہو گیا فاخر تہا رہی عشق میں مشغول ہو گیا
---	--

## فریس جناب شیخ عبدالقادر صاحب تلمیذ حضرت کاشف

مجھ سے جدا جو یار وفا دار ہو گیا کرتا تھا مسجد و مین بہر دم خدا خدا اچھا نہیں ہی جیڑنا ہر دم کا دیکھئے فرقت میں ٹھلے دیو لوگوں جل جلکا رات دن اوس بے نیاز مال کی محبت کو دیکھئے اگر ملو خدا کے لئے تم فریس سے	دل میرا آہ جمع افکار ہو گیا کیون بت پرست زاید کار ہو گیا دل آپ کے ستارے سے نیاز ہو گیا دل مرا مثل آہ شہر بار ہو گیا فاسق جو تھا وہ آج حکو کار ہو گیا بالکل تپ جدائی سے ناچار ہو گیا
--	--

## فرید ابوالفرح جناب مولوی شیخ فرید الدین صاحب

جسے خیال گیسوی خمدار ہو گیا کیا تھا پانی وصل میں بیچے تو لولا یہ رخسار تو رحم کراں مال پر میرے	دل میرا اک بلا میں گرفتار ہو گیا دل آپ کے ستارے سے نیاز ہو گیا میں جان و دل سے تجھے خدایا رہو
--	---

## فرید جناب خواجہ محمد فرید الدین صاحب تلمیذ حضرت شمس

افسانہ دلکا سنے وہ کہتا ہی مٹھی وہ یاد کرتے ہیں مجھے آتی ہیں بھیاں بیہوش تھا جمال خدا داد دیکھ کر	پتھیا لے کے دل تیرا نیاز ہو گیا یہ دل ہی دلمین ایک نیتا رہ گیا اچھل کا سیاہ پڑے ہی چیار ہو گیا
---	--

<p>اغیار میں وہ بیٹھتے ہیں جا کے زور سے کیا خوب خواب تھا کہ پڑے تو غلام ساعز سے آپ کر کے دمنوار ساسی طاقت نہیں ہو ضبط کی مجھ بدین زانو پہ سر مرادہ لے غم سے کہتی ہیں</p>	<p>میں صرف پوچھنے سے گنہگار ہو گیا تھوکر کے ساتھ شہر مندوار ہو گیا میں ایک گھونٹ پی کے گنہگار ہو گیا دل آپکو ستانے سے بیزار ہو گیا ہے ہے فرید مرے کو تیار ہو گیا</p>
--	--

### فرحت - جناب بالا پر شاہ صبا تلیذ حضرت مہدی

<p>اوس دلبر با کے پھر سے دل زار ہو گیا چرچا ہے سخن و ناز کا انداز کا بہن انگھا جو ایک بوسہ تو گرمے شہ صال دیکھیں نصیب نکا کر غلے علاج کیا کسخت عشق نے مجھے کیا کیا تباہ فرحت یہ ماننے سے ٹلیگنا نہ عمر بھر</p>	<p>کہا اے میں ایسے داغ کہ گلزار ہو گیا آب گرم آنکھ حسن کا بازار ہو گیا ناحق سوال کر کے گنہگار ہو گیا جنہر نگاہ ناز کا اک وار ہو گیا ہوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو گیا غم آپکے گلے کا بس اب ڈار ہو گیا</p>
--	--

### فیض - جناب ابوالخیر غلام حبیب تلیذ حضرت اس

<p>سامان میکشکا جو تیار ہو گیا لو دل کسی حسین پہ اب زار ہو گیا جو روک ستم پہ اپنی شیمان وہ ہے اوس سے چٹنی نہ شرکت محفل اگر چہ</p>	<p>حنت سے بڑ بکی دامن کہا ہو گیا اسکو نیا مرض نیا زار ہو گیا احال زار دل کا جو اظہار ہو گیا رسوا ہوتا رہے بزم میں سوار ہو گیا</p>
---	---

### فدوی - جناب کملا پت پر تاب تلیذ حضرت حشم

<p>دل آپکو ستانے سے بیزار ہو گیا</p>	<p>اب میں قریب موت کے سکار ہو گیا</p>
--------------------------------------	---------------------------------------

<p>دیکھو وہ بار وصل پہ تیار ہو گیا          کہا کہا کے غم وہ بچر میں غمخوار ہو گیا          عاشق کو ہمتیہ جانسنی بار ہو گیا          اسکا بھی دنیا اُنکو ملک بار ہو گیا          یہ دیدہ شکبار تھا خونبار ہو گیا          زلف سیہ مین بت کے گرفتار ہو گیا          لو وصل پر وہ بار تو نیت بار ہو گیا</p>	<p>بخت آجکل تو میرا ہی بیدار ہو گیا          اوس ماہر وہ جبکہ کہ شیدا ہوا ہو گیا          گر ہونہ وصل وصل کی اران ہی ہو گیا          ہمنے تو صرف ایک ہی بوسہ طلب کیا          ایجان میری کر یہ دزار ہی پر رحم کر          دل پر طیرن کی دیکھو تو کیا کیا مصیتیں          باوصیائے گانین فدوی کے بہتیاں</p>
---	--

قائل - جناب ظہور الدنیا صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>میں خار ہو گیا تو عدو خوار ہو گیا          لکھنے جو بیٹا دفتر و طومار ہو گیا          دشمن بھی میرے مال پہ غمخوار ہو گیا          دستِ امید ضعف سے بیکار ہو گیا          عیسیٰ جو وہ ہوا تو مین بہار ہو گیا</p>	<p>یان صدمہ فراق تھا دمان چھوڑ کر          عنوان خط تھا حرف تھا فقط لکھ کر          ایدل نہ بن خدا کیلئے آئین کا سب          نا طاقتی سے شل جو ہوا پائے آرزو          وابستہ خیال کوئی اتحاد ہو</p>
--	---

قول - جناب سید علی صاحب تلمیذ حضرت بکیش

<p>بیٹی بیٹاے عشق کا آزار ہو گیا          آج اوس بری سے وصل کا اقرار ہو گیا          تیر نظر جسکر کے میری بار ہو گیا          بیاختہ جبر و کہ سے دیار ہو گیا          خواہیدہ بخت بہر میرا بیدار ہو گیا          لو کہ طوق پہ لوٹا ایک کار ہو گیا          داخل بہرزم حیدر کرار ہو گیا</p>	<p>دل بہر بلائی غم منہ بن گرفتار ہو گیا          کیا لطف تھا کہ ساری دینوں کو سار          جب چار اکملہ اوس بت غیار ہو گیا          مدت سے اشتیاق تھا اوس کا بحر          ہر آیا خواب میں میری ادھر حین          وقت اسیری اکملہ میں کس نعل کا دین تھا          قول حنین لبوق لغای محمدی</p>
--	--

## قاسم - جناب میر قاسم علی صاحب - تلمیذ حضرت بخش

<p>دل جب بچھاہ یار سے دو چار ہو گیا          باقی ہو ایک جان میرے پاس لیچو          سچ ہے بتو فکر عشق نے کافر بنا دیا          سونس تھا ایک دل ہوا اب یہی سونا          کبتک ادبھاؤں میں شبِ فراقِ بخت          اکیس وقت میرے آگے مسیحا خبر نہ لی          جانبِ میرے کہہ تو عدو نے لگا دیا          رہتا ہوں روزِ غافلینِ محو حال          روتا ہے روزِ اسکے میرے مائل          قاسم کو دختِ زر سے محبت جو ہو گئی</p>	<p>ایک تیر تھا ادھر سے ادھر پار ہو گیا          بندہ خود آبِ کبابہ دل آزار ہو گیا          آخر کو زیبِ فن میرے زنا ہو گیا          کسا رفیقِ در پی آزار ہو گیا          دل آگے ستائے سے بیزار ہو گیا          آخر تیرپ مرگ یہہ بیمار ہو گیا          آما وہ ہر خواہے ستمکار ہو گیا          جب آگہ بند ہو گئی دیدار ہو گیا          ناصح ہی اندنوں میرا غمخوار ہو گیا          دعوے تھا پار سائی کا میخوار ہو گیا</p>
--	---

## قاسم - جناب رحمت حسین صاحب - تلمیذ حضرت بیدل

<p>دل بتلائی گیسو حذر ہو گیا          سمجھے تھے جب کو یار وہ غیار ہو گیا          بھر کرم جو موجِ زن اکبار ہو گیا          حسن لکھو عشق احمد مختار ہو گیا          اندوہِ یاس وہ دردِ فلق کا بھوم          سر کو اوٹھیں گے کوچہ جانان ہی ہو گیا          یہ کیا کہ بات بات پر مجھے گھٹنے          حمد و فراق کا یہ کبھی رقصِ غیر کا          جاگا نصیب جو غیبِ صل ہی قسمر          دستِ ہوس بڑا تو ادبے کہا کہ دام</p>	<p>یار ب میں کس بلا میں گرفتار ہو گیا          دلدار رفتہ رفتہ دل آزار ہو گیا          اشکدہ خلیل کا گلزار ہو گیا          وہ نورِ حق سے مطلعِ الٰہو از ہو گیا          جینا مجھے فراقِ مین دشوار ہو گیا          گہرا اپنا یار کے پس دیوار ہو گیا          کیسا مزاج آبِ کبابہ سرکار ہو گیا          دل روز کے شانے سے بیزار ہو گیا          وہ شوخ خواب ناز سے بیدار ہو گیا          کم طرف ایک جامِ مین سرفراز ہو گیا</p>
--	--

کام آئی کچہ نہ رخنہ گری جذب لہریا	پہرند آج روزن دیوار ہو گیا
-----------------------------------	----------------------------

قتیرہ جناب حاجی محمد عبدالقدیر خالصہ تلمیذ حضرت سید

دل بتلائے غیب ولد ار ہو گیا کس جلدن کے عشق کا آزار ہو گیا رکبہ و گھوڑے پہ پنجہ خور دلربا افندیہ پی خوبی قسمت ہو دیکھنا مرقد پہ مری آئے وہ کہتی ہیں ناز سو کب تک سہون الہی یہ جو رتبان شوخ صورت کو تری دیکھو کہتے ہیں وہ قدیر	چاہ ذقن میں قید گرفتار ہو گیا رسوا قدیر جو سر بازار ہو گیا دل آپ کے ستانیسے بیزار ہو گیا اقرار وصل کر کے ہر انکار ہو گیا رخصت جہان سے کسا طلبکار ہو گیا مرنا تو مرنا جیسا ہی دشوار ہو گیا الفت کا کسے مجھ کو یہ آزار ہو گیا
--	---

قلب جناب ابوالاعظم سید حبیب اللہ صاحب تلمیذ حضرت

برشش نہو گی حشر میں اپنی گناہ کی احمد بھی ہے کریم خدا ہی رحیم ہے اکدم نکات ملکی فضل خدا سے لاج تقدیر کی برائی ہے کس سے گلارین	شافع ہمارا احمد محنتار ہو گیا کیا خوف مجھ کو میں جو گنہگار ہو گیا جب ورد نام حیدر کرار ہو گیا ایفائے وصل سوا نہیں انکار ہو گیا
--	---

قصہ جناب احمد اللہ صاحب

سوتا تھا بخت میرا وہ بیدار ہو گیا الفت میں کس کے ہمنو ہے سیکر وں کیون اضطراب ہو تہمین ای جان یوسف کی طرح لاکھون میں درپر گہری	قاتل جو قتل پر مرے تیار ہو گیا یار بے کس کے عشق کا آزار ہو گیا کیا اور سے نبی وصل کا اقرار ہو گیا کوچہ تھا مامصر کا بازار ہو گیا
--	---



جا کر حضور سے کوئی کہہ دی لعل لب	قیصر غلام آپکا سرکار ہو گیا
----------------------------------	-----------------------------

قیصر۔ جناب محمد محبوب صاحب تلمیذ حضرت صولت

فرقت میں تیرے ایسا میں لا جا رہو گیا کوئی مکان یا رہ کبھی کجا رکھیں کبتک سنبھالوں اس لاشی کو گیا	اوٹھنا زمین سے مجھے دشوار ہو گیا خصت جہان سے تیرا طلبکار ہو گیا جینا فراق یا زمین دشوار ہو گیا
--	--

کرتب جناب برہان الدین احمد صاحب

میں عشق میں جا چکا ہوں ہوا گیا تیرا نگاہ یار کا جب وار ہو گیا پہچنین کی ہر فکر دنیا کا ہو گیا مکمل نہیں کہ باقی شفا دہ کسی طرح بس بے فک نہ مجھ کو زیادہ تباہ کر اس سے زیادہ آپکا شکوہ میں کیا کرت دل کر رہا تھا سیرتیر باغ حسن کی کی غیر پر جو تو نے عنایت کی وہ نظر ہوا ہو گیا ہو تیرا اس قدر نحیف غصہ کو تھوک دیکھو بس جانے دیجی اتنا دھماکی سچ کہ عاجز ہوا کرت	کہتے ہیں لوگ کیا اسے آزار ہو گیا کشتوں کے پستے لا شو کھا انہل ہو گیا جینا تمہارے عشق میں دشوار ہو گیا جس شخص کو کہ عشق کا آزار ہو گیا میں آہ تیرے ظلم سے لا جا رہو گیا دل آپکے تاشی سے نیرا ہو گیا زلفین جو رخ پہ کھین گرفتار ہو گیا یہاں تیرا حاکم کے میرے پار ہو گیا کانٹا سا سو کہہ کر کے تن زار ہو گیا خنجر کا رنگ آپ کو گلزار ہو گیا اب کیا کرے بچارہ وہ لا جا رہو گیا
---	---

کرم۔ جناب راجہ بہگوان سہا جہا تلمیذ حضرت ظہیر

پہرے کا خلاف جو اقرار ہو گیا	شاید خیال رخسار اغیار ہو گیا
------------------------------	------------------------------

جان کہو کے ہی تو دیکھنا دشوار ہو گیا زاہد چہ تو کہتا تھا قمار خستہ من سرِ سخاں کی کیسی کست ہو گیا یک تہی سبیل دید کی وہ ہی حال ہو گئی کہنا نیزا چکر کے شبِ حال ہو گیا ایفکے حال سے ہی خبر ہو کر ہو گیا	کتنا گراں یہ حُسن کا بازار ہو گیا دیکھا یہ لئے وہی غفار ہو گیا زاہد سا دیندار ہی میخوار ہو گیا سختے میں بند روزِ دلوار ہو گیا بتلاؤ کیوں گلے کا سرے ہار ہو گیا یا خوش ہو اس پہ ہو کہ بس قرار ہو گیا
---	--

کفیل۔ جناب سید غوث محی الدین صبا۔ تمیز حضرت کاشف

ابرکشیدہ آج جو دلدار ہو گیا سو جہانہ کچھ علاج مرا تنجوا ہو گیا تیرے نظر سے گر گیا مجلسِ مینا ہو گیا روزِ ناز سے منع ہو کر شخصِ کیل ہو گیا	جلاد میرے قتل پہ تیار ہو گیا گو میں عدم کے جانے کو تیار ہو گیا دشمن کے ہی نظر میں بسکسار ہو گیا دیکھو کفیل زرقا غفار ہو گیا
--	--

کشمور۔ جناب کشو علی صبا۔ تمیز حضرت غلام

کوئی تو جلوہ گر ہے تن آدمی میں حج اب دل سے چوٹیں جو کہ کہاں نہ مانگ کشور نشان مٹا دیا ظالم نے ایسا آج	حُسن بشرِ بشر کا دلا ازار ہو گیا ولِ آپ کے شانے سزا ہو گیا مرقدِ میرا زمین کے سموار ہو گیا
---	--

کسیف۔ جناب محمد نظام الدین صبا۔ تمیز حضرت کاشف

باغِ جہانے کام نہ فردوس سے غم شرکے چاند ابر کے ہمدہ میں چسپا مشکل نہیں ہے منزلِ راہ عدم کسیف	مسکن ہمارا کوچہ دلدار ہو گیا جب جلوہ گر مراتِ عیار ہو گیا آغا ہمارا قافلہ لار ہو گیا
--	--

کوثر۔ جناب میر کوثر علی صاحب تلمیذ حضرت مہدی

<p>ماہل کسی حسین پہ دل زار ہو گیا مہل مہل کے غم سے جسم مزار ہو گیا حالت عجیب ہو تیرے بیمار ہو کر میت سے میرے سینہ میں درہ کی قلم حوروں کا نام سن کے وہ مجھے میں بھون آئے آئے موت بچے اس کا غم نہیں کہہ کر لیا ہے دل میں توفیق خدا کی اب کی بہار میں بہ شکوہ نیا کہلا کوثر کے معاہدہ پہ اس شخص نے کہا</p>	<p>ناحق میں جہنم میں گرفتار ہو گیا گل ہنا گرفتار میں میں بیمار ہو گیا اچا کہی ہوا کہی بیمار ہو گیا دل کا جلکا جان کا حقار ہو گیا میں ذکر غلہ کر کے گنہگار ہو گیا میں آپ اپنی جینے سے بزار ہو گیا کعبہ ہمارا مسکن کفار ہو گیا طوق جنوں گلے کا میرے بیمار ہو گیا جی تیری چیر چیر سے بزار ہو گیا</p>
--	---

گل۔ جناب ابو الضیاء عمر بن عبد الکریم۔ تلمیذ حضرت لائق

<p>جب تمہارے عشق کا آزار ہو گیا جب جدا تو اوتبت عیار ہو گیا دنیا میں اور لحد میں قیامت میں خوف قاتل اگر ہر تیغ کھنڈ تو ہوا کرے اگر شاہ میر سے میری پریشانی دور کرے ہر شخص تیرے دید کا اسے منظر خدا مٹوالی جال پر ترسے قربان ہو جان لعل بوسہ لیا تو کہتے میں مجھ کو جڑک کیوں راز رقیب مجھ سے چھٹا تو کیا ہوا اچھوڑے تو خواب میں اس سے ملنا کیسے اسے گل شب فراق میں کوئی نہ تھا نہیں</p>	<p>دل آفت و بلا میں گرفتار ہو گیا دل درد و رنج و غم میں گرفتار ہو گیا اپنا شفیق احمد مختار ہو گیا میں ہی تو اپنی جینے سے بزار ہو گیا میں فکر و زکار سے لاچار ہو گیا موسلی کی طرح طالب دیدار ہو گیا تجہ نثار دل ہر بار ہو گیا دل آپ کے شائے سے بزار ہو گیا چہرہ سے صاف آپ کے اہل ہو گیا گنجت میں نصیب جو ہر بار ہو گیا مان ایک در و دل مرا غمخوار ہو گیا</p>
--	---

## والتق - جناب سید نظام الدین صاحب تلمیذ حضرت لائیس

عشق بنی کا دل جو خریار ہو گیا کیا کاروانِ است عاصیکو خوف ہے لو جلد یا نہتی مری ہر خدا جنبہ تیور چڑھا کے غصہ سے کہنے کا شمع غیر وئے ظلم و جور سے ہکو تو اچھ صم والتق کو خوف کیا ہی جنم کی آگ سے	دنیا کے کار و بار سے بیکار ہو گیا حق کا حبیب قافلہ سالار ہو گیا دل آہکی جدائی سے بیمار ہو گیا دل آہکے ستانے سے بیزار ہو گیا کوچہ میں تیرے رہنا ہی دشوار ہو گیا پہ پہاڑ کے احمد مختار ہو گیا
---	--

## واجد - جناب عبدالوہاب صاحب

دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا دل آپ کے ستانے سے بیزار ہو گیا ابر و کے یاد میں دل افکار ہو گیا میں تیرا عاشق اور سوا دار ہو گیا آصف کے نام سے سچن کی یاد ہو گیا اب سیکر حال زار پہ کچھ رحم کیجئے زاہد کے دل میں خوفِ جہنم ہے اس قدر کیون گردشِ فلک سے پریشان دل ہو تو صیف تیرے حسن کی جب میں نے کی رقم درمانِ قتل ہو گیا جاری مرے لئے آصف کی طرح کہہ دیا واجد نے بارے	بدخوی و بد مزاج و سوسہ کار ہو گیا اند و ہناک و خستہ و بار ہو گیا اُس کا خیال ہی مجھے تلوار ہو گیا تو میرا دشمن اور جگر خوار ہو گیا آصف کا نام رونقِ اشعار ہو گیا دل آہکے ستانے سے بیزار ہو گیا اللہ کی مغفرت سے وہ نیر ہو گیا آسان ہی میرے واسطے دشوار ہو گیا کاغذ کا صفحہِ عنایت گلزار ہو گیا میں اوٹھا بوسے لیکے گنہگار ہو گیا دل آہکے ستانے سے بیزار ہو گیا
---	--

## پہنر - جناب محمد خالص صاحب - تلمیذ حضرت حیدر

اللہ سے شوق کو چھ دلا رہا ہوں	میں دفنِ زیرِ سایہ دیوار ہو گیا
-------------------------------	---------------------------------

چھوٹے نہ قید زبست سے تنگ رہا ہو یار نہ تنگ و تنگی کرتا تو مجھے اڑنے لگی جو سینہ سوزندہ سے شر	دل دام زلف میں جو گرفتار ہو گیا دل میرا زبانی سے ہی بیزار ہو گیا گردون ہمارے آہ سے بیزار ہو گیا
--	---

### حضرت جناب شیخ محمد بن عبد اللہ باہر مرمر

دیدہ ہمارا شاپلی دیدار ہو گیا کیا جانکر خضر نے کیا ہے جہاں پہنچا وہ داغ ہمیں بجز مدینہ میں کہاں ہو گیا آزا د ہو گیا وہ غم کا نونات سر کوئی رفیق اب تو ہمارا نہیں رہا دار فنا سے نور خدا نے کیا سفر صبح مدینہ کا مجھے آگیا خیال نکلا سر شک جو دردِ اکی باؤ میں تیرے سببے دو لو جہان کا ہوا ملہو ایکادیکھو وہ مجھے عزت مسیح بھر مر مر ہے اسکو نارِ جہنم سے خوف	دل نور کبریا کا طلبگار ہو گیا میں دو ہی دین میں جیسے سیرا ہو گیا سینہ ہمارا تختہ گلزار ہو گیا کاکل میں آپکے جو گرفتار ہو گیا یکدل تھا وہ بھی ہمہ دلدار ہو گیا عالم تمام آج دہوان دہار ہو گیا خوابیدہ نجات خواب بیدار ہو گیا ہر ایک قطرہ گوہر شہوار ہو گیا تیرے سبب خدا کی کانٹا ہو گیا میںا سٹے فراق میں بار ہو گیا جسکا رسول پاک مددگار ہو گیا
--	---

### نالہ جناب قمر الزمان صاحب تلمیذ حضرت ہر مرمر

میں اسکی آنکھ دیکھ کے بیمار ہو گیا جس شخص پر نگ کا تیرے وار ہو گیا پہندے میں زلف کے جو گرفتار ہو گیا کہنا کیسا رمل میں جیچلا کے بار ہو گیا یوں بھنک کر مری جیسی نے کہنا ہو گیا	بیٹے بھائے مفت کا آنا ہو گیا فی الفور اسکا سر تیرے تلوار ہو گیا افند کی قسم وہ گنہگار ہو گیا دل آپ کے سناشیے بیزار ہو گیا جسکی دو انہیں بود و آمد ہو گیا
--	--

تو نے جو آگے خواہیں جلو کو کیا  
دار کا پوراس بلا لے جا بیو  
کہو نکر نہ اسکو ناز ہو اگر بی اجل  
آگاہ بنیں ہے ناز جہنم سے ہو کر

میرا نصیب خراب بن گیا ہو گیا  
شہر دکن سے دل مرا بیزار ہو گیا  
سرکار اصفی کا نکو زار ہو گیا  
حامی ہمارا احمد خٹنا ہو گیا

یوسفی۔ جناب سید یوسف حسینی صاحب تلمیذ حضرت بیدل

فراد جب کہ ملک کبسا رہو گیا  
رخسار صاف پر ترے کا گل بنیں صنم  
بوسہ لب لپٹ کے تو جہلا کے یون کہا  
زلفونکے باد میں جو لگی لکڑی و گھڑی  
مجنون سمجھ کے پینکے جو لڑ کون نے مجھ پر  
وہ ناز سے چلا جو پریر و تو حشر ہی  
یا مصطفیٰ بہ اسکا ملع جان شار  
کچھ اس طرح پہنا ترے کا گل کچھ من  
اسے یوسفی بہ حضرت بیدل کا فیض

صحر میں قیس جا کہ زمینا ہو گیا  
ملک حلب میں قبضہ تاتا رہو گیا  
دل آپ کے شانے سے بیزار ہو گیا  
کالے کو دیکھ خواہیں بیدار ہو گیا  
رستہ گلی کا جادہ کبار ہو گیا  
ہر قدم پر کشتہ رفا رہو گیا  
بارگنہ سے سخت گرا نبار ہو گیا  
کارا ز مودہ دل میل پکار ہو گیا  
طرز سخن سے تو جو خبردار ہو گیا

یار حسن الدین صاحب تلمیذ حضرت اسحق

تم سے ادا بہ کس طرح انکار ہو گیا  
شکر مار و شکوہ الفاظ عبد کو  
کس سوز غم سے شل شمع بہ پھیل گیا  
روشنی مجھ کو میان جو دانو نکھا گیا

نازک لبونہ یہ یہ ہی نہ کیوں باہو گیا  
کہتے ہیں کیا سوا اگر انکار ہو گیا  
اس دلو میرے کون ازار ہو گیا  
آنسو ہر ایک گوہر شہوار ہو گیا

یا قور۔ جناب غلام جیلانی صاحب تلمیذ حضرت شمس

سجھنا شب وصال اسو میں ہلالِ نو ترے کرم کے ناز پہ اے خالقِ جہاں اوڑتا ہوا میں پہر تا ہوں ماتہ گرداں	دل نظر جو بروئے خمدار ہو گیا میں جان بوجہ کہ یہی گنہگار ہو گیا وقت میں تیرے ایسا بکسار ہو گیا
--	---

۲۱  
سین۔ جناب سید محمد حسین جہاں تلیذ حضرت کا

مجھ کو طیبِ عشق کا آزار ہو گیا افسوس وہی وصل ہو انکار کر گئے کیا گردشِ نصیب کا قصہ بیان کریں	اچھا بہلا نہا دل مرا ببار ہو گیا جینا جا رہا آج سے بکا ہو گیا دلدار تھا جو میرا سنگار ہو گیا
--	--

مصروع طرح حضرت آصف علیہ السلام

”بلدان لیجئے انکار ہو چکا“

قافیہ انکار: ردیف ہو چکا

حضرات ماہِ رمضان المبارک ۱۴۱۵ھ کی چھٹی تاریخ کے  
محبوبِ لکلام کیلئے یہ مصروع طبعِ عالیجناب مہاراجہ ہیکامیشکار دیو  
آصفی نے تجویز فرمایا ہوا۔ ربِ المرجب علیہ السلام کی ۳۰ تاریخ تک  
غزلین بنام نائب ہستم آجانا جائیں۔

گلدستہ نمبر (۲)، جلد (۳)، میں شعبان المعظم ۱۴۱۵ھ کیلئے  
یہ مصروع طبع ہو چکا ہے۔

”امید وار ہم بھی تہین ایکواں کے“

# نوسٹ

جو مکہ اعلیٰ حضرت خلد امثد ملکہ کے گرامی نام کی کرتے  
ملکہ ستہ روز بروز ترقی پر ہو۔ لہذا تاریخ شیوع سے  
مددہ روز پہلے شعرائے ذوی الاحترام اپنی غربت  
وانہ دفتر فرمائیں ورنہ انتخاب سحر جانیگی۔ کیونکہ ہندہ  
وز انتخاب اور مجتہد اور طبع کیلئے بہت نہیں ہیں۔



# ضوابط گلدستہ

- (۱) جن صاحبوں کو اشعار منتخب گلدستہ ہونگے انکو وہ پرچہ  
جس میں اونکا کلام چھپے گا مفت دیا جائیگا۔
- (۲) کلام کا انتخاب کیٹی کرے گی۔
- (۳) شاعر اشعار سے زیادہ نہ طبع ہونگے۔
- (۴) انتخاب پر کسی صاحب کو حق اعتراض نہ ہوگا۔
- (۵) غیر طبع غزل یا قصیدہ یا خنوی بشرط پسند کیٹی طبع ہوگی۔
- (۶) جو صاحب اپنا کلام روانہ فرمائیں نام اور پتہ صحیح طور پر لکھیں  
اور اپنا نام صاف خط میں لکھ کر روانہ فرمائیں۔
- (۷) طبع ہشتہا رات کی نسبت مہتمم سے خط کتابت کیجئے۔
- (۸) لوکل شعرا چونکہ اکثر مکان پر نہیں کھڑے انکو حق ہو کر دیکھیں  
دیررسی دفتر سے معتبر آدمی کے ذریعہ گلدستہ طلب فرمائیں۔
- (۹) اسکے کل حقوق نائب مہتمم گلدستہ ہذا کو دے دیئے جائیں۔
- روسا و عظام سے حصے روپ ساکانہ اور چمک سے چھ روپہ سے  
محصول ڈاک اسکی قیمت قرار دی گئی ہے۔
- (۱۰) خط و کتابت تمام رائے میر لال صاحب نشاط

نائب گلدستہ ہونی چاہئے

نائب مہتمم گلدستہ





جلد (۳)

نمبر (۵)

# محبوب الکلام

چو دران و خواستگار و نظام  
نرم و سحر و سخن و یزد و محبوب الکلام

یہ ماہواری نگارستہ  
الحکم و العین و صبا و بیا و چکار و وزیر افواج  
شعرا کے دکن دہند و سخن کا کلام و درج ہوگا  
راستہ ہر لال صاحب و نشاط

میر تقی میر و میر تقی میر و میر تقی میر

## اطلاع

محبوب الکلام کے لئے جو بزرگوار اپنی غزلیں بھیجتے ہیں  
بعض اصحاب غلبہ ذکاوت سے صرف تخلص پر اکتفا کرتے ہیں  
اور اپنے نام نامی اور محل استقامت کو جہلبا خفا میں رکھتے ہیں  
لہذا گلدستہ اُنکے نام حسب شرائط مندرجہ محبوب الکلام  
روانہ نہیں کیا جاسکتا جہاں آپ غزلیں بھیجنے کی تکلیف گوارا  
فرماتے ہیں اگر نام اور قیام سے بھی اطلاع دیجئے تو سبحان اللہ

اڈیسر



کلام الملوک لملوک الکلام یعنی غزل

اعلیٰ حضرت بندگانعالی کیوان خرم دار چشم

نوشیروان معدلت سکندر شوکت حاتم سخا خوشیہ طا

تاج نیر سپہر اقبال زمینبندو تحت اجمال حضور پر نور

ستم دوران افلاطون زمان فلکباب گاہ سپہ سالار

مظفر الملوک فتح جنگ ہر ہائیں اب میر محبوب لای جان بہادر

نظام الملک صفیہ و آصف سلطان و کن خلد اللہ ملکہ

انصاف اپنا سے بت عیار ہو چکا جب تو ہوا عدو تو خدا یا رہو چکا

بس انتظار وعدہ دیدار ہو چکا

کرتا ہوں آدھ گنگہ کے لئے بہن

کس کس طرح سے اسے اٹھائی ہے دین

آئی ہنیں ہر شرم نہیں جوٹ بونے

تم کیا نیا پہناؤ گے دل کو کہ لاکھ بار

پوچھا نہ جوئے منہ ہی کسی نہ مجھے ذرا

میں بھی اب آزمائش مہر وفا کروں

وزن نظر نہ بٹیر لگا وز و حنا کی طرح

اس عاشقی پہ خاک پڑی دل لگی بڑی

اس مصلحت سے شور فغان کر رہا ہوں

پوچھا یہ میرے سر پہ اس بد گمان نے

میری بھی بات کوئی سنیگا کہ لونین

کہہ التجائی وصل کی اب حد نہیں رہی

دو آس یا نہ آسے یہ چار ہو چکا

اب میرا دار روک ترا دار ہو چکا

غم کھائے کھائے آپکا غمخوار ہو چکا

دو وعدہ کرتے ہو جو کئی بار ہو چکا

آزاد ہو چکا یہ گرفتار ہو چکا

سو بار اس امید میں بسا رہا ہو چکا

میرا تو امتحان کئی بار ہو چکا

یہ چور دل چرا کے گرفتار ہو چکا

سوا میں ہر طرح سے باز رہا ہو چکا

سوا اگر نصیب تو بیدار ہو چکا

کچھ اسمیں جان ہو کہ یہ بیا رہا ہو چکا

بان ہان کا وعدہ تیرا تو ہر بار ہو چکا

نقد مان لیجئے اس کا رہا ہو چکا +

تا دم میں اپنی نعل سے غفار ہو چکا

اللہ عاشقوں کا طرفدار ہو چکا

عاشق ترا نام مرے پار ہو چکا

بس آئینہ تو دیکھ چکے پیار ہو چکا

سویا روئندہ کر چکے سو بار ہو چکا

آنکھیں لڑھی میں تو دیدار ہو چکا

دلدار تیرا میرے دلدار ہو چکا

اب اختلاف کا فروغ دیندار ہو چکا

سامان اب تو کوچ کا تیرا ہو چکا

سویا رہندہ وزن دیوار ہو چکا

اخلاص و درگاہیں اب پیار ہو چکا

بس شکر نہ باقی اغیار ہو چکا

آصف تو بخیا بھی خطا دار ہو چکا

رحمت کا تیری رات دن امیدوار ہو

مغشوق کی خطائیں جو ثابت یقین

اب جو خدا کے واسطے میت پر اسکی جا

اس شوق کو بھی دوا دیکھ لیجئے

یو را کہی ہو ابھی ہے اقرار آچکا

تاب نظارہ جاسے آگے تال کو

کس پر لرزے جو ردِ بغاوت ہمارے بعد

اُس حسن و افریب سے سب ہی محال

طاقتِ دل و جگر میں جو باتہ یا کو نہیں

دیواری گراؤ نکالیں سب سے

آگے تو گھر سے تیرے بھیرے جو نہ بان

کبتک سنون و داغ بین طاقت نہیں

کس کے آگے اسکی شکایت نہ ہو سکی





رحمت کا تیری رات دن امیدوار ہوں

معتوق کی خطائیں ہوں ثابت یقین

ابو خدا کے واسطے قیمت پر اسکی جا

اس خیم شوق کو بھی دزا دیکھ لیجئے

پورا بے ہوا بھی ہے اقرار آپکا

تاب نظارہ چاہئے اس کے جمال کو

کس پر کر گیا جو رو جفا تو ہمارے بعد

اُس حسن و افریب سے سب کا ہی حال

طاقت دل و جگر دین ہی ہائے پائونین

دیواری کی گراؤ نگاہیں سب لاشک سے

اُسے ہو گئے غیر کے مجھ پر ہو مہربان

کبتک سنون و ماغ بین طاقت نہیں ہی

کس کے اُسے اسکی شکایت نہو چسکی

تا دم میں اپنی نعل سے غفار ہو چکا

اللہ عاشقوں کا طرفدار ہو چکا

عاشق ترا نام مرے یار ہو چکا

بس آئینہ تو دیکھ چکے پیار ہو چکا

سویا رو عہدہ کر چکے سویا ہو چکا

آنکھیں لکڑی ہیں تو دیدار ہو چکا

دلدار تیرا اور مرے دلدار ہو چکا

اب اختلاف کا فردین دار ہو چکا

سامان اب تو کوچ کا تیار ہو چکا

سویا رہند و زن دیو اور ہو چکا

اخلاص و درگاہیں اب پیار ہو چکا

بس شکر مہربانی اغیار ہو چکا

آصف تو جیلا بھی خطا دار ہو چکا

## آصفی جناب مرزا عبد الرحمن بیگ صاحب تلمیذ حضرت بیدل

تیر فرخہ کا سینہ چب وار ہو چکا  
دل تختہ جفا دستمگار ہو چکا  
صحت پذیر عشق کا آزار ہو چکا  
موت آگے بولی اب ترا ہمار ہو چکا  
سناتا بار آئینک و تیار ہو چکا  
اک تیر تارا دہر سے ادھر بار ہو چکا

اکسین بنین ہزاروں دل تفتہ کے لئے  
جان پائمال مجرم کیش ہو گئی  
خاطر کبیدہ تفتہ جگر کیوں نمود  
مرنے سے پہلے مر گیا او غیرت سیح  
بنکر رقیب اتنی اجل بھی دم اخیر  
کیا پوچتے ہو حال دل دردمند عشق

## اکبر جناب محمد فضل حسین خان صاحب تلمیذ حضرت بیدل

جینا ہمارا جرمین بے یار ہو چکا  
لشکرانہ نیچے اٹھا رہو چکا  
دل بھی ہمارا خادم سرکار ہو چکا  
بس ورتیرا آہ شہر بار ہو چکا  
یوں وعدہ آپکا تو کئی بار ہو چکا

فرقت نے ہوش تارے تو ان سب دے  
کتک دل طہیدہ رہے آرزو طلب  
غم جھیلنے کو درد اٹھانیکو راندن  
اب دیکھ جذب دل سولا یا کس طرح  
اکبر کو جس سے آؤ یقین جواب دو

## احسن جناب میر گوہر علی صاحب تلمیذ حضرت واع

ابشا و شادیہ دل غمخوار ہو چکا  
دست سے اسکا حکم کئی بار ہو چکا  
تیر نگاہ دل سے مے پارس ہو چکا  
بوسے ہی دیکھے ختم وہ اقرار ہو چکا  
دو ہار شعر لکھ چکے اسے یار ہو چکا

انکی زبان سے وصل کا اٹھا رہو چکا  
اسد و اظلمت و جاگیر کا ہون میں  
پیرانگہ کیوں ملانے ہو مجھ میں رکھا ہو چکا  
گچ اور دیکھے مجھے اپنی طرف سے آپ  
احسن کہیں نہ طول غزل کو دیا کرو

## اکبر جناب اکبر علی صاحب تلمیذ حضرت مہدی

بس چکے تم آچکے افسار ہو چکا

چتون یہ کہہ رہی ہے کہ دیدار ہو چکا

وعدے کی ادنیٰ آس لگی ہے مجھے ذرا ہاں بھی تو نکلے منہ سے کھانک نہیں نہیں بچنے کی اوس سے کبھی صورت نہیں رہی لے موت اپنے کام میں مشغول ہو کہ اب	مرزا بھی اب تو جس سر میں دشوار ہو چکا اقرار اب تو کیجئے انکار ہو چکا میرے جگر کے تیر نظر پار ہو چکا بالین پہ یار آچکا دیدار ہو چکا
---	---

### اشرف۔ جناب حکیم محمد اشرف خان صاحب تلمیذ حضرت مہدی

دل ٹکڑے ہو چکا جس گراں گار ہو چکا رحمت کی ابا مید قوی کیوں مجھے نحو بر در عید نیست کہ طو اور د کے شمشیر کا ہے ڈرنے تو خنجر کا خوف ہے خلوت نشین ہے دلین مر و ایک نشت زر گلگشت کی ہوش نہیں خواہش حین اب گوار ہو کہ ہو کوئی کیا عرض شکر خدا اب بت دیجانہ چہوڑ کر	اب رحم کر کہ جو رو ستم یار ہو چکا سر پر مئے گناہوں کا انبار ہو چکا قسمت میں تا وصال وہ انبار ہو چکا تیر نگہ جگر مرے پار ہو چکا کعبہ جو تھا وہ حنائے حسنا ہو چکا سینہ ہمارا داغوں سے گلزار ہو چکا ریخ و الم ہمارا عز و ار ہو چکا اشرف بھی جا کے کعبین دیندار ہو چکا
--	---

### اشد۔ جناب عبداللہ بن سالم بن حید صاحب تلمیذ حضرت شمس الضحیٰ

جس روز سے رفیق وہ دلدار ہو چکا کہ اس پر یکا مجمع اعیار ہو چکا اب مسج ہو نیوالی ہے کبتک منا وین جیلے سے لفظ یوسہ مزیدار تھا مگر نہان وہ کلفزار ہو احب شہ وصال جسکو عنیل دیکھا تھا کل تو نے یو مسج ہر وقت رونے دہونے سے تباہ ہو چکا اب خواہش جنان نہیں ہرگز عین اسد	دشمن ہمارا چسب جفا کا رہو چکا غارت کا جو مکان تھا بازار ہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا تیری زبان سے اور مزیدار ہو چکا میرا مکان خانہ عطار ہو چکا رفعت جہان سے آج وہ بیمار ہو چکا یار بید کون سا مجھے آزار ہو چکا فردوس اپنا کو جو دلدار ہو چکا
--	---

### اشد۔ جناب مرزا اسد اللہ بیگ صاحب بخشی تلمیذ حضرت لموع

لے یارہن غضب یہ تلون مزاجیان کیون مجھ سے بدگمان ہے تو ایسی بے جا جانوں جیسی جو آپ مری گھر کو آئے گیسو کی تیری مشک متن سے جو دی شال آصف کے گھر کا ہونین نکھواری اسد	اقرار تھا یہی ابھی انکار ہو چکا کیا سیکھو دین جانتے ہی میخواری ہو چکا اقرار اس طرح کا تو سو بار ہو چکا میں اتنی بات کچھ کے خطا دار ہو چکا میں اوسکا بندہ وہ مرا سرکار ہو چکا
--	--

### اختیار جناب منشی محمد نذیر علی صاحب

میرا شبہ مال میں اصرار ہو چکا جام شراب دیکھ کر کتنا ہے اونکا یاد ہم نظم میں بزم میں اوسکی خوش نصیب جس باغ کا ہو بلبل شیدا اسیر دام حاضر جگر ہی دل ہی ہے جو چاہے بجے	لشہاب بھی مان لو انکار ہو چکا مرد خدا لے پی ہی لے انکار ہو چکا دشمن کا بزم یار میں اب بار ہو چکا ویران نظریں بکے وہ گلزار ہو چکا اختر غلام آپ کا سرکار ہو چکا
---	---

### اشلیف جناب سید ابوالعزت صاحب تلیند حضرت فکر

کاظم فی الملک یفتی اللہ فی الاچم شکر خدا کفضل سے اوس بے نیاز کے بدبخت بدشعار رقیب سیاہ ر ہیں اوج پر نصیب کفضل الہ سے اک بوس کی طلب پہ ملین لاکھ گالیان آج بے موت جلد کہوں انتظار میں کوڑی کفن کیواسے باقی بنیں رہی آؤ چڑھار ہوں پھر ہوا فحشہ درود فیض جناب فکر کے صدقہ میں سیف	مکین ہمارا خانہ حشر ہو چکا بندہ ہمارا وہ بت عیار ہو چکا جل جل کے تیری ہجر میں فی النار ہو چکا وہ بت ہمارا یار درود گار ہو چکا اب ایسے مانگنے سے میں بیزار ہو چکا میں اپنے ایسے جیسے سے بیزار ہو چکا میں اس طرح کا مفلس و نادار ہو چکا مدفن ہمارا دوست تو طیار ہو چکا اسرار شاعری سے خبر دار ہو چکا
--	--

### اشعر جناب منشی میر محبوب علی صاحب تلیند حضرت شیدائی

دل لے کے اوسکا نام تو دلدار ہو چکا	رو این مفت میں سر بازار ہو چکا
------------------------------------	--------------------------------

<p>صد و ہمتاری ہجر کے کتک و شاد دل          فخر سے فرج کرنا مجھے کیا ضرور ہے          صد شکر ہے کہ ہوتا ہے جھگڑا آج          بلوائے مدینہ میں مجھ کو محمدؐ          کیا ہو علاج اوسکا بھلا اب سچ سے          کیا خون معصیت کا ہر اشعر بر دوشتر</p>	<p>لشہ مان سیجھے انکار ہو چکا          دل تو فدا ہے ابرو سے حنہ دار ہو چکا          اب قتل پر مرے جو وہ تیار ہو چکا          دل ہند سے غلام کا بیزار ہو چکا          جو ہجر میں رسولؐ کے بیمار ہو چکا          جب تو غلام احمدؒ تخت سار ہو چکا</p>
--	--

### ارشا و جناب محمد قاسم علی خان صاحب تلمیذ حضرت شاد

<p>پر دانہ چسپاں رخسار ہو چکا          رہتی ہے یاد کا کل مشکین بہری ہوئی          دریائے مشکلات سے بڑا کیوں ہو بار          حیرت بجاتی ہے کہ عارض میں آیا خط          رویا حسین اور حسن کے جو غم میں          قتاب گو ہے نور کی دولت سے سرفراز          تاخیر اسکے آنے میں کیوں دوست ہوئی          خال و خطا لب دہن و قد و زلف رخ          زائد کو حور گلشن جنت ہوسا نادر</p>	<p>جل بن کے خاکہ دل زار ہو چکا          مدت سے دل یہ ناف تاتا رہو چکا          حامی مرا جو حیدر کمار ہو چکا          زاغ سیاہ داخل گلزار ہو چکا          ہر ایک اشک گوہر شہوار ہو چکا          محتاج عکس مرآت رخسار ہو چکا          کیا قاصد اوسکا گل کے طرفدار ہو چکا          ہر ایک میرے قتل پہ تیار ہو چکا          ارشاد تو بتوں کا پرستار ہو چکا</p>
---	--

### ۱۳ امیر جناب امیر محمد خان صاحب

<p>وقت سحر قریب ہے اب مان جائے          تشریف کب وہ لائے عیادت کو مایہی          خود ہو گئے فریقہ آئینہ دیکھ کر          چلتی تھی رند و شیخ کی اب تک ہی دھکی          بیگون تجھے نہ جبر کے پہلو سے تو سہی          بجز آج رند و شیخ کا جھگڑا نیا بنین</p>	<p>جھگڑے کا وقت ای مری سرکار ہو چکا          جب سن لیا تمام ہی بیمار ہو چکا          لو یوسف اپنا آپ خریدار ہو چکا          لو جھگڑا آج تو سرباز ار ہو چکا          لے دل میں تیری بات سے ناچا ہو چکا          سوار یہ تو بر سر بازار ہو چکا</p>
---	--

## بیڈال - جناب لوی حکیم محمد حبیب الرحمن صاحب تلمیذ حضرت غالب

دل خوگر جفائے ستمگار ہو چکا یار بنگاہ ناز کی رخنہ گری بجھے اعضائے نین ہے کہ امید مرض رہے تیغ نگہ کو اب بھی سر آرزو ہے کچھ کیون اضطرابِ دل میں ہر برقِ افکنی کا شور	جان ریش ہو چکی جگر افکار ہو چکا سنتے ہیں بندِ روزن دیوار ہو چکا مژدہ ہو یا س امید کا دربار ہو چکا ہٹ ہو چکی اودھرا دھرا ہوا ہو چکا خرمن مگر امید کا تیار ہو چکا
--	---

## بخشی - جناب بو الکریم مولوی میر محمد علی صاحب تلمیذ حضرت سیالک

آخر ہے صبح وصل ہنسو بلو کچھ کھو بدلے دوا کے دے مجھے اب ہر چاروگر آئے ہیں کس گہری وہ عیادت کیواسطے کیا کیا غور اپنے ستم پر ہوا اوسے میں کہے پاؤں بڑتا ہوں اور جوڑتا ہوں سجدین اب شرابِ بیونگا میں زار ہوا یہ بھر سے چارہ گر نین نکلیگا شہر تک بخشنے نہ بخشنے نام تو اوسکا غور رہے کہتے تھے دفت رز سے محبت نین ہر خوب بخشی کی پارسائی کا شہرہ ہر یکے می	جو کام ہو نیوالا تھا اے یار ہو چکا میں اپنی زندگانی سے بیزار ہو چکا جسدمِ قریب مرگ بھی بیمار ہو چکا جیلِ دل سے میری خبردار ہو چکا لنڈا مان سیلجھے انکار ہو چکا کنسے سے تیرے اب تو گنگار ہو چکا بے سے اوسکا تیرنگہ پار ہو چکا پیکر شراب اب تو گنگار ہو چکا اب قصد کعبہ بخشی میخوار ہو چکا بنام اب تو وہ سہ بازار ہو چکا
--	---

## بارغ - جناب بو الحیا محمد عبدالحی صاحب تلمیذ حضرت ضیا

بس اب وہ آچکے مجھے دیدار ہو چکا میں جانتا ہوں جان ہی لیکر بیگا یہ ان ہنکندوں کو ابھی طرح جانتا ہوں گزرے ہوئے معاملوں کا تذکرہ ہی کیا	کدے کوئی کہ آپکا بیمار ہو چکا اجہا مرے فراق کا آزار ہو چکا تویرِ جنس دل کا خریدار ہو چکا جو ہو چکا وہ ایمری دلدار ہو چکا
---	---

<p>آئینکے وہ نہ جائیگا آزار جس کا بیغائدہ ہے اب کسی اقرار کی امید تلوار ہاتھ سے کہیں رکھ چکا کوئی بہرہر گیا ہے سیکڑوں اقرار کر کے تو ادھونے تو رنج دینا ہی منظور ہے مرا گہر کے اوس نے وصل میں آخر یہ کہا یہ ساتھ چھوٹا نہ بیان جائیگے نصیب وہ آئین یا نہ آئین اور نین اختیار ہے بارغ مہدی خیر اب فی نہیں نظر</p>	<p>تیرا علاج اے دل بیمار ہو چکا جب پہلے ہی سے وصل پر انکار ہو چکا اب حم کرتا بے بس ایسا یار ہو چکا ایسا تو میرا جان کسی بار ہو چکا اقرار کر چکے وہ بس اقرار ہو چکا بس اب زیادہ دق نکر دیا ہو چکا غیر و نکا ہے وہ جب تو مرا یا ہو چکا اب میں تو اپنے جینے سے نزار ہو چکا آنکھیں لڑائیں گائیں آزار ہو چکا</p>
--	---

### بیکار اجنا ب محمد منیر الدین صاحب علوی تلیند حضرت بیمار

<p>شہو عاشق بت عمار ہو چکا پیش آئین تیری جبرین کیا کیا مصیبتیں باقی نہ کچھ کشاکش دیر و حرم رہی وعدہ وفا کیا نہ کسی روز اب نے ہاں اور نہیں میں تے بس کی تمام را</p>	<p>رہا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا میں وقف جو رہے سب ستم گار ہو چکا مت سے میں معتمد ریا ہو چکا اقرار وصل یوں تو کسی بار ہو چکا لنڈمان لیجئے انکار ہو چکا</p>
--	---

### برہان جناب محمد برہان خان صاحب تلیند حضرت مہدی

<p>جلد آخدا کیواسے او غیرت مسج کافر بنا دیا بت کافر کے عشق سے ارمان ترس ہے میں دل بقرار کے کرتا ہے اب شہید وہ تیغ نگاہ سے کستا ہے جنوں مجھے جنگ کی راہ لے اوس بوجا کے عشق میں جینے کا کیا مزہ</p>	<p>بیمار ہجر مرہنے پر تیار ہو چکا زنا راب گلے کافر سے ہار ہو چکا لنڈمان لیجئے انکار ہو چکا مشہور ظالموں میں ستم گار ہو چکا بیزار میرے ہاتھوں گہر بار ہو چکا برہان تو اب قضا کا طلب گار ہو چکا</p>
---	---

### قبلیع جناب محمد بدیع الدین صاحب تلیند حضرت رسا



بہوش تیرے جلوہ سے ای بار ہو چکا دل مبتلائے کیسو دلدار ہو چکا اے چشمِ بارِ ہم ترے بیمار ہو چکے مکمل نہیں ہے عیسیٰ مریم سے ہی شفا اسکو نہیں ہے دولتِ عزت کی کج تمیز کتک یہاں خوابِ بینِ غفلت کے اندر بلیغ	سوی کو کوہِ طور پہ دیدار ہو چکا دامِ بلاءِ مینِ مرغِ گرفتار ہو چکا دل کو ہمارے عشق کا آزار ہو چکا اب جانِ بلبِ یہ ہجر کا بیمار ہو چکا دیوانہ اک پریکا دل زار ہو چکا خورشیدِ روزِ مشرقِ خودار ہو چکا
--	--

بسم اللہ جناب محمد محی الدین صاحب تلمیذ حضرت وفا

بس اب علاجِ دردِ دل زار ہو چکا اس عاشقی میں کوئی عزت رہی ہر اب اللہ ہی گریہ کئے تو جھوٹیں بلب سے ہم کتک نہیں نہیں بید رہی وصال میں میں ہر دست کس لئے لبِ پیرِ اسقدر	وہ آچکے بیان مجھے دیدار ہو چکا رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا گیسوں میں تھون کے گرفتار ہو چکا لہ لہ مان لیجئے انکار ہو چکا اٹن سے توجہ وصل کا اقرار ہو چکا
---	---

پرویز جناب سید یوسف حسینی صاحب تلمیذ حضرت بیدل

سامان کوچ یا رکابِ بار ہو چکا ایسا قول آپ کے اے بار ہو چکا اے عندلیبِ باغِ مینِ مت ہا کہ کوئین دل کا علاج ہو کہ جگر کا علاج ہو اب زندگی محال ہے جینا فضول ہے پرویز اتنا تاباں ہی تیرا ہے ناگوار	گور و کفن ہمارا ہی تیار ہو چکا ہفتے کا وعدہ کر گئے اتوار ہو چکا دو چار دن تمام موسمِ گلزار ہو چکا بیمار اتنا جسیر میں گم بار ہو چکا روزِ امید وصل سے انکار ہو چکا وہ راہ و رسم سب گئے وہ پیار ہو چکا
--	---

پہنچا جناب غلام جیلانی صاحب تلمیذ حضرت شمس

کتک غمِ جدائی کے تھک گیا کروں جس دن سے تیری زلفِ سیاہِ عالم کیلی	جینے سے یا آلی میں ہزار ہو چکا دامِ بلاءِ مینِ تیرے گرفتار ہو چکا
---	--

اب آئی مراد اپنی نہ کیوں دلمین شاد ہوں اب آپ کے اپنے وعدے کو پورہ کر دو کہتے ہیں وصل میں وہ تمنا سے بار بار	دلبر سے آج وصل کا اقرار ہو چکا لیٹو ذرا گلے سے کہ انکار ہو چکا چور و خدا کی واسطے بس پیار ہو چکا
---	--

تقیؒ جناب بوالکرم آقا مرزا محمد تقی صاحب تلمیذ حضرت شعلہ

اب کیا علاج عشق کا آزار ہو چکا ہیبت عشق کیسویں خمدار ہو چکا منون ترا میں آہ شد ربار ہو چکا ناغم دل کو دیکھتے ہیں لہلا وہین پیمان شکن کے عہد پر ہم مطمئن نہ ہو کیا عشر میں کرتے دعویٰ خون کس امید پر تقویٰ و زہد رکھیا بلا سہلای شیخ تکداری میں تمام نہ کیے شب وصال مرگ عدو کی عید محرم سے کم نہیں	ہونا تھا جو نصیب دل زار ہو چکا بیچارہ دل بلا میں گرفتار ہو چکا جل بن کے مدعی مرا فی النار ہو چکا ذلت حسان او شانی جہان خوار ہو چکا وہ وعدہ پر ہوا ہے جو سو بار ہو چکا اپنا ہی دل جب ادھکا طر فدار ہو چکا رہن شراب جہد و دستار ہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا ہم کو یہ غم ہے یا ردل افکار ہو چکا
---	---

جذوہ جناب گوہی لعل صاحب تلمیذ حضرت لعلہ

افسوس کیا رہی آئے نہ میری پاس دم بہر بغیر آپ کے آتا نہیں شدار میں مر گیا فحشی سے تو اسکانین ہے غم کیون میری پاس تو نہیں تاہو ای مسیح عیسیٰ سے ہی علاج کی جھگو نہیں امید جذوہ کو تو ڈراتی ہے اسے تو کس لئے	اقرار مجھ سے آپ کا سو بار ہو چکا جینا مجھے فراق میں دشوار ہو چکا کافی یہ ہے کہ آپ کا دیدار ہو چکا میں اب تر تو فراق میں بیمار ہو چکا اب دل کو میری عشق کا آزار ہو چکا وہ خود ہی اپنی جان سے ہزار ہو چکا
--	--

جبرہ جناب تکارام صاحب تلمیذ حضرت لعلہ

بے سیرا تیر نظر بار ہو چکا	عاشق کا ابل و جگر افکار ہو چکا
----------------------------	--------------------------------

اب خیر جانکی نظر آتی نہیں مجھے اب چوٹا محال ہے زلفوں کو یار کے پہرہ کر عہد دولت دارین کی ہوس تو نے کیا ہے جگو جہانمیں ذلیل و خوار اوجھڑ دہنے آگ لگا دی جہان کو	آبادہ قتل پر وہ شکار ہو چکا دل آفت و بلا میں گرفتار ہو چکا جسکو میسر آپ کا دیدار ہو چکا بیزار تجھ سے اب میں دل زار ہو چکا نالہ ہمارے دل کا شر بار ہو چکا
--	--

### ۲۶ حامد - جناب محمد حامد علی خان صاحب

کھاکل کے دام میں ہو گرفتار ہو چکا افت میں اتو تیری گرفتار ہو چکا شیرانی تیری رخ کا جو سیار ہو چکا اٹ کچھ نہ وصل میں ایجان اسقدر کچھ فائدہ نہیں ہے جیانیسے حال عشق اب انتظار کیا ہے لگا کس کے ایک ہاتھ صورت نہ کوئی باقی رہی دیدار کی کرتا ہے لے طیب عبث تو دوا کی فکر رکسانہ میں قدم کبھی نہ اٹھے عشق میں بیخانہ میں بڑی ہیں ابھی تک جناب شیخ رہتی ہے اب تو یاد خدا جگور دن و شب و دشمن اسی طرح رہا جرح بد گہر	اوس مرغ دل کا چھوٹا دشوار ہو چکا بندہ میں جان و دل سے تریار ہو چکا بس کار و نیوی سے وہ بیکار ہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا اتو رقیب محرم اسرار ہو چکا میں بہر قتل دیر سے تیار ہو چکا ستے ہیں بند روزن دیوار ہو چکا تجھ سے علاج درد دل زار ہو چکا کم بخت دیکھے ہاتھوں سے ناچار ہو چکا جینج برین پہ مرمودار ہو چکا عشق بتان سے دل مرا بزار ہو چکا حامد نصیب یار کا دیدار ہو چکا
---	---

### روح - جناب محمد عنایت الدین خان صاحب تلمیذ حضرت ملن

اب صبح ہے قریب سوال وصال کو شایق ہیں سب زمانے میں زندان بیکر جا کر خار خانہ الفت میں کیا کریں ایفائے وعدہ آپسے ہونا محال ہے	لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا بس اب شروع گوشت ہموار ہو چکا جو کچھ تار میں خانہ حشر ہو چکا یوں وعدہ وصال تو سوار ہو چکا
--	---

سے غمگین خواب عدم نیند تاب کے	خوش سید روزِ حشر نمودار ہو چکا
ہر روز آشکار ہے وہ یارِ بامِ پر	جلوہ جو کوہ طور پہ اکبار ہو چکا

پرواق۔ جناب محمد فیاض خان صاحب تلمیذ حضرت لائق

دل دیکے انکو میں تو گمنگار ہو چکا	ناحق عبث بلا میں گرفتار ہو چکا
مازودا سے انکا یہ کناش وصال	چوڑ و خدا کیواسطے بس پیار ہو چکا
قسمت ہے گلہ مجھے تم سے گلہ نہیں	اقرار وصل کا تھا اب انکار ہو چکا
بالین پہ میرے کس لئے آیا ہوا طبیب	تجہ سے علاج درد دل زار ہو چکا
اکبر بھی نہ کیا عیادت کو وہ مسیح	سوار میں فراق سے سو بار ہو چکا
ایسا خیف کر دیا اوس بت کو ہجر نے	اب تن پہ بار رشتہ زنا رہو چکا
شب کو وہ سرخ جوڑا وہ رخ چاند سا ترا	گو یا شفق میں ماہ نمودار ہو چکا
اک یوس کی طلب پہ وہ گوی وصال میں	اتنے سخن پہ برسہا برسہا ہو چکا
کیونکہ دل ہو حضرت رونق کا شاد شاد	کل ہی تو اوس سے وصل کا اقرار ہو چکا

رشید جناب سید رشید الدین صاحب تلمیذ حضرت عصر

لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا	ابو رشید بندہ سہ کار ہو چکا
لے دل نہ صیام نمودار ہو چکا	سامان صلوٰۃ و صوم کا طیار ہو چکا
مضطرب میں تیرے عشق میں ای بار ہو چکا	دنیا کے سارے کاموں نے بیکار ہو چکا
سوار رشید برسہا زار ہو چکا	ہونا تھا جو لے بت عیار ہو چکا
سائل میں ایک یوسہ کا سو بار ہو چکا	لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا
منتِ عرض کرتا ہے یہ مضطرب رشید	لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا

۳ زحمنی۔ جناب محمد شرف الدین صاحب

پورا حضور آپکا اقرار ہو چکا	اسکا تو امتحان کئی بار ہو چکا
سو مرتبہ وصال کا اقرار ہو چکا	لہذا بتو مانو بس انکار ہو چکا

<p>میت سے ہم ترستے ہیں لیجان غرق میں آرایشوں میں رات گزاری حضور نے مطلب ہی ہے وصل کا پیر و جیتی ہو کیا راغنی ہوا نہ وصل پر وہ بت کی طرح بدنامیوں سے نام ہوا عشق میں ہوا</p>	<p>لہذا ان جسا و اب انکار ہو چکا لہذا اب تو مانو بس انکار ہو چکا سو مرتبہ حضور سے اظہار ہو چکا ہاتھوں کو جوڑ جوڑ کے اصرار ہو چکا رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا</p>
---	--

### سالم۔ جناب سالم صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>افسوس مرغ دل مرا کیسوی دم میں دل بر میں مضطرب ہے مری صبح اور شام کیا خوف عاصیو تمہیں روز حساب کا زلفوں کا عشق چوڑ دیا رخ کی یاد میں وہ گلبدن ہوا مرے پہلو سے جب جدا تیر نظر میں یار کے تہا کس بلا کا توڑ</p>	<p>بیٹھے بٹائے مفت گرفتار ہو چکا دل جب سے دل سرا کا طلب گار ہو چکا امت کا حامی احمد تخت ار ہو چکا کافر میں ہو کے صاحب بندار ہو چکا فی الفور غم گلے کا مرے ہار ہو چکا سالم کا سینہ توڑ کے بس پار ہو چکا</p>
---	--

### سائل۔ جناب ابوالسعودہ بندہ علی صاحب تلمیذ حضرت لائق

<p>کام اوسکا آج آہ شر بار ہو چکا دل ملاکھ آفتوں میں گرفتار ہو چکا میت ہوئی کہ دل ہی گرفتار ہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا جسدم جنازہ جانے کو طیار ہو چکا مشہور میرا نام تو میخوار ہو چکا چوڑ دخل کے واسطے بس ہار ہو چکا میت سے بند روزن دیوار ہو چکا رسوا سے خلق کو جوہ و بازار ہو چکا راہی عدم کو عشق کا بیمار ہو چکا</p>	<p>ملکر سب اہ جہنم ستمگار ہو چکا حبس وقت تیرے عشق کا آزار ہو چکا اک میں ہی دام زلف میں جا کر نہیں بچا سر کو قدم پر رکھ کے کوٹنگا شب وصال ایادہ پائے میری عیادت کو اس گہری تراہ کہیں گے کون مجھے اب جہان میں کناں کیا یاد ہے گہرا کے روز وصل کیونکہ گردن مشاہدہ سے بے یار میں الفت میں ایک پردہ نشین کعبہ دل را آنے سے فائدہ نہیں لیجان اب ترے</p>
--	---

وہ حال ہو گیا ہے مرا تیری ہجر سے	مایلوس اپنی زیست سے سو بار ہو چکا
بچارہ ایک دل تاجو غمخوار کیسی	وہ بھی اسیر گیسوئے غم دار ہو چکا

سُرور۔ جناب سید احمد علی صاحب تلمیذ حضرت میکش

دل مبتلائے کامل خمدار ہو چکا	اک عمر ہو چکی کہ گرفتار ہو چکا
مائل جو تیرے حسن پہ لے یار ہو چکا	رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا
چو مکی تاج زیست نہ اب یہ لگی ہوئی	دل کا لگانا جان کا آزار ہو چکا
آب بوسہ کے سوال پہ کبتک نہیں نہیں	لہہ مان لیجئے انکار ہو چکا
او کو تاج اپنی تیغ ادا پر بہت گھنڈ	بسل تڑپا رہ گیا اور دار ہو چکا
لہائے ہنر پچ خوب ہی سنبل کو دیکھ کر	برہم تیار طبرہ طرار ہو چکا
وہ دیکھ جائیں زخمی ہنر پر دل دگر	مت ہوئی کہ تیر نظر بار ہو چکا
یتا نہیں ہے چین مجھے ایک دم بدل	مت ہوئی کہ جینے سے بزار ہو چکا
سچ ماز ایک ہی نکلی نہ آرزو	پوری رگ گلو نہ کئی دار ہو چکا
بے مانگے بوسہ لے لیا بے بادشاہ حسن	دیجئے سزا قصور تو سرکار ہو چکا
بے کہا کہ سنئے تو کسے لگا وہ شوخ	مطلب تھا راہم پہ سب تھا ہو چکا
اس در سے اب بجائیں گے اوٹکر کین سر کو	مسکن ہمارا خانہ محنت ہو چکا

سُرور۔ جناب نواب محبوب علی خان صاحب تلمیذ حضرت شاد

اب رحمت خدا کا سرا دار ہو چکا	فجرم قصور دار گنہگار ہو چکا
بودن میں آنکھیں پھر میں بیا چشم سے	لے جا کر ساز چارہ بیمار ہو چکا
الین سے میری ادھس یہ لکھ کر بس فنا	کیسی مر سکی نہند ہے ہشیار ہو چکا
غون ہو کہ دل پہ تودہ قشقو کام آؤ	تار نگاہ رشتہ زنا رہو چکا
لے تے تودہ سرور سے کس کی اداس رات	لہہ مان لیجئے انکار ہو چکا

سُرور۔ جناب میر سردار علی صاحب تلمیذ حضرت بخشی

لے چارہ گرنہ مائیگی بیمار سے جگر	دل بچ و غم میں اپنا گرفتار ہو چکا
----------------------------------	-----------------------------------

<p>میا د کسکو ہے ہوس سیر بوستان کیا کیا تیر و عشق میں جیلی ہیں آفتین چنگا نوگا آپ کے ایحضرت مسج ہے رات پیار دیجئے پہلو میں لیٹے لئے ہی ہیں وہ ہر عیادت تو آنکھ ب</p>	<p>سینہ ہمارا داغون سے گلزار ہو چکا رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا یہ دل کیسے ہجرین بیمار ہو چکا لہہ مان لیجئے انکار ہو چکا جب سنلیا اخیر یہ بیمار ہو چکا</p>
--	--

شاوہ عالیجناب راجہ راجہ کشن پرشاد ہمارا راجہ بھادر  
پیشکار و وزیر افواج آصفی تلمیذ حضرت آصف خلد اللہ ملکہ

<p>دل دیکھے میں تبون کو گنگار ہو چکا گذری تمام عمر مجھے انتظار میں ہوں غیر پاس اور رہن دور دور ہم اب تیری جنبس حسن کی عالم میں دہم ہو مشکل ہر حق پہ اب کوئی ثابت قدم ہے اب کسکو تم پہنساؤ گے زلفون کد امین کہہ دو وعدے کوئی سنبل جائے اب ذرا غصے کو تنوک دو جو کمون اسکو مان لو گرداب غم سے توڑی نکلنے کی دیر ہے صحبت کی کچھ امید مسیحا نہیں رہی کیا دشمن و فاسے ہو امید دوستی اکلمہ تبون کا پڑتا ہوں مدت سے مومنو آج ہی نہیں ہے وہ آمادہ ستم ویر و حرم میں تہا ترا جملو مہرا ہوا لا نقلو کے وعدے کو بولا نہیں ہیں ہم جب حضور تخت پہ جلوہ فکھ ہوئے</p>	<p>لائق سزا کے ہوں کہ خطا دار ہو چکا ایقاب اونکا وعدہ دیدار ہو چکا ہے ناہ اے بت عیار ہو چکا یوسف کا بس زمانہ خریدار ہو چکا منصور بھی ہلاک سردار ہو چکا پھلے ہی مرغ ذل تو گرفتار ہو چکا باری ہمارے آئی ترا دار ہو چکا وعدہ وفا کرو پس اب انکار ہو چکا بیرا خدا کے فضل سے اب پار ہو چکا روز ازل سے عشق کا آزار ہو چکا پہلے ہی وہ وعدہ کا طرف دار ہو چکا تبلیج رکھ کے صاحب زنا رہو چکا کب سے تائے قتل پہ تیار ہو چکا عاشق ہر ایک کافر و دیندار ہو چکا رحمت کا آسرا ہمیں غفار ہو چکا جب نصیب میرا بھی بیدار ہو چکا</p>
--	--

جس طرح چاہیں شاو کو اپنے بنا دین | وہ تو غلام آپکا سہ کار ہو چکا

شہید جناب محمد عبد الشہید صاحب یقی تلمیذ حضرت کاشف

<p>بیدل پکارتے ہیں تری کوچہ بین تمام زراہ کی چشمن نشیلی کی یاد میں سر پر قضا یہ کتنی ہے ای رہر عدم اسکو ضرور طفل برہمن سے عشق ہے ویدار کا مزہ تو ملا کوہ طور کو دم</p>	<p>عاشق تو دلکو بیچے نادار ہو چکا سب پار سائی چوڑ کے میخوار ہو چکا غفلت سے چونک قافلہ تیار ہو چکا زراہ ہی دیکھو صاحب زرار ہو چکا موسیٰ کو جلوہ دیکھنا دشوار ہو چکا</p>
--	--

شہیر جناب شاہ شبیر بادشاہ صاحب قادری ملتانی

<p>واع جنون کو دیتے ہیں گل سے مثال وہ دیکھا نگاہ ناز سے کس شوخ چشمن نے بے طاقتی سے شوگرین کہا ہے ہر جگہ لکھا کیا ترس فراق میں رنج و عذاب ہے دل کس طرح یہ زلف گرہ گیر سے چٹھے شبیر ہے نصیب تمہارا عروج پر</p>	<p>سینہ ہمارا غیرت گلزار ہو چکا پامال اک نظر میں دل زار ہو چکا تیرا مریض عشق بہت زار ہو چکا اب غیر حال میرا مرے یار ہو چکا دلند کس بلا میں گرفتار ہو چکا لو شوخ بیوفا تو وفادار ہو چکا</p>
--	--

شایق جناب بوالحیا مولوی سید اعظم علی صاحب تلمیذ حضرت مائل

<p>نام حسد اجوان مرار ہو چکا ویران جنون میں سب مرا گہر بار ہو چکا بے پردہ حب وہ چاند سار خسار ہو چکا تو بہر سیر لے گل خوبی اور ہی آ تکین دلد ہی سے دل زار و خوار کے مضمون وصل سے ہوئی تکین قلب کی میرے گناہ مشرین ظاہر ہوں بیکون</p>	<p>عشق ستارے اور ستار ہو چکا وحشی کا جامہ آدا من کسار ہو چکا نار لہ سے مہر ہی فی النار ہو چکا سینہ ہمارا داغون سے گلزار ہو چکا سینہ ہمارا خانہ بیمار ہو چکا نقوید ہول جبر خط یار ہو چکا جب پردہ پوش تو مرے ستار ہو چکا</p>
--	--



<p>اجی نہیں یہ آہی ضد وہ ہی رد عمل          ہو سیر کچ لے جو وہ مانند کمر با          دست نہیں سے عشق میں یوں پچھا اوڑھن          صد فکر فاک ہو گے کیا کوئے یار میں          دودن میں وہ نگاہ محبت نہیں رہی          نکلا ہے لال ہو کے ترا تیر زخم سے          آیا ہے وقت تنوع عیادت کو دوا دواہ          و افطار نہ چھوڑ کے۔ فردوس کون جائے          شائق کو کیا غرض جگر سے ہجر کا گلہ</p>	<p>لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا          فرقت میں شل کاہ تن زار ہو چکا          جہہ ہمارا قابل دستار ہو چکا          نقش قدم کو چوم لیا پیار ہو چکا          کیا ارتبا ط آپکا اسیار ہو چکا          لے۔ سرخ سرخ ہر لب سونہار ہو چکا          کام اب ترے مرضی کلمے یار ہو چکا          جنت کا باغ کو جسے دلدار ہو چکا          بام سے وصال سے سرشار ہو چکا</p>
--	--

### بہ شفق۔ جناب علی بن ناصر بامداس صاحب تلمیذ حضرت لائق

<p>سودا یہ جھکو بر سبازار ہو چکا          جب سے کہ عاشق بت پدار ہو چکا          پیدا جہان میں بختساطر حدار ہو چکا          زیور میں خوب چمکے اور نہ بے جنقاب          تشخیص میری کر کے طیبیوں نے یوں کہا          جھکو نہیں ہے کام سے خوشگوار سے          مگر اس سے بہت ہے یہ ضد سے حصول کیا          تیار نگ نیلگون پہ فلک کو شفق گھنڈ</p>	<p>دل بیچ کر میں ادس کا فریدار ہو چکا          تسبیح جھکو رشتہ زنا رہو چکا          ہر کوئی تیرا دل سے طلبگار ہو چکا          اب ہر طرح سے دیکنا دشوار ہو چکا          یہ لا علیج عشق کا بیمار ہو چکا          بام شراب عشق سے سرشار ہو چکا          لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا          لو آہ سے وہ آج دہوان دہار ہو چکا</p>
---	--

### رشید۔ جناب لوی قاضی محمد عبد الرشید صاحب لقی تلمیذ حضرت حفیظ

<p>اس آہ سرد اور مری چشم تر سے جعف          قسم سے میری اوکلی زبان کو میل دیا          انصاف کی امید رکھے مستغیث کیوں          ہے تیغ میں پہمت بسمل تو دیکھتے</p>	<p>اخفا جو میرا زار رہتا اظہار ہو چکا          اقرار ہوتے ہوتے جو انکار ہو چکا          حاکم بھی شوخ تیرا طرفدار ہو چکا          قابل سے پوچتا ہے کہ کیا دار ہو چکا</p>
---	---

بیون ہی ضد رہی تو شکل ہے زلزلہ شیدا خوشی سے بولے سماتے نہیں ہو تم شیدا تو چوڑا نہیں اب ہی تو کما عشق	لہ مان لیجئے انکار ہو چکا کیا آج اوس سے وصل کا اقرار ہو چکا رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا
--	---

۲۲ شیدا۔ جناب احمد بن عوض صاحب ابی اللیل

ترجی نگہ سے اوس نے جو دیکھا تیرا وہ فیض جن نرائین مجھے اونٹھے بیٹھے کتبک تیرے فراق کے صدمے اوٹھا نہیں مست الست کیوں نہ کون او سکوز ابد منسوب تیرے حسن سے ہوتا نہیں فخر شیدا اب او سکونا رجنم سے خوف کیا	سینہ سے میرے تیر کوئی پار ہو چکا اک بوسہ کیا لب کہ گنگار ہو چکا لہ مان لیجئے انکار ہو چکا جو بادہ طہور سے سرشار ہو چکا شرمندہ تہم کو دیکھ کے سوار ہو چکا جو کلہ گوئے احمد مختار ہو چکا
--	---

۲۳ شیدا۔ جناب ابوالمظفر محمد اکبر شریف صاحب تلمیذ حضرت اجد

ہر کئے انکو میں نے نایا شب وصال گلرو سے کد و قبر میں جھکوتا کر ریخ والہ مصیبت و اندوہ درد و غم کتبک اوٹھا دن بھر کے صدمے نگار من ساتی مجھ شراب کی خواہش نہیں ہی شیدا ہے جسکے دل میں محمد کا عشق پاک	لہ مان لیجئے انکار ہو چکا عاشق تمہارا داخل گلزار ہو چکا ان تین چار کا میں خریدار ہو چکا لہ مان لیجئے انکار ہو چکا دل چشم یار نہ کیسے شرار ہو چکا وہ جنت نعیم کا حق دار ہو چکا
--	--

۲۴ صاحب۔ جناب غلام محمد خان صاحب

واللہ جس قدر ہو ستم کر لوے تو رسوا ہوا ذلیل ہوا کبت لا ہوا پہر ہی کبھی گرم کی نظر ہوا دہر حضور چوٹا جو زلف سے لیا تیر نگاہ نے	دل دیکے میں تمہیں تو گنگار ہو چکا کیا کیا تمہارے عشق میں یاد رہ چکا انفائے وعدہ آج تو ایسے یار ہو چکا آزاد ہو کے دل بیہ گرفتار ہو چکا
--	--

کنا کیا ناز ہے یا صاحبہا تو تو ہمارا محرم اسرار ہو چکا

عشقی۔ جناب غلام مصطفیٰ صاحب بنائب محل نواب مختار الملک سادر

ہوتا ہم ہے عشق و محبت کا یون اثر سودا لئی کر دیا ہے ترے حسن نے مجھے سمجھا سوا خدا کے نہیں کوئی چارہ ساز محبوب خوب چاہئے اب دل در شراب ناب عشقی ہوئی جی کی زیارت جو خواب بین	میں یار کا ہوا تو مرا یا ر ہو چکا رسوا میں عشق میں سر بازار ہو چکا چاروں طرف سے جبکہ میں ناچار ہو چکا روزہ من ساز ہو چکی افطار ہو چکا جاگے نصیب خفت میں رہا ہو چکا
---	--

عزیز۔ جناب نواب عزیز مار جنگبہ در ناظم عطیات ضلع اطراف

یا یوس وصل سے یہ دل افکار ہو چکا گو وصل کا زبان سے انکار ہو چکا غیر و نکاو صف میرا گلہ مند سے آپ کے اب کیا کرینگے آگے مسیح آسمان سے غیور کے سامنے نہ کیا ہوگا لاکھ بار تاثیر کا پتا نہیں ملتا کہ ہے کہ سان بیٹو ہی ہو چکے کئی پامال مٹ چکے نچکوا امید اور تہی قاصد نے یہ کہا عاشق کا دل وفا نہ کر گیا غلط غلط تجھے پہر گجا حشر کے دن ہی نہیں اول صدقہ تری زبان کے پہر کہ لے الیکبار صدے گذر گئیں تری وعدہ خلافیان وعدے پہ اس کے بنے رقیبوں سے یہ کہا اب امتحان کرتے ہو کیا تم عزیز نر کا	جیسے سے تنگ جان سے بزار ہو چکا بچی نگاہیں کہتی ہیں اقرار ہو چکا سوار سن چکا اجی سوار ہو چکا کام اس مریض ہجر کا سرکار ہو چکا مند پر مرے گلہ مرا سوار ہو چکا نالہ اگر جہ عرش سے ہی پار ہو چکا بس امتحان شو خے رفتار ہو چکا محضر مہتابے قتل کا تیار ہو چکا یہ جسکا ہو چکا مرے سرکار ہو چکا روز ازل سے تیرا طرفدار ہو چکا بوسہ کا وعدہ وصل کا اقرار ہو چکا ظالم ہزار مرتبہ استہدار ہو چکا تم ہی رہو گواہ کہ استہدار ہو چکا مت ہوئی وہ جان سے بزار ہو چکا
---	---

عالم۔ جناب عالمگیر محمد خان صاحب تلمیذ حضرت حبیب

<p>ہونا تھا جو وہ جیخ ستمگار ہو چکا میرا نصیب خواب سے بیدار ہو چکا بدنام بارہا سربازار ہو چکا لکڑیاں لیجئے انکار ہو چکا کیون اب تو تیرا آخری دیدار ہو چکا وعدہ برائے نام تو سوار ہو چکا مت ہوئی دل اپنا گرفتار ہو چکا اجہا دوا سے عشق کا بیمار ہو چکا لکڑیاں تو جانے دو بس پیار ہو چکا ہونا تھا مجھ کو عشق کا آزار ہو چکا کتاب ہے خود نصیب میں دیدار ہو چکا سربارہ میرا داخل سرکار ہو چکا رضت یہاں سے کج وہ بیمار ہو چکا دل سے غلام احمد تختار ہو چکا</p>	<p>پامال بگناہ میں سو بار ہو چکا لے نہ وہ گذر گئی وعدہ کی یہ بھی رات جہیلین تھا سے عشق میں کیا کیا مصیبتیں باقی ہے تو وہی رات نہ جھگڑ نہیں ٹالے یار بکین وہ آکے دم نزع ایک بار افغانہ ایک بار کیا تھے جان جان ناصح کند گیسوئے شہرنگ یار میں اوتھ جا مرے سر ہانے سے ادا حق میں طیب ہو لگا گیا کب کا بہ کناشہ صال ہوں دل گرفتہ مغز نہ کہا میرا ناصحا جلوہ دکھایا یار نے جسدن سے خواب میں صبر و سکون ہے ہوش خرد میں زدن دل جسکوئے تھے چوڑ کے کل نیچان حضور عالم کو خوف آتش و دوزخ کا کچہ نہیں</p>
---	--

عقیف جناب نواب میر نصر اللہ صاحب تلمیذ حضرت مخیف

<p>لکڑیاں لیجئے انکار ہو چکا شائع ہمارا سید ابراہار ہو چکا جو دخت زر کا دل سے خریدار ہو چکا سوار یوں تو وعدہ و اقرار ہو چکا میں آپکا غلام و فادار ہو چکا</p>	<p>وعدوں سے میں جناب کے ناچار ہو چکا اکوڑ زمین گناہ صغیر و کبیر کا دو قون جہان کے سود سے اسکو نہیں غرض ایک بار میرے پاس نہ آیا وہ بیونا شاہ و وزیر سے نہیں مطلب مجھ حضور</p>
--	--

عزم جناب علی بن بو بکر صاحب جمہور تلمیذ حضرت لائق

<p>جینا پہر اپنا ہجر میں دشوار ہو چکا میں توفدائے حیدر کرا ہو چکا</p>	<p>پہر دکھیرے عشق کا آزار ہو چکا کیونکہ زمین دہائی مجھ کو مزار میں</p>
---	--

کچھ انتہا ہے روٹنے کی وصل میں حضور اللہ کے توجہ پیر معان کا فیض اسد رجا تو ان کیا ترے پھر نے کیا حال اوس سے پوچھتیں ہجر کا حضور	لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا ہیں اک نظر میں خنج ہی بخوار ہو چکا خم بار سے میرا تن زار ہو چکا فرقے عزم آپ کی بیزار ہو چکا
--	--

### عاجی - جناب مولوی سید عبدالرحمن صاحب

اب اس بلا سے جان بچانا محال ہے اب عمر بہر نہ کہا دن کا دھوکا کیا کمین اللہ کے سیکسی کہ اثر نام کو نہیں گا کہ فقط فی یوسف کھانے اہل مصر وہ ہوا اوس میں مرتے ہیں جو ہر حسین پر اوشی نقاب وہ رخ بر نور یار سے گردن جھکتے ہم ہی ہیں مقتل میں منتظر میں کیا کمون کہ جان ہی تن سے نکل گئی عاجی مجھے ہے عشق محمد کی آل سے	دل اوسکی کیسو وغینہ گرفتار ہو چکا دل دیکے ایک بت کو میں ہشیار ہو چکا نالو کا امتحان ہی سو بار ہو چکا تیرا تو سب جہان خریدار ہو چکا میں ہاں دل سے آپکا سرکار ہو چکا وہ آفتاب شمر نمودار ہو چکا غیون پہ دار قافلہ خو خوار ہو چکا جب یہ سنا کہ غیر ترایا ہو چکا میں مستحق رحمت غفار ہو چکا
--	---

### اعلیٰ - جناب محمد علی صاحب تلمیذ حضرت کاشف

آشفقہ دل کا مطلب خط وصل ہے حضور لاکھوں برس نہ اوترے الہی سرور یہ اللہ کے اجتناب وہ کہتے ہیں ناز سے ہم کیوں کریں تلاوت قرآن و اعطا سوتے ہو کیا عقیل اوٹو خواب سے ذرا	لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا میں جام وصل سے اسی شہر ہو چکا بوسہ لیا جو میرا گنگا ہو چکا جب رد بروہ مصحف خسار ہو چکا اقبالہ تو جان کو طیار ہو چکا
---	---

### عاجزم - جناب منشی محمد بندہ علی صاحب تلمیذ حضرت شعلہ

دل سے چکا خراب ہو خوار ہو چکا	میں عشق کی بلا میں گرفتار ہو چکا
-------------------------------	----------------------------------

<p>بیفائدہ یہ کوشش پیچھے کسلے  سودوز یا کجا آیانہ مطلق مجھے خیال  وعدہ وفانہ آب کا اکبار بھی ہوا  کس بند سے اب شکایت دلدارین کروں  عاشق سے گریہ ہنگی یہی لن ترانیاں</p>	<p>اچھا مسج سے ترا جیسار ہو چکا  میں جان و دل سے اوس کا خیر دیا ہو چکا  اقرار مجھ سے وصل کا سو بار ہو چکا  جب اپنا دل ہی اوس کا طر فدار ہو چکا  محشر میں ہر تو آب کا دیدار ہو چکا</p>
---	---

عاجز: جناب جگور کرن بہادر تلمیذ حضرت حشم

<p>ایسا خراب حال دل زار ہو چکا  وعدہ کیا تھا آئین کا لیکن نہ لگے آب  ہر دم نظریں رہے ہی چپتا ہو مجھ سے تو  جلد آ کے مجھ کو دیکھ لو ورنہ یہ جان لو  ریج فراق یا رکی مطلق نہیں ہے تاب  یہ دل ہے نذر آب کے منظور کیجئے  نہ بے بین میرے سر شج و برہن کو گل کیا</p>	<p>مانند گل کے تہا نگرب خار ہو چکا  مانع تھا کون ہے جب اقرار ہو چکا  دعویٰ تو پردہ دار بکا بکا رہو چکا  ملک عدم کو راہی یہ میسار ہو چکا  جاتی نہیں ہے جہان میں بزار ہو چکا  لشہ مان سب مجھے انکار ہو چکا  عاجز بتوئے عشق میں دیندار ہو چکا</p>
--	--

غضنفر: جناب ابوالفتح محمد اسد اللہ صاحب تلمیذ حضرت محفوظ

<p>عاشق تمہارا ہو کے گنگار ہو چکا  مقتل میں او کو رحم ہی آیا قداوس گہری  دوم پر میرے بنی ہے گہر نے سے آب کے  اب میرے درد غم میں جو من کے جہان  اتنے سے ہن در دو عالم جان ناز پر  گہرا رہا ہے کیون دل بیتاب اس قدر  شیر بین اب بلاو غضنفر کو یا رسول</p>	<p>ہو یا منو خطا میں خطا وار ہو چکا  تہنہ واجب او کا عاشق بیمار ہو چکا  لشہ مان سب مجھے انکار ہو چکا  اب کیا ہے اوس سے وصل کا اقرار ہو چکا  جینا فراق یا رہین و حواری ہو چکا  لے آج اوس سے وصل کا اقرار ہو چکا  دل اس دیار ہند سے بزار ہو چکا</p>
---	---

عفی: جناب میرد اور علی صاحب تلمیذ حضرت رسا

اچھا مرین عشق ستمگار ہو چکا

شاید کہ آپ ہول گئے یا دیکھنے موج میں ستم آٹھائی کی طاقت کھانے اب اب کیا رہا حجاب جو کھل کیلئے نہیں نہم آگیا انہیں جو کما ہاتھ جوڑ کر جلد دھکے جل بیٹے کو میلے کسلے	اقرار ہو چکا ہے کہ انکار ہو چکا ہر ایک عضو ضعف سے بیکار ہو چکا ہونا جو تھا وہ کام تو لے یا رہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا جب لے غنی تو ہند سے بزار ہو چکا
--	--

### غینمت جناب غلام نبی صاحب تلمیذ حضرت ہمدی

کند و سچ سے ترابیسار ہو چکا ہوتا ہے کوئی دم میں ہمارا ہی فیصلہ کہا و قسم تو دل کو مرے کچے یقین ہو سختی ہو یا کڑی ہو آٹھائیں کے عشق میں کیا خاک وصل یا رکی اب آرزو کروں اب عاشقوں کی خیر خواہی کے خاکارنگ جہاں ہے تیرا آج غینمت نصیب کیا	ابھا ترے علاج سے آزار ہو چکا تیغ نگاہ یار کا اب وار ہو چکا وعدہ تو ایسا آئین کا سو بار ہو چکا ہونا جو تھا وہ ناصح غمخوار ہو چکا الفت سے بیوفا کے بن بزار ہو چکا بنکر شفق فلک پہ نمودار ہو چکا آباد و وصل پر بہت عیار ہو چکا
---	---

### عزیز جناب محمد عظیم الدین صاحب تلمیذ حضرت کاشف

باطل سے اب علاقہ رہا ہی نہیں ہے کچھ تیری گلی میں دیکھ کے کہتے ہیں سب مجھے الفت میں مادہ رویو کی ہے بتلایہ دل کیون ڈرے روزِ حشر سے ای دل تجھ پر دم اچھے تھے عشق چکے تھا دل کو ای عزیز	دل میرا آج حق کا طلبگار ہو چکا جنت کی سیر کرنے کا حق دار ہو چکا عشق نبی کو چہوڑ کے بیکار ہو چکا حامی تو اپنا سید ابراہار ہو چکا ہمکو تو نکا دیکھتے آزار ہو چکا
--	--

### غیاثی۔ ابوالفتح جناب محمد اسد اللہ شریف صاحب تلمیذ حضرت نقیب

رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا نظرون میں میرے خاکسار کوئی حسین	ہونا جو تھا سو وہ سر بازار ہو چکا سوجان سے میں تیرا خریدار ہو چکا
--	--

اون سے امید وصل تھی وہ بھی نہیں رہی اب دیر کیا ہے وصل میں لٹد آئے غارِ غمت ہر رنج تھیں کچنیں جھول	لے کام تیرا لے دل میسا ہو چکا سوار مجھ سے آپ کے اقرار ہو چکا قسمت میں جو بداتما مرے یار ہو چکا
---	--

غلام - جناب لوی غلام حسین شاہ چشتی صابری صاحب تلمیذ حضرت بیدل

دل میرا جب سے اوسکا طلبگار ہو چکا قیدی تمہاری زلف کا چوٹی کا کس طرح یہ آہی سنیں نہیں کتبک سنا کر بن اچھا ہے یا برا ہے بنا میں ضرور آپ نالان ہے خوف حشر سے اس طرح کیون غلام	دنیا کے کار و بار سے بیکار ہو چکا دام بلا میں آ کے گرفتار ہو چکا لٹد مان لیجئے انکار ہو چکا ہر حال یہ تو بندہ سرکار ہو چکا تیرا کفیل حیدر کرار ہو چکا
--	---

فدا - جناب فدا حسین خان صاحب رفیق ملازم دفتر کاغذ ممکو

دل لینے بوسہ دیکے وہ کہتے ہیں بار بار ملنے کے حق میں گر ہی لیل و نہار ہیں ہٹ کی بھی کوئی حد ہے کڑکائی کر دیا لے دل ہے اونکا یہی تلون اگر تو تو لئے نہ کیوں گلی میں تمہاری علانیہ	دیکھو پلٹ نہ جانا اب اقرار ہو چکا ایفائے وعدہ تم سے تو پہریار ہو چکا لٹد مان لیجئے انکار ہو چکا جام شراب وصل سے شرار ہو چکا رسوا تو اب فدا سر بازار ہو چکا
--	--

فقہور - ابو الخیر جناب میر سعادت علی صاحب قزوینی تلمیذ حضرت محفوظ

اعظا متین ہے ہکو سر و کار غلہ سے سمجھے ہلال عید ہوئی اس قدر خوشی بے اختیار ہو کے لیا بوسہ آپ کا بیٹا جہان وہاں سے پڑا ٹھنا حال ہے یتاب ہوں جہانی کی ہو نیکو ہے سحر اواز ہائے ہائے کی آتی نہیں ہر آج	مسکن ہمارا کو چہ دلدار ہو چکا پیش نظر جو ابرو سے خدار ہو چکا جو چاہو دو سزا میں گنگا ہو چکا اتنا کھینچ آ چکا میسا ہو چکا لٹد مان لیجئے انکار ہو چکا پہ در دگار کیا دل میسا ہو چکا
--	--



اکت مدید سے تما بوجہ الامان

مین آج سرکٹا کے سبکبار ہو چکا

فزع۔ جناب محمد عبدالولی صاحب رومی تلمیذ حضرت لمعہ

آبادہ قتل پر وہ دستکار ہو چکا  
ہر سو بیابانے فتنہ محشر جہان میں  
پختار ہا ہوں آپ کو دل میں لے کر دیا  
جینے کی اب امید نہیں ہے کس طرح  
اب لے فزع اس کی رہائی محال ہے  
اب میں ہی سرکٹا کو تیار ہو چکا  
بس استحان لے لے نگہ یار ہو چکا  
اب جان سے حضور میں ہزار ہو چکا  
دشمن ہماری جان کا دلدار ہو چکا  
دل دام زلف میں تو گرفتار ہو چکا

فرحت۔ جناب بالا پر شاہ صاحب تلمیذ حضرت ہمدی

گو مرسل کا زبان سے انکار ہو چکا  
کہا خاک وہ مسیح سے اپنی دو اکوے  
جائے پناہ وہ ہونڈ تپا پڑا ہے آسمان  
یار و مدد ہی آئین کا نونہ سے من سنوں  
تیرنگا ناز کلبہ کو چسبہ کر ہو  
اچھی تمہارے عشق میں بکھوٹر ملی  
بچی نگہ یہ کہتی ہے اقرار ہو چکا  
سیر اپنی زندگی سے جو بیمار ہو چکا  
عاجز یہ تجھ سے آؤ شرر بار ہو چکا  
دشمن مرا ذلیل ہوا خوار ہو چکا  
ہم دیکھتے ہی رہ گئے بس بار ہو چکا  
سو مرتبہ بلا میں گرفتار ہو چکا

فر۔ جناب منشی رحمت حسین صاحب تلمیذ حضرت بیدل

قربان مصطفیٰ پہ دل زار ہو چکا  
جو دل سے عاشق خراہا ہو چکا  
سوئے فلک رسول کو لیکر چلا ہوا  
روضہ کا مصطفیٰ کے نقور جود میں ہے  
درمان طلب ہوں آپ سے یا شاہ سلیم  
دنیا میں آگے بھول گئے آدم کو ہم نمر  
محبوب ال احمد محنت ار ہو چکا  
یوسف کا وہ عزیز خریدار ہو چکا  
طائر کی طرح اوڑھنے پہ طیار ہو چکا  
گو یا یہ بندہ داخل دربار ہو چکا  
اچھا مسیح سے دل بیمار ہو چکا  
روز ازل خدا سے جو اقرار ہو چکا

قائل۔ جناب منظور الدین احمد صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>فرطے حشر باقی ہے کل کی امید میں دود و دل حزم سے برستا تہا خونِ دل آغوش آرزو ہو کیوں ہر دہان زخم دلین کشک ہی ہے یہ افسردگی کہ آج قاتل خدا کیواسطے جانید و دل لگی</p>	<p>کل پر وفائے عہد کا اقرار ہو چکا دل تنگیا وہ ابر شہر بار ہو چکا شیدائے سرخی لب سو فار ہو چکا سامان دعوت مژدہ یار ہو چکا واعظ سے جنگڑا آپ کا سو بار ہو چکا</p>
--	---

### قادر۔ جناب قادر حسین صاحب تلیند حضرت داغ

<p>دہ سخت جان ہوں کتا ہے قاتل یہاں بار ہننے ہی دل دیا تو دیا کس کو ہائے ہائے لو کو ستا تا جس کو مر بجان رات دن کتا ہے میرے لاشہ پہ وہ شیخ فتنہ گر ہمت ہمارے سود لگی چکا شنگہ گر رقیب ہو تا نبین یقین کروں اسکا کیا علاج کیونکر ہوا اعتبار مجھے قول کا ترے بوسہ لئے بغیر خجور و نگا آپ کو سے شیخ چوٹے بادہ کشی مجھ سے کس طرح اب اسکو آپ لین کہ طہین اختیار ہے کل سرفروش جمع رہیں کوئے یار میں دل بقیر ارجان حزمین اور جگر میں درد قادر جو انتظار میں آنکھیں ہوئیں سفید</p>	<p>خبر کے ساتھ ہاتھ ہی بیکار ہو چکا مشہور جو زمانہ میں عیار ہو چکا مژدہ ہو چکو وہ ترا بیکار ہو چکا کیا انتظار وصل مرے یار ہو چکا سودا ہمارا آپ کا سرکار ہو چکا ہوئے کو لاکھ وصل کا اقرار ہو چکا وعدہ اسی زبان سے سو بار ہو چکا حجت کیجئے بہت اصرار ہو چکا مشہور میں تو رند ترح خوار ہو چکا دل میرا نذر آپ کے سرکار ہو چکا اعلان آج یہ سر بازار ہو چکا صحت پذیر اب ترا بیمار ہو چکا جگو نصیب یار کا دیدار ہو چکا</p>
---	---

### فیض۔ جناب موی حسین عباس صاحب تلیند حضرت ہاتف

<p>ہونا تا تیری چاہ میں جو یار ہو چکا طاقت نہیں ہے ضبط کی فرقت میں لگی ہم زندگی جہان میں کریں کس امید پر</p>	<p>رسوا ہوا خراب ہوا خوار ہو چکا لہہ مان لہجے انکار ہو چکا افسوس دل ہی اوسکا طرفدار ہو چکا</p>
--	--

عشق صنم میں ہو گیا زائد کا حال اور اللہ سے لشور حسن لقاے دوست قیصر جہانین حضرت ہاتھ کو فیض سے	سیح چوٹی صاحب نثار ہو چکا بند آنکھین میں نے کی محمد دیدار ہو چکا طرز سخن سے خوب خبر دار ہو چکا
---	--

### فیض: جناب سید احمد اللہ صاحب

قسمت ہے اپنی وعدہ وفا ہو نہ ہو مگر اکتا ہوں دست بستہ دم عرض دعا دشمن جو تھا حضور کا خالق کمال سے گذری تمام رات منہ لیں ای حضور موسیٰ کی طرح سب میں کٹری جلوہ گاہ میں بلو اتے مدینہ میں قیصر کو یار رسول	قول و قسم سے وصل کا اقرار ہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا رسوا ہوا ذلیل ہوا خوار ہو چکا آغوش میں اب آئے انکار ہو چکا پردہ سے باہر آئے انکار ہو چکا بیزار دل یہ ہند سے سرکار ہو چکا
--	--

### کرب: جناب برہان الدین احمد صاحب

بیگانوں میں عزیزوں میں میں خوار ہو چکا وعدہ ترا وصال کا سو بار ہو چکا کے عیش ہیں آپ عیادت کی واسطے پاس وفاتے عمدتہ تو نے کسی کیا اب کیا ہے میرے پاس جسے دوں حضور کو ممکن نہیں کہ زلف کے ہند سے چہرہ سکے اک بوسہ مجھ کو بجئے دل شاد کیجئے امید ہے شفا کی تو اللہ کی ذات سے دنیا سے دین سے مجھے اب کام کیا رہا برقع اوٹا کے کتے میں دکھلا کر وہ جہلک پر و انہیں کرب کو حسینوں تمہارا اب	کیا کیا نہ ترے واسطے لے یا ہو چکا پورا مگر نہ ایک ہی اقرار ہو چکا رحمت نصیب آپ کا بیمار ہو چکا سو بار یوں تو وصل کا اقرار ہو چکا اکٹل تھا سو تصدق سرکار ہو چکا دل مبتلائے کیسوی خمدار ہو چکا لہذا مان لیجئے انکار ہو چکا عسے مرے علاج سی بزار ہو چکا الفت کا جام پیکیں میں شرار ہو چکا بس اب تو آپ کو مرادیدار ہو چکا اوسکو تو عشق احمد مختار ہو چکا
---	--

گنگا: جناب ابو ہاشم سید عوث صاحب تلمیذ حضرت شہد

<p>مت سے دل یہ ہجرین بجا رہو چکا جسکے لئے ذلیل ہوا خوار ہو چکا ظالم بس اب تو جوڑ تراپیا رہو چکا نالوں سے میرے شہر نمودار ہو چکا لہہ مان جائے انکار ہو چکا کل جائیگا آج تو دربار ہو چکا مسکن ہمارا کوچہ دلداری ہو چکا</p>	<p>اے چارہ گرد اسے مری فائدہ نہیں افسوس کی جگہ ہے وہ میری خبر نہ لے بوسوں سے رخ جو نیلا ہوا بولے طیش سے اب تک ہی وہ نہ جائے جو انکی نیند سے بوسے لئے بلائیں ہی لین پادشہ چکے دولت سراسے یار پہ سنے جنابے ل سیر بہشت بنگلو مبارک ہو زار ہدا</p>
--	--

### مراد۔ جناب بوالکرم مرزا مراد حسین خان صاحب تلمین حضرت روح

<p>کشتون کا ہر مقام پہ انبار ہو چکا وان بند اوٹکار وزن دیوار ہو چکا زلزون بین آپ کی جو گرفتار ہو چکا خلوت میں اونکی مجمع اغیار ہو چکا کل تو گرو جناب کا دستار ہو چکا</p>	<p>لہہ ہاتھ روک لو اب قتل عام سے یا انکندہ ہوتی ہے اپنی جہان سے آزاد ہو گیا وہ دو عالم کی قید سے کسا حال دل سنائیں کہ نہا نہیں ہیں وہ پہر آج لیکے آئے ہو کیا میکدے بن شیخ</p>
--	---

### مجید۔ جناب مرزا جہاندار علی بیگ صاحب تلمین حضرت کاشف

<p>دلدار کا میں دل سے طلبگار ہو چکا مالک ہمارا احمد مختار ہو چکا حامی ہمارا احمد مختار ہو چکا چلنا ہی دوت دم مجبور دشوار ہو چکا دلدار آج اپنا طرفدار ہو چکا</p>	<p>پریوں سے ہے غرض نہ غرض جو عین سے کیا خوف روز حشر کی سختی کا ہے ہمیں جان کندی سے خوف نہ کشکا ہے قبر کا ایسا خیف کر دیا آزار عشق لے کیا حاسد و نکاد رہے چلو شوق سے وہاں</p>
---	--

### محفوظ۔ جناب بوالکرم حافظ شیخ محی الدین احمد رضا تلمین حضرت داغ

<p>ہونا جو تادہ مان گواہ دار ہو چکا اچھا ضرور آپ کا بیسار ہو چکا</p>	<p>دل مبتلا سے نرگس بیمار ہو چکا گر ہے ہی تغافل و بیداد آبکی</p>
--	--

<p>ہونے لگی ہنود سحر وہ نہ آئینکے کل جسکو آپ کو سہے تھے اٹھا کو ہاتھ ججیم جان کا کام ہی پورا نہ کر سکے اسید وار ہون تری رحمت کا لے کریم بایوس ہونہ بھر میں ای دل تو وصل سے ابو کسی حسین کا دمہو کا نہ کہا بیگناہ</p>	<p>بس انتظار دیدہ بیدار ہو چکا لے مہربان آج وہ بیمار ہو چکا اسیری محکوم ناز تھا بس وار ہو چکا اپنی خطا سے گو میں گنہگار ہو چکا مزدہ ہو آج یار سے اقرار ہو چکا محفوظ فن عشق میں ہشیار ہو چکا</p>
--	---

### مشتاق۔ جناب لوی علاء الدین احمد صاحب تلمین حضرت محفوظ

<p>آخر کو رفتہ رفتہ بین نادار ہو چکا عزت رہی ہے کون سی ظالم کے عشق میں ناصح سینگا رام کہانی وہ کیا تری دل اوس پہ آگیا مری ارجان جا بگی اوس خاتمان خراب کی حسرت نہ پوچھے اس جہنم پر جفا کو آہی خبر نہو صبح خنہ بصال خفا مجھے کیوں ہیں آپ وہ آئی بجلی دیکھتے وہ آنکھیں بہر گین بجائیں جان اب ملک الموت شوق سے</p>	<p>تاراج سارا عشق میں گہر بار ہو چکا رسوا تو بارہا سب بازار ہو چکا جو زندہ نام درخت سار ہو چکا میں درد کا الم کا خنہ بیدار ہو چکا بایوس وصل سے جو دل افکار ہو چکا اوس بت سے آج وصل کا اقرار ہو چکا میں کیا کروں قصور تو سرکار ہو چکا وہ دیکھتے کہ عشق کا بیمار ہو چکا اب کیا ہے غم کہ بار کا دیدار ہو چکا</p>
---	---

### منصف جناب میر غلام علی خان صاحب تلمین حضرت شوق

<p>محشر کے دار و گیر سے کیا خوف، بہین ولد ار سے کہی نہ پہرے کا ہمارا دل ان روزوں کس بہار پہ ہیں دو آنکھوں مشہور اوس کا نام جو آفریزگار ہے بخشو گایا بنی امت کو روز محشر ترتیب میں محکوم کہہ کے یادوں کو کوئی</p>	<p>حامی ہمارا سید ابرار ہو چکا بس ہو چکا یہ جس کا طر فدار ہو چکا سینہ ہمارا تختہ گلزار ہو چکا جنت کا سختی یہ گنہگار ہو چکا حضرت کے اور خدا سے یہ اقرار ہو چکا ہو نہ خاک آپ کا غمخوار ہو چکا</p>
--	---

وہ وقت اختلاطیسی مجھ سے کہتے ہیں سرکار اتنی ضد بین زبیا ہر وصل میں کہا اس گمنام کو کہتے ہو موصوف غیری ہے	پلو سے ہٹ کے لیٹو مری بار ہو چکا لہہ مان لیجئے انکار ہو چکا دل سے تمہارے تیر نظر پار ہو چکا
--	---

### ماہر۔ جناب سید علی رضا صاحب تلمیذ حضرت حبیب

اقرار ہو کے وصل سے انکار ہو چکا لو اپنا کام کر گب تیر نگاہ ناز ساقی قبالہ شیخ سے بے خانقاہ کا آیا فسانہ درد کا صیبا کو پسند آنکھوں سے شعلہ نکلے ہیں اور دیاں چشم جلد آ کے دیکھئے بنین پہونگی یہ خبر سب مل ہوئے ہیں حسرت و اربان ہی لکھنا رحمت سے دور کیا ہے اگر غشدر کریم اگتے ہیں ذکر غیر پہ مجھ سے بگڑے وہ تو نے جلائے جگر و دل شب فراق	اب تک یہ اتفاق تو سو بار ہو چکا دل چید کر جگر کے مرے پار ہو چکا پورا حساب جبہ و دستار ہو چکا آزاد اب یہ مرعہ گرفتار ہو چکا ثابت ہے اب کہ خون دل زار ہو چکا راجی عدم کو آپ کا بیمار ہو چکا کس کس کا خون دیکھ ستمگار ہو چکا واعظ یہ سچ ہے میں تو گنہگار ہو چکا بس چپ رہو کہ شکوہ اغیار ہو چکا میرا تو کام آہ شہر بار ہو چکا
--	--

### نغم۔ جناب چاوس محمد بن عبداللہ صاحب تلمیذ حضرت شمس الضحا

بوسہ طلب میں کر کے گنہگار ہو چکا پہر اوس بری سے وصل کا اقرار ہو چکا وہ رشک ماہ بام پہ جب مشکبو آگیا کیا فائدہ چسپاؤن اگر لاکھ طرح میں بوسہ مجھے ملا ترے خال بلع کا	نا کردہ کار میں تو خطاوار ہو چکا لو بخت خفتہ پہ مرا بیدار ہو چکا مطلع فلک پہ صاف نمودار ہو چکا جو بید تھا وہ خلق میں اظہار ہو چکا اب سرفراز تیرا نکھوار ہو چکا
--	--

### محب۔ جناب سید منتجب الدین صاحب

جلدی مدینہ میں مجھے لہو اے حضور	اب میں دکن کے رہنے سے بزار ہو چکا
---------------------------------	-----------------------------------

<p>ناحق خفاہین وصل سے مجھ بگناہ کے ایک تخت رنج و غم مری دل سجد ہوئے مصرف ہن سنگارین مجھ سے ہے برنجی اغیار کو غم و الم و رنج ہے نصیب بین دین کا ہوا نرہا میں جہان کا</p>	<p>لنہ مان لیجئے انکار ہو چکا جب وصل کا حضور سے اقرار ہو چکا شاید کسی سے وصل کا اقرار ہو چکا جسدن سے یار میرا طر فدا ہو چکا آخر تبون کے عشق میں بیکار ہو چکا</p>
---	--

محیف: جناب لوی محمد سید عزیز الدین صاحب تلمیذ حضرت عصر

<p>دلیا و دین دونوں کو بزار ہو چکا لنہ مان لیجئے انکار ہو چکا لنہ مان لیجئے انکار ہو چکا بیمار اس غرض سے میں سو بار ہو چکا روز ازل سے حیدر کرار ہو چکا تقدیر کا لکھا جو تھالے یار ہو چکا دل میرا گویا خانہ حصار ہو چکا روز ازل سے بندہ سرکار ہو چکا</p>	<p>دل عشق میں بتوں کے گرفتار ہو چکا عاشق تھارا مرنے پہ طیار ہو چکا سائل ہوں ایک بوسہ کامت کو گلزار آجائے ایک بار عبادت کو وہ حسین گوشت کا ساقی اور نسیم بہشت و نار رسوا ہوئے خراب ہوئے آبر و گئی رہتی ہے رات دن می الفت بھری ہوئی یہ مضطر و محیف و غریب و حنین نزار</p>
---	---

واجدہ: جناب محمد عبدالواحد صاحب تلمیذ حضرت والد

<p>پہرا و سکا عمر بہر وہ طلبگار ہو چکا لنہ مان لیجئے انکار ہو چکا لنہ مان لیجئے انکار ہو چکا لنہ مان لیجئے انکار ہو چکا زلفون میں میرا دل کو گرفتار ہو چکا جسد م کہ یار جانے کو تیار ہو چکا میں تو مرید ساقی و خمار ہو چکا میں تیرے وعظ و پند سے بیدار ہو چکا</p>	<p>اکبار جسکو یار کا دیدار ہو چکا پہلو میں میرے لیٹے ہے یہ فریصال سے شام وصل ہم سے لپٹ جائے صنم کیون بوسہ آپ دیتے نہیں انجو گال کا اب فکر کرنا اوسکے ربائی کی دوستو دل میرا آج صورت سبمل تڑپ گیا واعظ سے کمد و ترک کر دی عظمیت واعظ سنا کے وعظ جگاتا ہی کیا مجھے</p>
---	--

خود۔ جناب المظفر خواجہ محمد شفیع الدین صاحب تلخیص حضرت آ

لئے اے وقف غم دل ناچار ہو چکا  
کچھ ہو تری طرف سے جفا ہو کہ لطف ہو  
اللہ سے وہ حسن دل افروز و رستان  
لیلیٰ خبر ہی ہے تجھ مجنون کے حال کی  
کیونکر لگا دین سنون دل میں اثر پذیر  
عشاق جتنے آئینے لٹکنے دار پر

کچھ ہی خبر ہے طالب دیدار  
میں ہر طرح سے تیرا طلب کا  
عالم ہے جس کا دل سے خیر  
رسوا ذلیل وہ سرور بار  
مجرور دل مرالسب ہو فار  
یہ حکم عام اب سرور بار ہو چکا

مصرع طرح حضرت آصف نذر اللہ ملکہ

زلف رسالی تجھے نخت رسائی

حضرات۔ ماہ ذیقعد ۱۳۸۵ھ ہجری کی چٹی تاریخ کے محبوب الکلام  
کے لئے یہ مصرع طرح عالیجناب راجہ دینا پیشکار و وزیر افواج اصفی  
نے تجویز فرمایا ہے۔ ماہ شوال المکرم ۱۳۸۵ھ ہجری کی دہم تاریخ تک غزلیں بنام  
نائب مستم آجانا چاہئیں۔

گلدستہ نمبر (۴)، جلد (۳)، مین ماہ شوال المکرم ۱۳۸۵ھ ہجری کے لئے  
یہ مصرع طرح ہو چکا ہے۔

میری ہمت مری غیرت مری جرات کبی





---

# نوسٹ

---

چونکہ اعلیٰ حضرت خلد اللہ ملکہ کے گرامی نام کی برکت سے  
گلہ ستہ روز بروز ترقی پر ہے لہذا تاریخ شوع سے  
پندرہ روز پہلے شعرائے ذوی الاحترام اپنی غزلیات  
روانہ دفتر فرمائیں ورنہ انتخاب سے رہجائینگی۔ کیونکہ مندر  
روز انتخاب اور تحریر اور طبع کے لئے بہت نہیں ہیں۔

---

## ضوابط گلدستہ

(۱) جن صاحبوں کے اشعار منتخب گلدستہ ہونگے انکو وہ چوبیس  
سہس میں اونکا کلام جیسے گامفت دیا جائیگا۔

(۲) کلام کا انتخاب تمینشی کرے گی۔

(۳) بیشتر اشعار سے زیادہ بہ طبع ہونگے۔

(۴) انتخاب پر کسی صاحب کو حق اعتراض نہ ہوگا۔

(۵) غیر طرح غزل یا قصیدہ یا مثنوی بشرط پسند کشی طبع ہوگی۔

(۶) جو صاحب اپنا کلام روانہ فرمائیں نام اور پتہ صحیح طور پر لکھیں

اور اپنا نام صاف خط میں لکھ کر روانہ فرمائیں۔

(۷) طبع اشتہارات کی نسبت مہتمم سے خط و کتابت کیجئے۔

(۸) لوکل شعرا چونکہ اکثر مکان پر نہیں ملتے اونکو حق ہر کردار صوت

دیویری دفتر سے معتبر آدمی کے ذریعہ سے گلدستہ طلب

فرمائیں۔

(۹) اسکے کل حقوق نائب مہتمم گلدستہ ہذا کو دئے گئے ہیں

روسا و عظام سے عیسے روپیہ سالانہ اور پبلک سے چھ روپیہ مع

موصول ہواک اسکی قیمت قرار دی گئی ہے۔

(۱۰) خط و کتابت بنام رائے ہیرالال صاحب

نائب مہتمم گلدستہ ہونی چاہئے

نائب مہتمم گلدستہ







## ع

محبوب الکلام کے لئے جو بزرگوار اپنی غزلیں بھیجتے ہیں انہیں  
 بعض اصحاب غلبہ ذکاوت سے صرف تخلص پر اکتفا کرتے ہیں  
 اور اپنے نام نامی اور محل استقامت کو جلیاب خفایں رکھتے  
 ہیں لہذا گلدستہ اُنکے نام حسب شرائط مندرجہ محبوب الکلام  
 روانہ نہیں کیا جاسکتا جہاں آپ غزلیں بھیجنے کی تکلیف  
 گوارا فرمانے ہیں اگر نام اور قیام سے بھی اطلاع دیکھئے  
 نوسبحان اللہ۔



قمر الحسنیٰ راجہ ہزارہ  
 مہر علی گڑھ سوانہ ہزارہ







کلام الملوک ملوک الکلام سنیے غزل

اعلیٰ حضرت پیر کاغالی کی توان خدمت واسطہ شمس

نوشیروان مولات سکنہ رشوک ماتم شاخوشت عیلا

تاج مہر چہر اقبال زینید تخت اجلال حضور پر نور

رستم دوران افلاطون زمان فلک بارگاه سیدالار

منظر المالك فتح جنگ ہزار نیس قلاب میر محبوب علی خان

نظام الملوك صفحہٴ آصف سلطان دکن و ملائیر

رہا تھا عشق ترا دلین آرزو ہو کر  
بنی ہر دل غدا اب آرزو ہو کر

ہوے زانیہیں بدنام تہذو ہو کر یہ ملک شرم نہیں آتی خوب رو ہو کر

اخیر پاس ہوئی دل کو تار زد ہو کر

یہ پیمان کی تو قبر ہے کہ قبر ترا

باس اہل جنون کی ہی ہے قطع و برید

بڑا ہی حوصلہ اپنا پلا دے غم ساقی

ابھی چلا بھی نہیں اپنے گھر سے وہ قائل

غبارِ دل میں جو تھرا شکِ غیر و فرقت

یہ رنگِ ڈھنگ نہیں خوب بوداںِ دان

وہ بادِ کُش ہوں کہ میں ٹپتا ہوں غفلت

خدا کو ہی نہ دکھائیے منہ قیامت میں

پیا میرے کہا مجھ سے میں تو ٹپک بنا

جو بلبلیں جوئے مضطر تو چھیلیاں بتاب

بسا تارنگ جواں کو غنیمتیں جوڑو کا

سنا جو غمِ قائل ہو آبادِ اربست

نغمہ ریا بات کوئی اُن سے گفتگو ہو کر

ہمارے سینہ سے نکلا ہی سرخرو ہو کر

وہ چیب کیا جو نو چاک پہرِ رخو ہو کر

خیالِ شبِ شہ ہو کیا خواہشِ سُبُو ہو کر

ہم انتظار میں بیٹھے ہیں قبلہ رو ہو کر

ہمارے اُنکے ہوئی کج و بدو ہو کر

رہ گیا ایک ناکہ دنِ حسرتِ اب تو ہو کر

نثارِ شیشہ و پیمانہ و سُبُو ہو کر

ہم آگے اور کئے ہوں تیری روبرو ہو کر

کلامِ آپ کرین اُن سے دو بدو ہو کر

وہ نکلے باغ میں جیسے سے آبِ جو ہو کر

چمک رہا ہو وہ چلکون سے اب لہو ہو کر

کئی سنی مری بکدہ باضو ہو کر

اس کو دھونڈنے میں کیا ہو سوا غرض

جلانیو لون کو اندیون جلاتا ہے

ہیشہ سیدناچ پان سے بل کی لیتی ہے

کسی رقیب کی صورت پر اچھے مرہن

نہ ہاتھ اپنے ہے جیباٹھے دعا کیلئے

درشک گل جو مری پاس تھا تو بزم میں غیر

دوکان شکر کا پڑنے دی پلے امی قائل

گدا از قلبے اشکونین خون کی تھی جھلک

ہمارے اُنکے جو تامل و ہجر کا جھگڑا

ساوا آنگہ میں آصف کی جب تیر خوی

ملاش کسی ہو پیرا سکی جستجو ہو کر

رقیب پر جو وہ پر وازہ شمع ہو کر

ولع کرتی ہے وہ زلف مشکبو ہو کر

خدا کی شان ہی یہ بھی کہ خبر ہو کر

نہ ٹھیری پاؤں بھی سرگرم جستجو ہو کر

کٹا ہر رنگ کی صورت اڑا ہو کر

ادا ہو گا یہ لبیل سے بے وضو ہو کر

ہمارا دل بھی بہا سا تم ہی لہو ہو کر

وہ طو ہو ہے بڑی دیگفت گو ہو کر

تم اپنی دل میں نہ اترنا و خبر ہو کر



## ایم۔ جناب سید مرتضیٰ حسین صاحب عرف چچو صاحب شاگرد جناب سید آل حسین صاحب

لگا یا دل پہ جو تیرا اُس نے رو برو ہو کر لگا تین شوق سے وہ دل پہ میرے تیر نظر میری طلب بھی ہی غیر و نکو بھی بلایا ہے بوقت نقش نگینہ صدا بہ دیتا ہے سدا بہار پہ رہتا نہیں کسی کا حُسن	نخل گئیں مری سب حسرتیں لہو ہو کر وہی تو دلمین ہمارے ہیں آرزو ہو کر وہاں سے دیکھئے کون آئے سرخ و ہو کر نڈول دکھاؤ رہو نگاہیں وہ رو ہو کر تم اپنے دلمین نہ اتراؤ خو برو ہو کر
--	---

## آہ جناب سید یعقوب علی صاحب تلیز جناب خورشید لکھنوی

یہ بھل بلا ترے ابرو سے دو بدو ہو کر ہماری شمع کی پابندیاں کوئی دیکھے جو نے تیر کا لے گئے تیر ہی نظر دے گئے	کہ بھگیا دل زخمی مرا لہو ہو کر کہ تکیہ دین بھی جاتے ہیں با وضو ہو کر وہ رہ گئے مرے سبب دین آرزو ہو کر
--	---

## افضل جناب احمدافضل حسین بیگ صاحب

کہ لگا آئینہ شرمندہ رو برو ہو کر وہ ماہر و گیا گلشن میں زلف لٹکائے میں جانتا ہوں کہ وہ شوق چشم میں لیکن نہیں ہی جاگتی بھی ہکو عشق میں پرواہ جما نکو ایک مصیبت میں ڈال رکھا ہے میری جو خوش جنون کر لیا اہمہ اسکی جو ہندی لکے لٹو شمع رنگ لایا گیا یہ خود پسندیاں ابھی نہیں کما مانوہ	تم اپنے دلمین نہ اتراؤ خو برو ہو کر مک انہا چمنستان مشکبو ہو کر کہ میں تو بات ذرا مجھے دو بدو ہو کر کسی کی چاہ میں پہرتے ہیں خالتو ہو کر تمہارے سخن کی شہرت لے جا رہو ہو کر کہ چاکر ہو نہ گریبان مرا فر ہو کر شریک رنگ خانمیں مرا لہو ہو کر تم اپنے دلمین نہ اتراؤ خو برو ہو کر
--	--

مد کے فضل و کرم سے یہ ہر امید اہل فضل جہان سے جائینگے اگر دوسرے خرد ہو کر

کبر جناب محمد فضل حسین خان صاحب تلمیذ حضرت خستہ

ہمارا پاس محبت ذرا نہیں اُن کو  
 لسی کی زلفِ معنبر کو چہو لیا شاید  
 عجب نہیں ہو کہ طوفانِ نوحِ برپا ہو  
 مارِ قریب مارِ شک ہی بنا اَلکبر  
 جو باتیں غیر سے ہونی بہن دو بد ہو کر  
 نسیم صبح جو آئی ہے مٹے ہو کر  
 نکلنے اشکِ ہن آگے لٹے آج ہو کر  
 اُس انجمن سے نکالا مجھے عدو ہو کر

ارشاد جناب قاسم علی نقی نقادہ سرستانِ پیرتی تلمیذ حضرت شاد

انہوں نے بات نہ کی جسے روبرو ہو کر  
 کیلے ملنے کی یا تنگ ہو جستجو دلین  
 ہو اجو عشق کسی پار سا طبیعت کا  
 شہِ دکن کے رہیں خیر خواہ خوش ہر وقت  
 نثار کو ہوئی سستیِ فتن کو مد ہو شعی  
 شبِ فراق میں آنکھیں بنی ہیں شمعِ آب  
 نہیں قیوس سے میرے مجھے گلا اصلا  
 امید یہ تو نہ تھی ہائے گردشِ قسمت  
 خدانے حسن دیا کل کو عشقِ بیل کو  
 جہان میں ایک سو ایک خوب رو بہ زور ہیں  
 غمِ فراق سے لالہِ رخو نکے اوارشاد  
 سرور دل نہوا لطف گفتگو ہو کر  
 جہان میں گھومتے بہتے ہیں کو کب ہو کر  
 شراب پیتے ہیں ہم ایتو با وضو ہو کر  
 بہرینِ مخالف دید خواہ زرد رو ہو کر  
 شمیم کا کل مشکین سے مست ہو ہو کر  
 روان ہو قطرہ ہر اشک آج ہو ہو کر  
 مجھے خراب کیا دوست نے عدو ہو کر  
 پرایا ہو گیا افسوس پنا تو ہو کر  
 تم اپنے دلین نہ اترا دو برو ہو کر  
 تم اپنے دلین نہ اترا دو برو ہو کر  
 نکلتا آنکھ سے آنسو بھی ہو ہو ہو کر

آرزو جناب نواب سید جعفر علی خان صاحب تلمیذ حضرت محقق صاحب

خدا کا فکر کہ وہ میرے روبرو ہو کر مصیبتیں ہی کہتے ہیں دو بد ہو کر

<p>وہ بچنا چاہتے ہیں مجھ سے خلیہ جو ہو کر          وہ تیرا کتنا کہ بچتا یا رو برو ہو کر          نماز پڑھتا ہی ہر گز نہیں تو قتلہ رو ہو کر          تم اپنے دلیمن نہ اتراؤ خوب رو ہو کر          سنا ہو آئے ہیں حضرت بھی با وضو ہو کر          کھل تو جاے بھلا کوئی رو برو ہو کر          وہ میرے دلیمن رہیں مبری آرزو ہو کر</p>	<p>شب حال بہانہ ہی در دوسر کا اُسے          وہ میرا دلوں کے جھگوٹے لگا لیتا          ہر اک جہت میں اُس کا ہی جلوہ اُڑا رہا          حسین اور بھی ہیں بے شمار دنیا میں          جناب شیخ کو بھی جام دے کوئی ساقی          وہ کہہ رہے ہیں کہ دیوانہ ہم بنا دیگے          یہی ہوا رز داسے آرزو مری واللہ</p>
--	---

احقر۔ جناب العلامہ محمد علیم الدین عظیم الدین صاحب گرو حضرت محفوظ

<p>کمان کمان میں گیا پاؤں جستجو ہو کر          بلا میں یار کی لون تیرے رو برو ہو کر          رسی کی روح مری ساغر و سُبُو ہو کر          اُہر گیا وہ جوانی میں رنگ رو ہو کر          تم اپنے دلیمن نہ اتراؤ خوب رو ہو کر          وہ میرے دلیمن ہیں دنیا کی آرزو ہو کر          کھانا نام یہ۔ بدنام کو بکو ہو کر</p>	<p>تری تلاش میں! دستِ گدل بت ترسا          یہ شوق دل کا تقاضا ہر حشر میں یارب          وہ رند ہوں کہ نہ چوڑو ٹکا سیکدہ پیر کی          چھپا ہوا تھا جو سینہ میں حسن کا انداز          حسین ایک سے بہتر ہو ایک نیا میں          نہ مار ڈالے کہیں غلط خوف ہوتا ہے          نمانہ کھنڈے لگا بکو رشک قیاس احقر</p>
---	--

الہم جناب سید اعظم اللہ حسینی صاحب تلمیذ حضرت بیدل

<p>دراگڑ لگا پیر کی کوئی عدو ہو کر          تم اپنے دلیمن نہ اتراؤ خوب رو ہو کر          کہی وہ دلیمن نہ اتراے خوب رو ہو کر          لگاڑ و منہ کو نہ اے جان خوب رو ہو کر          اسیر گردش جام دے و سُبُو ہو کر</p>	<p>سے جو اپنا طرفدار یار تو ہو کر          ہمیشہ آئینہ کتنا ہے دو بدو ہو کر          ہزار آنکھوں کو گہرے حسین چمن          خدا کیواسطے بگڑ و نہ باتوں بالائین          نہیں جو ساقی بدست ہاں تو خاک بجے</p>
---	---

عجب نہیں ہے جوشتِ امید ہو سبب وہ بے حجاب چلا آیا جذبِ الفت بلا ہی با رجوتِ رت کے بعد اسے اظہر	اُبل رہی ہے مری آنکھ آج جو ہو کر کہ جس بات کہی کی نہ رو برو ہو کر کر دے سجدہ شکر انہ قبلہ رو ہو کر
---	--

## سلام

سلامی وصفِ کموشہ کا قبلہ رو ہو کر غمِ حسینِ مین روؤں جو قبلہ رو ہو کر سوار کی دیکھتے قاسم کی کہتی تین جو رہیں غلامِ مولانا ہوں بخش دے مج کو جو ہو حسین ہی دنیا میں کعبہ مقصود	سناؤ آیتِ تطہیر یا وضو ہو کر تو نخلین آنکھ سے آنسو مرے لہو ہو کر چلے ہیں خلد میں نوشاہِ سرخ رو ہو کر خدا سے عرض کرو گایہ رو برو ہو کر بہن بڑی رہیں سجدہ میں قبلہ رو ہو کر
---	---

## اخگر جناب کہ ہم بیگ صاحب شاکر و حضرت فاخر صاحب

کیا ہی در بدر اُسے سو عدو ہو کر اکھی آئے مرے پاس آج دخترِ رز رقیب کیا کہیں اللہ سے تری بڑا پلا رہے ہیں وہ صبا سے ارغوانی است	نہ کس طرح پہرون دیوانہ چار سو ہو کر دعا یہ مانگتا ہے شیخ قبلہ رو ہو کر ہمارا شکوہ اور اس بت سے رو برو ہو کر رقیب بیٹھا ہی پاس لے کر خرد ہو کر
---	--

## بیدل جناب لوی حبیب الرحمن صاحب سہارنپوری تلمیذ حضرت غالب مرحوم و مغفور۔

قضا جو آئے کہی گرم جستجو ہو کر خندنگ سینہ میں بیٹھا ہی آرزو ہو کر رگوں میں دوڑتا ہر تائی غم لہو ہو کر مٹا یا ضعف نے قہی ہی نا توانی یوں	رخِ مسیح میں چپ جاؤں ننگ لہو ہو کر رُکی ہے سانس گلو میں رگ گلو ہو کر انہیں جسم ہوا درد مولو ہو کر کہ وہ ہنڈ ہتی ہے قضا مجھ کو مستو ہو کر
--	---



<p>یہ بخود دی ہے حریف خودی کہ جیتا ہوں          ہوئے شکستہ و آخر ہم حسرت سے          لگی ہے جب اُسے کیا جائے گداید ہو کر          پس فنا بھی یہ باقی عشوق با بوسی          لسیکی زود پشیمانی میرے مرنے پر          حرم کعبہ غیرت سے مت نکال قدم          نضاً اُخانہ دل پوچھے حسنیوں سے          دل تپا کی متناظر کی بیستابی +          جو آنکھیں رخ کی چکا چونہ سے بہرتی ہیں          جو دیکھے مال و چشم شاد کا تو عیب سے ہو          جب آیا سامنے بیدل تو آگیا غصہ</p>	<p>تقصیب شیشہ و جام و مود و سب ہو کر          جو غنیمت رہے سر بستہ آرزو ہو کر          نقابت دل مضطر لے نفلگو ہو کر          تری مگلی بین گئی خاک کو بکو ہو کر          دل بعد و بین کشکتی ہر آرزو ہو کر          جیا تو خاک جیا تنگ آبرو ہو کر          کہ سیرگ و بتان ہے مقام ہو ہو کر          کلیم ہوں گئے محو گفت گو ہو کر          دکھائی دیتی ہیں وہ سر و آج ہو کر          حریف تنگ ملک کو را درعد ہو کر          ہوا آئینہ معتبوب رو برو ہو کر</p>
--	---

بدیع جناب محمد بدیع الدین صاحب صیغہ دار محکمہ کشتنریافت

<p>خدا کرے کہ وہ لمباے دلبر عرف          سزایا ہوں شب ہجر النین تاسو لیکن          ذرا تو آمری بالین پہ اسے بت گھر          شبہ صال کی امید میں رہوں کہبتک</p>	<p>و را دمیری برا آجائے جستجو ہو کر          نظر کہی نہیں آتا وہ ماہ رد ہو کر          ہمیں ستا بگا کہبتک توحید جو ہو کر          یوں ہی ہر و غما میں دیوانہ کو کو ہو کر</p>
--	--

برق جناب ولی داود خان صاحب شاگرد حضرت صدق صفا

<p>نہ ایک دن بھی ہمارا رہا جو نو ہو کر          نظر پڑا نہ کیسی بین رنگ دلو ہو کر          شب فراق نے چوڑا نہیں ہو کر کہتیں</p>	<p>جگر ٹپکتا رہا آنکھ سے لہو ہو کر          دلو نہیں چپ رہا اس گل کی آرزو ہو کر          جلاؤ میری کو اپنے نہ شعرو ہو کر</p>
---	--

بشیر جناب لوالاعظم محمد عبد اللہ خان صاحب تلمذ حضرت حفیظ

اسی طرح جو رہینگے وہ تندرست ہو کر پیکس آئینہ کتا ہے رو برو ہو کر شہید نازمین پروای قتل کسکو ہی حسین تھے زیادہ ہیں اور دنیا میں کیا ہو کاٹھون تے سوڑن کا کام مشق	اڑینگے سب ساربان گنگ بو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتر اوخو برو ہو کر مرینگے کوچہ قاتل میں سرخرو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتر اوخو برو ہو کر درست دامن کتہ ہوا رفو ہو کر
---	--

## دولہ

کبھی تو ساقی کو شر کے رعب پرو ہو کر وہ ذکر وصل چھاوش ہو گئے ایسے ہوا جو سوخ تراجمہ وقت نظارہ یہ رنگ لاجبگی بعد قضا بھی خاک مری	نئے طویریو گلا میں با وضو ہو کر نہ پوری بات ہوئی کوئی گفتگو ہو کر لگی پٹکنے مری آرزو ہو ہو کر رہی باتہ میں پیجو ار کے سب ہو ہو کر
---	--

جانی۔ جناب احمد محی الدین خان صاحب گرو حضرت خستہ صاحب۔

میں آئینہ کی طرف آج گرم نظارہ تروپ تروپ کے ہمیشہ تھاری رفتیں آرائیں دجیان کیا کیا زیبیہ اوان کی عل ہوا کوئی آئینہ کار گر سرگز سے کہو نہ کسی مونساب جانی سے	وہ اپنے فکس سے لڑنے پھینک دے ہو کر جوا شک آگوں سے لگا ہی تو اند ہو کر جنوں بھی پیچھے نہ اس کی کیا عدد ہو کر دھائیں مانگیں بہت بچے با وضو ہو کر شب وصال میں افسوس خندہ مد ہو کر
--	--

حافظ جناب سید یوسف صاحب خوشنویس

کو گھٹا آنسو میں اگر نہ وہ ہو کر دعا کرتا ہوں ہر صبح با وضو ہو کر نہا رو دست مانی کے مشق میں ہر کروں چہ نہ فلک جگہ فلک ہو جا	تم اپنے دل میں نہ اتر اوخو برو ہو کر دکا تو مشق میں نہ سکو برو ہو کر بہاے جگہ جگہ آگہ سے ہو ہو کر سے اک آہ میں دیا کا دل ہو ہو کر
---	--

## حاضر جناب سید امین الحسن صاحب رضوی

دلو نہیں رہتا ہوں میں نہری آرزو ہو کر دہان حال سے کتا ہے دیکھو آئینہ جہلک دکھائی ہے ہو گیا وہ بردان شاکہ ہستی ہو جو دم یہ شرف پایا خوب سے میں ہوا آپ ورتا ہے تم سہا ہی خوف نہ افسردگی نہ گھبریں کا	دلو نہیں ہوں گریبا کی تیرو ہو کر تم اپنے دلین نہ اترا و خوبرو ہو کر جلا کے سیکڑوں دل تھے غمزد ہو کر لبوں پہ باس کے رہتا ہوں گفتگو ہو کر دلخ و غش پہ ہو بچا ہی سے تو ہو کر سوار دوش صبا پہ ہوں گل کی بو ہو کر
---	---

## خستہ جناب محمد الکریم صاحب تمیذ جناب صدق صاحب

صبا جو آئی نہ کہچے سے سکے تو ہو کر یہ اُسے آئینہ کتا ہے دود ہو کر جہن میں دیکتا ہی رہ گیا ہے صبا د کیس سے آپ دم ترخ ہاتھ آجائے پتا نہیں کہ کسین نیوے ناتوا نو کا نہ بن تھی بکھٹنے کی جب کس نہ بر سپاہ جنتی نے میری عجیب کام کیا ہمارے اٹک کے رتہ کو کوئی کیا جانے سراخو نہیں لو و با ہو ہے نہ سامان فلکی غیر نظر آئی کہ نہیں خستہ	دلو نہیں آرزو میں رہیں لہو ہو کر تم اپنے دلین نہ اترا و خوبرو ہو کر اڑا جو یا و بہا سی کے ساتھ ہو ہو کر کہ جائیگا کو بچہ قاتل میں بادلو ہو کر دہان پر رہ گئے خلقت کی گفتگو ہو کر عدو کے دلین رہا نہری آرزو ہو کر میں کا کلو نہیں رہا اُسکی مشکو ہو کر رہا نہ کی آگلو نہیں آکر و ہو کر تمارے کوچ سے آتا ہے سرخرو ہو کر بسے میں اٹک مرے آج آجو ہو کر
--	---

## خرم جناب سیل پاشا صاحب

عجب نہ انکی بدگمانی ہوں نہ امین جگر میں لالہ کے پودا غم شک ہو کر میں کے خاک میں چھنک سکی ہو چرخ	عجز پانکے قاتل ہوے عدو ہو کر بڑا اٹک گا اُسکو سر نہ سر جو کر کر گیا ہلا دشمن ہمارا تو ہو کر
---	---

ہوتی ہے جیسے کٹن پتھر ہستی کی  
ملا جو فیر کے جانے پہ خطر اس گل نے  
تمنا سے بھیڑ میں چھوٹے اشک باری ہیں  
بقا خدا ہی کو جو ہم تمام ہیں فانی  
ہیں بیاہ نہیں جو سوارے در کے  
بہاؤ آگ جل کر کی ہلا کے شربت وصل  
کیلی کی آئینہ کی صاف فلمی اسے دلبر  
خدا کو روز قیامت میں مندا کمانا ہو

فنا بھی ہو گی یون ہی باکرو نہ ہو کر  
پسیدہ جسم سے اپنی بہا ہو کر  
ملا جھٹکتی ہی رہتے ہیں اکچو ہو کر  
بشر کو جانے بہان سے تو پتلی ہو کر  
ہر آگے ہیں تپ کو چین کو بک ہو کر  
چنگ سانہ جلا جھکو مسرود ہو کر  
وہ منہ پڑے تو بہلا تیرے سے ہو کر  
روان جان سے ہو خرم تو سر خر ہو کر

خرد جناب ابو المظفر محمد شفیع الدین صاحب انصاری تلمیذ حضرت ازاد

ملائے مقصد دل واسکت نافر جام  
ملائے ایک ہی گل غزلیب کشن میں  
یہ بات بات پہ تیرا کڑنا آف سو ستم  
خیال حرم سے بھی ضرور چھوٹ  
کسی کے سر نہو اسے جان بلا جان بک  
لیا ہو کیا ترا اک نا تو ان نے تیغ یار  
شاؤ حوصلے اس اہم کے شب وصل  
دور نہ تھن پہ اتنا غور اتنا ناز  
تیری تلاش پہ رانی ہے در بدر بک  
کسی کا سن لو تیری ہوتی ہو تیری عادت

پہر آیا در بدر آوارہ کو بک ہو کر  
پہر زانی بلو بھا آج جا رسو ہو کر  
ملا بھی کچھ بکچھ ایمان جنگ ہو کر  
شراب پیجئے اسے شیخ با وضو ہو کر  
کسی کے جان کے پیچے نہ پڑد ہو کر  
پلتی ہے مجھے کیوں رشتہ گلو ہو کر  
سبنا تو تیغ ادا کج فتنہ جو ہو کر  
بس اپنے وکیرن اترا و خوبرو ہو کر  
ترا خیال سنا تا ہے آرزو ہو کر  
ستم نیچئے اسے جان خوبرو ہو کر

مختصر نیمو جان طوایف شاکر دستو جان طوایف شاکر

وہ میرے دل ہی میں ہو میری زندگی  
کسی کو نہیں ہوتا جنت سہا  
پارا ہم کو کسی حد تک نہ تھا

میں ڈھونڈتا ہوں کسے ہاتھ جو ہو کر  
تو کیا کر بکار اسے فلک حد ہو کر  
فرشتے آسے ہیں رقصین خوبرو ہو کر

شب فراق کو ای قبر چنے دیکھا ہے چلوئی جال کھود کر لہجہ مل کا قرار خدا کا شکر کہ نالوں میں کہ ہوئی تاثیر سنا دیا گویہ آصف کا قول ای بخت	ڈرائی ہوا میں کیا ٹھکانا ملو ہو کر نہاں چہم لون انداز گفتگو ہو کر وہ حال تلخ ہیں اب میرا دبدب ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ جو برو ہو کر
--	---

ریشم۔ ریشم جان طوائف ضلع بیڑ جال سکنہ حیدر آباد

عزتا ہر وہی پردہ میں بات کا کواور خبر سے حال کے افکار لوٹیں اور شوہر حسین ہند سے ہیں خالق کے ہر ایک ایک جفا میں کرتا ہر وہ ہر اور اس کے عوض نہ کر شہاب میں تضحیٰ سے ای و اعظ فیوہ ہستی سے ہیں مطلق العنان ہوئی	مرا بگاڑ دیا تنے رو برو ہو کر ہر وہن میں مضطرب آوارہ کو بکو ہو کر تم اپنے دل میں اتراؤ خبر رو ہو کر دعا میں دینے میں ہم سکو قبلہ ہو کر نہ پیچھے پڑو خدا کے لئے عدو ہو کر سپاہ غم نے مجھے گہرا چار سو ہو کر
---	---

راحم۔ جناب اسے چہن مای صاحب گرجناٹا کر کشمیری

غبار ہو سہن رنگین کدو برو ہو کر نظر کی گھن ہے کہ ہر حال ضنین کہ ہر عشق کی ہر کام سے کوئی محروم کہ خود نہ اس میں عارضی کا جٹ بلا سبب مرے اٹھو گناہ گھر نہیں آٹھویں کی بدولت فراق کے حد سے ہم آٹھویں ہوش جنوں ہوا پیدا ہم آٹھویں ہوش جنوں ہوا پیدا	آٹھویں ہو لوں گے چروکارنگ بو ہو کر یہ آئینہ نے کہا آٹھویں برو ہو کر جو تیر سینہ سے گلا وہ سرخرو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خبر رو ہو کر ہم آٹھویں گے یہ خون آرزو ہو کر کیا بلاگ کے دست نے صدمہ ہو کر ہم آٹھویں گے گریبان میں ہر طرف ہو کر ہم آٹھویں گے یہ ہلی سے کھٹک ہو کر
---	---

دار جناب میرزا محمد خان صاحب کی بھرتی خیاں کا

<p>جیب وصل میں پیچیدہ گفت گو ہو کر          طبع چینی رخسار خوب رو ہو کر          تہا سے کیسے غبر فشانے کے بچے بچل          نہ دخت رکھا ہونا محرومین زائد ذکر          غم جدائی دلدار ایک مدت سے          سرخ دیو و حرم میں ملا نہ کچھ اس کا          شبِ حال تاکو حسن و عشق کا ذکر          بڑے رشہ الفت نہ قطع کیجئے کا          لہر ہ کش ہوئے جاتے ہو بسبب جس سے          فراق چشم میں رو یا جو میں نوا شک کی جا          بہا میں نہوں کیوں مست وہ عشق گل          بلا سے جان ہوئی اے زار الفت کیسو</p>	<p>جلی کٹی ہوئی آقا زخم سے تو ہو کر          مشام جامین مرے لپکے ہیں بو ہو کر          آڑا ہوا نافہ مشکِ ستار بو ہو کر          تو اسکا نام بھی جب لے تو با وضو ہو کر          مقیم خانہ دل میں ہے آرزو ہو کر          کمان کمان سے پہر آپا میں چار سو ہو کر          ملال اُنگو ہوا اسٹین گفت گو ہو کر          نہ چاک دل کہیں ہو جاے پہر فو ہو کر          چراؤ اُگمین نہ قدر و بر و ہو کر          جگر کے ٹکڑے بسے اُگم سے لہو ہو کر          بسی مشام میں جب بلیونکے بو ہو کر          پیچھے پڑ گئی بخت کیا عدد ہو کر</p>
---	---

### زعیم جناب الفخر سید غلام محمد صاحب تلمیذ حضرت داغ دہلوی

<p>فلک تو درپے آزار ہے عدد ہو کر          وہ بادہ کش ہوں پس درگ رو بھی ہری          یہ اتحاد کیا حسن و عشق میں دیکھو          پہلوئے آتشِ فرقت سے پڑ گئے دلین          تمہارے دستِ خدائی کے عشقِ حقین دل          چٹے گلا نر دل و دام زلف سے کیونکر          کی نہیں جو حسد و کینِ باغِ عالم میں          میں مانتا ہوں تجھے خوب و بد کی دست          خدا عطا کرے کس کو کس کا غم</p>	<p>اور اس پتہ تم بھی جلاتے ہو خوب رو ہو کر          رہیگی میکہ و میں عاشقِ سب ہو کر          سیاض و ہرین دہتے ہیں سنگ بو ہو کر          جلاؤ ہو نہ اتنا بھی شعلہ رو ہو کر          بہا جو دیدہ خونہار سے لہو ہو کر          بلایہ جانکے پیچھے پڑی عدد ہو کر          تم اپنے دلین نہ اتراؤ خوب رو ہو کر          تو جان نیکی مری ایک دن عدد ہو کر          دعا کرتے ہیں ہم رو نہ قلم رو ہو کر</p>
--	---

شاو عالی جناب جدر اچایان راجہ کشن پشاد مارا جہا

## پیشکار و وزیر افواج آصفی تلمیذ حضرت آصف خلد اللہ ملکہ

<p>کلمہ آہی گئے فتن میں دو بدو ہو کر منہ کے رے کتابی کا لینا ہو لو سہ طاہر ریت شہادت کا عشق میں جن کو بگڑنے لگے ہو جسے بسبب صاحب عیان ہو پار طر ف میرے پار کا جلوا فراق یا ر میں انگوٹوں سے خون دی ہو تمہارے جو رہا ر ی و فاز مانے میں ہمارا چاہنے والا بھی کوئی تمہارے میں بھی رشک کی نظر ونسے دیکھتا ہو یہاں خدا پہ ہو تکیہ وہاں ہی کہہ پے ناز بغیر دیکھے اسے شاد دل دھڑکتا ہے</p>	<p>ملا نہ کچھ بھی تمہیں لطف گفتگو ہو کر ہم اس ارادہ سے آئے ہیں با وضو ہو کر وہی حمان سے جائینگے سرخرو ہو کر ڈراؤ چکو نہ اتنا بھی تند خو ہو کر نماز پڑھتے ہو کیوں شیخ قبلہ ہو کر ہئے نہ یہ دل محزون مرا لہو ہو کر رہینگے با و خزان اور رنگے بو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خو برو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خو برو ہو کر عدو سے کمد و رہیگا خراب تو ہو کر خدا ہی جائے کہ کیا ہو گا ر و رو ہو کر</p>
--	--

## شائق جناب الیٰ الحیا سید اعظم علی صاحب تلمیذ حضرت لائق

<p>وہ آیا ہو لو نہیں میرے جو سرخرو ہو کر نہیں ہیں خون کے چپے تمہارے دھڑکی ہر ایک چاہو لیکن نظر نہیں آتے ہماری انگوٹیں انگوٹھا تو نہ دیکھے رہو جب اسکا جلوہ عیان اور نہایت اثر شائق</p>	<p>لحد سے روح نخل آئی میری بو ہو کر لبٹ گیا میرا مان مرا لہو ہو کر غیب پر وہ ہی چیتے ہو رو برو ہو کر ہماری دل میں رہو دل کی آرزو ہو کر نماز پڑھتی ہے کیوں خلق قبلہ رو ہو کر</p>
--	---

## شائق جناب شیخ احمد بن صاحب تلمیذ حضرت سانی صا

<p>تمہیں خوشی ہی کل یکدم میں بخونٹے فدا تھے جسے لئے جان مال مول فوس شب سال ہی لیٹو جا رہے سینے سے</p>	<p>اور آج جاتے ہو مسجد کو با وضو ہو کر ہمیں وہ بھول گئے نال عدو ہو کر چہاؤ رنگو نہ آج کل میں ماہ رو ہو کر</p>
---	---

خدا کا شکر ہے شایق ہمارے سینے سے  
کیا ہو یا رکاب پیکان سرخ و ہمو کر

صدق جناب تارا چند صاحب تلمیذ حضرت آتش لکھنوی

فدا و خیر بڑا ان جنگجو ہو کر  
نہیں ہے نام کو دہا کہیں کدورت کا  
مثال آئینہ پیش نظر رہن عاشق  
مجال ہر جہاں تاب کی نہیں اتنی  
طوٹا منہ پہ کہو روزِ حشر اوستا  
چھپے رہو گے کما شک جناب میں صاحب  
گلوئی یا دین اگر وہ ہے یقیناً صدق  
ملا میں جا کے شہید ملین سرخ و ہمو کر  
ہوا ہی حاتمہ تن صاف شست و شو ہو کر  
سنا میں تفتہ دل انگور و برو ہو کر  
مقابلہ کرے اُس رخ کا زور و ہو کر  
فدا کے سامنے جاؤ لگا سرخ و ہمو کر  
کلام کیجئے عاشق سے دو بد و ہو کر  
ہمارے جسم سے نکلے گی روح یو ہو کر

صادق جناب سید صاق حسین صاحب تلمیذ طبع خود

برائی کرتے ہو عاشق سے کینہ جو ہو کر  
جو ہوا سیکی متا تو فک کر ڈالو بد  
صبا جو راہ نہ تلا سے تو نہ تلا لے  
میں تیری تیغ پہ کیوں نہ ہوں قاتل  
وہ زند ہوں کہ نہ چوڑ و نہیں ک مینا نہ  
خدا نے جسے حسین سبک دین بنا مجھ میں  
نظام اپنی محبت جانتے ہیں مجھ سے  
مجال کیا ہو وہ جنت کماں زور کمان  
جلے گا بیل نالان کا آشیانہ بند  
سنا میں گالیان کیوں ہو کو جو اتنے  
طے گا تھے بھی بہتر حسین صادق کو  
یہ خوشے بدن رکھو دلین خود ہو کر  
ملین گئے ہم بھی شہید و نہیں سرخ و ہمو کر  
وہیں پہ جا چلی خاک اپنی کو ہو ہو کر  
مری نظریں یہ رہتی ہے آبرو ہو کر  
صری بجے زہون اور کبھی سب ہو کر  
تھلنے دلین نہ اتراؤ خویر و ہو کر  
خفا رقبوں پہ وہ میرے رہبر و ہو کر  
رقب مجھے کہے بات دو بد و ہو کر  
چمن میں آگ لگاؤ نہ لالہ رو ہو کر  
نموشی بیشک نہیں ہو یہ گفت گو ہو کر  
تم اپنے دلین اتراؤ خویر و ہو کر

صدر جناب پھن پشا و صاحب لکھنوی



سرد اور ہوا چکو ہر موحاصل سواد کا کل ولد اور وہ کمال دکھا سرد و دل کو ملا عالم وصال آسا ہمارا اسکا عدو کو خدا ہر دم سرد و دل حصول حسام ہو حاصل دام صدر دعا کر کہ اس ل آرا کا	ملا اسکا الم کس کا محو ہو ہو کر طلوع ہر بحر ہو سواد مو ہو کر ہوا حصول مرام اسکا محو ہو ہو کر ربا دام وہ مرد و ہر دو سو ہو کر اگر ہو محو مراد ل رگ گلو ہو کر ہو ہم کلام اگر سمع ہر عدو - ہو کر
---	--

### ضیغم جناب مرزا ضرغام بیگ صاحب تلمیذ حضرت سانی صاحب

ملاؤ آنکھ کرو بات دو بد و ہو کر عیان کیا ترے جلوہ نے چار سو ہو کر مزا تو جب ہو کہ یہ نیرے تیر کا پیکان ملک ہے جن ام صبا بنا تو سہی وہ قتل کر کے مجھے بولے تیغ ابرو سے مزا تو جب تھا کہ شمع نہ چھوڑنی باقی ہزار دن شمع بھی بہتر حسین ہیں نیامیز نہیں ہونے سنائے ہو ہیں ضیغم	عبث ہی منہ کو چپا تے ہوا ہر دو ہو کر گلو نہیں تو ہی سما یا ہے ننگ بو ہو کر ہمیشہ دلین رہے میری آرزو ہو کر گلوں میں کون سما یا ہے آج بو ہو کر نواب تو چین سے سو جاؤ سرخرو ہو کر تمہاری تیغ دو دم حلقہ گلو ہو کر تم اسے دلین نہ اتراؤ خو برو ہو کر کسین گے خسر میں خالق کے دبر ہو کر
---	---

### ضبط جناب سید عبدالرزاق صاحب خلیفہ جلیلہ صاحب

حسین بڑی ہوئے مشہور خو برو ہو کر خیال کعبہ ابرو میں بند ہیں آنکھیں چلے ہیں بارگاہ لیکے اپنی گردن پر خدا کی شان ازل سے پہلے گذار حسین جہان میں اور بھی ہیں وضو اسے حسین بلا ہونان کسی کی تو قرعہ آواز تمہاری ہجر نے دق کر دیا مرے دل کو	جلائے دل جو غریب ہو بچے شعلہ خو ہو کر نجد میں چین سے سوئے قبلہ رو ہو کر خدا اٹھائے تو اٹھینگے سرخرو ہو کر ہمارے غیہ دلین ہیں رنگ بو ہو کر کے یادہ آپ نہ اترا ہیں خو برو ہو کر نہا رہے ہیں محفل کو خوش گلو ہو کر جگر بھی آنکھوں سے بنے لگا ہو ہو کر
--	--

شہید ناز وادائو بتان گرغ ہے اٹھ گنا شہر کے دن ضبط سرخرو ہو کر

عقیل۔ جناب سید محمد صاحب درمی عرف حسینی بادشاہ

جو لوٹے کو چہ جانا سے زرد و ہو کر  
بگاڑا کیا ہے فلک تیرا خاکساروں  
کسی نانا کا جلد کسی ہے عذر من  
وہ عکس دیکھ آئینہ میں یہ کہتے ہیں  
خدا کا کما سے وہ دن بھی کہ حال لیتے  
ہمارے سر پر ہے انکو عقیل ظل حضور

ذلیل و خوار پہرے کیوں نہ کو ہو کر  
پڑا ہی کیوں مرے پیچھے مراد ہو کر  
بہانے ڈھونڈتے رہتے ہیں جلد جو ہو کر  
مقابلہ میں تو آ جاؤ روبرو ہو کر  
میں دست بستہ کروں عرض و برو ہو کر  
دعا یہ مانگتا ہوں روز قبلہ رو ہو کر

عبرت۔ جناب محمد عبدالرسول صاحب یقی تلمیذ حضرت شہید علی حسینی

کسی کے شوق میں بدنام کو کو ہو کر  
یہ شرم کیسی شب وصل دو برو ہو کر  
خدا کے فضل سے کچھ ہم ہی حسن کرتی ہیں  
اکہی فضل سے کراٹنا اختیار عطا  
دماغ خوب مہر کیا شب وصل  
یہی ہو شکر پس مرگ میرے مقدر  
نہ حال جیب و گریبان کا پوچھو دیکھو  
کسی کا خوف جو کہتے ذرا ہی تم دلیں  
ہوے حسن پہ نازان جا نہیں بوسف  
کسی کے دست خدائی کی یاد میں عبرت

بہنگتا پہر تا ہوں مجنون سا فال تو ہو کر  
جوان چیتے ہو تم سے روبرو ہو کر  
تم اپنے دلیں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر  
کہ انکے دلیں رہوں جا کے آرزو ہو کر  
تمہارے کچھ پسینے نے مشکبو ہو کر  
چڑھائی جا در گل اُسے با وضو ہو کر  
ہوے ہیں چاک کئی بار یہ رفو ہو کر  
تو بات کو نے نہ غیر و نہ با وضو ہو کر  
تم اپنے دلیں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر  
روان ہوا نکھو سے دیبا مرے لہو ہو کر

عاشق۔ جناب منگل سین صاحب تلمیذ جناب منشی کشن پرشا صاحب

غضب میں ڈال دوں دیکر جو زل اپنا  
کچھ شہر میں بدنام ہو جاوے قاتل

تمہیں تم آے ہو دنیا میں خوب رو ہو کر  
سوار بر سر گردن مرا لہو ہو کر

فلک نوگردش پاک نہ بوجہ کچھ حالت مرض ہجرت غم کا حال کند مینا قدم پٹے نہ ڈریا رسے کبھی عاشق	کسی کی یاد میں بہر تہا ہوں جستجو ہو کر صبا جو کوچہ سسائے بت کو جائی تو ہو کر دوخت سست کمر لا کد تہا جو ہو کر
---	--

## عشرت جناب راے میکوال صاحب

نہیں ہیں دیدہ گریان سو سوز انگشتان خود آتش کو تو چلے ہمارا اختر نجات دوبارہ ہاتھ نہ صاف اسپاہی جنون کرنا جو بیگناہی منصور پر نظر ڈالے کیسے کوچہ کیسو میں کیسے ہوا تانگہ لمحوہ دار سے ٹیکا تو ہو گیا ثابت کیسے زب نہیں کہ کبریا کے سوا وہ زندہ ہوں کہ مری خاک بھی رہی کیش غضب ہے جگہ نہ آغاز عشق میں سو جہا خدا کوے کہیں چراغیں تیرے سودائی ہزار شکر کہ روئے وہ سپری تبت پر ہزار شکر گوری ملی دم رخصت شفیق حال اگر ہے وہ دوست عشرت	نخل رہا ہے کلچہ مرا لہو ہو کر کرو نہ مہر و وفا ترک ماہر ہو کر قبائے قیس بھی آئی ہے رفو ہو کر تو چشم دار سے آنسو بے لہو ہو کر نیم صبح چلی آج مشکبو ہو کر گیا جہان سے منصور سرخرو ہو کر تم اپنے ولیم نہ اترا و خوبرو ہو کر صراحی وقح و ساغر و سبو ہو کر رہیگا ولیم غم عجب آرزو ہو کر جھوٹو کیا جئے رسوائی چار سو ہو کر پڑ ہی مانا نہ جنازے کی با وضو ہو کر کسی بزم سے نکلا میں سرخرو ہو کر تو ہر کچھ مرا کیا کوئی عدو ہو کر
---	---

## فضل جناب ابوالسیف محمد فضل حق صاحب منصبدار

بتہ جو پوچھا تو فرمایا دود و ہو کر سہا یا باگنی امت تمام دوزخ سے جدہر سے چلے تم حضرت مگنا تہا رستا نیر و غلام حضرت کو مت سنا و تم ہمیشہ یاد رہے گا تمام خلقت کو	قلوب خستہ میں رہتے ہیں آرزو ہو کر میان عاشق و معشوق گفتگو ہو کر پسینہ لینے نکلتا تہا شکو ہو کر ابھی مدینے آیا ہے کو بگو ہو کر وہ کام نمٹے کیا حق کے روبرو ہو کر
---	---

<p>تر خیال ستا ہوا آرزو ہو کر کہ آئینِ روضہ اقدس کے روبرو ہو کر لگاؤ ہاتھ نہ مصحف کیسے وضو ہو کر ادب سے قبر میں سوؤ لگا قبلہ رو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خوب رو ہو کر</p>	<p>تر می تلاش پراتی ہے در بدر محکو ہمارے شاہ دکن کو خدا نصیب کرے لیا جو بوسہ رخسار بولے جنبلا کر خیال کعبہ ابرو ہے محکو وقتِ اخیر کمال حسن کو دیکھو جمالِ احمد میں غور شیوہِ ابلیس ہے نہ انسانی بنے ہو خاک سے جوڑ دنہ خاکسار کو فلک پر ماہ کے نقص کمال کو دیکھو سیاہ کار و نہ ہو تا ہی فصلِ حق کا ٹھکانو</p>
--	--

### فاخرہ جناب میر محبوب علی صاحب ضوی تلمیذ حضرت ضیا صاحب

<p>تو آنکھوں سے مراد لبھ گیا ہو کر ہمارے دل میں بہا بیون آرزو ہو کر مرے رفیق نے کی دشمنی عدو ہو کر تمہاری ہجر میں بدنام کو مکو ہو کر کہ اب چہیتے ہیں پہر مجھے روبرو ہو کر دعا یہ حق ہی ہماری ہے قبلہ رو ہو کر تو اپنا حال کروں عرض روبرو ہو کر نہ اتنا حسن پہ اتراؤ خوب رو ہو کر تمہاری ہجر میں بیٹھے ہیں سرخرو ہو کر بنا ہو دشمن جانِ جانبِ عدو ہو کر</p>	<p>نفل سے اٹھ گیا میری خفا جو تو ہو کر تمہاری تیر کا پیکان تمہارے چر کا دلخ اسیر محکو کیا دامِ زلف میں دل نے ہمیشہ ہم کفِ افسوس ملتے رہتے ہیں حجاب کیسا ہو یا رب یہ شرم کیسی ہے ہمارے حسرت و اربابِ کین کیجائیں جو بار بار ہون محفل میں اس پر یوش کا ہزاروں تھے حسین اور بھی ہیں دنیا میں بہاؤ رہتے ہیں ہر وقت اشکِ خونی ہم شکایت اُسکے ستم کی نہ کیوں کر نفاخر</p>
--	---

### فریاد جناب محمد یوسف شریف صاحب تلمیذ جناب فاخر صاحب

<p>ہوئی نہ بات کہی اُس سے روبرو ہو کر ذرا تو بات کرو مجھے روبرو ہو کر</p>	<p>ہمارا دم بھی گیا آہ اس تنہا میں کرو خدا کے لئے دور یہ حجابِ شرم</p>
---	--

رقیب بزم میں اُس دلربا کی بیٹھا ہے نکالا جائے اُسی یہ زرد رو ہو کر

فوق جناب محمد رفیق خان صاحب اگر جناب صدق صاحب

کبھی جو بلوغ سے نکلا وہ لالہ رو ہو کر  
تراہم نہان جو مجھ کو یاد آیا  
فروع حسنِ بختی سے کھل گئی قسلی  
مہارے کو چہرینِ جنت کا ذکر چل نہ سکا  
چمن کو سبیلِ بچان نے آبرو بخشی  
چمن زنگ گلوں کا اڑے گا بو ہو کر  
تو دل کے زخم ہنسے اور بھی رفو ہو کر  
نخل ہوا ترے آئینہ رو برو ہو کر  
کہ رات رگہی واعظ سے گفتگو ہو کر  
شببہ گیسو جاناں کا موبو ہو کر

فہم جناب ابو الحکم محمد قمر الدین صاحب عرف پاڑویان تلمیذ حضرت منشی

ملا یا خاک میں اسے جاننِ عدد ہو کر  
جو قصدِ بوسہ کا مینے کیا تو سر پایا  
صمین جہان میں ہزاروں ہیں تم بھی بڑے  
کلام حضرت موسیٰ سے گو ہوا اسے فہم  
اب آیا ہر عیادت تو خسر ہو کر  
لگانہ ہاتھ تو مصحف کو بے وضو ہو کر  
تم اپنے دلمین نہ اتراؤ خو برو ہو کر  
سخن کا لطف ہی جیتے دبدو ہو کر

قمر جناب منشی محبت صمین صاحب تلمیذ حضرت بیدل صاحب

فراقِ یار میں دل بھگیا لہو ہو کر  
دکھائے گر نہیں دیدار رو برو ہو کر  
بنائے خاک سے میری جو ظرف کو زہر  
نرالی شوخی ہو طرہ یہ پردہ دراری ہے  
تمہارے عشق میں قسمت ہوئی یہ برکت  
رجا کو جانید میری سُنو کہ ابھی کہو  
اُکی دے مجھے دینے سے فاغِ البالی  
اثرِ بیدر ہو آنج عیسر کا اغوا  
بروز خسر شہید و نکاد یکہنا رہتہ  
روان ہوا میری چشموں نے آج ہو کر  
ہمارے دلمین سما جاؤ آرزو ہو کر  
تو میکدے میں رہوں ساقیا سب ہو کر  
چپے ہیں آڑ میں چپین کی دبدو ہو کر  
کہ خوف ہو سے اجاب بھی عدد ہو کر  
مذاقِ مول میں آتا ہے گفتگو ہو کر  
سماے کو ہی مرے دلمین آرزو ہو کر  
مقابلہ کو وہ آئے ہیں جنگجو ہو کر  
خدا کے سامنے جاؤ گے سرخرو ہو کر

<p>عدو سے پہلے ہی غمیری شہادت کا          قریب درو کیا میرے پہلو سے اٹھے          ملک کریں جسے سجدہ و غلے غنیمت سے          نفس کو بند نہ کر فصل گل میں ایسی یاد          نواکت اور لطافت ہی ختم اس بت پر          وہ اسم پاک محمد کا ہے کہ فصل عطا          دکن میں آقد رخن ہی فخر نہ یہ کہنا</p>	<p>قرار پائی ہی یہ بات لنگو ہو کر          گئے رقیب کی محفل میں جیل جو ہو کر          خدا کی شان یہ ذلت ہو آبرو ہو کر          وہ ناتوان ہوں کہ اڑ جاؤ گھاسیں ہو کر          اڑے رقیب کی محفل سے رات بو ہو کر          زہا نسے لہجے یہ نام با وضو ہو کر          کہ شاعری لکھی۔ برباد لکھتو ہو کر</p>
--	---

### قائل جناب ظہور الدین احمد صاحب تلمذ حضرت بتیدل

<p>وہ میرے خواب میں آتے تھے بھیجنا نہ          سکلے ضبط کی آغوش سے یغفل شکر          نہ سے اہل ہنر رہتے ہیں سدا دلیریش          جو کینیا دار پنے تصور دلوں مرگان نے          بتو نے حضرت قائل کسی نہ نہ میں</p>	<p>لجائے مردم دید سے دو بدو ہو کر          ملے ہیں خاک میں آخر کو آبرو ہو کر          چمدا ہی سینہ نے ہائے خوش گلو ہو کر          بسے ہیں آنکھوں سے نخت جگر لو ہو کر          نہ کامیاب ہوا کوئی کام جو ہو کر</p>
---	---

### کیفی جناب پنڈت لاڈلی پرشا و صاحب تلمذ حضرت سانی صاحب

<p>اسیر زلف معنبر کا موہو ہو کر          ہزاروں دست متا ہوں قبر سے باہر          ملا پتا ہی نہ اسکی کمر کا ہے افسوس          ہزاروں تیسے پریر وہیں آج دنیا میں          گیا نہ بعد فنا بھی مرے تصور سے          مٹا ہی دید کے شتاق ہیں کیا حال          وفا کا رنگ گلو نہیں نہیں رہا کیفی</p>	<p>ہمارے پہلو سے دل اڑ گیا ہی لو ہو کر          کیسی جو گو رغبیاں سے جائی تو ہو کر          پھر اسے اپنے خیالات چار سو ہو کر          تم اپنے دلمین نہ اترا دو ہو ہو کر          خیال یا رہا دل میں آرزو ہو کر          چھو نہ جسے مری جان باہر ہو کر          یہ اڑ گیا ہے زمانہ سے مثل لو ہو کر</p>
---	---

### مرزا جناب ناعبد الرحمن بیگ صاحب تلمذ حضرت واعظ دہلوی

<p>میان ہوئی بیکر اُسکی مثل ہو ہو کر          نہیں نکلتی ہے میری دکانِ دل بجای          کیا ہو یاد مجھے ہر فنل قاتل نے          کیا تانا عشق نے خانہ خراب کیا کچھ          پٹنگی چوٹ مقابل کی یہ جتانے ہیں          ملازمِ ب سے تری تیج کے گلے سے گلا          سوالِ دل جو مینے کیا تو فرمایا          متاعِ جانِ دول و صبر لے لیا پہلے          لیکسی جان بھگی نہ اب اگلی خیر          پہلے فتنہ نمشہر ہمارے مرقہ پر</p>	<p>مٹی ہے میدہنی اُس سے گنگو ہو کر          کہ اور چرخِ کوسے گاسمِ عدو ہو کر          خدا کا شکر رہا دل میں آرزو ہو کر          کہ بعدِ رگ اڑی خاک کو بکو ہو کر          کسی نہ دیکھے آئینہ رو برو ہو کر          نخل ہی ہے تما مری لہو ہو کر          چلو ہی کتے ہو کیا مجھے رو برو ہو کر          اب اور لیتے ہو کیا گر جم تجو ہو کر          غضبِ خدا کا وہ آئے ہیں تہِ خو ہو کر          کیا ضرور ادھر سے وہ فتنہ خو ہو کر</p>
---	--

### مجاہد جناب محمد مجاہد الدین صاحب خلیفہ حضرت علی رضا

<p>رہے جو یا رطہ فدا ران کا تو ہو کر          کر لگا کہ نہ زمانہ دلاعدو ہو کر          ہر زندگانی دنیا کا حسن دورِ فزہ          حسین ایک سوا ایک ہیں جانینِ اعلیٰ          بنے ہیں اپنی نصیب سے شیخِ جی ساتی          نہیں ہوشیگ شکایت یہ پیشہ پیچے کی</p>	<p>تو کیوں رقیبِ دسریں چڑھیں عدو ہو کر          رہے جو امتِ خیر الورا میں تو ہو کر          تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خو بر و ہو کر          تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خو بر و ہو کر          شراب پیچھے کیونکر نہ بادِ وضو ہو کر          جو کنا آجکو ہو کئے رو برو ہو کر</p>
--	--

### منظر جناب مولوی منظر الحق صاحب انصائی تلمیذ حضرت بیدل

<p>لڑو کا لکھو قیامت میں رو برو ہو کر          لگا دو امنِ جانان سے سرخرو ہو کر          جو دنگو ہر ترسے گردِ نوریات کو رو رو          علاجِ درد نے کی کاوشِ المِ دونی          ہوئی بزمِ میری تفتا سے بخود می میر کا</p>	<p>رہیگی ایک دن اُس بت سے دو بد ہو کر          بہا تانا چشم سے جوختِ دل لہو ہو کر          فرسلا م کو آکا ہے چار سو ہو کر          ہنسی ہے غم بھی تہِ میر پر رو ہو کر          لے لے فش آیا جو اُس بت سے دو بد ہو کر</p>
---	--

موز پر مریہ کیا گدڑی او کوین گدڑی قتیل نارسید و قاترا منظر ہر	تم اپنے دلین نہ اتر او خور ہو کر پس فنا بھی جوا ہٹا تو سر خور ہو کر
--	--

محفوظ جناب المکارم حافظ شیخ محی الدین احمد صاحب لیلہ حضرت شیخ داغ دہلی

جو میرے دلین رہا میری آرزو ہو کر سماؤ نگاہ میں ترے گیسو دلین ہو کر عجیب خیال کرتا ہے درود لکھے نہ دون جگہ کہ جگہ دون میں سخت جہنم ہمارا رشک کے مارے نکل رہا ہے دم وہ باتوں باتوں میں اقرار و میل کر بیٹھے بجائے اشک نکلتا ہر خون آنکھوں سے بلائیں لیتا ہوں آنکھوں سے تیری نفوکی دبان دے نہ دو نگا رقیب کو ہرگز جو منہ پر رکھ دیا سنہ منے جوش حبیبی میں وہ بے خطاری گردن پہ پیر کر خجبر بجھاڑا کرتے لیل و نہار کا ای جیج خطا معاف ہو جائے نہ دو نگا میں ہرگز شبے حال بھی ای درود تو بخا دے جناب داغ کے الطاف سے کسی محفوظ	وہ جان لینے کو بیٹا سیاب عدو ہو کر زبان چومو نگا انداز گفت گو ہو کر کہ دوڑتا ہے مرے جسم میں لہو ہو کر وہ دلین آتے ہیں دشمن کی آرزو ہو کر فرے اڑتا ہوا آئینہ رو برو ہو کر عجیب بات نکل آئی گفت گو ہو کر ٹپک رہی ہر مری آرزو لہو ہو کر سماؤ نگاہ میں ترے گیسو دلین ہو کر نگاہ بان بنو نگا میں گفت گو ہو کر گلے لپٹ گئے وہ بھی رگ گلو ہو کر اکٹھٹے پرتے ہیں مقتل ہیں سر خور ہو کر ہمارے پیچھے پڑا ہے عبث عدو ہو کر ہزار غم دہن آپ حید جو ہو کر مرے ہی سینہ میں رہا تو آرزو ہو کر غول سناؤ نگا آصف کے روبرو ہو کر
--	---

میکش جناب ام چندر سرو پٹا کر و جناب سانی صاحب

کئی جگہ جو وہ قتل تہذیب ہو کر مرے سنا تیکاجب ہو مزا تجھے معلوم خلش جو دم بدم افزون ہو دلین نگاہ کی خیال دست نہائی میں تیرے شک میں	کلینگ جو پھر شیر سر خور ہو کر جھا اٹھا ہے جو عاشق کیسا تو ہو کر کلیں میں کیا دہن زخم پھر رخو ہو کر بہا و دہہ گریبان کے دل لہو ہو کر
--	--



منہ کے صف و خسار کو دل نادان  
بلاؤ عشق پر وہ شے کہ جس کی ہمیش

لگانا ہاتھ مناسب ہے باوجود کہ  
جگر میں زخمیں بہہ گئے دل لہو ہو کر

نوشاد جناب محمد حیدر علی خان صاحب تلمیذ حضرت شاد۔

بہت سے چل بے دنیا سے ماہر ہو کر  
شہ دکن کا سہارا ہی ہم غریبوں کو  
غیم حسین میں رونے جو بیٹھ جائیں ہم  
دبا کین گنگے چمن کو بھی آبِ نخلت سے  
شبِ فراق میں آہ و فغان و حسرت یاس  
جہانِ حسن کی سرکار میں کسی کا رنگ  
ہمیشہ گھر کو رقبہ ہو گئے آپ جلتے ہیں  
اکہی کو نسا دن ہو کہ با ادب اپنی  
جناب شاد کی نوشاد کو غلامی ہے

تم اپنے دل میں اتر آؤ خو برد ہو کر  
کریگی گردشِ افلاک کیا عدد ہو کر  
بجائے اشک بہینِ نعتِ دل لہو ہو کر  
ہمارے دیدہ پُر آب آج ہو کر  
دل تپیدہ کے مونس ہیں آرزو ہو کر  
خاموئی ہو قدیم بوس سرخ و ہو کر  
ادھر سے بھی تو نکلیجائے کہو ہو کر  
غلِ ستاؤن میں آقا کے رو برد ہو کر  
جہان میں کیوں نہ رہے درجہ علو ہو کر

نامی جناب پشور صاحب تلمیذ جناب فی صاحب رحم

کبھی تو ہم پہ بھی خنجر کی آزمائش ہو  
نہ جو دے رشک ہیں آئینے سے کیوں جان  
بڑا پیچھے کا سودا فورِ وحشت ہو  
سوالِ بوسہ ہر دم دوندو مگر ایجان  
کہان و بخت سکندر وہ شوکت دار  
ہو دوسرا بھی مقابلِ بینِ آئینہ دیکھو  
جن جن میں یہ آمد کی کسکے سے نامی

کہ جاے عاشق جا بنا ز سرخرو ہو کر  
جو دیکھے تجھ کو وہ بے پردہ رو برد ہو کر  
ہوا ہو دامنِ دل چاک پیرِ فو ہو کر  
فراسی بات پہ بگڑو نہ تند خو ہو کر  
ہزاروں چلدے دنیا سے نامجو ہو کر  
تم اپنے دل میں اتر آؤ خو برد ہو کر  
کنگ آٹھ گیارہ ایک گل کا بو ہو کر

تلمیذ جناب سید تقی اللہ صاحب تلمیذ جناب مستہ صاحب

ادھر سے جائیں اگر میرے رو برد ہو کر  
تو وہ دو باتیں کروں گے نہ وہ ہو کر

<p>ما فیین لاکون حسین میں کچھ ایک تم نہیں          کچھ کی جبرے لئے بد دعا مصمم ہے          اس کے قطرہ رحمت کے راز میں پنہان          اگرچہ نار میں سیال دل لگائے          ہزار طرح کیا امتحان مرے دل کا          ہر مصنفِ رخ دلبرسان سورہ نوز</p>	<p>تم اپنے دلیلیں اتراؤ خوب رہو کر          کہ ہاتھ اٹھاؤ وہ بیٹھے ہیں قبلہ رہو کر          صدق میں بنے گہرا درگاہ میں رہو کر          مرا کچھ اور تہا سنتے ہو رہو رہو کر          رفیق بنے کبھی اور کبھی عدو رہو کر          میں بوسہ اس لئے لیتا ہوں با وضو رہو کر</p>
---	--

### واجد جناب محمد عبدالواحد صاحب ندووی عبدالحی صاحب

<p>امید وصل جو اُس گل کے ہاتھ تھی لگو          سنا جو بار کے در پر ہو عاشق کا جھوم          وہ غم نہ مسکو سہیتے تھے راحت دل جان          لڑکھائی گئی کہ تھک ہماری غنچہ اری          نہ دیکھا ایک بھی وحشی مزاج تمسا کین          بہت غم آجی الفت میں اس لئے ہو مجھے          وہ دن گئے کہ ترستے تھے وصل کو سیریا          چمن میں جا کے ذرا گل کے حال کو دیکھو          حاصل ہے رہو محروم لیکن ای و احد</p>	<p>ٹپک پڑی وہ ان آنکھوں سے اب لہو ہو کر          تو میں بھی ہو بچا پریشان سا کو کج ہو کر          کیا شہید اسی نے ہمیں عس و ہو کر          کہ چاک ہو گئے دامن بہت رفو ہو کر          پھرے زانیہ میں سرگرم جستجو ہو کر          کہ نیک خون ہوے آپ ماہر و ہو کر          تمہاری جلے میں رہتے ہیں اب تو ہو کر          تم اپنے دلیلیں اتراؤ خوب رہو کر          رہو ہے تیر دستان دلیلیں آرزو ہو کر</p>
---	---

چونکہ یہ غزل بیوقت پہونچی اسوجہ رلیف کا لحاظ نہیں رکھا

تجلا۔ جناب محمد احتشام الدین صاحب خلف حضرت

جمن جمن میں رہا  
 پھنسے ہر  
 زندہ

نکے ہیں پاؤں مرے گرجتے ہو کر  
 کیا اسیر بلا خواہشات دل نے ہیں  
 کہ وہاں گوشہ زندہ حسن عارض ہے  
 ذرا تو دم کر وہ بھی بیکلی ہے مرے

غم فراق کو بھولے ہو نہیں جو دو باتیں	زمانہ گذرا بتاؤ اس بات سے گفتگو ہو کر
مسنین دیکھتے ہیں جسے بہت بھلائے	تم اپنے دل میں نہ اتراؤ خود ہو کر

مصرع طرح حضرت آصف خداوند ملکہ

کچھ دلی آگ کم ہوئی کچھ درد کم ہوا

قافیہ سلم بستم صنم - رو لیف - ہوا

حضرات ماہ ربیع الاول ۱۳۱۷ھ کی چوٹی تاریخ کو محبوب الکلام  
 کے لئے یہ مصرع طرح عالیجناب مہاراجہ بہادر پیشکار  
 و وزیر افواج آصفی نے تجویز فرمایا ہے ماہ محرم الحرام  
 کی ۱۴ - تاریخ تک غزلیں بنام نائب ہستم آجانا چاہئیں  
 گلدستہ نمبر ۱۰ میں ماہ صفر النظر کے لئے یہ مصرع

کہان طرح ہو چکا -

ہو دوسرا بھی ہو  
 لبون پر مسکراہٹ سی دم گفتا کیسی  
 خرمین میں یہ آمد کی

بخیب جناب سید منتخب

ادھر سے جائیں اگر میرے روبرو ہو کر

قصیدہ بہ تقریب عید الضحیٰ در مدحت عالیجناب جہ راجایان مملکت  
کشن پرشاد بہادر پیشکار و وزیر افواج سلطان آصف جاہ اولیٰ

شوق کی سنہ تو ہر گام پہ کتاہو کہ چل  
ذہن کتاہو کہ ہو عیسیٰ معنی کا حمل  
کبتلک روئے مضامین پہ جیا کا انجیل  
کبتلک حسرت پیوند ہم آغوش نعل  
عمر کا کاٹنا دو بہر ہو بامید اجل  
اے زنجیر و نسنے کا کل کا گرفتار نعل  
خسر کو کدے کہ ایسٹ قدم تھیل  
آصف فکر سلیمان ہو وہ جائے محفل  
تیشہ ضبط سے مت کاٹ خلتی کو نیل  
بچے مضمون پہ بیدل کی طرح جائی محفل  
نمولدے دست کرم عقدہ ملا نیل  
مرکز اہل ہند دائرہ علم و عمل  
ظلمت فکر میں عقل اسکی فروزان مشعل  
ہاگنا آئے نظر اسکی سہا سے بادل  
آستان اسکا ہو دشمن کا دماغ مختل  
خون سے شمع کے آنسو سر بزم آئینہ بکا  
تیغ کے سر سے نخلیائے برہنہ  
اثر حلمت ہو جائے کہ  
دفعۃً آئینہ لہ  
جسیر

صبت فکر کو دیکھو تو اچھو تی چیل بل  
فکر کو دعویٰ عصمت ہے بساں مریم  
کبتلک پردہ عفت سے حجاب طلعت  
کبتلک حسن بامید رفیق دلجو  
ساغر فکر ہے گل لب شہرہ سے الگ  
زلف کو سلہ دام توجہ ہے عبث  
تیرے رفتار کی شوخی جو غفلت دیکھے  
جوڑ بند آئین نظر شوکت بندش کے اگر  
جب یہ جھن تر اور یہ دلائے دلور  
بجگو ملنے کا نہیں شاد و سادش فکر و غمی  
اور چلنا وہ چلنا کہ اگر سے پسند  
فلک ماہ ذکا نقطہ پر کار امید  
اسکا شور و دم و اندگی جان تدبیر  
جہیتی برق پہرے رامی سے ہلکی بہت  
پیش طاق اسکا ہو محراب کمال قیمت  
پر پروانہ پہ لہج آئے جو اسکے آگے  
پہلے عالم میں گرا اسکی صفت صلح کل  
ہو جوان شوخی انداز سے پر فروت  
نگہ فرار ہو تو جب لبون کی طرح  
اسکے اعدا کی موتی اثر نیت سیہ  
ساقیا عید کا دن ہے وہ ہلا دی ساغر  
حادثہ صبر سے ہمارا ہر مقلد نکال

کیا اگر انہار می حسرت ہو کہ لا یا نا گور  
 بے زبانی سے یہی جاتی ہیں لگی باتیں  
 سلسلہ ملتا ہے مجھے ترے کیسو کا ضرور  
 یوں رہے کیسے امید مرا زر سے نفی  
 صحبت حسن بنا دیتی ہے ہر شخص کو غیر  
 تلبے میں طرازی پس پردہ بیدل  
 تو میں عالی ہو ترا مخزن احکام اجستل  
 کشتہ لطف کو تیرے نہیں اندوہ حیات  
 سایہ سلطوت آصف ہی تری ذات کریم  
 ہاتھ میں تیرے ہو تفصیل مضامین سخن  
 عدل کا تیری اثر ہے یہ ہر اک کے دل پر  
 ہر کابی ہے تری خدمت سعد البر  
 طبع میں شوخی مضامین میں نمانت کا اثر  
 طب میں وہ فکر مناسب ہم شخص مض  
 رمد ہی تیرا انسب صاعقہ ہے فہر ترا  
 خواب میں دیکھے چمک گر تری شمشیر کی غیر  
 گو قابل کو دم جنگ تصور ہو ترا  
 صف اعدا پر دم رزم جو کہنے تلوار  
 قرض ارجح کی ترتیب میں پیدا ہو فتور  
 کہان ہمیں تری ایسا سمند جالاک  
 ہو دوسرا بھی یہ نہ فوج میں جویش طوفان  
 جنم میں یہ آمدی یہ اشارہ میں ترے  
 بخیب جناب سید ملحق جسے بلند  
 ادھر سے جائیں اگر میرے روبرو ہو کر

جیتے ہی دوش امل بعد فنا دوش اجل  
 ایو زبان دہن تر نہ تو دل سے نکل  
 مری قسمت سی کا کل میں ڈیو ل بر بل  
 دولت طبع یہ ہوتا نا زگر و نازل  
 جب سے تیرا چکر رہو گیا دل یار دخل  
 شوق کستا ہو کہ پڑ ہٹا ہوا و بار میں مل  
 طبع موزون ہی تری منج مائل و دل  
 زندہ فیض کو تیرے نہیں کچہ خوف اجل  
 اور ہر شاہ و کن فل خدا وند اجل  
 دل حاتم میں جو پیدا کنی بطرز مجمل  
 ایک سو دو نہ کہے دیکھے ہرگز اجل  
 اوج اعدا کا ترے عہد میں بستی دخل  
 شوکت الفاظ میں بندش سے سلاست مل  
 اگر اٹھائے کوئی انگشت تو ہو جائو شل  
 برق پر تیغ نام اسکا ہے کالا با دل  
 بستر نیست سے بچے گوے اکدم میں اجل  
 آئے تسکین کو قضا و اجل جائی مل  
 ملک الموت کے دفتر میں ڈیو وہ لیل  
 دم شماری میں ہر اک شخص کی پڑ جائی مل  
 کہے مر مر سے تر پلہ دم رفتار کہ مل  
 جسم میں پھرنی ہی اور جرگہ اعدا میں مل  
 پہننے دلہن اگر وہ کسی سانس مل  
 چرخ نے ہر دعا پیدا کئے ہیں یہ میل  
 ہے عجب عواق و عجم و ہند و جبل  
 اور ہے تیرے حرف و دین اس جگہ مل



## ضوابط گلدستہ

- ۱۔ جن صاحبوں کے اشعار منتخب گلدستہ ہونگے انکو وہ پرچہ حسین  
آپنا کلام چپے کا مفت دیا جائے گا۔
- ۲۔ کلام کا انتخاب کیٹی کیا کرے گی۔
- ۳۔ سترہ اشعار سے زیادہ نہ طبع ہونگے۔
- ۴۔ انتخاب پر کسی صاحب کو حق اعتراض نہ ہوگا۔
- ۵۔ غیر طرغزل یا قصیدہ یا مثنوی بشرط پسند کیٹی طبع ہوگی۔
- ۶۔ جو صاحب اپنا کلام نہ دے وہ فرمائیں نام اور پتا صبح طور پر کہیں  
اپنا کلام صاف خط میں لکھ کر روانہ فرمائیں۔
- ۷۔ طبع اشعار کی نسبت مہتمم سے خط و کتابت کیجئے۔
- ۸۔ اگر کسی ماہ میں گلدستہ نہ ہوئے تو اسکی اطلاع دیجادے۔
- ۹۔ اسکے کل حقوق نائب مہتمم گلدستہ ہذا کو دے گئے ہین۔
- ۱۰۔ روسا و عظام سے ملنے روپیہ سالانہ اور پبلک سے چہرہ و پرست  
موصول ڈاک اسکی عام قیمت قرار دی گئی ہے۔
- ۱۔ خط و کتابت بنام رائے ہیرالال صاحب نشا ط

نائب مہتمم گلدستہ ہونی چاہئے

نائب مہتمم گلدستہ







